# 新州日朝

## 耳朵上的健康"密码"

耳朵虽然每天被人使用,却不 像眼睛和嘴巴那样被人重视,甚 至很多时候人们都感觉不到它的 存在。德国威斯巴登医院资深外 科教授沃特·哈特巴赫在《耳朵里的 秘密》一书中写道,实际上,耳朵里隐 藏着许多密码,通过耳朵可以看出人 的性格和天赋,甚至一个人的健康状

### 耳朵反映人的性格

"你仔细观察耳朵,它就像是一 个倒置的胎儿,头部朝下,臀部朝 上。耳朵是人体的缩小版,各个部位 连接并反射着身体各部位。"沃特·哈 特巴赫教授这样形容耳朵。耳朵的 上部可以表现出一个人的智商高低; 耳朵的中部可以表现出人的意志品 格;最下的部分(包括耳垂)可以说明 一个人的情感世界。

通过20多年对不同人的观察和 研究,沃特·哈特巴赫教授总结出了 这样有趣的结论:耳朵的大小体现了 一个人的生命力和思想深度。一个 人的耳朵越大,他就越充满激情、精 力旺盛,甚至暴躁易怒,像美国前总 统比尔·克林顿;耳朵中等大小的人 一般都是思想冷静、客观的人,比如法 国影星苏菲•玛索;小耳朵的人,大多具 有安静观察、耐心权衡的倾向,他们的适 应性很强,比如影星章子怡。

1988年,内蒙古的莫力达瓦达

一晃几十年过去了,如今,莫

斡尔族自治旗引进了几种适宜在高

纬度种植的树种,如大叶黄杨、槐树、

塔松等,并在当地进行了大面积的种

力达瓦达斡尔族自治旗的绿化搞

得怎么样了呢? 2006年,几位专

家专程赶往莫力达瓦达斡尔族自

治旗,对此地的植被情况进行了

视察。在这次视察中,专家们发

现了一个奇怪的现象:如今,只有一

### 看耳朵辨疾病

北京中医药大学针灸学院副院 长李志刚说:"早在《黄帝内经》中就 有'视耳好恶,以知其性'的说法。"中 医中早就有通过观察耳朵的色泽、形 态的变化来辅助诊断及鉴别病症的

人体的各个部位都可以在耳朵上 找到相应的位置。当身体出现问题时, 耳朵的相关区域也会出现反应。

正常人耳朵红润而有光泽,这是 先天肾精充足的表现;耳朵干枯没有 光泽,可能是由于机体肾精不足;耳 朵颜色淡白的人,多怕冷恶风,手脚 冰凉;耳朵红肿,多是"上火"的表现, 常见于肝胆火旺或湿热;耳廓干枯焦 黑,多发于传染病后期或糖尿病。在 耳朵的某些局部呈点状或片状红晕、 暗红、暗灰等,则有可能是胃炎、胃溃 疡等消化系统疾病的表现。

如果耳朵局部有结节状或条索 状隆起、点状凹陷,多提示有慢性器 质性疾病,如肝硬化、肿瘤等。耳朵 局部血管过于充盈、扩张,可见到圆 圈状、条段样等改变的,常见于有心 肺功能异常的人,如冠心病人、哮喘 病人等。

李志刚提醒,望耳只是中医"望 诊"的一部分,判断身体健康状况、诊 断疾病,应当结合全身的其他表现。

种树种——塔松,成了当地郁郁葱葱

的绿化树木的主力军,而当年引进的

大叶黄杨、槐树等树木却已经很难寻

专家们几经努力,终于揭开了这

个谜底:原来,在严寒的冬季,莫

力达瓦达斡尔族自治旗的鹅毛大

雪一下就是几天甚至月余。在大

雪纷飞之时,大叶黄杨、槐树等树

种承受不起"大雪压顶"之苦,树

枝甚至树身被无情摧毁,久而久

是什么造成了这一现象呢?

即使平日里自己观察,也不可盲目照 书诊断,杞人忧天

### 简单五招捏出健康

耳朵上的穴位比较复杂,但若有 头疼、失眠的小病,我们可以自己按 摩穴位辅助治疗。

牙龈肿痛按耳垂。耳垂相当于 面部,当因"上火"导致牙齿、牙龈肿 痛,或脸上长小疙瘩时,可以用拇指 和食指揉捏耳垂,或者去医院在耳垂 上点刺放血,有很好的治疗效果。经 常按捏耳垂还能美容养颜。

心绞痛按下耳窝。经常刺激耳 甲腔部位,俗称下耳窝,对血液和循 环系统有保健作用。下耳窝相当于 胸腔内脏器官。心绞痛时首先要保 持镇定,不要惊慌,立即停止活动,卧 床休息,最好抬高上身,然后可对下 耳窝进行按压。方法是,将食指放到 耳孔处,拇指放到耳的背面捏揉。这 是最简便有效的急救方法,可以迅速 缓解心绞痛,度过危险期。

打嗝按上耳窝。上耳窝,即耳甲 腔上方的耳甲艇,相当于人的腹腔, 按摩此处有助于消化,并有强肾健脾 之功。打嗝,中医称为呃逆,就是由 于脾胃虚弱,以及生吃不良食物、暴 饮暴食引起的胃气上逆。

失眠上下耳窝都要按。失眠,中 医称"不寐",它是由心、脾虚弱造成, 可按揉下耳窝中的"心"及其上方上 耳窝中的"脾"两穴位。可将食指放到耳 孔处,拇指放到耳的背面捏揉1可。

四肢疼痛揉耳轮。耳廓的外周 耳轮相当于躯干四肢,颈肩腰腿痛等 躯体疼痛患者官多按压耳轮

### 摘自《恋爱婚姻家庭·养生版》

之,它们便在此地遭到了灭顶之 灾。而塔松,是一种枝条比较柔韧 的树木,当大雪压顶不堪重负时,总 会"弯"下身子,将身上的积雪抖落, 所以,懂得"低头弯腰"的塔松就存活 了下来。

其实,细想想,因为懂得弯曲,塔 松以一种坚忍顽强的意志百折不挠 地抵抗住了积雪的重压,在恶劣的生 存环境中逆势独存;因为懂得弯曲, 小草用一种以柔克刚的精神冲出了 乱石的阻挠,从石缝中茁壮成长;因 为有了弯曲的盘山大道,我们可以 顺畅地攀登上无比的高峰;因为 起跳时的屈膝,才会有成功的飞 跃……正所谓狂风吹不断柳丝, 齿落而舌长存,懂得弯腰,有时实 在是一种智慧

摘自《思维与智慧》

### 皇子齐为仆

沈银法

一天早朝,乾隆生气了,把几个 懒惰的皇子遣到众卿家去当奴为

六子永瑢被纪晓岚领走。到了 纪府,纪晓岚施了一礼说:"六殿下, 您到我这儿,不用受罪了,爱干啥就 干啥吧。"永瑢担心地说:"你还是遵 从皇阿玛旨意,给我奴衣穿,再给我 一把扫帚,让我天天扫地吧。

十五子永琰被刘墉领走。刘墉 笑眯眯地说:"十五殿下,您屈尊来 我府上,尽可安享尊贵。我府虽不 荣华,但也不会让殿下吃苦。"永琰 认真地说:"刘大人啊,皇阿玛有旨 在先,让我到你这儿来当奴仆,你还 是照做吧。

一晃一个月过去,这天,永瑢提 出,他想换上便服,上街走走。纪晓 岚满口答应。

永瑢出府后,来到一家茶馆,要 了一个雅间。一会儿,有人推门进 来, 正是永琰。原来, 他们早就约 好,一个月后在这家茶馆里碰头。

两人正聊着,忽听外面响起锣 声。他们来到窗边一看,一队亲兵 在前面开路,后面拥着一顶八抬大 轿,正沿街而行。兄弟俩跑到外面, 挤在人堆里观看。轿子越来越近, 永琰忽然叫道:"这不是和珅的轿子 吗?"和珅在轿内听见,撩开轿幔, 正想喝问是谁吃了豹子胆,敢直 呼他名讳,一看,吓了一跳。永 琰向永瑢一使眼色,两人钻进和 坤的轿中。

和坤拱手说:"微臣该死,竟不 知两位殿下在此。两位殿下分别在 纪、刘两家过得好吗?"

> "当奴为仆,日日扫地。 "哟,这怎么行啊?两位不如换

个地方,到我家去吧,我会好好款待 殿下们的。

永琰为难地说:"恐怕纪晓岚和刘 墉不放我们。"

"这又何妨,由我出面,那两个 老头不会不给面子的。

纪晓岚和刘墉都恃才傲物,不 屑于拍和坤马屁。不过和坤毕竟官 大一级,不怕他们。他命轿子直接 进他府中。

永瑢和永琰在和府住下。他们 要求穿奴衣,天天扫地,和坤不依, 说:"你们到我府上,就是来享福的, 这扫地之事,哪轮得到你们?"永瑢 哀求道:"和大人,你不是不知道我 皇阿玛的脾气。他有言在先,我们 必须穿奴衣干仆活。知道我们在这 儿享清福,他非雷霆震怒不可,到时 倒霉的还是俺哥俩。万一被发配民

间,我们可就惨啦。 和坤只好让哥俩换上奴衣,给 他们每人一把扫帚,说扫地只是做 做样子,千万别累着呀。永瑢和永 琰却很认真,每天起早贪黑,先扫院 子,再扫室内。和府很大,他们不可 能一日扫尽,就像蚕吃桑叶一样,一 点点扫过去。

纪晓岚和刘墉没来和府交涉, 看来,他俩并无夺回皇子之意。和 坤并不满足,想方设法将所有的皇 子都弄来。这样一来,不管将来谁 当皇帝,他都能占到便宜啦。

和坤主动到乾隆面前奏明此 事:"万岁爷,八位殿下都到我家 了。"乾隆一下子瞪大了眼睛: "怎么 会这样?""万岁罚各位殿下到大臣 家扫地,他们都遵守了。不过,万岁 您想,那些大臣真愿意让殿下们为 奴吗?我这几天到各家走访,果然 不行,殿下们都在养尊处优呢。我 怕您知道了生气,就说服他们到我 府上。现在,他们正在认真扫地

乾隆听了,沉吟着说:"看来还 是爱卿高明。今后他们就在你处, 好好扫地吧。你可要好好监督啊。" 和坤连连应诺。

回到府里,和坤当晚就举行宴 会。他举着酒杯宣布:"各位殿下齐 聚我府,真是蓬荜生辉呀。以后,殿 下们可以葡萄美酒,夜夜笙歌。万 岁爷全权委托我安置各位,请务必

很快,半年过去了。这天,和珅 接到乾隆口谕,让皇子们全部进宫 见驾。乾隆说:"我要看看,他们变 懒了还是变勤快了。"

皇子们挨个被传进去。首先是 永瑢。乾隆问他扫地半年的收获,

他脱口而出:"我在纪大人家待了十 来天,感觉他家的伙食太差了,还是 和大人家吃得好。

"还有吗?"

永瑢想了想,说没有了。 乾隆分别见了其他几位皇子, 最后被叫上来的是永琰。永琰问: '皇阿玛,你要听皇儿说真话吗?'

'我当然要听真话。"

"好吧。"永琰郑重地说,"皇阿 玛,这次我们在和大人家扫地,我觉 得,这个和坤并非忠臣,而是个危险 人物。"

"此话怎讲?"

"其一,他处心积虑,笼络我们 兄弟,无非是为未来找靠山,其精明 胜过任何大臣;其二,他身为臣子, 府第实在太大了,而且还要扩充,恐 怕很快要超过皇宫;其三,我和永瑢 分别在刘、纪两位大人府上生活过, 他们的伙食平常朴素,主仆食物相 同,但和大人宴请我们,一顿饭就花 费了上千两纹银,如此奢华,连皇宫 也难比……"

乾隆听到这里,感慨地说:"看 来这半年,仅有琰儿一人有收获,我 深感欣慰。现在,我终于可以下决

乾隆所说的下决心,就是选定 接班人。几天后,他就颁诏天下,将 皇位传给永琰。

永琰就是嘉庆皇帝。他即位后 不久,做的最大的一件事,就是派兵 直捣和府。权倾朝野、不可一世的 奸臣和坤之府就这样被查抄,金银 财物全被充入国库,数量之多令人 咂舌,所以才有"和坤倒,嘉庆饱"之

原来,所谓的皇子为仆,是乾隆 和皇子们定下的苦肉计。乾隆将皇 子发配到大臣家中扫地,目的是 暗中考察大臣,观其人品,顺便 考考皇子们的观察能力和分析能 力。没想到和坤搞了个小动作, 将皇子全笼络到自己家中。永琰 随机应变,在扫地中搜集到和坤 的种种劣迹,如实禀报,赢得了 乾隆的赞赏。

其实,乾隆早就对和坤有所猜 疑。有了永琰的发现,他就下定决 心,将皇位传给永琰,由永琰来处理 和坤。倒霉的和珅本想巴结未来的 皇帝,不料却引狼入室。嘉庆给和 坤最大的罪名是蓄意谋反,因为他 在扫地时,发现了一个暗室,里面藏 着一件精制的龙袍。正是这个罪 证,让和坤彻底完蛋了。

摘自《古今故事报》

# ■ 特别开心

弯曲是一种智慧

### ZHENGZHOU DAILY 编辑 郑大芝 电话 67655582 E—mail:zzwbwb1616@aina.com

# 名人自嘲长相

崔永元

崔永元喜欢拿自己开涮,不过也是 实话实说。有一年,他在江苏大学生电 影节上获得"最受欢迎男主持人"称号, 他自我调侃道:"大学生们之所以喜欢 我,是因为我'异常亲切'的长相。他们 可能觉得我的长相像身边的同学,而身 材呢,则像老师,正面看,像食堂大师傅, 背面看,却像她热恋中的男友。'

毕福剑

毕福剑眼睛小、嗓门大、口音重、

爱搞怪。有一次,他回家乡做节目, 主持没多久,就遇到了"挑战"。台下 突然传出喊声来:"老毕,你行啊,回 家还不认识人了?"老毕循声望去,只 见台下黑压压的人群中闪出一团青 光:"哪能不认识你呢,标志这么突 出,这不是陈寒柏吗!"陈寒柏听后, 挖苦说:"我还以为你眼睛小看不见 呢!"老毕不以为意,笑道:"人家都说 了,我和林忆莲长的都是'凤眼'—— 她是凤凰的凤,我是门缝儿的缝。"

## 数学家

有人问数学家一个问题: 树上有10只鸟,开枪打死一只, 还剩几只?

数学家反问:是无声手枪或别的 无声的枪吗?不是。 枪声有多大? 会震得耳朵疼。

不犯。 您确定那只鸟真的被打死啦?

那就是说有80~100分贝?是。

在这个城市里打鸟犯不犯法?

"确定。"提问的人已经不耐烦 了,"拜托,你告诉我还剩几只就行 了,OK?"

有没有关在笼子里的?没有。

边上还有没有其他的树,树上还

有没有其他的鸟?没有。

OK,树上的鸟中有没有聋子?

有没有残疾或饿得飞不动的 鸟?没有。

### 离婚的理由

冯国川

法官正在受理女人的离婚请 求。他问道:"你离婚的理由是什 么?"

"我们家占地4英亩,房屋很漂 亮,周围有清泉流过。" "不,你听错了。"法官说道,"我

不是问你的财产,我问的是你为什么 要离婚?"

"建筑材料嘛,当然是砖块、钢 筋混凝土。还能有别的?"女人说道。

"这位女士,"法官再次重申,"你 和丈夫的关系怎么样?" "我有舅舅和舅母,他们都住在

这个镇上。我的公公婆婆也在此地 住。唉,我在这个鬼地方有点待腻

"你有什么怨言吗?"法官问道。 "不,"女人说,"我有一个大 车库,但是从来没在里面停过 车。"

李咏

李咏的脸长而窄,五官也比较夸 张,嘴大,眼小,鼻梁挺拔,但李咏从 不避讳。有一次,记者问他:"你的脸 到底多长,量过吗?"李咏夸张地说: "今天早上的汗现在刚流到下巴!"记 者又问:"有没有想过换一个发型?' 李咏接过话茬儿:"想过呀,但头发又 少又软,如何盖得过这张长脸?"

马 굸

有人说马云长得像外星人,有人 说马云长得像猴子,总之,有马云的 地方,就有人拿他的外貌说事儿。作 为成功者,马云对自己的长相一直毫 不讳言,他曾这样自嘲:"人又瘦,还 那么丑。不过我觉得绝大部分的情 况下,一个男人的长相和他的智慧是 成反比的。'

摘自《青年博览》

算不算还在肚子里和孵在鸟窝 里的蛋?不算。

打鸟的人眼有没有花? 保证是 10只?没有花,就10只。

提问的人已经满脑门是汗。 但数学家继续问:有没有傻得不

怕死的?都怕死。 会不会一枪打死两只? 不会。 所有的鸟都可以自由活动吗?

完全可以。 "如果您的回答没有骗人,"数学 家满怀信心地说,"打死的鸟要是挂 在树上没有摔下来,那么就剩一只; 如果摔下来,就一只不剩。"

> 提问的人当即晕倒! 摘自《青年文摘》

"夫人,"法官实在受不了了,"你 的婚姻到底出了什么问题?'

"哦,是的。我的儿子和女儿都 喜欢立体声音响,但是我一点也不喜 欢音乐。特别刺耳,让人感觉不舒 服。

"夫人,你的丈夫是不是对你长 期使用家庭暴力?"法官仍抱有一丝

"是的,"女人说,"每周有两次他 会起得比我早。" 法官彻底崩溃,他绝望地问道:

'你为什么要离婚?" "我才不想离婚,我丈夫特别 想。因为他说和我没法沟通。"女人 漫不经心地回答

摘自《环球时报》

# 受人欢迎的四句话

星云大师

自古就有"一言兴邦,一言丧 邦"的明训,讲话确实是一门艺术。 如何说话才能受人欢迎? 以下

是我的四点建议: 为受窘的人说一句解围的话。 助人不只是金钱、劳力、时间上的付 出,说话也可以帮助别人。例如,有 些人处在尴尬得不知如何下台的窘 境时,你及时说出一句帮他解围的

话,也是助人的一种。 为沮丧的人说一句鼓励的话。

古谚云:"言语赋予我们的功用, 是在我们之间作悦耳之辞。"什 么是悦耳之辞?就是说好话。说 好话让人如沐春风,让人生发信 心。遇到因受挫而心情沮丧的 人,给他一些鼓励,一些鼓舞信 心的话,就是以言语给他人力

为疑惑的人说一句点醒的话。 荀子说:"赠人以言,重于金石珠 玉。"遇到徘徊在人生十字路口的

人,能及时用一句有用的话点醒,有 时会改变他的一生,其至挽回一条

为无助的人说一些支持的话。 无助的人信心不足,需要他人给予 肯定才有力量。这样的人经常生活 在别人的善恶语言中,一句话可以 决定他的心情好坏。面对无助的 人,我们应该多讲给予鼓励的 话,让他为自己重树信心,肯定 自我。

《语苑》曰:"君子之言寡而实, 小人之言多而虚。"话不在多,而在 贴切与恰当。孟子说:"言近而旨远 者,善言也。"如果所说浅近,但是意 义深远,就是一句好话。所以,话要 谨慎说,才不会让人觉得轻薄,甚至 招怨。

摘自《太原日报》

笑话

一点,不多,就是一点。 为人处世:

比别人多想一点,多做一点,多 准备一点,多干一点,多坚持一点, 多流一点汗,多吃一点苦,多品尝一 点寂寞。多付出一点,就多积累一 点经验;多付出一点,就多显露出一 点才华;多闪现一点美德,就离成功

近一点。

成功之道: 理由少一点,肚量大一点,嘴巴

打招呼

很好看,人也显得年轻了许多,便也

到美发厅,做了新发型。回到家中,

老妈想给老爸来个惊喜,岂料老爸

看到后很不高兴地说:"你啥时剪

的发呀?那么好的长发剪了多可

惜! 剪发前也不和我打声招

老妈看邻居老姐姐新做的发型

甜一点,脾气小一点,行动快一点, 效率高一点,脑筋活一点,做事多一

点,说话少一点。 情谊之道:淡淡的一点友情很 真,淡淡的一点恋情很醉,浓浓的一 点问候很醇,淡淡的一点思念很深, 淡淡的一点孤独很美,淡淡的一点 祝福最真。温柔多一点,脾气少一

点,相处的日子就会好过一点。

事业之道:让需求简单一点,心 灵就会更轻松一点;让外表简单一

老妈指着老爸光秃秃的头顶,

针锋相对地说:"你偷偷地把头顶秃

了,不是也没和我打招呼吗?"一句

话,把老爸给气乐了,一脸乌云,全

不按顺序

忙忙赶到医院,妇产科里来了很多

孕妇,我媳妇刚被推进分娩室,就又

媳妇要临产了,老爸老妈匆匆

一点,情感就会更融洽一点;让过程 简单一点,内涵就会更丰富一点;让 效率更高一点,成果就会更丰硕一 点。 生活之道:多一点爱,少一点 恨。多一点微笑,少一点忧愁;多一

点阅读,少一点嘀咕;多一点运动,

点,本色就会接近一点;让沟通简单

少一点美容。生活本来平淡如水, 放一点盐它就是咸的,放一点糖它 就是甜的,放一点咖啡它就是苦的, 放一点茶它就是香的,想调成什么 味道,全凭你自己。 安静一点,淡然一点,沉稳一

点,随意一点,并不意味无能与 无奈。

一点,就是一点,何必多求? 摘自《重庆晚报》

有好几个孕妇被推了进去。 半小时过后,漂亮的女护士兴

高采烈地抱着新生婴儿走出分娩 室:"3号!哪位是3号产妇家属? 恭喜您!"3号产妇家属高兴地接过 孩子,脸上乐开了花。 一旁坐在凳子上焦急等待的老

爸见状急了,霍地站起来,一把拽住 护士:"我说同志,凡事总得讲个先 来后到吧?我儿媳是第一个推进分 娩室的,我儿媳还没生呢,他们咋先 生了? 你们这儿还讲不讲理呀?" 哄——连护士带家属,全捂着

肚子笑开了。

摘自《合肥晚报》

地址:郑州市陇海西路80号 邮编:450006 电话:社办公室67655999 67655545 广告67655632 67655217 发行67655561 67655600 广告经营许可证:郑工商广字001号 印刷厂87532636 零售1.00元

呼!"