小记者在行动·袋鼠妈妈蛋糕房之行

我当蛋糕师

近日，我们郑州日报小记者团来到袋鼠妈妈蛋糕房参观采访，并且还亲自体验了一回蛋糕师这个职业！

这个店虽然面积不大，但东西还真不少呢！一进门，一股香气迎面而来，让我深深陶醉。首先映入眼帘的是一个柜台，里面有各式各样的蛋糕，看得我眼花缭乱，五颜六色的奶油让我垂涎三尺。店里的阿姨见我好像被这鲜美的奶油吸引住了，连忙笑着说：“这个是模型，只供参观的。”哦，原来如此呀！柜台里的蛋糕简直和真的丝毫不差，真是惟妙惟肖。

这时，领队的老师说：“马上要开始活动了，请同学们自觉分成两队，一队做蛋挞，一队做蛋糕。”我很高兴被分到做蛋挞的那一队，接下来我便开始期待做蛋挞。但最重要的一步还没做呢，那就是——洗手，做糕点前一定要洗手，注意卫生。

开始做了，老师说着步骤，我们小记者跟着尝试。第一步：倒入低筋粉少许，再加点雀巢淡奶油和纯牛奶，这样会让蛋挞的口感更香醇。第二步：把鸡蛋清倒入小盆里，老师先给我们演示了一遍，然后让我们自己试。老师的话刚落下，一位同学便自告奋勇，他费了九牛二虎之力终于完成了。之后，我和一位女孩也顺利完成了。第三步：把调成的料倒入蛋挞壳里，这样就可以放入烤箱了。

看到做蛋糕的小记者们还在做着，我们的蛋挞已经被送入烤箱了。我既骄傲，又自豪。我也想尝试一下做蛋糕的乐趣，便在旁边看，在我们共同的努力下，蛋糕也做好了，我们的蛋挞也出炉了。阿姨把蛋糕分成很多块，一人一块，放在盘子里，小记者们都争先恐后地去拿，吃着自己做出来的蛋糕和蛋挞，那叫一个香啊。

最后，我们都对着镜头说了一句话，我说：“这一下午，我过得充实快乐！参加这次活动，不仅体会到做蛋糕的乐趣，而且还真正明白了‘纸上得来终觉浅，绝知此事要躬行’这句话的含义。”

金燕小学校园记者 **郑可新**

DIY蛋挞

美味的蛋挞是小朋友的最爱，但蛋挞是怎样做出来的呢？带着这个疑问，我们郑州日报小记者团来到袋鼠妈妈蛋糕房，学习制作蛋挞。

首先，蛋糕师给我们介绍了制作糕点的原料、工具。

紧接着，我们学习制作蛋挞。要准备的原料有：雀巢淡奶油、鲜奶、炼乳、白砂糖、鸡蛋、低筋粉等。首先，往盆内倒入200克雀巢淡奶油、150克鲜奶、14克炼乳，搅拌均匀后再加入50克白砂糖和14克低筋粉。之后，用搅拌棒搅拌均匀，直至没有颗粒。最后，再加入4个蛋黄，怎样才能把蛋黄从鸡蛋中分离出来呢？其实是有窍门的。在蛋糕师的指点下，同学们把鸡蛋从中间敲一个缝，从上面把蛋壳掰开，这时蛋黄和蛋清就在其中一个蛋壳中。因为蛋清较滑，所以就会顺着边缓缓地滑出来。再把蛋黄和剩余的蛋清倒入另一个蛋壳中，用同样的方法反复几次，就会有一个完整的蛋黄（切记不要把蛋黄弄散）。最后，把所有的原料搅拌均匀，倒入一个个蛋挞皮中，注意，最好倒三分之二，因为入烤箱后它会膨胀。

不一会儿，蛋糕师把飘着香味的金黄色的蛋挞端上了桌面，我们禁不住诱惑，都像一个个小馋猫一样紧紧地盯着它。品尝一口蛋挞，鲜美可口，大家都赞不绝口呢！

黄河路第一小学校园记者 **崔曼蕾**

↑蛋糕师教小记者如何做蛋挞。
←小记者认真地倒淡奶油。

自己动手做蛋糕

近日，我们郑州日报小记者团来到袋鼠妈妈蛋糕房参观，并且学做蛋糕和蛋挞。我非常高兴，终于可以自己做蛋糕和蛋挞了。我怀着又好奇又激动的心情走进蛋糕房，我好想知道如何做出香喷喷的蛋糕！

蛋糕店的阿姨教我们首先用专业机器把植物奶油搅拌好，然后在蛋糕坯上抹上奶油，因为我们抹的不平，阿姨拿着专用抹刀教我们把它抹均匀。之后，就可以加水果了。阿姨说，最好把水果均匀地放在奶油上面，这样每位同学都可以吃到水果了。最后，我们还用专业的裱花嘴在蛋糕上面画出各种各样美丽的图案，画完后我们又撒了一层水果。这样，一个香喷喷的蛋糕就大功告成了，我相信你们已经流口水了吧！

品尝着我们的劳动成果，我感到无比快乐，此时我有一个小小的愿望，回家后我一定亲自动手在爸爸妈妈面前展示一下我的手艺，让他们也能吃到美味的蛋糕。

同学们，为了让我们的假期生活丰富多彩，快快加入我们吧！

东风路小学校园记者 **姚梦远**

四季读书之乐

2010年，我像一条小鱼，畅游在奇妙的书海中，经历了书的春、夏、秋、冬。

春

就是那本《柳林风声》让我在严寒的隆冬感受到了春的气息，那么浓，那么深，还带着新的书香。

此书以蟾蜍、鼹鼠、老獾和河鼠的历险故事为题材，讲述了它们丰富多彩的生活。生动地刻画了柳林中的友谊与温情。它不同于以往的任何童话，而是把诙谐与童趣融合在一起，制成了一锅“春之粥”。

读完这本书，让我感觉到：生命中的爱与希望在此萌动，柳林间的风在我的心上吹拂。

夏

《神奇女生祝如愿》的一个个生动情节让我走进炎炎夏日，它讲述着这样一个故事：有一个名叫祝如愿的女生，她和“木偶爸爸”相依为命。后来，爸爸的木偶店破产，只好在香花桥周边开了一家音像店，他们遇见了吉利母子，组成了一个完整的家。可后来因为一个秘密而使这个家庭成为两个“量角器”。虽然书中情节有时会有一些秋的味道，可那不正是夏日的一丛树木，太阳下的一缕微风吗？

秋

《简爱》是片片落叶，夹杂着秋的气息，如此平凡，是简朴的最高境界——高雅。

这本书讲述了简爱平凡的一生——从一个无人关心的小孤女到一个自力自强的女人，她经历了各种困难与挫折，可到最后，她还是得到了完美的幸福。从这本书中，我读到了：即使是最平凡的女孩子也需要勇气、爱与尊严。

冬

白茶花与雪花交相辉映，形成了最后的结局——茶花谢了，雪花化了。一个最悲痛的结局，莫过于是冬了。《茶花女》——世上最凄美的爱情在此出现，最悲伤却又最美好。

建新街小学校园记者 **孙颢玮**

用坚持吹响人生的集结号

——观《集结号》有感

天地苍茫，寒风如刀，一下又一下掠过谷子地苍老而坚毅的面容。望着重新为战友们树起的烈士之碑，一滴清澈的眼泪涌出了他浑浊的眼睛，落在脚下染满了鲜血的土地上，碎成了盛开的透明之花。而谷子地，这个已年过五旬，曾经纵横沙场的老兵，终于缓缓地叹出一口气，了却了他最大的一桩心愿。

这，便是电影《集结号》的结尾，伴着那一声声嘹亮而划破苍穹的“鸣炮，敬礼”，隐忍了许久的泪终于从我的眼角流下。感动，无以复加的感动，全因谷子地的坚持，那一份贯穿生命、矢志不渝的坚持。

几十年前的战场上，那一声集结号没有响起，那曾经的九连只剩下了连长谷子地一人孤军奋战，侥幸逃生。而他那一帮出生入死的兄弟们，却长眠于黑暗的地下，忍受着煤矿内横流的污水与炸药的侵扰，终无法用鲜活的生命换得一个烈士的名号。于是，谷子地愤怒了；于是，谷子地开始了他艰难的求证之旅；于是，年华就这样逝去；于是，曾经的热血演变为了一种坚持，一种不懈。

是的，坚持。当谷子地遭到误解时，他愤怒，他心酸，他不甘，但他从未放弃；当谷子地面对那一座压在兄弟们尸骸之上的巨大的煤山时，他年复一年，用自己的铲，自己的手，做着似乎徒劳的努力，却从未想过停止；当谷子地一次次地奔波在路上，一次次地在各个部门之间求证周旋，当他的双眼昏花，当他的腿脚不便，他仍坚持跋涉在这一条艰难的为兄弟们正名的路上。

是啊，坚持不难，那胸腔中的澎湃热血及那一口怒气，总能激励我们走在当初的路上，不回头，不转弯，甚至目不斜视。可是，当那热血逐渐冷却，当那怒气逐渐平息，面对沿路的旖旎风景，面对曲径通幽的条条小径，你还能坚持当初的选择吗？恐怕我们是不能。而谷子地能，历史上及现在的许多伟人亦能。司马迁受刑，身心俱伤，却坚持写成了划时代的史学巨著《史记》；居里夫人面对着艰苦的研究环境，背负着生活的重压，坚持发现了放射性元素——铀……这样的例子举不胜举。看到谷子地，我便想起了他们，想起了那一个个因坚持而让生命之花长开不败、大放异彩的伟大的生命。

正是坚持，给了生命前进的不懈动力，定下了人生道路的明确目标，激起了永不放弃的勇气，坚定了永不回头的决心；正是坚持，给予我们希望，赋予我们动力，给了我们遭受挫折后重新站起的毅力，给了我们面对误解时勇往直前的无畏。有了坚持的人生是完整的，有了坚持的人生是笔直的，有了坚持的人生是繁花似锦的，有了坚持的人生终将通向那一轮冉冉升起的朝阳！

《集结号》给了我感动，也给了我启迪——唯有坚持，才能实现你的人生目标。所以，坚定方向，摆正目光，摒除杂念，在人生的道路上留下一串笔直而深刻的脚印，用坚持，吹响我们人生的集结号！

外国语学校分校 高一十五班 **蔡 玥**
辅导老师 **杨普光**

我的绝招

同学们，你们知道美味可口的“李氏汉堡包”是怎么做成的吗？这可是我的拿手绝招，如果想知道，就赶紧往下看吧！

首先把一个生鸡蛋打碎，放适当的盐搅拌好，放入热油锅煎成鸡蛋饼，然后准备好生菜叶和酱牛肉各两片。下面要进行最重要的步骤了，我把事先从超市的汉堡包从中间切开一半，最后把鸡蛋饼、生菜叶、酱牛肉分层放入汉堡包饼中，这样汉堡包就做好了。不过还有一个小秘诀：抹上番茄酱会更好吃哦！这样垂涎欲滴的“李氏汉堡包”就大功告成了。如果有时间，你赶快试着做一做，一定会赞不绝口的。

淮河路小学校园记者 **李时青**

“给力”的寒假

繁忙紧张的一学期结束了，同学们迎来了期盼已久的假期生活。虽然放假了，但是这个假期我可不能白白浪费掉，我要让这个假期充满力量，每天都过得充实，过得精彩。

对于这个假期，我早已分好了任务。第一项：温习过去所学的知识，所谓温故，也就是利用假期时间好好回顾这学期学过的知识，查补课堂上遗漏的内容，让自己更加顺利地运用学过的知识。

第二项：练习一技之长。没错，这个假期，我不仅要让大脑充满知识，也要丰富自己本身的“知识”。

第三项：缓解学习压力。虽然自己做了寒假学习知识的计划，但是，也不能只学习，还要适当地放松心情，让自己的心态放轻盈一些，这样学习才有保证！

其实，假期不一定要一直休息，我认为只是换一种学习方式罢了。听了我的寒假计划，你是不是觉得很“给力”呢？

金燕小学校园记者 **曹宁宁**

磨炼是我飞翔的翅膀

“阳光总在风雨后，请相信有彩虹，珍惜所有的感动……”磨炼是人生中不可避免的，而我要感谢的正是它。感谢磨炼，是它给了我前进的动力；感谢磨炼，是它让我学会了坚强；感谢磨炼，因为它正是我飞翔的翅膀。

小时侯，每当观看演出，看着舞台上那些翩翩起舞的舞蹈演员时，我都羡慕的不得了。舞蹈对我来说，有一种神奇的吸引力，于是在我的软硬兼施下，爸爸终于答应给我报一个舞蹈班。但是他告诉我：“学舞蹈必须要练功的，那可是很苦的。我希望你能记住，不管遇到什么困难都要坚持下来。”我略皱眉头，但又马上展开笑容，调皮地向爸爸行了一个礼：“保证完成任务！”

果然不出爸爸所料，上课第一天，老师便教我们练功。“躺下，膝盖弯曲，成直角……”随着老师的指导，我一点点往下压去。顿时，一阵钻心的痛遍布我的全身。我的手死死攥住了练功毯，紧咬嘴唇，额头上渗出了豆大的汗珠，眼泪在眼眶里打转。

回到家，我还没开口，爸爸看到我微红的眼睛，就已猜到了几分。“爸爸，我不想学了。”似乎早已料到了这一切，爸爸叹了口气，摇摇头回到了屋里。我躺在床上，心想：为什么别人都能做到，我却做不到？

“阳光总在风雨后，请相信有彩虹……”一阵悦耳的音乐跃进了我的耳朵，流进了我的心胸，给了我莫大的鼓舞与勇气。

我擦干眼泪，重新鼓足勇气。终于，在我不断地努力下，我参加了一个又一个的舞蹈比赛，并取得了优异的成绩，在荣获奖杯证书的同时，我明白了“台上一分钟台下十年功”的真正含义了。在成长的过程中，我们会遇到各种挫折与困难，它们是成长姐姐送给我们的最丰富的见面礼。所以，让我们鼓起勇气，勇敢地面对它，你会发现，你将变得更加勇敢进而坚强。

兴华小学校园记者 **郑晨辰**
辅导老师 **梁天霞**

读书与挑食

小时候，我就有挑食的毛病，特别是葱、姜、蒜等，我更是一眼不看，可能是我挑食，所以我长得又瘦又小。

上学后，因为个头小，就有人就喊我“小萝卜头”。一次，大姨看到我就唱：“我家乐乐（我的小名）个头小，吃饭总爱捡挑挑，背上书包晃悠悠，活像一只小蜗牛。”我听了以后，又急又恼。唉，怎么才能改掉挑食的毛病呢？对了，家人都说大姨脑瓜灵，读书多，说不定她有办法。正想着，大姨说邀请我星期天一起吃饭，我美滋滋地答应了。

星期天，我到了大姨家。哇，大姨的书架真大呀！书架上摆满了书。我问：“大姨，挑食的毛病怎样才能改掉呢？”大姨没有回答，从书架上拿下一本书，递给我说：“按目录找找吧，你爱吃的东西，全在上面呢！”我接过一看，原来是本《北方中草药手册》。我打开目录，真的一一找到了我不爱吃的蔬菜，原来它们还是能防病治病的中草药呢！葱、姜、蒜能杀菌解毒、治疗感冒等，作用真不小。继续看，哇！萝卜、白菜、芹菜等等，几乎我们吃的所有蔬菜都可以归为中草药，真是太奇妙了。从此，我便尝试着吃它们。慢慢地，我改掉了挑食的毛病，饭量大了，个头也长高了。

读书，使我改掉了挑食的毛病，我喜欢读书！读书，还使我了解了许多未知的东西，看到了一个多彩奇妙的世界！读书，使我身心愉悦，就像一只小鱼畅游于大海之中，在书的海洋里尽情地享受着读书带来的无穷乐趣！

黄河路第一小学校园记者 **肖冠延**

“美乐爱”教育在线

放假了，孩子和父母在一起的时间增多了。孩子难免有调皮的时候，做家长该怎样教育孩子，什么样的批评孩子能接受呢？本期我们邀请二七区陇西小学的李娟老师讲一讲批评的艺术。为了及时帮家长解决教育孩子过程中的疑难问题，本报特开通mlajyzx@163.com邮箱，家长可把教育孩子过程中遇到的问题发到邮箱中，我们将请知名教师为您解答。

批评需要艺术

在学期末的家长会上，我们做了有关家庭教育的问卷调查，其中一项“教育孩子，您觉得最大的困惑是什么”，近60%的家长选择的是“孩子不愿接受”。

很多家长可能都会有这样的体会：孩子犯了错误，无论是讲道理还是批评都不管用，着急了骂一顿还是不管用，打一顿也就只能管一阵子。这时候，作为家长就要思考了：孩子犯了错误，就一定要批评吗？什么样的批评孩子能够接受呢？我们可以这样做：

首次犯错要说理。约翰·洛克说过：说理是对待儿童的真正办法。在孩子开始接触新的事物时，由于认识不深、准备不足，行为表现不太合理，出了偏差和错误也在情理之中，这时候孩子最需要的是帮助，而不是批评。我们只需要告诉他为什么错了，应该怎么做才是对的就行了。对孩子的态度也很重要，互相尊重，耐心细致的讲解能让他明白错误的原因和后果，还要表达出对孩子的信任和期望。家长温和的情绪会让孩子感觉到他被理解并原谅。

第二次犯错要约定。如果孩子再次犯了类似的错误，也许是孩子还不太熟悉正确的方法，也许第一次的错误得到的教训不够深刻，不足以让他记住，或者是经不起诱惑而再次犯错。这时候，作为家长，应该告诉孩子这样做是不行的。鉴于他再一次犯了同样的错误，就要和孩子约定一个方案，并要求孩子做保证，并表示如果再犯，他将接受什么样的惩罚，当然是双方都可以接受的方法。在这样的信任和尊重下，孩子很难再犯。当然，为表其决心，惩罚的内容可以涉及孩子最想要的或者是最想实现的。我们都知道，任何一个人要为自己的错误而忍痛割“爱”时，都会对自己的行为重新考虑的。

再次犯错要惩罚。孩子毕竟是孩子，当孩子再次犯错时，我们有两种选择：一是保持沉默，并让孩子明白您已经知道发生的一切，并告诉他您保留采取惩罚的权利，但现在还不打算实施。二是根据约定，让孩子践行自己的诺言，接受惩罚，并再次让他说出如果再犯该怎么办。以上两种方法如何选择，应该根据孩子的性格来决定。

总之，批评除了要注意情绪的调控以及方式，还要分场合，分时间，要给孩子申诉的机会，批评孩子前，家长要形成“统一战线”，必要时家长还需要“自我批评”，毕竟家长是孩子的第一任老师。

批评孩子是一门艺术，我们每个做家长的，都应该努力去学习、去探讨这门艺术，让我们对孩子的批评能有的放矢、一针见血、行之有效；让我们对孩子的批评也能像表扬一样，易于被孩子接受，更能成为鼓励孩子前进的春风。

二七区陇西小学 **李 娟**

地址：郑州市陇海西路80号 邮编：450006 电话：社办公室67655999 67655545 广告67655632 67655217 发行67655561 67655600 广告经营许可证：郑工商广字001号 印刷厂87532636 零售1.00元