



这个春节很温暖

——记郑州市2011年“情暖新春”专场文艺演出

■本报记者 李颖

2月15日晚,郑州艺术宫管弦悠扬,掌声雷动,由市群艺馆编排、献演的一台精彩综艺节目在这里上演,这场演出为持续了近一个月的郑州市“情暖新春”专场文艺演出画上了圆满的句号。

“情暖新春”是市委、市政府为将党和政府的关心传递到困难群众、营造节日氛围而举办的一项大型文化惠民活动,1月26日至31日、2月6日至15日,两个时间段里,市属文艺院团精心准备了戏曲专场、综艺晚会共16场,整整演了16个晚上,受益群众两万多人,在社会上引起强烈反响。尤为称道的是,这次活动面向人群主要是下岗工人、低保户、困难户和工程建设的一线工人,观众看演出一分钱都不用掏。

摆下文化盛宴

2月7日,由市豫剧院带来的名家

名段专场在郑州艺术宫热闹开锣,中原区下岗职工老李一家五口拿着办事处发的戏票高高兴兴走进剧场,老李激动地说:“我特别喜欢虎美玲的戏,能到现场亲眼看着她演出,这样的机会不多,咱市里真是办了件大好事,这个年过得得劲!”

纵观这16场演出,既有经典传统剧目《秦香莲后传》,也有新创和移植剧目《老子·儿子·弦子》《麻风女》等,还有以歌舞、小品内容为主的综艺类晚会,内容丰富,都是各单位精挑细选出的节目,有的还是获得五个一工程大奖的优秀节目,难怪那么受观众欢迎。

在农历新年期间,安排如此密集的文艺专场演出,在省会郑州尚属先例。为了让群众切实过个“得劲”年,活动主办方郑州市委、市政府可没有少花心思:市委主要领导对活动的举办非常关注并

专门作出批示,要求一定要做到三点:把关怀真正送给困难户;坚持公益性;让每一场都坐满观众,真正办成老百姓欢迎的民心工程。

倾心为民服务

接到任务后,承办单位市委宣传部和市文广新局立即行动,严选剧目,精挑剧目,制定切实可行的活动方案。

承担演出任务的市豫剧院、市曲剧团、市杂技团、市群艺馆的演职员牺牲春节假日,放弃和家人团聚的机会,力争把最精彩的演出奉献给观众。市艺术宫和中州影剧院对安全、设施等进行全面检查,保障活动顺利开展。

用心的付出换来了群众热烈的回应。看完正月十三的综艺晚会后,靠吃低保过日子的王女士说:“看这么精彩的演出是我平生第一次,政府在春节还惦记着我们,我太感动了。”

“情暖新春”获赞

采访中,市文广新局局长李宪敏多次提及一句话:要通过广大文艺工作者把党和政府的温暖传递到广大市民中去,使群众共享文化发展成果。

昨日,市文广新局获取的反馈信息显示,来自市轨道公司、宇通重工、公交公司、郑纺机等企业的职工纷纷通过市总工会反映,“情暖新春”的节目职工们爱看、愿意看,也给在节日期间坚守岗位岗位的他们增添了巨大的工作动力。不少群众通过电台等媒介对活动给予好评,中原论坛、大河论坛还有不少网友发帖“晒”观后感和现场照片,称赞这项名副其实的民心工程、惠民工程。

图为“情暖新春”专场文艺演出剧照。

海岩《独家披露》聚焦社会热点



本报讯(记者 秦华)记者昨日从作家出版社获悉,由著名作家海岩、《京华周刊》副总编辑金凌云共同创作的长篇小说《独家披露·黑卷》近日推出,下半部《独家披露·白卷》也将于本月底上市。该书通过一个记者的角度聚焦善款被挪用、强制拆迁等社会热点问题,是一部关注民生、直击社会敏感问题的现实主义著作。

海岩创作的《一场风花雪月的事》《永不瞑目》《玉观音》《拿什么拯救你,我的爱人》等小说都被改编成了电视剧,他的作品一贯情节悬疑曲折,爱情故事打动人心。记者出身的金凌云曾就职于《南方周末》《中国新闻周刊》《京华时报》等媒体,现为《京华周刊》杂志社副总编辑,曾经创作《包在纸里的火》。此次二人合作的《独家披露》以一个年轻记者的成长为主线,将矿难瞒报死亡人数、强拆致使钉子户腿被压断、善款被挪用、医院假广告、非法传销等大量社会热点问题串联在一起,辛辣犀利而又不失幽默地描摹了当今社会的复杂多变与光怪陆离,展现了新闻记者这个群体为维护新闻真实而付出的不懈努力与忠诚坚守。

作为爱情小说的行家里手,海岩自然也不忘在《独家披露》中融入一段爱情故事,小说主人公面临着两段感情,何去何从难以选择。此外,《独家披露》也保留了海岩以往作品的悬疑风格,作者花费了大量笔墨来描述主人公探究母亲死因的过程,跌宕起伏的情节相信能极大地提高读者的阅读兴趣。

据悉,由高希希执导,林心如、周一围主演的同名电视剧已拍摄完毕,目前正在剪辑阶段。



王菲“试水”语音微博

新华社北京2月16日专电(记者 周宁 朱剑敏)乐坛天后王菲的号召力有多强?看看她推出的语音微博就知道了。在电影《将爱》首映日晚,该剧主题曲演唱者王菲首次通过自己在某门户网站上的语音微博问候她的200多万“粉丝”,结果引来各方疯狂追捧。

语音微博是微博载体的新形式,以往的微博只能发文字、图片和视频,最近语音微博的技术趋于成熟,各大网络运营商正向这一领域进军。

王菲近日先后3次发布语音微博,上传自己录制的童谣“这么冷的天儿,下雪花儿,这么好的姑娘,烂脚丫儿”等内容,京味十足,受到众多“粉丝”的疯狂追捧,微博转发数量已突破3万条。

网友“pigunlin”留言称“活在人间的王菲挺好滴,幸福让人羡慕”,许多“粉丝”大呼“越来越爱你了”。不过爱玩的老王随后用微博回应:“不是吧,咱啥都说好听,太不科学了你们,其中更夹杂好玩的手势和头像。”

某门户网站负责人分析说,此前也有不少网友做过语音微博,但反响不大,只是由于王菲的人气较高,“粉丝”量大,再加上电影《将爱》正在上映,才使它引发不小的关注。

这位负责人认为,语音微博将成为未来各门户网站网站的争夺对象,但目前要大规模推广的时机尚未成熟,因为在服务器、用户体验等诸多方面仍需不断完善,特别是语音微博还要与移动和联通用户相连,要做的工作还很多。

《在一起》柏林首映



艾滋病反歧视公益纪录片《在一起》于14日在第61届柏林国际电影节举办首映,成为今年唯一入围的华语纪录片。图为《在一起》导演赵亮接受记者采访。

新华社记者 罗欢欢 摄

新《雷雨》登陆北京



新华社北京2月15日专电(记者 万一)2月24日至27日,导演王延松携上海戏剧学院、上海话剧艺术中心倾力打造的全新解读版话剧《雷雨》登陆国家大剧院,这是该版本在北京的首演。

据介绍,该版本自2007年在上海首演以来,获得高度评价,曹禺先生的女儿、著名剧作家万方表示,这是自己认为最忠实于曹禺先生原著、最原汁原味的版本。

据介绍,全新解读版《雷雨》最大限度地弱化了“阶级矛盾”“反封建”或是“暴露家庭的罪恶”,而是从“人性化”的角度来演人的矛盾、人的苦恼、人的多面性。

此次新版《雷雨》集结了上海最强的话剧阵容:特邀在《大宅门2》中扮演白占元的演员佟瑞欣饰演大少爷周萍;在《情深雨濛濛》中扮演赵薇母亲的演员徐幸饰演繁漪;在《围城》中担任主演的宋忆宁饰演鲁侍萍;担任《上海一家人》执行导演的国家一级演员张先衡饰演周朴园。

左图:导演王延松(右一)与万方(右二)、主演徐幸(右三)、佟瑞欣合影。新华社记者 罗晓光 摄

民乐悠扬庆元宵

本报讯(记者 秦华)为庆祝元宵佳节,昨晚,由省文化厅主办、河南歌舞演艺集团承办的“河南省2011年元宵节民族音乐会”在河南艺术中心音乐厅奏响。在这场由中国广播民族乐团首席常任指挥张列执棒、河南民族乐团演奏的音乐会上,听众不仅欣赏到《中国节日》《九百九十九朵玫瑰》《正月十五闹花灯》《上元节》等多首美妙的乐曲,还聆听了国家一级演奏员蒋国基带来的笛子演奏。

昨晚的音乐会选曲极富民族特色,既有听众耳熟能详的《花好月圆》《茉莉花》等经典歌曲,也有取材于我省民歌的《对情歌》等旋律优美的新作。音乐会在民族交响组曲《中国节日》序曲清新欢快的音乐声中拉开帷幕,随后,河南民族乐团数十位乐手为观众演奏了《九百九十九朵玫瑰》,观众沉浸在深情浪漫的音乐声中,如痴如醉。

紧接着,河南民族乐团陆续为听众演奏了民族管弦乐《河南民族组曲》,男女声二重唱《红豆曲》,二胡齐奏《过年》,笛子演奏《水乡船歌》《茉莉花》,男女声对唱《对情歌》等曲目,笛子演奏家蒋国基将《云雀》等曲子吹奏得悠扬美妙,将现场气氛推向高潮。

据悉,昨晚音乐会上亮相的乐队合奏《九百九十九朵玫瑰》、笛子独奏《云雀》及音乐会版男女声对唱《对情歌》是首次在河南演出。

笑语欢声猜灯谜



本报讯(记者 李颖 李焱 图)昨日,五一公园广场人头攒动,欢声笑语不绝于耳,省工人文化宫和市职工文联灯谜协会组织的灯谜竞猜在这里举行,近千条灯谜连成一大片,红、黄、绿各色谜条迎风招展,引来数百名市民竞猜。

猜灯谜能锻炼思维,开发智力,还能让人增长知识,比如“守株待兔”打一字,谜底是“柳”,因为守株待兔中的“株”指树,暗指“木”,而兔对应“卯”,加起来就是个“柳”字。为启发竞猜者,灯谜协会的老师们专门到现场讲解灯谜知识和猜谜技巧。采访中,不少市民都表示很喜欢这样的传统项目。

春晚“我最喜爱的节目”颁奖 塔沟小子夺俩奖

本报讯(记者 秦华)记者昨日从河南少林塔沟武校获悉,昨晚,2011年中央电视台春节联欢晚会“我最喜爱的节目”评选活动颁奖,塔沟小子参演的开场舞《回家过年》获得“歌舞类”二等奖,《咱们工人有力量》获得“其他类”一等奖。

2011年央视春晚中,塔沟小子参演了开场舞《回家过年》、舞蹈《咱们工人有力量》、零点钟声击鼓、尾声《难忘今宵》等4个节目,其中主打节目是《咱们工人有力量》,这个舞蹈由73名塔沟小子和24名深圳农民工街舞团成员共同表演完成,塔沟小子们不仅表演了高难度的街舞动作,还在7秒钟内搭建出3层“人塔”。

然而,细心的观众会发现,春晚直播中,不仅主持人董卿在介绍《咱们工人有力量》节目表演阵容时对塔沟武校只字未提,甚至连字幕中也没提及。节目播出后,许多了解情况的网民为塔沟小子鸣不平。记者节前曾赴北京“潜伏”春晚彩排现场,对塔沟小子的辛苦付出有一定了解,不禁为他们叫屈。好在《咱们工人有力量》最终获得“其他类”一等奖,如此成绩对塔沟小子也许是一种安慰。

央视元宵晚会 旭日阳刚唱“未来”

新华社北京2月16日专电(记者 廖翊)记者从中央电视台了解到,告别了《春天里》的旭日阳刚,将在17日央视元宵晚会上演唱张雨生的《我的未来不是梦》。作为春晚获奖演员代表,他们将再度登上央视舞台。

今年的元宵晚会由“闹元宵”和颁奖两个环节构成。在欢度元宵佳节的歌舞及相声、小品表演中,大家熟悉的演员宋祖英、刘斌、吕薇、刘和刚、冯瑞丽、汤子星、何云伟、黄海波、海清等将登台,宋祖英还将反串表演魔术,让人惊奇与期待。

演出进行中,将为本届央视春晚获奖节目及演员颁奖,并给春晚举行的春晚征集优秀秀,还将为在春晚揭晓的“我的幸福瞬间”获奖摄影作品颁奖。