

2:0 “邦邦唐”迎中超首胜

本报成都专电(记者 刘超峰)12轮不胜的尴尬纪录终于止步,2日,河南建业做客成都,挑战同病相怜的成都谢菲联,经过90分钟激战,建业队凭借内托和队长陆峰吹响的“双响炮”,最终以2:0干脆利落地战胜成都谢菲联,不仅打破蜀道无绩的尴尬,更终止了今年中超12轮不胜的纪录,而主队还在延续今年主场无进球的尴尬。邦弗雷雷+唐尧东的“邦邦唐”组合此战初试身手,大获成功。

考虑到本场比赛是建业新教练组重新组合后的首轮比赛,因此建业高层相当重视,老板胡葆森携众多高层亲赴成都督战,这也给全队带来空前的斗志。本场比赛,建业主帅邦弗雷雷在首发阵容上略有改变,为了增加全队的攻击性,队长陆峰被放到前腰的位置,黄希扬担纲后腰组织,以防守见长的王寿挺配合与黄希扬组成双后腰。而由于大将刘宇篱队,国奥小将张远和李建滨刚刚归队,成都队在人员上明显不整。比赛开始后,客场作战的建业队反客为主,频频给对手施压。第14分钟,建业队从中场断球,徐洋传中,第一点被对方解围了,后点建业队员张璐射门,可惜球没有打上力量。第22分钟,建业队从中路形成配合,内托一脚斜传,徐洋跟上一脚打

门,球被主队门将扑出底线。顶住上半场的攻势之后,主队幸运地与建业战成0:0。

易地再战,建业继续向对方腹地发起猛攻,高潮出现在第58分钟,当时建业后卫谭望嵩右路直塞,王寿挺接应直塞后插上徐洋,徐洋下底回做,球被王鑫鑫挡出底线,建业队获得角球。之后黄希扬开出落点极佳的角球,埋伏在禁区内的外援内托甩头攻门,球打在成都队球员腿上弹进球门,建业队率先打破场上僵局。一球领先后,建业队士气大振,第64分钟,建业队卷土重来,徐洋左路接黄希扬的长传之后迅速下底传中,在中路接应的队长陆峰接球后转身射门得分,将场上比分扩大为2:0,这是陆峰时隔两年多之后为建业打进的首粒进球。两球领先后,主队方寸大乱,而建业队利用前场的娴熟配合险些再度扩大比分,第75分钟,建业队中路直塞,内托反越位成功,面对门将一脚推射,球居然打高了,建业队错过了再次改写比分的机会。此后建业队内托、张璐还有机会,可惜一一错过,最终建业将2:0的比分保持到终场结束。

接下来,建业将受到一周双赛的考验,7月6日,建业坐镇航海体育场,迎战实力强大的山东鲁能。



一胜其实并不难

当12轮不胜的阴影笼罩在建业将士的头顶,建业高层不得不对教练组再度洗牌,邦弗雷雷+唐尧东“中西合璧”重磅杀出,这一赌博式的抉择终于收到成效。从未在蜀道尝到胜利滋味的建业一举扫去12轮不胜的阴霾,让中原球迷看到建业逐渐走出谷底希望。

豪华锋线组,建业高层胡葆森、杨楠、郎效农、刘斌等悉数出阵,豪华的中西教练组合执教,豪华的省会媒体记者团齐刷刷来到成都,为的就是见证建业是否在蜀道上演“翻身道情”。2:0的完美结局,建业用一场完美的胜利,让远道而来的胡老板喜上眉梢,更让中原球迷在蜀道看到建业从谷底反弹的决心。

蜀道难,难于上青天,无论是在中甲,还是中超,建业从未在成都全身而退,如今又恰逢12轮不胜的巨大阴影,建业将士都憋着一股劲,誓要打破压在头上的耻辱纪录。本场比赛,温文尔雅的邦弗雷雷配上成熟稳重的唐尧东,被建业高层认为最稳妥的教练组合果然收到奇效,全场自始至终建业都占据绝对优势,下半场内托和队长陆峰攻进两球之后,建业还有多次进球的机会,建业险些在成都上演一场“杀戮”。

队员还是这帮队员,为何在一周之内就发生翻天覆地的变化?本场比赛,建业在位置上略有改变,把一直在后腰位置上的队长陆峰调到前场,与前锋内托串联起来,形成更犀利的攻防线,这看似简单的变阵,却收到立竿见影的效果。以前黄希扬和陆峰的后腰组合,尽管各有特点,却一直发挥不理想,本场将陆峰调到得心应手的前腰位置后,建业的攻击力明显提高,而黄希扬的也有了空间,加上以防守见长的王寿挺辅佐,建业不仅在客场给对手造成很大的威胁,后场的防守也让人更加放心。

一场迟来的胜利,貌似艰险,实际上并不困难。我们必须承认,至少在这场比赛中,新教练组的表现确实较前任高出一筹。毫不夸张地说,如果早按照这样的打法,胜利早就到来了。

刘超峰

邦弗雷雷:我要求队员更加自信

一场胜利来得很及时,“中西合璧”教练组取得开门红,然而赛后建业主帅并非想象中的“飘飘然”,毕竟从实力来看,面对成都这样的队伍,胜利应该是意料之中的事。是否由于变阵带来首胜?邦帅并不这样认为,而是反复提到“自信”。“我不认为是调整带来了这场胜利,是队员灌输了在球场上要有自信。我告诉队员们要增强信心,怎样才能做到这一点呢?首先是要加强控球,试想,如果别人触球10次,你才有1次,何谈信心?这一点,大家做得非常好。”

针对谁具体负责指挥的问题,邦弗雷雷的回答非常坦率:“从昨天到今天,我和唐指导之间有三次交流,沟通得非常。考虑到他对球队非常熟悉,所以更多的是他来指挥,而比赛中我们俩坐得时候,也随时都有交流。比赛前和中场休息的时候,我也对队员提出了要求。”

度的失望,他说:“能够预见到这是一场艰苦的比赛,上半场一开始对方攻得很猛,但是到上半场临近结束时,我们的队员已经越打越好。中场休息时,就告诉队员要集中精神,下半场就是在禁区内防守定位球时,精力不够集中,导致对方一名队员无人盯防,被对手抓住机会攻入一球。我们不会找借口,输掉比赛,也不会有人同情我们,我们只能继续努力。在周中我们将面对联赛的领头羊广州恒大,现在需要做的就是尽快选好周中能够用的人员。”

当被询问在输掉这场比赛后,成都队是否再次成为了降级热门时,洛瑞毫不隐讳地说:“我们一直都是降级的热门球队,但是现在我们比河南还有一点微弱的优势,我们必须充满信心,让这些年轻的队员充满信心。”

本报成都专电 记者 刘超峰

成都谢菲联主场落败,主教练洛瑞表达了极

新援体检完毕等待上岗

本报(记者 刘超峰)在建业新主帅几经波折敲定荷兰主帅邦弗雷雷之后,建业历史上最昂贵的外援已经敲定。昨天,记者从建业俱乐部获悉,总转会费高达400万美元的澳超最佳球员弗洛雷斯和赞比亚国家队的队长克里斯托弗·卡通戈已经顺利体检完毕,下一步俱乐部将与他们尽快签约。

赞比亚国家队的队长克里斯托弗·卡通戈曾在德甲比勒菲尔德效力,当时转会德甲的费用高达200万欧元。在德甲效力的一个赛季中,卡通戈出场34次,打进3球。之后他还随比勒菲尔德征战了一个赛季的德乙联赛,出场29次打进8球。目前,卡通戈效力于希腊超级联赛球队萨丁

足球俱乐部,出场28场,不过只打进了2球。

资料显示,卡通戈1982年8月31日出生,身高1.72米,可胜任前锋、边锋以及前腰的位置,这也正是建业需要的类型。

除了外援之外,建业的内外援引进也进入了关键的阶段。据悉,建业已经报高价想要买进成都谢菲联的国奥双星张远和李建滨,提升球队的实力,不过能否最后成行,要看建业与成都方面谈判的进展如何。

另外,在昨天上午进行的预备队比赛中,建业主帅邦弗雷雷坐镇指挥的建业预备队以0:1不敌阵容不整的成都谢菲联队。



7月2日,哥伦比亚队球员弗雷迪·瓜林(左)在比赛中和哥斯达黎加队球员卡尔沃托拉抢球。

当天在阿根廷圣萨尔瓦多德胡伊进行的第43届美洲杯足球赛小组赛A组的一场比赛中,哥伦比亚队以1:0击败哥斯达黎加队,目前在A组暂居第一。新华社发



7月2日,比利时车手非利普·吉尔伯特在比赛中冲刺。当日,2011年环法自行车赛开始第一赛段的比赛,吉尔伯特以4小时41分31秒赢得冠军。新华社发



昨日,2011年“环球”杯全国业余自行车联赛(郑州赛区)在位于郑州市郑东新区CBD商务区的环道上举行。本次比赛由共青团郑州市委、郑州市总工会、郑州市公安局、郑州市卫生局、郑州市环境保护局等单位主办,并得到了社会各界的大力支持。比赛以“绿色、低碳、环保”为主题,旨在通过骑行方式,倡导“绿色出行”、“低碳环保”的生活理念,广泛营造“畅通郑州”的良好氛围,为服务畅通建设做贡献。本报记者 丁友明 摄

《太行百里风光图》落户河南

本报讯(记者 李颖)昨日上午,记者从市文联举办的媒体见面会上获悉,以太行山水为主题创作的近百米国画长卷《太行百里风光图》,几经周折终于回归河南,并作为本土国画珍品被河南收藏家收藏。

《太行百里风光图》是李增分历时3年采风创作的百米国画长卷,以太行山为背景,从东到西,把云台山、百家岩、青龙峡、峰林峡、青天河、嘉应观等自然和人文景观尽收卷中,笔墨繁中求简,雄浑而不失秀雅。

李增分说,创作《太行百里风光图》的念头始于2003年。成长于青岛一个艺术世家的他,在河南工作生活了40多年,对中原热土的爱已经深入骨髓,早把河南当成自己的家乡了。因为工作原因,长期生活在太行山里。2003年,年逾花甲的李增分产生了一个念头,为什么不画一画河南的风光呢?这么美丽的河南,应该让更多的中外朋友来了解认识。

抱着这样的信念,他干就是3年。为了能将太行山水人文风光客观而全面地展示出来,他用3年的时间自费跑遍了焦作各个山水景观;为了顺利完成作品,他一个人在郑州租房子住,夜以继日地在画案上创作;为了做到画面的连贯性与和谐性的统一,他用电影蒙太奇的表现形式,实景与虚景结合,写实与写意结合,淋漓尽致地表现了太行山的雄伟宏大、壮丽巍峨、多姿多彩。2005年,历经1000多个日夜,翻越千山万水,李增分终于创作出这幅长约百米的时代画卷《太行百里风光图》。

昨日上午,在市文联展厅,随着《太行百里风光图》缓缓展开,记者看到,长卷主图宽1米、长80余米,画面连贯和谐统一,李增分在画卷中把西洋画的写实融入中国画的写意之中,豪放的韵味、恢弘的气势、散而不乱的结构以及水墨淋漓墨色多变的技法给人以精神享受,令观者心潮澎湃。

据收藏该幅长卷的天煜艺术馆馆长曹法君介绍,《太行百里风光图》完成后曾受邀到深圳、天津等地展览交流,期间不少艺术品同行表示了收藏意向,曹法君获悉后十分着急,多次和李增分沟通,经过两个月的努力,最终,这幅《太行百里风光图》顺利回到河南,成为天煜艺术馆的“镇馆之宝”。

收藏事宜几经波折,曹法君说,天煜艺术馆收藏了《太行百里风光图》后,第一任务是好好保护,然后在合适的时机,在征得李增分同意后向公开向郑州市民展出。

恒大签下巴甲 MVP 千万欧元年薪世界第三

新华社广州7月2日体育专电(记者 王浩明)广州恒大足球俱乐部2日上午宣布,与巴西豪门弗鲁米嫩塞队中场核心孔卡正式签约,转会费为1000万美元(约合6500万人民币),签约时间为三年六个月。据了解,孔卡将于7月11日左右抵达广州。

此前巴西媒体曾报道,孔卡的转会费为1200万美元,签字费为480万美元,总计1680万美元的引援费用折合人民币超过1亿元。此次恒大官方给出的数字显然较之“缩水”不少。但签下孔卡,仍是恒大继去年350万美元签下穆里奇、今年年初320万欧元引进克莱奥之后,一年时间里第三次刷新中超最贵外援纪录。

28岁的阿根廷人孔卡身高169厘米,是典型的灵巧性球员。转会广州恒大之前,孔卡效力于巴西的弗鲁米嫩塞队,是球队的中场核心。2009年,孔卡帮助球队历史上首次获得南美杯亚军,当年被评为巴西联赛最佳球员(MVP)。2010年孔卡在巴西联赛中取得了9个进球和19次助攻的表现,不仅帮助球队时隔16年重新赢得巴西联赛冠军,而且个人也蝉联巴西甲级联赛最佳球员。

恒大俱乐部表示:“孔卡是恒大一直寻找的正当打之年的千万级世界顶级外援。自此,国际顶级球员终于第一次登陆中超赛场,将有助于提升中国足球的整体形象,吸引更多正值当打之年的顶级球员来中国效力。”

据巴西媒体报道,恒大为孔卡开出的年薪超过1000万欧元,放眼国际足坛,这一数字仅仅低于梅西(1050万欧元)和C罗(1200万欧元),是职业足坛的第三高薪。正处于当打之年的孔卡之所以愿意来中超效力,显然恒大开出的天价年薪是关键。另一方面,孔卡一直等到了美洲杯前的最后一刻,也没有等到阿根廷国家队主教练巴蒂斯塔的征召,已经28岁却还没有进过国家队的他,今后也很难再有机会了,这恐怕也是他愿意到中国来踢球的原因之一。

三年出资5亿元 万达回归中国足球

中国足球职业联赛史上经营最成功的企业大连万达集团,在阔别中国足球十年后,以一种全新的姿态重新回归中国足球——7月3日,“中国足球希望之星队”赴欧洲留学启动仪式暨中国足球协会与大连万达集团战略合作签约仪式在北京理工大学隆重举行。董事长王健林宣布:万达集团三年至少出资5亿元人民币,全面支持中国足球振兴。据了解,这是中国体育史上最大的单笔赞助资金。

这项战略合作的重点是:万达与中国足协共同选拔16岁以下的“中国足球希望之星队”赴欧洲留学,从今年起至2013年,三年分三批共选拔60余人进入欧洲三家顶级足球俱乐部,不集中国足球队而是分散融入到俱乐部青少年队中进行训练和比赛,为中国足球振兴探索“走出去”道路;出资支持国内10至17岁3个年龄段的全国青少年足球联赛,并对优胜队给予奖励,以唤起全国青少年参与足球活动的热情,扩大足球人口,夯实足球基础;提供足够的资金支持中国足协选聘世界级优秀外籍主教练执教中国国家队,并将聘任期为三年,使外籍主教练有更充分的时间打造国家队;冠名中超联赛,为国内职业联赛提供资金支持;探索改革现行裁判考核、奖励制度,大幅度提高裁判员的待遇,激励裁判员提高职业素质,从制度上保证执法的公正性;出资赞助国家女子足球队、冠名中国女足超级联赛,以焕发国人关注女足运动的热情。协议还规定,所有支持项目的款项必须专门用于万达集团与中国足协共同确定的内容,为了保证这笔巨资能真正发挥作用,万达集团对其使用有建议权和监督权,对支出情况随时进行审计。

王健林表示:近两年来,随着中央领导对足球运动的高度重视,整治足球环境的一系列举措取得明显成效,足球环境大为改善。足球是世界第一运动,强盛的中国需要健康发展的足球运动。万达集团之所以投入巨资支持中国足球事业,首先是国家、社会的需要和中央领导的指示,加上本人热爱足球。真心希望通过这种方式支持中国足球走出困境,走向振兴,为广大百姓带来欢乐。

大连万达集团1993年开始即积极参与中国足球职业化改革,大连万达足球俱乐部是中国甲A时期第一支职业足球俱乐部,也是最成功的职业足球俱乐部,创造了联赛连续55场不败的纪录。万达俱乐部多次参加亚洲俱乐部冠军杯赛,每次都闯进前四名,并曾获得过亚军。 高光

李昀琦:世锦赛突破争牌必须的

昨天上午刚刚连线上李昀琦时,电话那头的他还在喘着粗气,“我刚刚训练完,才接到你的电话,不好意思。”一如既往的平和与谦虚。记者下意识地看着手表,时间已经快到11点30分,“世锦赛越来越近了,我们这段时间的训练抓得挺紧的。”李昀琦如是说。

本月中旬,游泳世锦赛将在上海开幕,7月1日,中国游泳队公布了运动员大名单,李昀琦的名字赫然在列,他将成为我省首位参加世锦赛的游泳运动员。“当得知自己将要参加世锦赛时,是一种怎样的心情呢?”对于记者的提问,李昀琦淡定而又充满自信,“刚开始的时候还是兴奋了一下,但只有一会儿。参加世锦赛是我的一个阶段目标,我相信通过自己的努力一定能实现这个目标,因为已经有了心理准备,所以实现目标后就感觉不那么兴奋了。”

4月初的全国游泳冠军赛之后,李昀琦便开始了备战世锦赛。“将近3个月的训练主要以能力训练为主,感觉有了不少提高。比如,我以前游的时候初始阶段速度很慢,这样容易造成后面欠债太多。所以这段时间的训练,教练针对我的弱点进行了强化节奏练习,让我一开始就能‘快’起来;另外,我的转身也不容易耽误时间,教练也帮助我规范了动作。总之,这段时间我感觉收获挺大的。”电话那头的李昀琦自信满满。

去年的广州亚运会,初登国际赛场的李昀琦与队友一道打破日本队56年的统治,勇夺男子4×200米自由泳接力的金牌。称雄亚洲也更加坚定了中国游泳队在男子4×200米自由泳接力项目上与世界高手一争高下的勇气和信心。“这次世锦赛,我还是参加男子4×200米自由泳接力。我

们的终极目标从未改变,就是要力争在这个项目上夺取奖牌。”李昀琦坚定地说。

今年4月初举行的全国游泳冠军赛,李昀琦获得了男子自由泳200米的银牌。他告诉记者:“我也很有可能参加200米单项的比赛,只是现在还没有最终确定。如果参加单项比赛,也是一个突破,毕竟这是我第一次在世界大赛上参加单项比赛。”

游泳世锦赛对于今年年仅18岁的小将李昀琦来说是一次“考试”,至于最终的成绩,李昀琦早已定下了目标,“世锦赛突破争牌必须的!” 本报记者 陈凯