0：0战平领头羊

建业中超继续不胜

本报讯（记者 **刘超峰**）昨天，建业将士再一次迎来主场战役，对手是实力强大的领头羊杭州绿城。面对双线作战、体力欠佳的杭州绿城，建业仍没有找到“胜利密码”，经过90分钟激战，双方0：0握手言和。此轮战罢，建业三平三负积三分，不胜的梦魇还在继续，而名次依然稳定在倒数第三。

本场比赛，建业主帅的首发阵容上略有变动，顾操代替李昭南出现在右后卫上，后腰组合依然是陆峰和拼抢积极的乔巍，外援上用胡姆洛替下提亚哥。比赛开始后，尽管双方拼抢积极，但有威胁的射门次数并不多。第7分钟，河南队获得比赛开始后的第一个前场任意球，法比奥禁区内头球攻门，杭州队守门员姜波飞身将球托出底线。第11分钟，内托中场反抢成功后发动反击，巴斯克斯拉人犯规吃到了本场比赛的第一张黄牌。第45分钟，河南队获得前场任意球，张璐开出的球似传似射高出横梁，惊出了姜波一身冷汗。上半场两队在平庸中战成0：0。

易地再战，建业队用提亚哥替下表现不佳的胡姆洛，力争在前场给对手实施更大威胁，这一换人果然打破上半场沉闷的局面，第54分钟，建业队内托回撤拿球，挑传禁区后，徐洋半转身凌空抽射，皮球被姜波侧扑摁在身下。第61分钟，徐洋前场左边路拿球，面对两名防守球员后突然回做前插，队友直塞形成一个成功的二打二，底线处传出一记漂亮的低平球，可惜无人防守的李准叶射门被对方防守队员奋力挡出。此后建业队攻势不减，对杭州绿城形成围攻之势，可惜在国脚杜威等后防队员的严防死守下，建业只是开花不结果。

第88分钟，杭州绿城队员唐佳庶前场边路犯规，主裁判范琦鸣哨并出示黄牌，绿城教练毛毅军情绪过激，结果在争吵中直接被范琦罚上了看台。伤停补时第3分钟，建业队获得一个前场任意球机会，法比奥大力射门打高，建业在一片叹息声中郁闷结束本场比赛。

5月11日，建业将继续坐镇航海体育场，迎来时隔4年之久的首个足协杯主场比赛。

赢一场缘何这样难？

联赛进行六轮之后，建业不胜的梦魇还在继续，以前曾经威力无比的航体逐渐开始成为建业伤心地，在已经结束的四个主场比赛中，别说胜利，就连进球也是少得可怜，唯一的主场进球还是一粒点球。今年建业高层斥巨资打造的新韩版建业，缘何进球寥寥无几？是能力的原因还是运气不佳，或是建业这种新打法球员没法适应，恐怕金鹤范自己心里最清楚。

在江苏和山东主帅纷纷下课的同时，建业老板胡葆森在与记者交流时明确表达了自己的观点，现在不会更换主帅金鹤范，换也是等到联赛6月份间歇期换外援，这一最高层的果断决定，给了金鹤范更多的时间。

昨天与杭州绿城的比赛，建业又是如出一辙的控球率高、射门次数多，尤其是下半场，对杭州绿城形成围攻之势，可惜就是得势不得分。其实急需胜利的何止是中原球迷，金鹤范的渴望比谁都强烈，看看昨天比赛中老金多次怒摔矿泉水瓶的“狂躁”，老金的心情可以想象。

与胜利无缘，根源是现在建业的进球点少得可怜。前锋线上只有内托一个人单打独斗，其旁边至少有两三个人围追堵截。除了内托之外，建业的进球点只有徐洋了，最近几场比赛徐洋的表现可圈可点，边路突破依然犀利，加上偶尔上演世界波，可以说徐洋算是内托最得意的帮手，除此之外，建业的进攻几乎没有任何太大的威胁，李准叶偶尔能够闪亮一下，但是来也匆匆，去也匆匆。

没有更差，只有最差，这句话送给两个巴西进攻型外援提亚哥和胡姆洛一点也不为过。论特点提亚哥和胡姆洛出奇的相似，简直像一对“孪生兄弟”，盘带和速度确实有，但有威胁的传球和想象力的射门几乎为零。六轮比赛，老金不停地给提亚哥和胡姆洛充足的上场时间，但从他们的表现来看，显然很难让人满意，要说适应和磨合，六轮时间也已经不少了，是金子总该发点亮光，可惜我们看到的确是令人遗憾的“暗光”。

赢一场胜利缘何这样难？确实让人费解，然而这就是现实。好在老胡也已经对外援引进不满，也下了更换外援的决心。但现在怎么办？一胜难求的局面继续多久？如果再连续不胜，8轮、11轮……建业高层还会给老金更多的时间吗？

刘超峰

金鹤范：全力以赴尽快争胜

一次又一次与胜利失之交臂，建业主帅金鹤范无论如何也高兴不起来。尽管他今天特意扎上一条红领带，但也没有带来任何“鸿运”。赛后，在谈到本场比赛全队的表现时，金鹤范并没有过多的言语：“没有拿下比赛没什么可说的，我们会在以后的比赛中全力以赴尽快争胜，回报球迷们的支持。”

得到来之不易的平局，绿城主教练吴金贵倒显得很平静，在点评了本场比赛说：“很幸运能在建业主场拿到1分，整场比赛队员打得非常疲劳，我也感谢我的队员们能坚持下来。河南队打得绝对是非常好，也祝愿建业队在今后的比赛中取得好成绩。”

本场比赛中也出现了争议判罚，尤其是在下半时比赛进行到89分钟之时，杭州队助理教练毛毅军还因为对裁判不满被罚上看台。有记者向吴金贵提问关于裁判的问题，他也只是象征性地轻描淡写：“我们尊重裁判的判罚，比赛结果也不能改变。”

本报记者 **刘超峰**

恒大如愿领跑中超 国安大胜登上次席

——中超联赛第六轮综述

昨天，中超联赛结束第六轮的争夺，几场焦点战役均让人惊心动魄，在建业拖住领头羊杭州绿城前进的脚步时，广州恒大乘虚而入，在战胜深圳之后第一次登上联赛榜首。而北京国安也有不俗表现，3：0大胜成都之后，悄悄蹿到了联赛的次席位置。

在昨天的一场焦点对决中，深圳红钻主场迎战广州恒大，这也是备受关注的广东德比。第58分钟，维吾尔族小将迪里木拉提反击中形成单刀，可惜他打门直接将球“交”给了对方门将李帅。第67分钟，聂凌峰带球失误，穆里奇拿球后强突传中，姜宁门前包抄铲射得手。深圳红钻主场0：1不敌广州恒大，遭遇五连败，排在倒数第一的位置，恒大开局4胜2平保持不败，登上了榜首的位置。

成都市体育中心槽糕场地却成了北京国安的福地，三次破门，粒粒精彩。王晓龙倒地扫射，小马丁倒挂金钩，徐亮禁区线上世界波，3：0，北京国安把成都打得服服帖帖。

天津队由于亚冠赛场上的优异表现而成为万众关注的焦点，这份关注自然也被带到了联赛中来。亚冠赛场上风光无限的“津门虎”遭遇中超前三轮全取9分的“西北狼”，双方联手上演了一场堪称中超经典的平局，与那些0：0的沉闷平局不同，这是一场彰显进攻、富有勇气和血性的精彩平局，比分——2：2!

刚刚经历换帅风波的鲁能泰山队，在中超联赛第六轮的比赛中对阵同样更换了主教练的江苏舜天队，凭借第74分钟邓卓翔的一记任意球直接破门，鲁能泰山队以1：0小胜对手。取得该场比赛的胜利，让一直处于危机中的鲁能泰山队暂时减轻压力。

长春亚泰队设擂经开体育场同远道而来的上海申花队展开交锋。双方经过90分钟各无建树，以0：0握手言和。里亚斯科斯在下半时曾攻入一球，却因冲撞门将被判无效。辽宁宏运在同省德比中3：0击败大连实德取得新赛季主场3连胜，大连实德则遭遇联赛3连败。

青岛中能队坐镇主场天泰体育场，凭借小将宋文杰的两粒进球和郑龙的两记助攻以4：1战胜南昌衡源队，取得主场两连胜。

本报记者 **刘超峰**

郑州豫剧唱响欧洲

本报讯（记者 **李颖**）郑州豫剧走出国门：市豫剧院于5月6日赴欧洲参加意大利第一届国际戏剧节，5月8日在阿维利诺进行了首场演出，据介绍，此行还将和奥地利进行友好互访交流演出。

此次出国交流是应意大利Teatrale Aisthesis协会、奥地利对华友好关系促进协会、奥地利维也纳大学邀请，由河南省人民政府外事侨务办公室组团，受河南省文化厅、郑州市文化广电新闻出版局委派，带给欧洲观众的剧目是豫剧传统戏《大祭桩》。

为让欧洲观众更容易理解，接受河南豫剧传统戏，市豫剧院特意将原来的剧名《大祭桩》改为《花园谋杀案》，演出时间由原来的2小时20分钟精减到1小时30分钟，剧中的黄桂英由年过六旬的著名豫剧表演艺术家虎美玲和男旦演员连德志同台演出，连德志也是虎美玲的弟子，这是该剧演出的一大亮点。

《大祭桩》全剧由市豫剧院的10位演员来担纲，优秀演员刘昌东、王伟、王凤琴、王雪鹏、翟明霞等出演，每人承担2~3个角色，需要完成一个角色下来换妆再赶另外一个角色，伴奏采用的是录音伴奏，演员不管舞台大小，不论唱、念、动作，都要找准伴奏准确无误。

根据主办方安排，继5月8日在阿维利诺首场演出后，剧团一行还将到萨莱诺大学、那不勒斯市共演出3场，与当地的面具剧团进行友好交流活动。5月16日前往奥地利，17日在维也纳进行演出。

郑州市豫剧院此次出行为中原文化、豫剧传统艺术走出国门、走向世界起到积极的探索和推动作用，将为宣传中原文化、宣传河南产生积极广泛的影响。

父女两人同开画展

本报讯（记者 **李娜**）父女两人同台展出作品，捐献价值30万元的优秀作品奉献爱心——昨日上午，同是我国著名书画家的方思文先生和方瑞女士父女两人名为“根在河洛”的书画展结束了在郑州为时7天的展出，当天，他们对爱心助残书画作品进行了义务拍卖，义拍义卖所得善款将捐赠给河南省残疾人福利基金会，用于开展扶残助残公益活动。

据了解，本次书画展是继方思文、方瑞父女书画展在北京荣宝斋成功展出之后，首次在家乡开展。明年，他们还将携手在广州进行作品展出。

中国书法家协会会员方思文和方瑞都是河南信阳籍书画家，书法以汉魏为风骨，吸纳晋唐以及后诸位名家用笔与章法，主张碑帖融合、古今融合。作品给人“入古则深”“立今则新”的艺术感受。他的女儿方瑞是中国国画界崛起的新生代，其人物画在国内独树一帜，水墨、线条、构图出神入化。作品《留美幼童》曾入选2009年中宣部、文化部“近现代国家重大历史题材美术工程”，现职为广州画院专业画家，国家二级美术师。

河南省残疾人福利基金会将会把义卖活动所得，全部用于扶助贫困残疾人，让爱心真真切切地落实到最需要帮助的残疾人身上，让广大残疾人朋友能够感受到来自社会的无私奉献和真情关爱。对方思文先生和方瑞女士，省残疾人福利基金会将授予河南省爱心艺术家荣誉称号，颁发捐赠证书。

久石让为《肩上蝶》配乐

本报讯（记者 **李颖**）由张之亮执导，陈坤、桂纶镁、江一燕、梁咏琪出演的“成人童话”爱情电影《肩上蝶》将于6月底全国上映。这部电影的电影音乐邀请了日本国宝级音乐大师久石让亲自操刀。记者昨日从片方了解到，《肩上蝶》5月底将会举办一场“《肩上蝶》视听音乐会”，计划将邀请该片的音乐总监久石让来华，为广大观众打造一场美轮美奂的视听盛宴。

久石让大师的音乐配乐一直为业内人所称道，不管是《天空之城》，还是《菊次郎的夏天》、《幽灵公主》等多部脍炙人口的经典作品，都为电影增分不少，而他的作品也成为电影原创音乐的经典之作。此次为了配合《肩上蝶》唯美的画面、成人童话的爱情故事，导演张之亮特意远赴日本邀请久石让大师为电影配乐，在日本地震期间仍然没有停止工作。

据片方透露，久石让此次为《肩上蝶》量身制作了超过100分钟的配乐，非常有意境，画面感十足，对于电影的情感表述很到位，在久石让看来，电影配乐像一种渗透性强的溶剂，能帮助观众理解影片更深层次的内容，所以他为陈坤、梁咏琪、江一燕、桂纶镁每位主演都设计了主题乐段，面对久石让的精心大作，片方计划于5月底在北京举行一场别开生面的视听音乐会，届时不仅会根据影片中的音乐效果剪辑数段特定意境的背景音乐，还会力邀久石让来华出席视听会。

意甲：AC米兰提前夺冠

新华社罗马5月7日体育专电（记者 **马邦杰**）AC米兰7日在客场以0：0战平罗马队后，提前两轮赢得他们自2004年以来的第一个意甲联赛冠军。

这是“红黑军团”历史上第18个意甲冠军，追平了国际米兰。此前5个赛季的意甲冠军全被国米夺得。

阿莱格里执教AC米兰首个赛季就带队夺冠，对此他坦言自己“高兴得发疯，不敢相信眼前发生的一切都是真的”。

AC米兰战平罗马后，领先第二名国米9分。即使在剩余三轮比赛国米全部获胜，而AC米兰两场全输，但在积分相同的情况下，“红黑军团”仍将因为同城德比中两胜对手而获得联赛冠军。

在当日进行的另外一场比赛中，巴勒莫队主场以2：1击败已经降级的巴里队。

上图：伊布为夺冠欢呼。 新华社发

NBA：新老三巨头大对抗 凯尔特人扳回一场

新华社华盛顿5月7日体育专电（记者 **梁金雄**）在7日上演的一场NBA新老“三巨头”大比拼中，凯尔特人队的老“三巨头”锋芒盖过了热火队的新“三巨头”，“绿衫军”在主场以97：81得胜，在东部半决赛打完第三场后终于获得一场胜利。

韦德、詹姆斯和波什组成的热火“梦幻三巨头”本场联手仅收获44分，而由加内特、皮尔斯和雷·阿伦组成的“绿衫军三巨头”则携手命中70分。

“绿衫军三巨头”得以收获高分，离不开另一位全明星后卫朗多的助攻。是役，朗多在第三节防守韦德时两人纠缠在一起并跌倒在地，朗多左手肘部不幸受伤。在紧急治疗后，朗多在第四节重返球场，只是他左臂一直耷拉着不敢触球，成了“独臂将军”，但仍坚持打完比赛并收获6分和11次助攻。

“他是一个坚韧不屈的年轻人，”拿到全场最高28分和18个篮板的加内特谈到朗多时说，“我不知道他35岁时会是什么样，但就目前来说他打得相当出色。”

第四节带伤拿下4分并有一次左臂抢断后右手扣篮的朗多说：“我无需去多得分，我只动动嘴和腿，做好指挥就行。”

久违的“大鲨鱼”奥尼尔终于在季后赛首次代表凯尔特人队出场，他替补仅打了8分钟，2投1中收获2分，并有抢断和助攻各1次。

上半时以46：44领先的热火队，下半时突然丢了准星，不足三成的命中率使得他们后两节少见地仅命中35分。

韦德当日拿到本队最高的23分和7次助攻，詹姆斯命中15分，而波什仅得6分。而常规赛时三人曾在对阵火箭队时罕见地联合收获94分，而且每人各自砍下至少30分和10个篮板。那是NBA史上第二次出现一支球队有3位球员在没有加时的情况下拿到至少30分和10个篮板。

郑州市业余足球联赛开战

本报讯（记者 **刘超峰**）昨天，由郑州市足球协会、郑州日报体育部、四川泸州大唐烧坊酒业有限公司联合主办的“大唐烧坊”杯2011年郑州业余（成人）足球联赛在郑州82中结束前两轮比赛。在率先开打的乙级联赛中，拥有聂磊、朱亮、苏斌、王寿伟等众多建业退役名将的同辉建材队遭遇大唐烧坊心缘足球队的顽强抵抗，在先失两球的被动局面下奋起反击，最终连扳两球追成2：2，最终在点球决战中险胜对手。

在昨天进行的第二轮比赛中，首场失利的大唐烧坊心缘队面对以逸待劳的天行健足球队，上半场双方1：1战成平手，下半场天行健足球队利用体力和战术配合娴熟的优势，接连攻进4球，最终以5：1的绝对优势大胜对手。在其他比赛中，得劲球迷协会足球队劲旅轻松取得两连胜，暂居乙级组别第一。本周末，郑州业余足球联赛甲级队比赛将鸣哨开赛，而乙级将进行第三轮的激烈争夺。

据郑州市足协秘书长房朝阳介绍，今年推出的甲乙级联赛，给长期活跃在我市业余足坛的足球爱好者提供一个切磋技艺的平台，如果赛事取得成功，足协下一步还将推出类似职业联赛足协杯性质的郑州市足协杯业余联赛，让广大足球爱好者积极投身到健身大潮中，同时进一步普及和提高郑州业余足球水平。

昨日，校园附近社区居民在新开放的郑州85中体育场打篮球。据悉，为进一步有效拓展公共体育资源，给辖区居民开展健身活动提供场所，本周起，郑州经济技术开发区中小学的体育场馆将逐步面向社会开放。

本报记者 **丁友明** 摄

地址：郑州市陇海西路80号 邮编：450006 电话：社办公室67655999 67655545 广告67655632 67655217 发行67655561 67655600 广告经营许可证：郑工商广字001号 印刷厂87532636 零售1.00元