电话 67655539 Email:zzrbzf@163.com

生命就是创造

一份责任就同他一起来到了人世间,这 份责任,就是创造。

人生离不开创造,那是因为创造给 予了我们生存的基本需要,创造亦使我 们的生活不断地滋生着新美如画的希 望。人的一生固定要经受许许多多的 磨难,生存的欲望又使我们支撑起许许 多多的勇气去面对世界,去吞咽生活提 供给我们磨炼意志的艰辛。我们用精 神这副肠胃去消化那些能够活化我们 生命机体的能量,去汲取那些既是社会 的更多的是属于我们自身的由经验和 教训融和而成的碳水化合物,这也正像 人类生存就必须要吃饭一样,不会产生 怕麻烦的心理。我们宝贵的生命就是 在这样的环境和氛围中,日益显示出强 悍和活力的。因此,在生命这个战场 上,不要抱怨你所占据的位置是否好 坏,亦不要畏惧保护你生命的掩体是否 牢固,那是因为,你来到了这里,就固定 要经受生命的一次次冲锋与溃退,经受 命运的一次次检验与洗礼。

常常听到人们抱怨生活的不公,把 万种不幸都搂进自己的怀抱,其实公与 不公本身就带有很大的随意性。关键 是我们如何去对待这平衡与不平衡,我 们所生存的这个世界就是由两极所构

事实上,一个人从生出的那天起,成,人们在力求创造平衡时,也就创造 了新的不平衡,所以,事物变化了,社会 发展了,这就是运动,我们都处在这样 的运动场中,所以,谁也不可能得到一 份永久性的公正,其心灵也就不可能得 到永远的平衡。只要把认识生命的基 点落到运动上,你就不会为自身所处的 环境所迷惑和困扰,就不会在生命的长 河中掌握不好一种最好的驾船本领。

> 也有的人常常能抓住命运之神放 射的第一缕曙光,伴随着成功使自身的 生命不断地增加含金量,其实,这是一 种智慧,一种善于运用生命体能的智 慧,这样的人,能够以敏锐的目光,迅捷 的反应和勇于探求的身手去与机遇对 接,从而使主客观融为一体,内外力合 成一力,去张扬自身生命的意识,实现 人生目标的追求。善于把握命运的人, 都能创造一种境界,无论这种境界形成 的早或晚,他都是生命体验的一种必然 反应,是在我们支付了足够的失败,或 是承受了足够的心灵震荡后所应结的 果实。也许,我们当中的许多人终其一 生都不可能得到这样的果实,那也不要 悲哀,只要你真诚地尝试了,奋斗了,不 时地垂挂于你冀求思索中的那个结果, 就是你努力着的目标啊,你曾为劳断筋 骨,熬干心血,这用汗水和心血浸泡着

的希望,不曾令你欣慰,令你感奋,令你 自信今生生而无憾,死而无悔吗?!

我们的宇宙空间广阔无垠,我们的 人生之海载沉载浮,有多少个人就有多 少种人生,你看,我们的生命之园是多 么的斑斓多彩,生机盎然哪。我们热爱 生命,是因为生命驮载着我们的一切梦 想,我们热爱自然,是因为自然为我们 提供了实现一切梦想的环境。

生命没有伟大与渺小之分,只要你

我真诚地善待于她,不曾使她虚掷,你 我就会以其强悍的人格魅力去创造出 ·座山峰,无论这山峰上是开满了鲜 花,还是长满了青草,它都会以其博大 和凝重而令其后人仰目,也无论这座山 峰在你我百年之后有没有人攀登,你我 的存在过程,都会为风雨所落脚,日月 而承辉,这种昭示,会离开我们的血肉 之躯久存于大千世界中。



ZHENGZHOU DAILY

郑风

➾川说

想变成鸟的小胖

要变成一只鸟。那时的小胖觉 得自己比鸟还自由。小胖一天 从早到晚在外面疯玩,爬树掏 鸟蛋、在溪沟里摸鱼虾:要不在 树林里"打仗"、在稻草垛里"抓 特务"。那时小胖每天不玩到 天黑不回家。

但小胖六岁时,进省城 了。小胖的父亲在省城搞装

在乡下时,小胖从没想过 管不了小胖,说小胖再待在乡 下,会误了小胖一辈子。父亲 便把小胖接到省城来了。

小胖去省城时,村里许多 小孩送他,他们看小胖的眼里 满是羡慕。那时的小胖心里很 得意。但进城后的小胖,只高 潢。后来赚了点钱,便在省城 龟。但小胖的父母不可能天天

兴了几天,那几天小胖的父亲 和母亲领他去动物园看老虎、 狮子,去海洋公园看鲨鱼、乌 买了房。小胖父亲听母亲说她 陪小胖玩,他们要工作。父母

便把小胖锁在屋里。小胖想出 去玩,父亲说:"外面有很多坏 人,他们会把你抱走,要你做他 们的儿子。另外,外面的车子 极多,要车子撞了你怎么办?"

小胖便从这间房走到那间 房,从那间房走到这间房,要不 坐在阳台上看街道上川流不息 的人,来来往往的车。小胖也 不太爱说话。

母亲说:"小胖是不是被我 们关傻了?"

'有什么办法?好在幼儿 园马上开学了,他上了幼儿园, 有那么多小孩玩,心情自然会

小胖上了学,心情更不好, 幼儿园的小朋友都看不起他。 小胖不会说普通话,只会说家 乡话,但没有人听得懂小胖的 家乡话。小胖身上还保留许多 陋习,如有鼻涕,不拿纸巾拭, 拿手背拭。小胖还爱对小朋友 动拳脚,幼儿园的人没有一个 人是小胖的对手。小朋友对小 胖又恨又怕,都离小胖远远的, 都不同小胖玩。

老师也不喜欢小胖,小胖 老爱闯祸,今天是这个挨小胖

打的小朋友的父亲来告状,明 胖的父亲一下损失二三十万, 天是哪个挨小胖打的小朋友的 母亲来告状,老师只有一个劲 地赔不是。老师的笑脸给了那 些挨小胖打的小朋友的父母, 对小胖的父母自然没笑脸了, 白痴。 而是绷着脸,脸上的寒气能让 夏天的水结冰。老师诉说了小 胖无数条罪状后, 劝小胖去别

父母自然对小胖没好脸 色,对小胖不是打就是骂。

的幼儿园。

幼儿园的老师还教拼音, 还教三位数字内的加减法。数 学小胖还能对付,但对那些 bpmf,怎么也读不准,老师让小 胖念诗,小胖念出的音让小朋 友笑个不停,都骂小胖笨蛋。

小胖不想上学了,想回乡下。 父母自然不同意。

这天上午,小胖又闯祸 一个小朋友骂小胖白痴 时,小胖把那个小朋友的脸抓 破皮了。那小朋友的父亲是一 个单位的头,小胖的父亲正想 从他手上接新办公楼装修的 活,两人已谈妥了,只等签合 同。只因小胖打了他儿子,他 不同小胖的父亲签合同了。小

心里自然有气,对着小胖狠狠 就是一巴掌,血从小胖的鼻子 里涌了出来。

小胖说:"他先骂我,骂我

"你不是白痴是啥?"

小胖咬着牙一字一顿地 说:"我、不、是、白、痴!"

下午,小胖没去幼儿园 父母把门反锁后,又出去了。 小胖坐在阳台上,流了好久的 泪。后来有一只鸟从小胖的头 顶上掠过,并"啾啾"地快乐地 叫了两声。小胖想,要自己是 只鸟那该多好啊! 那自己就不 要念那些永远也念不清的波泼 摸佛,也不要挨老师的白眼、小 朋友们的骂,也不要挨父亲的 打。小胖极怀念以前在乡下自 由自在的日子。小胖做了许多 梦,小胖长了翅膀,变成鸟,飞 到乡下奶奶家去了。想着,小 胖便翻衣柜,小胖在衣柜里发 现了一对白色翅膀。这白色翅 膀是小胖母亲小学时演天使穿 的。小胖极高兴地把翅膀穿在 身上,小胖知道他只要往外一 跳,就像鸟一样飞翔了……

蒋剑翔

我们大院里的军军,今年 读初三,是出了名的调皮鬼。 谈心,大讲学习外语的重要性, "那爸爸呢?""老——子!""混 说他不聪明吧,电脑、游戏、 军军最讨厌外语,一听就心 蛋!"军军的父亲终于听了出 NBA、足球,他一看就会,而且 烦。父亲要考考军军,军军说: 来,儿子在蒙他、骗他、讲鬼话,

言巧语对付过去。

讲起来头头是道。说他聪明 "随便。"父亲心想儿子读书用 扬手就给了他一巴掌。

吧,自从初一开始,他门门 功了,就指着吃饭的桌子说: 功课全班倒数第一。军军 "这桌子英语怎么读?"军军先 的父母没读什么书,但对读 是一愣,很快脑瓜子一转,张口 书看得很重,常常询问军军《就来:"四个脚撑——起!""那 的学习情况,军军每次都花 电灯呢?""扯——开!""窗户 呢?""打——开!"军军的父亲 一天,军军的父亲找军军 一时没了词,就指着自己说:

为庆祝中国共产党建党90周年,近 日,郑州市豫剧院创作演出了大型现代 戏《清风茶社》。这出戏以深刻的思想 内涵,精彩的舞台呈现,受到了观众的 热烈欢迎。这是郑州市豫剧院的同志 们经过努力拼搏,献给建党90周年的一 份厚礼

两年前,郑州市纪委改进反腐倡廉 工作,开办了清风茶社,目的是让一些 有轻微过错的干部,在一杯清茶、一首 歌曲、一种温馨的氛围中,听到忠告,得 到提醒,受到教育,从而改正错误,防患 于未然。在高度保密的情况下,让这些 干部的人格得到尊重,感受到党组织的 关怀。这是维护党的纪律,提醒与挽救 干部的纪检工作的创新。

作者王明山根据搜集到的素材,经 过概括、提炼、集中、深化,用艺术手法 宣示了这一重大主题,让人们获得审美 的满足,并在潜移默化中受到教育。这 出戏的出现,可谓正当其时。

回顾我党的反腐历程,其经验教训 值得人们深思。从1921年中国共产党 成立到1949年中华人民共和国成立前

忆伟人

伟人生于韶山冲,呼工唤农闹革命。 各路民众奋发起,革命潮流如波涌。 十月革命指引路,马列主义北斗星。 巩固农村围城市,根据国情最适中。 枪杆子里出政权,策略唯以游击战。 人民革命力量大,搬倒三山人还生。 鲜艳红旗遍地扬,人民昂扬做主人。 古今中外功盖世,万古千年留芳名。

如清风,似良药

观大型现代戏《清风茶社》有感

问题没有凸显。从1949年新中国成立 至1978年改革开放前夕,这一时期"政 治腐败"呈高发态势,如"家长制"、"一 同意见者的迫害。从1978年改革开放 至今,经济腐败占主导地位,如权钱交 易、行政审批和工程招标以及商品购销 利益驱动下的新型腐败。当下,随着经 济的高速发展,腐败问题已经进入多 发、高发状态。预防腐败、扼制腐败、惩 治腐败已是当务之急。当然,一出戏的 出现,不可能解决所有的腐败问题。但 是常鸣警钟可以使人清醒,高台教化对 人们的感召,可能更加富于人性化和有 说服力。从这一点来说,《清风茶社》的 思想意义、社会价值,自然不言而喻。

《清风茶社》的创作者们对于剧 本故事情节的铺陈,人物关系的设置 有精巧的构思。赵大娘有两个儿子, 大伟是嵩阳县副县长,二伟中岳国营 控股公司总经理。大伟先是勤政为民 后来误入歧途,越陷越深;二伟准备为 母亲庆寿摆阔敛财,经过谈话教育断 然改正。给他们谈话的是纪委常委章 洁,而赵大娘又是章洁的救命恩人。 在情与法面前,展开了合情合理的思 想冲突,又得到了合情合理的解决。

这就应了"无巧不成书"一句俗话。 《清风茶社》对于人物的塑造,没 有简单化、脸谱化,而是从人性化的角 度,深入人物内心,进行生动的开掘。

夕,我党几无执政资源可供腐败,腐败 如纪委常委章洁的扮演者、梅花奖得主 刘晓燕,是以亲切、质朴、人情味很浓而 原则性又很强的面貌走到观众面前的, 一改某些剧目中纪检干部"凶煞酷吏" 人说了算"的腐败作风,造成对党内不 生硬僵直、概念化的表现方法。她面对 召见进行谈话的对象,以茶明礼,以茶 见心,唱道:"饮茶净心省自我,饮茶能 消怨气多。饮茶戒骄驱懒惰,饮茶耳聪 活动中出现的种种贿赂方式,形成经济 目又活,耳聪目明行为妥,以免迷途路 走错。"一语双关,发人深省。扮演赵大 伟的国家一级演员张海龙,唱腔有很好 的张力,准确地体现了剧本对人物的设 计。赵大伟本来是一个好"官",投机商 人为了利用他手中的权力,挖空心思, 千方百计厚着脸皮向他行贿。儿子考

上国外留学研究生的高额学费使他产 生了贪心,又企图掩人耳目,侥幸过 关。岂不知这一切都是痴心妄想。剧 本对于赵大伟的刻画,没有简单化;张 海龙对于赵大伟的刻画,也没有简单 化。剧中人的行为符合许多腐败分子 演变的规律和由量变到质变、愈陷愈深 的发展历程。因而,赵大伟演变过程的 警世作用也很强。国家一级演员马刚 良在《清风茶社》中扮演的是赵大伟、赵 二伟的母亲。这位母亲慈祥善良,深明 大义。多年前,章洁在她们村里插队, 她像对待亲生女儿一样对待章洁。当 赵大伟被立案审查,身陷囹圄,乡亲们 为他求情时,赵大娘要章洁坚持原则依 法办案。此外,张艳萍扮演的左丽娜, 荆富斌扮演的钟主任,徐连奇扮演的田 大伯,都使全剧为之生辉。

"好听,好看,好懂"的戏是好戏。 人情、人理、寓教于乐的戏是好戏。我 以为,《清风茶社》就属于这种好戏。

絲书架 《梅酒香螺嘬嘬菜》

段然

吃、老味道中,可以勾起现代人的馋虫。

下的西湖,有味蕾上的芜湖,有茶意 谱,不曾见过的江南,给你一个令人烟云往事,只为心情,而非谋食。

口舌生津、食指大 动的江南。 作者谈正衡,

出生于长江边,讨 生活于长江边,行

人说这是梁实秋《雅舍谈吃》、汪 过船,捕过鱼,下过放,业过医,教过 曾祺《故乡的味道》之后的最经典的 书,当过古镇上文化班头,做过县委 美食散文,充满野趣和回忆的老小 机关干部,随性散漫而无党无派,行 年五十有五,做记者、编辑二十春秋, 本书展现了一个不一样的江南, 幸得诗歌、小说、散文随笔皆有专集 有口舌惜繁华的秦准桥下水,有舌尖 施施然问世,亦曾多获新闻奖项,现 为某"江"字号晚报专副刊业务总 的江南,有风味里的故乡。好吃好 监。本是江南饕餮客,浮生为吃不为 看,给江南古意平添了一分魅力。《梅诗,缘于江南,耽于口腹,说点油盐酱 酒香螺嘬嘬菜》里有从未听过的食 醋的家事,写点口舌上的风花雪月和

冯庸把张学良的话告诉了冯德 味来。收兵回来后,张作霖给冯德 麟跪下磕了三个头,算是赔礼。见 儿子安然无恙地回来, 冯德麟气也 消了,装模作样地骂了张作霖几 句,此页也就算是翻过。

三天后, 从洮南匆匆赶回的吴 俊升摆了一桌酒,谢张作霖救了他 的儿子,顺便也给五个孩子压惊。 席间, 冯德麟问张作霖, 老七啊, 你那天哪来那么大的酒量,竟然连 干三大碗,回来愣啥事没有。张作 霖指了指汤玉麟, 你问他。汤玉麟 说,屁,他一口酒也没喝,喝的都 是凉水。不过呢,士兵喝的可都是 酒, 你现在去国际马路闻闻, 还一 股子酒味呢。众人大笑,笑声中, 在乡下,但随着张作霖的步步青 吴俊升再向张作霖敬一杯酒, 我的 亲妈活奶奶,七老弟机谋百出,让 二哥我佩服至极,佩服至极。冯德 间不敢小视。从台安到新民,张学

麟不满地横了吴俊升 一眼, 你就会捧着臭 脚说味香,叫我说, 他就是撞上了, 日本 人真要不吃他那-套,我看他还有啥章 程? 我就不信, 你还 真不顾你儿子的小 命,敢杀进商埠地 去?张作霖说,我不 敢, 小鬼子更不敢。 咱哥几个都在赌场里 混过,一定也都听过 这样的事。有赌徒输

墙外铁马金戈 墙内拥红抱翠 张学良: 没想到小日本真下手了 急眼了,把自己大腿

胆吗?再没有人敢割自己腿上的的;另一种则说,张作霖剿匪立了 肉吗?不是的,那个割肉人输急 眼了,别的人可没到那个地步。 家里有良田,有媳妇,有孩子, 有盆盆罐罐,没人跟他扯这个王 八犊子。我就是那割肉的人,日 本人呢,远没到输急眼的时候, 因为所以,我算定,他不敢跟我 动真格的。舍不得姐姐嫁,哪有 你越矮,干脆,兔子进碾道,我 就装一回大耳朵驴!

张学良看了冯庸一眼, 冯庸 明白他的意思,你看吧,我没说 错吧,他就是光棍,赌徒。

了。过去,日本人根本没瞧起他 这个土包子。赵春桂去世那次, 情,大少爷貌比潘安,神清目朗, 张学良进城来找张作霖,他一肚 子邪火,把杯子盘子摔了一地, 慨者仰天长吁,嗟呼,老天何以偏 就是在跟日本人生气。他去求见 日本驻奉天领事,可人家几次都给 他吃了闭门羹。自从"五公子事 难生添丁之喜也!

件"后,日本人对张作霖开始刮目 麟, 冯德麟又把这话传给了张作 相看。觉得这个小个子, 拾掇好了 霖。张作霖听了,哈哈大笑,到底 是根棍,拾掇不好就是根刺儿。从 是我的儿子,我打嗝他都能闻出屁 此,日本人的大门就向张作霖敞开

> 白永贞给张学良和冯庸放了两 天假。老学究说,去散散心吧,找 个好玩的地方, 痛痛快快地玩两天。

> 张学良的伤不是很重, 只是些 皮肉伤。日本人毕竟与张作霖还没 有撕破脸,下手自然也就有了分 寸。张学良的重伤是在心里,像是 有刀子在心头狠狠地捥了一下。

张学良不到两岁, 张作霖就已 经接受朝廷的招抚,成为新民府巡 警前营马队帮带(相当于今天的副 营长), 张学良从此有了被称为公子 的资格。童年期间,虽然一直生活 云,家里的鸡犬猪羊都跟着升了 天,张家大少爷的名头自然也让乡

良一路走来,始终是 昻头挺胸, 连村子里 的恶狗见了他都躲着 晚年张学良曾经 讲过一件事,他八九 岁的时候, 当过大清 品,穿过朝服,也戴 过红顶子。他当时很 想去照相馆,把这个

威风凛凛的形象留存 下来。妈妈说, 别臭 美了,花钱买来的官 有啥可得瑟的。关于 张学良的这个官, 史

上的肉割下一块押上,结果呢,所 家一直有两种说法,一种就像赵春 有的人都吓跑了。旁人没有这个 桂说的那样,是买的,或者说是捐 大功,朝廷要授予他一种荣誉。张 作霖对这类虚头巴脑、中看不中吃 的东西不感兴趣,便上表辞让。朝 廷只好把这荣誉一分为二,封了张 作霖母亲一个诰命夫人,又任了张 家长子张学良一个五品郎中。其 实, 哪种说法并不重要, 重要的是 张学良确实小小年纪就已经当过朝 外甥回? 你磕的头越多, 人家看 廷命官, 而且是正五品, 县太爷见 了他都得磕头呢。

进城后,张府里终日宾客不 绝。几乎所有的人见了张学良,都 要惊呼一番,赞叹一番,感慨一 番。惊乎者语气夸张,少公子小小 张作霖这一把可算是赌对 年纪竟有如此风范,前程之辉煌未 可知也; 赞叹者一副叹为观止的神 冰雪聪明,正可谓人神共嫉啊;感 心至此,把如此完美的-后生给了张家, 让吾等养儿 |15

四年后,李开复将马云的假设变

力四年的 Google。三天后,他就带着 已募集的8亿元承诺投资开办了创新 工场。为他提供这些投资的都是一些 著名企业家,包括美国中经合集团董 事长刘宇环、YouTube 创始人陈士 骏、富士康董事长郭台铭和柳传志以

及俞敏洪 这些人多是李开复的老朋友,打 个电话、在美国请吃一顿烤鸭、在日

本餐馆吃一次萨希米就搞定了。 据媒体报道,李开复猜想,这些

投资者中可能只有柳传志认真阅读 了他的创业计划。

中国企业家俱乐部

北京大学科技园内,出电梯往 右,一处很普通的办公场所。下午三 点,阳光斜斜地照射进格子间,安静 而忙碌的员工在里面偶有走动。乍一 看这像是一家极其普通的公司,但一 到面对正门的一面彩

这就是"理事 墙",三十一位荣誉理 事、发起理事的彩色 大头照依次排开。吴 敬琏、张维迎、柳传 志、王石、张瑞敏、马 云、王中军、李东生等 人,用你在媒体上惯 常看到的神态"看着"

色墙面上

挂很多企业logo 并不稀奇,知名咨询 公司、会计师事务所 广告公司很可能把联想、万科、阿里 为俱乐部第四任轮值理事长,任期一

宣传册,作为公司实力的展示。 但这家公司经营的产品显然不 产、学、研三届的人杰集中在这里,作 为公司核心竞争力的一种展示?

巴巴、TCL等公司的logo做进企业的

没错,这就是中国企业家俱乐 部。ChinaDaily这样评论它,"外界普 遍认为,它将在未来的数年甚至数十 年里仍然影响着中国商业进程。"

显然,这个俱乐部的实体工作间 可以看到这样的介绍: 不算大,绕过前台有一个小阅览室, 摆着一些书。有吴敬琏与张维迎的经 济学著作、王石的自传以及美国的托 界又小又挤又热》等。一本咖啡色的 《道农》内刊以线装书的样子摆在一 个单独的书报架上,它是俱乐部会员

能够想象身材高大的柳传志、张 瑞敏他们坐在这里阅读和交流吗?

当然不。围着里面的小桌子如果 坐上三四个人,又恰好不那么苗条, 那他们一起站起来转身都困难。

中国企业家俱乐部一位工作人 员对《中国周刊》说:"俱乐部成员平 2009年9月4日,他宣布离开效 时不会来这里,我们俱乐部没有固定 的会所,举办活动的地方经常变换。"

> 没有长安俱乐部的金碧辉煌,也 没有江南会的亭台楼阁,中国企业家 俱乐部看起来有些"寒酸"

不过,一个资深媒体人士对记者 透露,要想踏进这个门槛,会费相比 其他俱乐部可一点也不逊色,"至少 超过50万元"

一个没有实体会所的俱乐部到 底凭什么有这样的底气和吸引力?

结网捕鱼

个不愿透露姓名的企业家对 《中国周刊》表示,他进入一些俱乐部 的最大需求就是为生意织关系网。 "活动在哪里举办都差不多,但是关 键是看和什么人在一起。有了网,自 然能捕鱼。

"想要结识一个难以触及的大人 物?最好的方法莫过于先结识他的朋 走进去,来访者的目光会立马被吸引 友,这是在现实世界里无往不利的方 法。"读写网内容拓展

影响中国经济走向的 富豪俱乐部背后的故事

副总裁Marshall Kirkpatrick 汶样说。

显然,中国企业 家俱乐部就为生意人 提供了最好的结交伙 伴的机会。这里有很 多"难以触及的大人

2010年4月22 日,全国人大代表、中 国房地产业协会副会 长、河南省工商联副 主席、建业地产董事 局主席胡葆森被推选

在胡葆森之前,从2007年到2009 年,担任轮值理事长的分别是阿里巴

是指向公司,而是针对公司的主人。 巴集团主席和首席执行官马云,蒙牛 哪家公司能把这些行业翘楚,跨越 集团主席、执行董事牛根生,复地(集 团)股份有限公司董事长郭广昌。 在中国企业家俱乐部,不仅担任 俱乐部轮值理事长职位的人士颇有

> 声望,就连一般的理事也是行业中的 在中国企业家俱乐部的网站上

2006年12月,中国企业家俱乐 也充当了会客室。里面有两面书架, 部由三十一位中国最具影响力的商 业领袖、经济学家和外交家发起成 立。他们是中国新经济中最有生命力 马斯·弗里德曼最近的热门书籍《世 的代表,同时也是中国企业中承担全 球企业公民责任的先锋。

作为中国最具影响力的商业领 袖俱乐部,CEC(中国企业家俱乐部) 致力于成为全球最成功的非盈利组 织之一。CEC相信,企业家精神是推 动社会全面进步的重要力量。CEC将 致力于提升中国企业在中国 及世界可持续发展中发挥的

作用。