

大郑州 小记者眼中的 郑州移动之

TD-SCDMA 推进3G 快速发展



走进郑州雕塑壁画院



金晶捍卫奥运圣火

雕塑的艺术

近日,我们郑州日报的小记者参观郑州雕塑壁画院,领略了雕塑和壁画的艺术。

来到郑州雕塑壁画院,一幢幢充满古老气息的楼房展现在眼前。我们来到三楼,看到走廊两侧有各式各样的壁画和雕塑,看得目不暇接。每一个雕塑、壁画都使我沉浸在美好的想象中……

突然,一个特别的雕塑进入了我的视线:这是一位女性,她着装朴素,眼神坚定专注,手中还拿着她给解放军做的鞋底。我静静地站在那里,透过雕塑,我仿佛看到了当时的她。那一双双鞋底正是代表着她对解放军的爱戴和拥护啊!

参观完后,那一个个栩栩如生的雕塑壁画,仍深深印在我脑海中。我对它们产生了浓厚的兴趣,如果你们也感兴趣,那就快点来瞧瞧吧!

纬五路二小校园记者 申唐文竹 辅导老师 禹玲慧



无处不在的雕塑

造而成。虞伯伯还告诉我们,雕塑就是让参观者从中体会到雕塑家的心声,在雕塑中找到共鸣。

接下来虞伯伯给我们详细介绍了鬼斧神工的龙门石窟,它是石雕。而长城、兵马俑是最大的硬雕。雕塑还分为圆雕和浮雕。圆雕可以360度旋转着看,而浮雕只能从正面看。我还了解到雕塑还分现实主义派和印象派呢!最吸引我的是(肌肉)的雕

塑。在雕刻家的手下,它变得美轮美奂,充满力量。

最后,虞伯伯告诉我们:“任何能摸得到、看得到的东西都可以称之为雕塑,雕塑是无处不在的。”

回到家我急忙问爸爸:“为什么雕塑无处不在呢?”爸爸告诉我:“因为雕塑来源于生活,生活无处不在!”

经三路小学校园记者 孟玮炜 辅导老师 金宝荣

雕塑背后的故事

今天,阳光明媚,我们郑州日报的小记者们来到了郑州雕塑壁画院参观。

在上楼梯的过程中,我发现每一层楼都摆放着很多雕塑。它们的造型美观大方,形态各异。有的坐在石凳上,像是在思考着什么;有的站得高高地吹着喇叭,像是在告诉人们战争胜利了;有的手拿机枪,像是准备随时出击;有的凝视远方,像是在思念家乡的亲人;有的向前敬礼,像是在向祖国致敬……看着这些美丽的雕塑,我仿佛走进了雕塑的世界。

接着,我们来到了三楼。三楼两边的走廊,有一些精美的壁画。有名为《探索》、《纺织曲》、《生命》……其中我最喜欢的一幅壁画是《探索》,它表现了中国人敢于探索、善于发现的精神。

在欣赏这些艺术品时,有一个最令我感动的雕塑。只见一位叔叔,双手紧托着一个盆,盆里放着一个几个月大的孩子。我们都很奇怪,就去请教虞伯伯。虞伯伯耐心地告诉我们,这位叔叔就是人们称赞的英雄——贾世忠,那个孩子是他在洪水之中所救的。

当年贾世忠接到上级命令,去前线抗洪救灾。在救援中,他看见一个婴儿在水盆里快要被洪水冲翻,于是他便把婴儿高高地举起。由于当时洪水太大,最终,他牺牲了自己的生命,救了那孩子。故事讲完了,让我对这位叔叔产生了崇高的敬意。这位舍己为人的英雄,永远铭记在我们心中。

今天,我来这里收获很大。我知道了每个雕塑和壁画都有一个动人的故事。

金燕小学校园记者 李雯 辅导老师 孙桂莲

端午节 征文选登



端午节的来历

听妈妈说,端午节是为了纪念著名诗人屈原的,这里还有一个传说。

屈原是一个很有名望的官员,在他的辅佐下,楚国实行了一系列改革。国家日益强大,百姓都很爱戴他。后来,楚王听信谗言,渐渐疏远了屈原。不再听他的建议,把他流放到南方。但是,屈原依然热爱自己的祖国,关注人民的疾苦。他写了很多爱国诗歌,并被人们广泛传颂。

与此同时,秦王利用当时楚王的昏庸,把他骗到秦国软禁了起来。最后占领了楚国的首都,楚国濒临灭绝。屈原一心向往“国存我生两同在,国破我生有何用”的理念。于是,在农历五月初五那天,他投汨罗江自尽了。

楚国的百姓知道后,放声大哭,他们像潮水一样涌到屈原投江的地方,想去救屈原。大家驾着小船,沿江打捞。到最后,还是没有找到屈原。万分悲痛之下,人们把船上的鸡蛋、大米,都投到江里祭奠他,也祈祷江里的水族吃了这些东西后,不再去伤害屈原。最后,人们为了水族不跟屈原争吃的,想出了一个好办法。他们把米饭用箬叶包起来,外面缠上红丝线,投进水中。让蛟龙以为那是菱角而不去吃,这样屈原就能吃到粽子了。经过一代又一代的流传,逐渐演变成现在端午节吃粽子、赛龙舟等习俗。

还有一个说法是端午节要戴五彩线,古代也叫五彩长命缕。系五彩长命缕,这是宋代就有的古老习俗。把丝线搓成线绳,系在女孩子的手腕、脖子上,叫长命缕、续命缕。据说在端午节后的第一个雨天,把五彩线剪下来扔在雨中,会给你带来一年的好运呢!端午节还要佩戴香包。

香包不但有驱邪驱瘟之意,而且具有襟头点缀之风。香包内有朱砂、雄黄、香药等,外面用鲜艳漂亮的丝布包裹,清香四溢。如今,大街上卖五彩线、香包的人比比皆是。

看到这里,大家是否对端午节有了更深的了解呢?让我们包上几个粽子,一同回味这淡淡的清香吧!

郑上路小学校园记者 魏昊基



在我很小的时候,就很期待过端午节。想到那诱人的粽子,就让我垂涎三尺。所以今年,我特意向奶奶请教,如何包粽子。

奶奶告诉我,包粽子之前,要把粽叶洗干净,在热水中浸泡。再准备好枣、鸡蛋、肉等自己喜欢的馅,就可以开工了。首先要将长长的粽叶折叠,围拢起

来,做成一个窝,然后把调配好的糯米和糯米放进去,包出棱角。

奶奶说,包粽子的工夫全在最后一道工序。粽子包得好不好,就看四个角是不是匀称,是不是有型。我开始学做的时候,总是把四个棱角弄歪。不是成了六个角,就是揉成一团球了。奶奶看着我的“杰作”,微笑着说:“这是粽子吗?你把细线系在什么地方了?”后来我才知道,粽子的四个棱角是方便用细线系着挂起来的。

在煮粽子的过程中,我总是急不可耐



百变书包

金水区纬四路小学 白金辉 辅导老师 梁俊惠

端午节

农历五月初五这天,天气晴朗,杨花绕江啼晓莺。原本充满孩童欢乐的气息,又加入了粽子的清香。

关于端午节,人们首先想到的就是,一个个透着淡淡的叶香和米香的粽子。如果是蜜枣粽子,蜜枣会甜透你的心窝,让你的心中弥漫着甜甜的幸福;如果是杂粮粽子,咬上一口,立刻让你沉浸在丰收的氛围之中……你还会想到一些

关于端午的传说。如屈原投汨罗江,是为了寄托哀思。传说屈原投江之后,屈原家乡的人们为了不让蛟龙吃掉屈原的遗体,纷纷把粽子、咸蛋抛入江中。一位老医生拿来一坛雄黄酒倒入江中,说是可以药晕蛟龙,保护屈原。不一会儿,水面上果真浮起一条蛟龙。于是,人们把这条蛟龙扯上岸,用雄黄酒抹其身。据说这就是端午节饮雄黄酒的来历。

但是,雄黄的主要化学成分是有毒的二硫化砷,加热后经化学反应变成三氧化二砷,也就是砒霜,人饮用后极有可能中毒。所以我们要相信科学,不要盲目去喝这种东西。总之祝大家端午节快乐!没买粽子的,赶快去买粽子解解馋吧。

工人第一新村小学校园记者 仲钰 辅导老师 李志耀

高高兴兴过端午

同学们,你们知道端午节的来历吗?民间端午节是怎么过的你知道吗?那就让我来告诉你,我是怎么过端午节的吧!

农历五月初五,是我国传统的端午节。端午节是为了纪念著名爱国诗人屈原的。屈原被奸臣所害,跳进汨罗江自尽。两岸的老百姓为了不让鱼儿吃屈原的尸体,就不会去咬屈原的尸体。于是,端午节吃粽子的习俗便流传了下来。每到这一天,大家都包粽子,那淡淡的清香回荡在家家户户的上方,可谓是粽香千里。

我听爸爸妈妈介绍,端午节在民间俗称“麦罢”,意思是麦子收罢,在农村有麦罢走亲戚一说。一般是出嫁的姑娘拿着礼品(粽子、麻叶、麻花等食品)去看望自己的父母,来答谢父母的养育之恩。

端午节这天我们去了姥姥家,并带去了妈妈做的粽子。姥姥家可真热闹,姨夫姨妈也来了。大家坐在一起,其乐融融,十分开心。

同学们,你的端午节又是怎样的呢?请你告诉我吧!

兴华小学校园记者 郑晨辰 辅导老师 梁天霞

端午节的乐趣

我们小朋友都很喜欢过节,过节的时候,大家有没有想过为什么过这个节日?下面,我给大家介绍一下有关端午节的来历吧!

农历五月初五,是中国传统节日——端午节。它是中华民族传统节日之一。端午也称端五、端阳。此外,端午节还有许多别称,如重五节、五月节、浴兰节、女儿节、诗人节、龙日等。虽然称呼不同,但是总体上说,各地人民过节的习俗还是大同小异的。

我们民间过端午节是比较隆重的,庆祝活动丰富多彩。

端午节这天,赛龙舟、食粽子、佩香囊、挂艾叶……而赛龙舟、吃粽子是端午节的主要活动。相传赛龙舟、船竞渡是为了捞救投汨罗江的爱国诗人屈原。把粽子投进江河,是为了让水族吃饱了,不再去吃屈原的遗体。

而各地的风俗习惯也是各不相同。在我们河南,端午节这天,是一定要吃粽子的。河南的粽子一般有甜咸两种。甜粽子一般就是在糯米中加糖即可。咸粽子则是在糯米中加入肉馅、蛋黄、花生等。它们起一个点缀作用,不像广东的粽子那样精致。

端午节那天,还可以佩戴一个香包在身上,里面装上雄黄、苍术、艾叶等中草药。佩带在儿童身上,可以防止蚊虫叮咬。怎么样?有趣吧。

端午节还有许多习俗,我们平时一定要多观察、多留心身边发生的事情。只有这样,我们的知识才会更丰富,才能了解更多我们中华民族悠久的历史和文化。金沙小学 校园记者 徐一鑫



多年来,郑州移动不断加大通信网络投资规模,社会信息化支撑能力显著提升。目前,郑州移动通信基站达到5300多个,交换机总容量达到1000多万户,传输光缆线路总长度达到近两万公里,通信管道总长度达到1600多公里。特别是今年,为全力做好郑州“无线城市”建设,全力加快TD-SCDMA网络基础设施建设,在东、西开发区投资新建了两座通信枢纽楼。目前TD-SCDMA基站已达2200多个,实现了全市五市一区七城区的TD网络覆盖,为充分利用3G技术进行信息化新产品开发,以及在个人、家庭、集团、行业等各个领域的推广应用提供了有力支撑。