



红歌嘹亮 响彻鸟巢

6月12日,为建党90周年献礼的“新长征路”大型红歌会在北京国家体育场——鸟巢举行,《东方红》《歌唱祖国》等30余首经典红色歌曲,让万余名现场观众重温新中国发生的翻天覆地的变化。图为红歌会现场。

新华社记者 公磊 摄

奥斯卡金牌制片人牵手上影

打造史诗巨片《魔咒钢琴》

新华社上海6月13日专电(记者 许晓青 吴霞)曾7次赢得奥斯卡最佳影片殊荣的好莱坞著名制片人迈克·梅达沃伊13日在上海宣布出任上海电影集团出品的二战题材史诗巨片《魔咒钢琴》的制片人,将当年犹太难民在上海得到庇护的动人故事搬上银幕。

电影《魔咒钢琴》以华人作家贝拉的同名小说为蓝本,由美国知名编剧尼古拉斯·梅耶担任总编剧。

第二次世界大战期间,上海为超过3万名犹太人提供了避难场所,使之躲过纳粹迫害。贝拉的原著以此为背景,展现了波兰犹太裔钢琴家亚当与中国女孩李梅自列宁格勒一路避难至上海的爱情史诗。

迈克·梅达沃伊说,非常巧合的是,自己就是一名出生于上海的犹太难民后裔,对这片土地有着深厚情感。“为躲避当时欧洲对俄籍犹太人的迫害,我的祖父母、父母,在上世纪20年代相继从乌克兰来到中国上海。1941年,我就出生在上海。我感到,能向世界呈现这样

一部电影,是我的责任。”

上影集团总裁任仲伦说,上影与梅达沃伊的这次合作,与以往常见的中外合拍片模式有所不同。此前,中方大多是协助外方拍摄,但这次是以中方为主导的合作,由中方邀请具有国际制片经验与国际市场能力的外方合作者加盟,推动中国电影走向世界。

据了解,根据上影集团和梅达沃伊的合作计划,该片导演及整个摄制团队的人选,将充分挖掘中国年轻一代电影人的潜力。影片还力邀著名作家、社会活动家罗伯特·劳伦斯·库恩担任监制。

梅达沃伊在好莱坞从业40多年里,共担任了300多部电影作品的制片、监制等,其代表作有《飞越疯人院》《洛奇》《野战排》《与狼共舞》《沉默的羔羊》《西雅图不眠夜》《禁闭岛》等。今年,其担任制片之一的《黑天鹅》获得多项奥斯卡提名。

在电影《魔咒钢琴》拍摄期间,该摄制团队还将同时创作8集约6小时的话题材电视连续剧《麻雀的眼泪》。

10台剧目 14场演出

为孩子们“打开艺术之门”

本报讯(记者 秦华)继2009年河南艺术中心首届“打开艺术之门”暑期系列演出活动开幕至今,这项活动已经陪伴青少年度过了两个暑假。今年7月,第三届“打开艺术之门”暑期系列演出将如约而至。

本次演出季横跨7月、8月,包含了风格多元的10台剧目、14场演出,涵盖了交响乐、近台魔术表演、儿童剧等多种艺术形式。届时,世界著名魔术大师将带来“不能说的秘密Ⅲ——

国际近台魔术大师展演”;乌克兰少儿芭蕾舞团的孩子们将献上芭蕾舞剧《白雪公主与七个小矮人》;河南省木偶剧团、武汉人民艺术剧院将分别带来木偶卡通剧《小木偶历险记》、人偶剧《猪猪侠天使奇遇记》;此外,还有多场小提琴、钢琴音乐会与青少年朋友见面。

据悉,为使更多青少年走进艺术之门,这次系列演出仍然坚持“高水准、低票价”,所有演出票价均在百元以内。



唐代壁画珍品馆 20日迎宾

由中国意大利两国合作建设的陕西历史博物馆唐代壁画珍品馆将于6月20日正式向社会开放。唐代壁画珍品馆是目前国内最大、设施最为先进的唐代壁画专题陈列馆,展品包括章怀太子墓客使图、马球图、狩猎出行图,懿德太子墓阎楼图、仪仗图,永泰公主墓宫女图在内的壁画珍品97幅。展览运用了先进的意大利展柜等文物保护展览设备,展示了陕西省在壁画研究、保护方面的最新成果。图为唐代壁画珍品馆内展出的唐代壁画。

新华社记者 李一博 摄



本报讯(记者 秦华)黄渤、江一燕、张默主演的喜剧大片《假装情侣》将于6月24日公映。预告片中,一向青春叛逆的演员张默突然转型小资男,又是敷面膜,又是听交响乐,还结交了一个黑人女友。张默近日接受记者电话采访时表示,自己想从大男孩变成大男人。

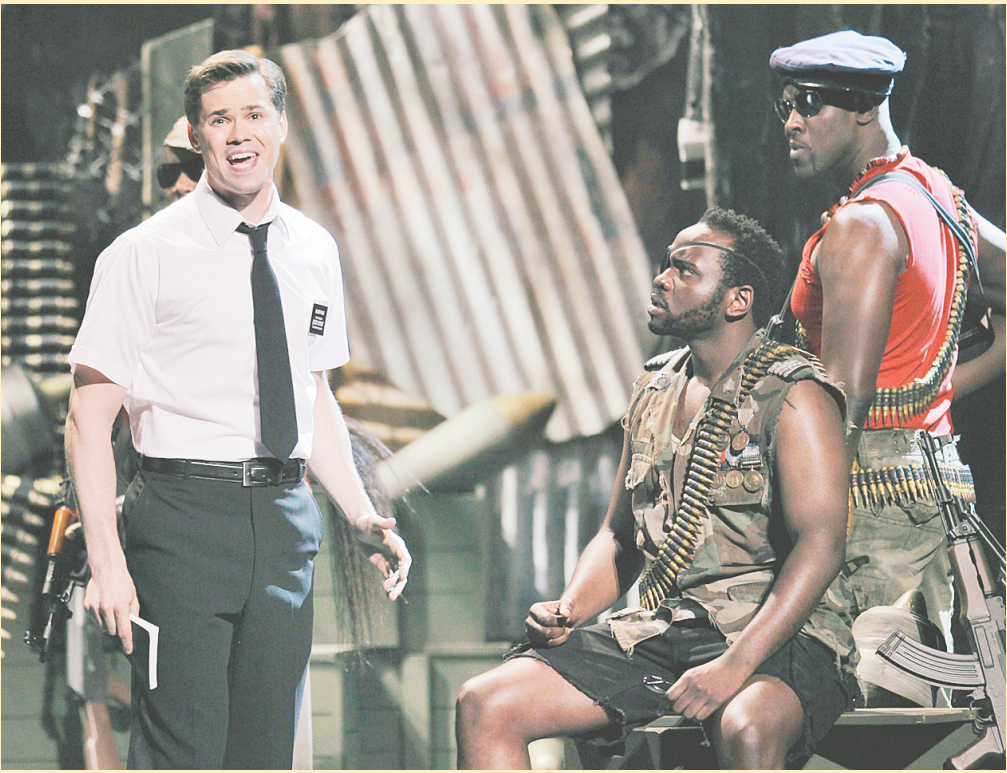
作为张国立的儿子,张默的出道与当年“中戏打人”事件有关,人行这么多年,他塑造的角色也大都叛逆青少年的形象。“我演这类角色算得上得心应手,但是演多了就会感到疲倦,因此在《让子弹飞》中,我尝试出演了英雄义胆的六子,这对自己的演技是一个提升。”张默说。

张默说,在《假装情侣》中,他饰演男主角的同居室友,最大的爱好就是敷面膜,每次做美容时,还要戴上耳机陶醉地听交响乐。“一开始导演想找邵兵演这个角色,他外形比较高,胸肌又发达,但我没这身材呀,所以我就从外形上下工夫,变成了如今的小资风格。”张默说,虽然男人敷面膜看上去有些别扭,但拍摄的时候挺舒服的,“也就是每天做做脸,听听音乐。而且我们是在云南昆明拍摄的,天气好,景色也不错,整个拍摄过程都很舒心。”张默表示,拍摄中,黄渤负责所有的“累”,而他负责所有的享受,因此他经常“开导”黄渤。

演多了叛逆角色的张默以往在影视剧里总是没有太多的爱情故事,但在《假装情侣》中,他扮演的角色却是个情场高手,他和非洲女友之间有段感情戏,值得期待。

美国戏剧领域最高奖——托尼奖揭晓

《摩门经》包揽9项大奖



演员安德鲁·兰内尔斯(左)在托尼奖颁奖典礼上表演《摩门经》片段。

新华社/路透

新华社纽约6月12日专电(记者 荣妍)第65届托尼奖12日晚在纽约揭晓,音乐剧《摩门经》一举夺得9项大奖,成为此届最大赢家。

获得14项提名的《摩门经》最终获得最佳音乐剧奖、最佳音乐剧唱词(特里·帕克、罗伯特·洛佩斯和卡特·斯通)、最佳原创配乐(特里·帕克、罗伯特·洛佩斯和卡特·斯通)、最佳音乐剧女配角(妮基·M·詹姆斯)和最佳音乐剧音效等9个奖项。执导该剧的凯西·尼科劳和特里·帕克获得最佳音乐剧导演奖。

目前正在百老汇上演的《摩门经》被认为是近几年来难得的音乐剧佳作,讲述一对摩门教徒兄弟不远千里去乌干达一个艾滋病蔓延的小村落关怀村民的故事。这出音乐剧时尚前卫且朗朗上口,不仅剧评家们赞不绝口,票房也非常出色。

拥有绚丽玩偶和辉煌舞台效果的话剧《战马》获得最佳话剧、最佳话剧音效和最佳话剧场景设计等奖。玛丽安娜·埃里奥特和汤姆·莫里森因成功执导《战马》而获得最佳话剧导演奖。

今年的托尼奖颁奖典礼在纽约比肯剧院举

行,数百名纽约市民当晚聚集在纽约时报广场,通过一块大屏幕观看由哥伦比亚广播公司对颁奖仪式的全程直播。在时报广场周围,沿百老汇大街分布着几十家纽约最有名的剧院。

本届最佳话剧男女主角奖分别为马克·赖伦斯(《耶路撒冷》)和弗朗西丝·麦克多曼德(《好人》)获得,最佳音乐剧男女主角奖分别为诺伯特·利奥·巴茨(《逍遥法外》)和萨姆·福斯特(《万事成空》)获得。

约翰·本杰明·希基和埃伦·巴尔金因在话剧《常在我心》中的出色表演而分获最佳话剧男女配角奖,这部艾滋病题材的话剧也荣获最佳话剧旧作翻新奖。

最佳音乐剧男配角奖由出演《一步登天》的约翰·拉罗凯特获得。

《万事成空》获最佳音乐剧旧作翻新奖,该剧讲述发生在一艘伦敦到纽约海船上的闹剧。

托尼奖于1947年由美国戏剧协会设立,以表彰每年在百老汇剧院上演的杰出剧目。作为美国戏剧领域的最高奖,托尼奖与电影领域的奥斯卡奖、电视领域的艾美奖和音乐领域的格莱美奖齐名。

郑大举办木版年画展

本报讯(记者 秦华 文 李利强 图)威武的门神、美丽的仙女……由郑州大学民间美术研究中心、开封木版年画艺术馆等共同主办的木版年画展览正在郑大美术学院展出。展览将持续至本月底,免费对公众开放。

此次展出的近百幅木版年画,既有中国四大木版年画之一、被列入第一批国家非物质文化遗产名录的开封朱仙镇木版年画,也有滑县木版年画,还有郑大民间美术研究中心副主任王国建个人收藏的清朝、民国时期的红船口兴永年画和水陆画。

据介绍,河南是我国木版年画的发源地,这次展出的木版年画就是我省最具代表性的作品,这些作品大都取材于历史戏剧、演义小说、神话故事和民间传说,种类繁多,用纸讲究,色彩大都比较艳丽,民间趣味强烈,具有独特的地方色彩和淳朴古老的民族风格。

《假装情侣》24日上映

张默转型小资男



张默

黄河诗会研讨诗歌艺术

本报讯(记者 秦华)6月10日~12日,由河南省作家协会、河南省诗歌学会主办,罗山县委、县政府,信阳市文联及信阳富地燃气公司承办的第16届黄河诗会在罗山、信阳两地举行。省文联原主席、著名作家南丁,省文联副主席、省作协主席李佩甫等参加诗会。

黄河诗会是我省重要的文学会议,自1986年以来,已连续成功举办了15届,有力地推动了中国诗歌创作的传播与发展,在全国产生了重大影响。在本次会议上,与会代表不仅对中国诗歌进行了艺术探讨,还围绕中原诗群的现状与未来进行了深入研讨,并且深入罗山何家冲红二十五军长征出发地、灵山景区以及信阳新区、环滁河新八景、信阳博物馆、南湾湖景区进行采风。

会议期间,主办方在信阳举办了“河南省第16届黄河诗会·庆祝建党90周年诗歌朗诵会”,朗诵了与会诗人创作的歌颂中国共产党、歌颂祖国的诗歌作品20余首,并且深入当地的文艺工作者还登台演唱了经典红歌。

财经评论家说经济大棋局

本报讯(记者 李颖)记者昨日从北京磨铁图书公司获悉,知名财经评论家时寒冰新书《时寒冰说:经济大棋局,我们怎么办》日前由上海财经大学出版社出版。这是时寒冰十年磨一剑的著作,曾排行卓越网新书热卖书第一名。

在新书中,时寒冰将国际经济形势比喻成一盘大棋局,一个表面看似平静而底下暗潮涌动甚至刀光剑影的世界。作者仿佛一个静立观棋的高手,明察秋毫,洞悉本质。

为什么我们的钱越来越不值钱?为什么物价飞涨,工资不涨,房子老是买不起?为什么股市就像过山车,散户炒股不赚钱?是什么在决定着股市、楼市的大趋势,经济现象背后,隐藏着哪些深层次的秘密?时寒冰认为,中国是这个棋盘中的一部分,只有明白大棋局的走向,才能真正洞悉这个世界的变化,明白中国趋势的演变。因此,需要对国际大棋局一点点地进行剖析——当走进,会发现一个完全不同的世界,站在其内看中国的大趋势,看中国的楼市、股市,看中国的未来,一切都那么清楚了。

《悲伤逆流成河》在日发行

本报讯(记者 秦华)记者昨日从长江文艺出版社获悉,郭敬明代表作《悲伤逆流成河》本月初在日本首发。

《悲伤逆流成河》是郭敬明代表作之一,2007年上市第一周即销售100万册,创造了青春文学畅销书的奇迹,郭敬明也成为中国“青春文学”领军人物。对于此次日本讲谈社引进并出版该作,郭敬明在微博上感慨道:“这本书在制作的时候,正是日本大地震时期,纸张人力飞涨,交通运输面临很多困难,所以,特别感谢讲谈社,是你们让这本日文的《悲伤逆流成河》顺利出版。作为新人,很忐忑啊。”



由中华儿童文化艺术促进会、文化部艺术服务中心、文化部中华文化信息网、中国儿童网、河南“蒲公英”文化发展公司等单位举办的第11届“蒲公英”全国青少年优秀艺术新人河南选拔选拔活动日前在郑州拉开帷幕,来自全省各地的选手进行了声乐、器乐、舞蹈、影视表演等项目的选拔。

“蒲公英”全国青少年优秀艺术新人选拔活动在我国26个赛区同时开展,已成功举办了10届,每年吸引20万左右青少年参与。河南赛区6年间吸引了5万余名河南各地优秀的艺术爱好者积极参与。

本报记者 汪静文 通讯员 貂大瑞 汪宾 文/图