

小小昆虫变财源

大飞

郜春喜是河南省西峡县丹水镇人,父母靠种地为生。郜春喜19岁那年,南下广州打工。后来,厂里因为金融危机裁员,他失业了,只好回了老家。

发现新财源

今年5月底,郜春喜跟随朋友,到县城的一家酒店去吃当地有名的“老界岭土鸡”,可吃了一口,他就感到味道一般。酒店老板无奈地说,现在农户为追求经济利益,土鸡也用饲料喂养,所以味道不如以前了。

回家后,父亲杀了自家养的鸡,做给郜春喜吃,郜春喜连声称赞:“咱饭馆里的土鸡香多了。”父亲说:“咱家的鸡吃的是粗粮和虫子,那才是正宗的土鸡。”

当天晚上,郜春喜和父母正在院子里吃饭。灯光下,虫子到处飞舞。父亲拿出一个装满了水的盆子放在灯下,不一会儿,虫子就扑哒扑哒往里掉。虽然一些大虫子落到水里还能飞走,但盆子里仍是剩下不少小虫子。第二天早上,父亲把盆子里的死虫倒在地上,家里的鸡立刻争抢起来。看到那一幕,郜春喜突发奇想:既然大家都想吃正宗的土鸡、土鸭,自己何不捉虫卖给养鸡场和养鸭场赚钱呢?

第二天,郜春喜到附近的养鸡场和养鸭场了解情况。老板听了他的想法后,纷纷称赞,其中一个名叫陈生文的老板感兴趣地说:“现在的人们消费观念变了,甘愿多花钱,也要吃绿色食物。我养了几百只鸡,也不敢喂饲料,可那样发展太慢,但愿你多送些虫子来!”

当天晚上,郜春喜在自家的院子里拉上电线,装上灯泡。又在电灯四周放了十几个电筒。灯一亮,各种虫子便朝光亮的地方飞来,有的掉入水中,有的落在地上。郜春喜忙把地上的虫子收集起来,放进水盆里。这天晚上,他一直忙到凌晨两点,一共捉到十多斤虫子。

第二天一大早,郜春喜骑摩托车把虫子送到了陈老板的养鸡场。陈老板很高兴地说:“现在鸡饲料3元一斤,你的虫子算是绿色饲料,我愿意每斤出5元钱购买。”

此后,郜春喜的干劲更大了。他把院里院外都扯上电线,装了七八个灯泡。他家门前就是庄稼地,一到晚上,铺天盖地的虫子便朝着有光的地方飞来,他就和父母一起把虫子收集到水盆或水桶里。

虫子贵如金

晚上捉虫,白天往养鸡场送,时间久了,郜春喜一家人都招架不住了。一次,郜春喜看到邻居用粘网在池塘里粘鱼,突然有了灵感:自己也可以用粘网粘虫子,这样就可以休息、捉虫两不误了。他到镇上买来了五副网眼最细的粘网,分别用长竹竿把它们固定在庄稼地里,在网沿安上大灯泡。这个办法果然好用,第二天一清理,捉住的虫子竟有30斤重。一个月下来,郜春喜赚了4500元,除去电费,净赚4000元。

用粘网粘虫子虽然方便,但清理虫子十分费时费力,而且有的大虫子还粘不住。郜春喜想起自己在南方打工时,常常用电蚊拍和灭蚊灯消灭蚊子,不禁心生一计。他参照灭蚊灯,设计出了一种诱杀昆虫的装置。它由支撑框架、废旧电瓶和金属栅网组成。通上电后,再大的虫子碰上去,也会被电晕,跌落在地。第一次试用这种电网,地上就密密麻麻地落了厚厚一层各种昆虫。

随着捉虫技术越来越先进,郜春喜决定扩大“生产规模”,他把闲在家中的表嫂和表妹都请来帮忙,每人每月800元工资。

7月的一天,郜春喜听说邻居王大娘家的黄豆田生了豆虫,便主动请缨去捉虫。

他用自制的捉虫工具,和表嫂、表妹一下午就把王家黄豆田里的豆虫捉完了。豆虫又长又粗,他们足足捉了几大桶,有六七十斤重。郜春喜把豆虫送到附近的养鸭场,以每斤6元钱的价格卖出。

不但做了好事,还赚了一笔钱,这件事对郜春喜启发很大,他决定把捉虫范围扩大到村里的所有农田。

村民们认为这是大好事,十分支持。于是,郜春喜从镇上买回1000多米电线,又买了几个废旧电瓶,在靠近电网布满村周围的田间地头。在靠近

电网的地上,他们摆满各种各样的水盆水桶,每天晚上,大灯泡一亮,田地里的飞蛾、蚂蚱、蟋蟀和壳子虫等纷纷撞上来,被电网击落后,大多掉进水盆里。郜春喜和表嫂、表妹守在一边,每隔一会儿,就打捞一次盆内的虫子,再装袋。一个晚上,他们就能捉上百斤各类虫子,价值500多元。

越走路越宽

郜春喜越干越有劲。他发现,农村的虫子太多了:黄豆地生豆虫、红薯地生青虫、麦地生黑黏虫、花生地生蛴螬、棉花地生棉铃虫……这些原本令人厌恶的虫子,现在都成了他的滚滚财源。

郜春喜还逐渐摸索出许多捉虫技巧。比如,棉铃虫必须在早上6时至8时捉,而对于蛴螬,则要在收获花生时捉。在收获后的玉米地里,蟋蟀、蝼蛄和蝗虫最多,一天下来,每亩地能捉上百斤虫子。

要在树林里捉虫,郜春喜就挖几个50厘米深的方形大坑,放半池水,在四周离地面20厘米处拉一圈儿灯,方圆几里外的蝗虫都会迎光飞来,掉进水坑。第二天,他再用筛子把虫子捞起来,既省时又省力。

郜春喜还琢磨出,不同颜色的灯光能吸引不同的虫子。如:吸引螽斯、蟋蟀、蝼蛄和蝗虫等,需要紫外光灯。针对不同的虫子,使用不同的灯光,这样一来,他捉的虫子就更多了。

一年后,郜春喜算了一笔账,现在平均每天能捉到一百两斤虫子,一个月能挣一万多元,除去电费和表嫂、表妹的工资,每月净赚八千多元。

高兴之余,郜春喜并没有满足,他想的是如何拓宽财路。首先是增加知名度,郜春喜在当地电视台上做了广告,自己也印了许多宣传单,多家养鸡场、养鸭场的老板看到广告后,争相向他订购。这样一来,每斤虫子的价格涨到了6元钱。

其次是扩大生产规模。今年5月,他把邻村打工回来的二十多人召集起来,集中进行培训,传授捉虫技巧,然后让他们在各自的村子里捉虫,自己则专门负责销售。

如今,郜春喜的“绿野生态虫”已成为当地响当当的品牌,订单接连不断。郜春喜捉虫两年时间,竟赚到50万元,这对于一个农民来说,是多么惊人的一笔收入。

摘自《新视界》

“送出去的生意”

刘连文走出校门好多年了,经商也好多年了,但依旧一副儒雅的学生样。而且,只要是踏进他店面的,无论大户小户,忙人闲人,他总是要坚持原则,送你到门口,亲热地招手再见——哪怕顾不上擦额头的汗,顾不上拿客户放在桌子上的钱。

刚开始,所有人都能体味到他的热情,感激他看得起自己。但时间一久,别说熟人,就是他店里新来的员工,都感觉下班的时候他亲自送出来有些琐碎。他依旧我行我素,坚持送出去。

有时候,朋友谁失去自信了,就来他这里寻找,一准儿能找回。在他眼里,每个人都是闪光的金子。即使你是顽石,他也坚信你内里包裹的是玉——无论你自己信不信。

这天,十多年前的老朋友罗慧生到他家,一进门就倒苦水,说自己

这些年招惹了仙人球,浑身就没有一处光滑,运气总是擦肩而过,擦肩而过。

刘连文劝他:“稳着点。情况总会好转的。运气有时候像茶叶,可能有的人要喝第一次,但你喝第二次泡的茶,依旧有味道。别灰心。”罗慧生着急:“这社会,比猎豹的速度慢了都嫌跟不上别人的节奏。”

刘连文听他这么说,便沉默起来。

罗慧生见刘连文沉默不语,没话找话地说:“当年在学校里,就你书呆子气最浓。出学后做生意也一直赔,后来咋就好了呢?”

刘连文听他问,不疾不徐地说:“我也说不清楚,有的人浑身机关,有的人敦实憨厚。我只知道自己不会耍花样,所以就只能一直坚持,实

在,再实在。”

罗慧生拍着他的肩膀说:“你呀,什么时候能跟上社会就好了。你看我,走南闯北谁不高看我一眼,还不是因为我能察言观色。没事了多学学……”

可出门时,刘连文又坚持送罗慧生,而且必须送到门口,罗慧生扭头晒笑他:“你呀,谈了半夜都白费了,总是这样,不用你送,非要送。真有点傻劲儿。”

刘连文这时候地对罗慧生说:“或许,我的生意就是这么送出去的。我总觉得真心诚意送人家,是对人尊重。我尊重别人,别人自然就会照顾我。”

罗慧生怔怔地站立许久,握着刘连文的手,激动地说:“看起来非常简单的行动,可很多年下来,大家都被你诚意感动,怪不得你的生意能越来越好。其实,就是‘送出去’帮了你!”

肯把人送出去,其实是向心迈了大一步。送出去换来的,是将来别人送进来的商机和心灵牵手。

摘自《生活》

愈发的苍老。姥姥嘴对嘴给小鸡喂唾液,小鸡半睁着眼,叫声越来越微弱。唉,活不了了,剩得早了,不等着自个儿出壳,唉,这帮傻蛋呀!姥姥的话又一次应了鸡,不到一个时辰,被剥出来的小鸡一个个像喝醉了酒,一头栽倒,再没起来。

没到大面积收获的季节,所有的果实显得那么新鲜与珍贵。姥姥说想吃葵花籽呀,那得等它花枯了,背面发了黄。姥姥的话我们从来就没认真听过。为了让向日葵尽早成熟,我们把它的花揪掉,抠出柄来熟,因此也碰掉许多附着在花柄上的那层毛茸茸的东西。姥姥说等着吧,有你啃吃的。果然,葵花成熟后,受了伤的葵花杆上结的全是空籽。

长大后,回忆起那些事还时常乐,笑过之后不免叫人想些什么。孩子犯的低级错误,大人也犯,而且如何破壳而出的。姥姥把一个出壳的小鸡放到纸箱里,准备把它放到院子里有阳光照射的地方。姥姥不放心,回头看每个人,终于没说些什么。总有几只小鸡先天就营养不良,它们大半个身子已露在外面,屁股却还死死地粘在蛋壳上痛苦地哀叫着。我们终于不忍心,帮助小鸡脱掉束缚它的外衣。姥姥小跑着进了屋,她看上去比小鸡还痛苦,哀怜

显现在她皱巴巴的脸上,让人感到

摘自《思维与智慧》

特别开心

最危险的游戏

白雪

在网上逛,我无意中进了一个网站,看到上面有一款叫做“最危险的游戏”的游戏。游戏介绍文字是这样的:李中是一个中年男人,事业有成,妻子贤惠,儿子聪明可爱,一家人幸福安乐。然而有一天,他的一个女同学阿丽打来电话,请他去参加同学聚会,如果你是李中,你去不去?屏幕上

有两个选择:去、不去。我毫不犹豫地选择了“去”。

下一步:“聚会上,李中发现昔日的校花兼自己的初恋情人阿丽依然光彩照人,他怦然心动。聚会分手时,阿丽给李中一张名片,接不按?”同学间互相联系,很正常嘛。我选了“接受”。

几天后,阿丽打来电话,诉说自己婚姻不幸福,还说丈夫刚刚打了她,她很伤心,跑到了郊区一座山山顶上,决定自杀。应不应该阻止她?当然阻止了,于是我又点了“阻止”。

因为李中及时赶到,阿丽的自杀行为被阻止了。她很感激李中,把李中当成了精神上的寄托。她常常发短信过来。下面有两个选项:收、

不收。既然她是自己的朋友,接受她的短信又何妨?于是,我点击了“收”。

阿丽与丈夫离婚了,雪上加霜的是她又下岗了。这时她找李中帮忙,想让李中给她找份工作。这时,两个选择框内的内容是:帮、不帮。我觉得,老同学有难,自己不帮也过意不去,于是点击了“帮”。

阿丽在李中的帮助下,应聘到了李中的单位当了一名打字员。在工作中碰到了困难,受到领导的训斥,她准备辞职,李中应该怎么办?有两个选择:同意她辞职、不同意她辞职。我选择了“不同意她辞职”,并在下面的理由框中填上了“帮她上电大进修,提高个人素质”。

在李中的帮助下,阿丽的工作有了成绩,她请李中去吃饭,去不去?我想了一下,吃饭也无所谓,阿丽同时也请了其他的同事,不去反而不合人情,于是点击了“去”。

在阿丽的生日晚会上,李中喝醉了。醒来时,他发现自己赤身裸体与阿丽躺在床上。阿丽哭着说,绝不破坏他的家庭,只求两人以后保持情

断地往前跑,香蕉自然也就随着大笨龟的移动而移动,而当人们把香蕉往左右任何一侧伸时,大笨龟就会跟着拐弯。这样,当地人就能轻易地控制大笨龟了。当然,一旦到达目的地,当地人便会将那一串香蕉抛在地上供其享用。

这种大笨龟确实很笨,为了吃到一串香蕉,竟然这么轻易就被控制了,甚至完全忘记了自己原本想走的路线,变得相当不堪!

我们人类总自认为是世界上最聪明的动物,其实仔细想想,我们都是

一只大笨龟!我们的一生,也都是

在追逐着眼前那一串串无形的香蕉

人关系。方框上又出现了两个选择:答应、不答应。我想,既然事情已经发生了,她又不破坏我的家庭,于是,点击了“答应”。

阿丽对李中日久生情,竟然要求与他结婚。李中不同意,结果阿丽找上门来大吵大闹。李中的妻子知道他养二奶后自杀未遂,住院治疗。阿丽远走他乡。李中则受到众人的抨击与鄙视。下面有两个选择:与妻子复合、与阿丽结婚。我选择了与妻子复合,可对话框很快出来了:妻子不同意复合,而且,就算复合,两人也有了裂痕。

我后悔自己的选择,于是返回上一级,选了“与阿丽结婚”,结果屏幕显示:“阿丽对于伤害了李中的妻子很内疚,拒绝了李中的求婚。李中成了孤家寡人。”

我愣了:两个选择都不妙,那该怎么办?

当我点击“下一步”时,屏幕上显示:“游戏结束。这就是最危险的游戏。阿丽不是坏人,你更是乐于助人的人,之所以发生悲剧,是因为爱情的接受对象具有排他性。你帮助阿丽是对的,错在你混淆了友情与爱情的关系,与她走得太近,结果害了阿丽,也害了你和你的妻子,毁掉了你的一生幸福。”

我顿时惊出了一身冷汗……

摘自《做人处世》

中度过。哪个专业吃香,我们就考哪个专业,哪个行业赚钱多,我们就往哪个行业挤,就连那莫名其妙而又被称为时尚的黄头发,人们也要争先恐后地跑进理发店染起来……

特别是现在的家长们,不仅自己是一只追着香蕉跑的大笨龟,而且有时候还充当起驾龟人,他们举起一串又一串被标识为“艺术”、“知识”的香蕉,引诱甚至是逼迫着孩子往他们指定的方向跑。

我们每个人,从小就是一只大笨龟,我们长大后,在家里是举着香蕉的驾龟人,在外面,依旧是一只追着香蕉跑的大笨龟!我们甚至还比不上大笨龟!对于香蕉,大笨龟有则无,无则无,不会去求人。可我们呢?没那串香蕉似乎就没了人生的意义,天天寻找,天天企盼,甚至是求神拜佛——请举一串香蕉到我面前来吧!

摘自《西安晚报》

大师吝啬待客

林斤澜

冻海棠。

欧洲两位画家来访,要求见大师。大师德高望重,这两人不好空手前往。翻译陪同二人上街到了花店,好花俯拾皆是,两位画家一看价钱,都不出声。最后,买了一盆冻海棠,连盆三两毛也。海棠品种甚多,这一种瑟缩可怜,如经霜不长,因得土名

翻译心里过不去,婉转介绍说,大师不但把虾画活了,更常画花卉,见过名花无数。自家培养,亦多名种。两位画家答道:这海棠是我们民族的珍物,拿这送老人是最高敬意。

生态防盗

王传军

三楼的小王家被盗了,小偷是踩着楼下的防盗网翻进去的。张大爷家也住三楼,他不喜欢把家弄得跟牢房一样,灵机一动,便想出一套防盗法。

一个月黑风高之夜,小偷还真来了,一眼就瞄上张大爷家。他轻车熟路踩着防盗网便往上爬,手刚一搭到窗台,忽然一阵钻心的疼痛。他抽回手一看,好家伙,窗台上摆了一溜的花盆,全是毛茸茸的仙人球。

好不容易翻上阳台,正对的就是客厅,侧耳听听,卧室里传来主人响亮的鼾声。小偷松了口气,迈步就往里走。就在此时,只听一声嘹亮地叫喊:“抓小偷!”小偷吓得转头就跑,结果一脚踢翻客厅的一盆花,当即脸朝下摔个结结实实。不等他爬起来,只觉得满脸剧痛,像被一万只小蚂蚁叮了一样,用手一摸,连手也痛得钻心。坏了,毁容了!小偷强忍剧痛,顺着窗台便往下溜。怎么就这么巧,正碰上联

有意义。”

我们做事之所以常常半途而废,往往不是因为困难太多,阻力太大,而是因为我觉得成功距离我们太远。换言之,我们不是因为放弃而失败,而是因为倦怠而失败。

走一步看一步,没有人能把自己未来的路看得一清二楚,明明白白,几乎每个人都在不断地碰壁,然后渐渐地清晰自己人生方向和未来要走的路。

看得太远,很容易被远处的困难所吓倒。不看这么远,虽然有鼠目寸光之嫌,但它能让你专心致志、一心一意地解决眼前的问题。目标定得太高,反倒容易好高骛远;目标定得离现实近些,才更容易脚踏实地、稳稳当当地前进。

在人生的旅途上,我们不仅要胸怀大志,也要重视小目标的确立,要学会把大目标分解成若干个小目标去逐个实现。

再长的路,一步步也能走完;再短的路,不迈开双脚也无法到达。这世界上最难的事是坚持,最容易的事也是坚持。最重要的是不要去

看远方模糊的东西,而要着手去做身边已然清楚了的事。

摘自《广州日报》