

## 等待意外检验

画家教了两个学生,长年累月在山里浸淫。

溪流潺潺,鸟鸣啾啾,树木葱茏,小径幽幽,确实是悟画的绝佳山水。

画家是著名的画家,近年来他的画作一再飙升,可他每年只完成一幅作品。很多人求不到他的作品,就退而求其次,向他的两个学生求画。但两人都敢应承。因为师从画家的他们知道:不通过毕业考试的学生,画家绝不讲绘画的精髓。

叫雷阳的学生,性情温顺,晨习夜练,痴迷绘画经年累月不知疲倦。每当画家说要考试他时,他憨憨一笑:“我不懂着色呢。”躲避着不想毕业。

另外的一个学生李良,悟性极高,只需画家轻轻点拨,他就能领悟其中的奥妙。作品也经常受到画家的赞叹。可一问什么时候毕业,画家就对他讲:“和雷阳学学吧,你不如他。”悲凉便像秋天的暮气,丝丝缕缕穿透脊背,直入心扉。他不服,暗暗用功。

每月闲暇间,师徒三人下山一次,背点吃、穿、用与生活器具,其他时间一直待在山上。渐渐地,循着画香上山寻画的人络绎不绝,极尽其能地诱惑画家,想求得他的画作。她始终扶定山口的那棵栎树,盯着蚊虫咬噬残缺的叶脉,从不松口答应。

这天,画家把两个徒弟喊到跟前,对他们说:“今天对你们进行考试,谁最先画好交给我,谁就算毕业。”

雷阳和李良来到画家简陋的石屋,都有点意想不到——原来仅仅是

平时练习用的一只普通的男性石膏半身雕塑。

雷阳支好画架,仔细地端详雕塑,沉思不语。

李良也静默片刻,然后就匆忙勾勒起来。

说实话,这样简单的雕塑,他们平时已经无数次地临摹过,因此并不费事。虽然不知道画家的高深心思用意何在,但毕竟是考试,两人都不敢掉以轻心。两个小时眨眼就过去了。

此时,李良抹一把额头的汗,看着自己刚刚完成的作品,准备再修正一下。这时,那只画家钟爱的猫倏地窜了进来,三两步就跃上桌子,一下撞倒了雕塑。桌子上原来有条鱼!可恶的馋猫!李良轻骂。

李良转头去看雷阳,才刚刚涂抹了个轮廓。他不禁暗暗庆幸:幸好我没有耽误时间,要是和他一样慢,也只能遗憾地望望业兴叹了。

李良没有多想,拿起画好的画,急匆匆地向画家奔去。

画家看到李良这么快就完成了作品,一点也不意外。他仔细地看李良的作品。伫立片刻,他别转身向李良:“你确定你看到的是这个?”

李良爽快地回答:“是的,我确定看到的我已经表达清楚了。”

画家没有搭话,一个人向石屋踱去。李良纳闷,只好也随老师向画室走去。

石屋画室里,雷阳已沉迷在画作中,浑然未觉察到两人的到来,全神贯

注地在描绘着,他的脸上凝重中透露着亢奋。

李良不自觉地向桌子上看了一眼,他惊呆了,桌上竟然是一个女人头像!

“这不不可能!明明刚才还是男人,现在怎么……”

画家没有回答,悄悄地走过去弯下腰捡起地上的石膏残片递给李良。

李良眼前一黑,残片正是男人像。“难道,是那只猫?”

画家把目光投向雷阳。雷阳微笑着对老师说:“我也没想到,猫打碎石膏像之后,我还没有完成作品,当我往桌子上抬雕塑时,才发现,外面的一层已经碎了,只剩下里面的女人像了。”他无辜地望着老师和李良。

画家沉吟,问李良:“你还确定你看到的和你画的一样吗?”

李良垂下了头。

“能告诉我失败的原因吗?”李良悄声地问老师。

“意外,等待意外的检验,正是绘画的精髓所在。”画家说,“缺少意外的绘画作品,没有灵魂,只是简单的描述。当你们毕业后,会发现,在你的身边,总有意外发生。不是别人比你优秀就是你的作品表达错误。如果只是一味地追求比别人更好,那你距离画的灵魂就越来越远了。”

“默默做最好的自己!然后等待意外的干扰,才能够画出最壮美的图画来。”画家娓娓道来,“细小的成就,是眼睛里的白鹭,容易模糊视线。”

没有意外的画,是缺少灵魂的画面;不经意外的人生,是干涩的人生。很多时候,正是意外,才能让你看穿事情的真相。

意外,不全是打击和伤害,包裹着的,往往是惊喜。摘自《桂林晚报》

伙伴群中。尽管又被拳打脚踢,但是倒在地上的她狠狠地盯着苏西,随即站起来,拼命地冲向对手。这一次倒下的是苏西。

多萝西的教育,对希拉里的政治生涯产生了积极的影响。希拉里曾以女童子军的身份参加各种社会活动,如独立日纪念、粮食捐赠运动等,得到很多表彰。她还召集附近的孩子参加各种体育比赛,为筹集慈善基金聚会。

希拉里的领导力就这样被培养出来。她后来成为美国第一夫人、美国国务卿,闻名于世。直到这个时候,躲在窗帘后的妈妈仍默默地守护着她,低调地躲避着媒体的镜头。摘自《羊城晚报》

## 窗帘后的多萝西

宿春礼

希拉里四岁那年,举家搬到芝加哥。她进入一个新的环境,跟周围的伙伴不熟悉,与小朋友玩时起了小摩擦。希拉里委屈地哭着回家。

看到哭泣的希拉里,妈妈多萝西说:“不是玩得好好的吗?你怎么哭了呀?难道你是一个爱哭泣的小女孩?”

“才不是呢。有一个叫苏西的女孩老欺负我,刚才对我拳打脚踢,还把我推倒在地。”

“那是为什么呢?”

“她说,附近的孩子都得听她的,可是我不想那样……”

“那你就跟她说不。她再打你,你就要正当防卫。被人欺负时,哭泣是没有用的,知道吗?”

几天后,希拉里又一次哭着回来。多萝西决定关门,把她当白“扔”。

“再去玩吧。如果苏西再打你,你要懂得保护自己,胆小鬼是不能进这个家的。”多萝西站在窗帘后面,看着女儿挺起胸膛,走过马路,走入小

## 非常男女

### 分手不是“狼来了”

吴苏媚

有一种游戏,女人经常玩,但男人从来不玩,甚至深恶痛绝。那就是分手的游戏。

男人总是不明白,女人的肠子为什么打了十八个结,喜欢搞声东击西的把戏。女人也很生气,哀怨男人不明白她那颗象牙文一样难懂的心。

她们习惯于把分手当成某种威胁的手段,以此获得其他东西,或者试探男人到底有多爱自己,又或者,只是出于无聊而无事生非——也就是上海话里所谓的“作”。总而言之,女人即使是真正想要分手,也得是个痴缠的长篇小说,得反反复复折腾上很久,把所有爱意都消减掉才行,另攀高枝必须立刻脱身另觅。

大多数时候,女人都不想实施真正的分手,而只是把“分手”挂在嘴边,产生点微妙的优越感——我可是随时会走掉的哦!

对于男人来说,则完全是另一回事,他们通常都不搞这些虚情假意的伎俩,可也不知道胡乱叫嚷着分手有何趣味可言。男人的分手,是按着“当

断则断”的古训来执行的。一般来说,挽回的余地不大,难度很高。而女人说要分手,其实就跟小孩子赖在地上不起来,想要买糖果一样的。哄一哄,她就好了。即使身处真正应该分手的处境,仍然贪恋一点温暖,继续着“优柔则乱”。

美剧《老友记》里,有一回罗斯干涉瑞秋的工作,瑞秋受不了提分手,罗斯摔门而去,当晚就睡了另一个姑娘。第二天瑞秋跑来敲门,捧着罗斯的脸说:“我们仍然是一对,是吧?”

后来瑞秋辗转知道了罗斯背叛了自己,大为伤心,两人就真的分手了。之后一度有复合的可能,但瑞秋要罗斯先承认背叛了自己,罗斯死活不肯认下这笔账,坚持认为瑞秋当时已经甩掉他,他有单身自由。因为对于“当时是否分手”看法不同,复合也就告吹了。

这是一个有趣的例子,也是男女双方解读分手时想法有异的缩影。对女人来说,她说分手并不代表真的分了,而只是故事刚刚开始,接下来

还有故事要发生的,比如男人要努力挽回啦,使着劲儿地哄她,承认自己是个笨蛋,答应给她买漂亮衣服,带她去度假,送一大堆玫瑰花,雨夜站在她家门口……像瑞秋这样刚提了分手,罗斯就跑去寻找作乐,确实无法接受,你难道一点也不珍惜我吗?这么痛快地就接受了分手的建议,难道正中你下怀?

但对男人来说,被女人甩本身已经够耻辱了,还要再卑躬屈膝地去力挽狂澜,这得多贱才能做到啊?

其实这样的情节在现实生活里也时有发生,有点像“狼来了”的故事,总喊着要分手要分手要分手,最后,就真的分掉了。

要谨慎使用分手这个词,其杀伤力可能大于你的想象,而且它也不是以退为进的手段。有个非洲朋友告诉我一个心得,如果恋人之间有吵架的趋势,就闭上嘴,去卫生间洗个澡。等情绪不那么紧绷了,出来看对方的脸,就会比邻和睦了。如果实在情绪太激动,最好找些相对温和点的替代词,比如“我想冷静一下”,“我要出去买瓶水”。

的确,负面情绪必须打断,但不要轻易使用“分手”这样具有总结性的词语。同样的,对于已婚夫妻来说,离婚这个词更是大忌。扬言要离婚并不是杀手锏,而是双刃剑,同样也会断掉自己的退路。摘自《家人》

义愤填膺了。

这下轮到苗沉默了,正沉浸在甜蜜爱情中准备奉献一切的她,被“白白送掉46万”这样的话震懵了。46万,这可是她不吃不喝最少5年的薪水,现在要“白白送给”本是陌生人的那个男人?

聚会突然显得有些沉重,悻悻然就散了。

一个星期后,苗和伟领了红本本。两个星期后,大家再次聚会,苗轻描淡写地宣布了一个事实:她的房子已经卖了,他们的房子已经买了,92万付了首付,新房用的是他的名字。

“非得这样吗?你确定你自己考虑成熟了?”有人还是很替苗担心。

苗一副“视死如归”的淡定,隐约潜着幸福:“我想过了,我是奔着幸福嫁给他的,最应该考虑的是两个人的幸福,而不是我一个人所谓的退路,如果一开始就奔着退路而去,我要结婚干嘛呢?”

没有人再说什么,只是说着祝福的话吃菜喝酒。摘自《合肥晚报》

## 干净八十万公里

郑渊洁

有一次,我在北京参加一个活动。我是守时的人,由于没去过不认路,我选择了坐出租车。当我拉开出租车车门时,很惊讶,那出租车内部一尘不染,不亚于总统座车。

我迟疑了一下才上车。

我问司机:“新车?”

司机说:“这车已经跑了十六万公里。”

我脱口而出:“怎么可能?就算私家车想保持这么干净也不容易,何况你的车不能拒载,多脏的乘客你都得让他上车。”

司机说:“昨晚有个醉酒的乘客拦我的车,护送他的人拉开车门一看我的车,就说人家的车这么干净,

咱别把人家的车弄脏了。他们关上车门,去打另一辆车。今天上午一个妈妈带着一个浑身是土的三岁的男孩坐我的车,妈妈拉开车门一看,就先把孩子身上的土全掸干净了。上车后,她把孩子的鞋也脱了。你的车里干净,别人就会注意卫生。你的车里脏,别人也就入乡随俗了。”

出租车司机的话让我感到震撼。我认识一个搞装修的人,他有随地吐痰的不良习惯,但是有一次我和他到一栋高档写字楼里办事,我发现他将痰吐在纸巾里。他见我诧异,就说:“这么干净的地方我不敢意思往地上吐痰。”

还有一次,我到厦门客串一部

## 股神的接班人

骆姗

迫不及待地给巴菲特打电话:“我确定你会喜欢这个家伙!”

巴菲特相信老友的直觉,很快便和库姆斯见了面。“就是他!”对库姆斯做了全面的考察后,巴菲特决定把他培养成接班人。

在“巴比(巴菲特和比尔·盖茨)中国行”时,巴菲特曾表示,如果一个人具有洞悉未来的智慧,点石成金的魔法、积极进取的精神和改变世界的梦想,他会立即雇佣此人。库姆斯就是这样一个人。他1971年出生在佛罗里达州的港口城市萨拉索塔,1993年大学毕业后不久,就有了一份稳定的工作,在佛罗里达州银行监管机构做分析师。三年后,他加入美国第三大汽车保险公司Progressive Corp,负责分析风险和调整汽车保险的费率。但库姆斯并不满足,于2000年考入哥伦比亚大学商学院继续学习。据他的老师理查德回忆,当年在《价值投资应用》课程中,库姆斯所获“收益”排名第一,是学生中获胜意愿最强的一个。

2005年,在富豪、投资家戴维斯的帮助下,库姆斯创立了Castle Point基金管理公司。戴维斯评价他说:“在办公室,你很少见他高谈阔论,但一说到投资,他就两眼放光。”库姆斯善于在风险来临前抛售股票,在风险确认后抄底买入。在“两房”(房利美和房地美,美国两大住房抵押贷款融资机构)陷入麻烦,不得不接受政府救助前,他就成功预言了对它们投资的风险。2008年金融危机爆发后,巴菲特尤其看重接班人的避险能力,库姆斯正是这方面的高手。还在读书时,库姆斯就把巴菲特视为精神导师,十分认同他的投资理念。掌管Castle Point公司后,即便是在金融危机期间,他也没有抛售万事达卡等业绩良好的公司股票。在致股东书中,他喜欢鼓励员工把自己视为企业的老板。这种理念也是巴菲特十分看重的。他说:“我们需要找一个人,即使公司的创始人不在的时候,也能经受考验。这是一种公司文化,你必须和这种根深蒂固的文化气场相符。很幸运,库姆斯是这方面的完美人选。”

库姆斯的人选也有部分偶然因素——有两位极具竞争力的候选人最终选择了放弃。巴菲特说,有天赋的投资人在别的地方可以赚更多,“这份工作的年薪大概只有10万美元,所以那些梦想赚几十亿的人就退出了。”

作为三个孩子的父亲,库姆斯也有赚钱养家的压力,但他更喜欢像巴菲特一样在资本游戏中获得成功。现在,他具备了成功的先决条件,会不会上演巴菲特的投资神话,只有等时间来证明了。摘自《淑媛》

ZHENGZHOU DAILY

编辑 郑大芝 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

## 女人应知道男人的10件事

徐澄

男人大脑一生中会发生多种变化,所以很难猜到他们在想什么。不过,《印度时报》1月2日刊文,告诉了女人应该了解男人大脑的10件事。

- 1.男人更易动感情。成年男性情绪反应比女性略强,但控制情绪的能力也更强。
- 2.男人更易受孤独伤害。美国加州大学旧金山分校学者《男性大脑》一书作者罗安·布里曾丹博士表示,面对孤独,男性比女性求援少,因而孤独感加重,并殃及大脑。

- 3.男人更看重解决问题。虽然女性更具同情心,但看到别人处于不幸的时候,男性也会感同身受,不过,男人更看重如何去解决问题。

- 4.男人“好色”是天性。睾酮激素高,攻击性和性欲就强。男性睾酮激素水平是女性的6倍,因此,男性更易冲动,更爱看美女。

- 5.男人会本能捍卫“领地”。雄性重视“领地”观念。虽然女性也有强烈的占有欲,但面临领地威胁时,男性更易诉诸暴力。

- 6.男人偏爱等级关系。森严的

等级环境会降低男性睾酮激素水平,遏制其攻击行为,缓解焦虑。

- 7.男人越老越成熟。年轻时,男性通过竞争获得地位和配偶,而随着年龄的增加,睾酮激素分泌减少,男性越来越注重人际关系和群体合作。

- 8.准父亲时最温柔。在做父亲之前的几个月中,男性体内泌乳激素上升,睾酮激素下降,使准爸爸更温柔。

- 9.与父亲玩耍有助于孩子更爱学习,增加自信,为日后生活做好准备。

- 10.男人也是“结婚狂”。都说女人渴望安定,男人喜爱自由,这种说法其实是误传。研究发现,男性30岁前最可能拈花惹草,但是之后则更希望拥有稳定的家庭生活。

摘自《生命时报》

## 中国产妇为何要坐月子

曲黎敏

中国人自古就很重视坐月子。千百年来,中国已经形成了独特的月子文化。文化讲究的是传承,但是现在的很多年轻人拒绝坐月子,她们从小接受西式的教育,耳濡目染的是西方的科技,她们认为,西方人都不坐月子,生完孩子出了院就去上班,我们中国人也没有必要坐月子,坐月子是中国传统文化的糟粕。事实真是这样吗?

中国的女人为什么一定要好好坐月子?道理很简单,因为我们的体质跟西方人不一样。一方水土养一方人,人种不同,差异很大。西方文明来自于游牧民族,是一种杀伐文明。直到今天,西方人吃饭仍然主要使用的是刀和叉。他们的医学也是这样,最常用的治疗手段就是做手术,动不动就是上手术刀。

为什么会这样?这与饮食结构有关。西方人以鱼肉类食物为主,中医讲“鱼生火,肉生痰”,从体质上说,他们的火热湿性很重,而为了把这些浊气散出去,所以他们的肌肤腠理就和我们东方人有很大的区别。比如,西方人的体毛很重,甚至是胸部部长毛,他们的毛孔很大,骨

节也很粗,以便通过毛孔的开泄功能把湿气代谢出体外。这都是从生理上为了增加宣发的力度演化数十万乃至数百万年的结果。

再看我们中国人,很早就告别了洪荒时代,自古就以纤维性的食物为主,多食五谷杂粮和蔬菜。由于饮食清淡,中国人的体质是收敛的,力度大于宣发的力度,所以我们体毛很轻,皮肤紧密细腻,毛孔很小,骨节也特别细密。

中医认为,一般情况下,中国人的骨节是闭合的,而产后,随着骨盆的打开,产妇全身上下筋骨髓液都处于一种开放松弛的状态。这时,风寒就容易乘虚而入,通过张开的骨节进入人体内。月子结束时,产妇的骨盆和全身的筋骨髓液都会逐渐恢复到正常的闭合状态。那么,坐月子期间进入体内的寒邪也就随之而来地被闭锁在体内,从此留下严重的后遗症。

身体羸弱的产妇,有可能在月子结束后不久就会感到腰酸背痛;而大多数女性在年纪大时,会感觉全身疼,尤其是骨节疼;甚至有的人会疼痛一生。中医上称这种疾病为“产后风”,即月子病。

等级环境会降低男性睾酮激素水平,遏制其攻击行为,缓解焦虑。

- 7.男人越老越成熟。年轻时,男性通过竞争获得地位和配偶,而随着年龄的增加,睾酮激素分泌减少,男性越来越注重人际关系和群体合作。

- 8.准父亲时最温柔。在做父亲之前的几个月中,男性体内泌乳激素上升,睾酮激素下降,使准爸爸更温柔。

- 9.与父亲玩耍有助于孩子更爱学习,增加自信,为日后生活做好准备。

- 10.男人也是“结婚狂”。都说女人渴望安定,男人喜爱自由,这种说法其实是误传。研究发现,男性30岁前最可能拈花惹草,但是之后则更希望拥有稳定的家庭生活。

摘自《生命时报》

中医有句话,“月子里的病,月子里治”。意思是上次坐月子时得的病,只能待到下次坐月子时才能进行医治。因为只有到下次坐月子时,人全身的骨节才能再次打开,达到自然松开状态。趁此机会,施以药石,将寒邪赶走,治好疾患。

西方人的骨节粗疏,他们会有更充足的机会驱除寒邪,所以他们不是太怕寒邪,这种体质,就造就了他们没有形成坐月子的传统。但这不等于西方人不坐月子就一点事都没有。

有一次我做电视节目,一个老外抱怨自己的中国太太太麻烦,还要坐月子,说西方人从来不要坐,照样挺好。我问这个老外,是否西方的女人老了后得关节性的疾病的人很多?他承认是很多。所以,不是坐月子不重要,也不是西方人不坐月子就没事,而是西医注重的是哪儿疼医哪儿,很少分析病根的成因,他们从来就没有把女人入岁数后得的关节性疾病跟数十年前生产后的不坐月子相联系。

人工流产后也要“坐月子”。我们在前文中已经讲过,小产甚于大产,小产更伤身体。因为大产是瓜熟蒂落,是身心灵圆融的表现,功德圆满;而小产是生扭,近似于摧残,伤枝蔓,乃至根部,身心俱损。所以小产之后更需要好好休养一段时间,就是也要“坐月子”,从身到心地进行调节调整。

摘自《黄帝内经·胎育智慧》