

《斗笠县令》摩拳擦掌迎大赛

本报讯(记者 秦华)为了迎接第十二届河南省戏剧大赛、第二届中国豫剧节,连日来,郑州市豫剧院打造的大型豫剧《斗笠县令》正在紧张的排练。7月15日,《斗笠县令》将在郑州艺术宫试演,29日,将作为第十二届河南省戏剧大赛的决赛剧目在河南艺术中心正式首演。

记者昨日下午来到郑州艺术宫,《斗笠县令》的演员们正在挥汗如雨地排练,有表演不到位的地方,便会

被导演李利宏要求重新来过,主创们严谨认真的态度令人感动。李利宏告诉记者,连日来,演员们每天都在这里加班加点地排练,编剧、服装设计等幕后人员也都在现场,随时检查有无需要改进提高的地方,全体主创人员都在努力奉献给大家一台高水平的剧目。

《斗笠县令》脱胎于《曹公外传》,郑州市豫剧院曾于2003年与台湾国光剧团联袂排演此剧并在两岸

公演,感动了无数宝岛观众。《斗笠县令》是在两岸合演版本基础上,重新回炉打造、加工提高后的作品,该剧讲述了清道光年间河南南庆人曹谨调任台湾省凤山县令后,勤政爱民、造福当地民众、为当地修引水的感人故事。

《斗笠县令》由刘昌东、马刚良、王海升等郑州市豫剧院的中青年实力派演员及省豫剧一团梅花奖获得者徐俊霞担纲主演。幕后阵容同样不容小觑,著名剧作家罗怀臻、姚金成,著名

戏剧导演李利宏,“灯光诗人”金长烈,中国评剧院化妆造型师艾淑云等众多名家加盟创作。李利宏告诉记者,相比较两岸合演版本,《斗笠县令》的故事情节更为凝练,人物更加丰满,戏中有不少展示海峡两岸民俗风情的设计,这在其他豫剧中是看不到的。据悉,《斗笠县令》在15日的试演后,将广泛听取各方意见,进行深度加工修改,29日将正式接受省戏剧大赛专家和观众的检验。

赛艇世界杯分站赛 我省张秀云摘银

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从省水上运动管理中心获悉,在日前于瑞士卢塞恩落幕的赛艇世界杯分站赛上,我省35岁老将张秀云发挥出色,获得了本站比赛2000米女子单人双桨项目的银牌。该项目的金牌被新西兰选手特威格获得。

据了解,本次比赛共吸引了全世界50多个国家和地区的900多名运动员参赛。另据了解,在已经进行过的本赛季世界杯前两站比赛中,我省老将张秀云也全部参赛,她分别获得了德国慕尼黑站和汉堡站的铜牌和第五名。

退役名将郭星原 带领学生献爱心

本报讯(记者 刘超峰)日前,原河南建业队主力球员、现中州大学体育学院教师郭星原,带领中州大学体育学院的大学生们利用暑期,走进洛阳偃师市缜氏镇扒头村进行社会实践,关注农村留守儿童,用实际行动把爱心和责任献给农村留守儿童。

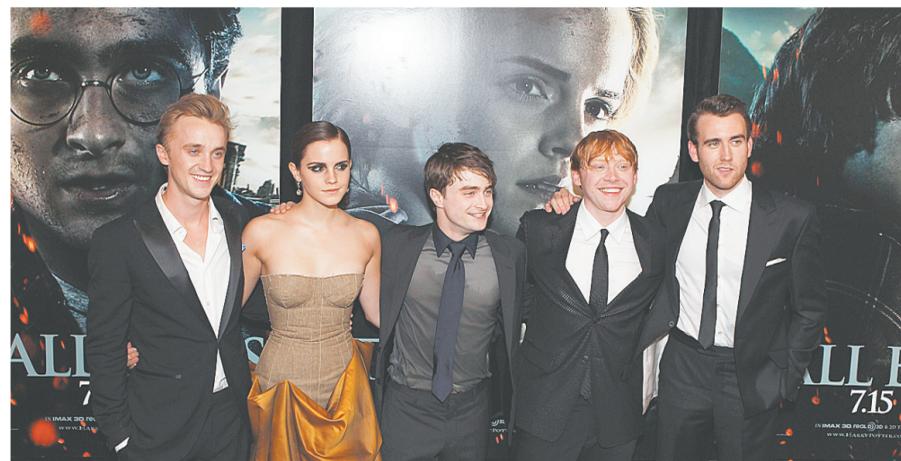
在数天的活动期间,中州大学体育学院教师和大学生们和留守儿童开展心理和学业辅导、素质拓展、文体活动、爱心捐赠等,并且还对扒头村的一些健康路径,结合专业知识进行维修和整理,并向当地村民宣传体育健康知识等志愿服务。通过此次的“手拉手”活动,锻炼了同学们的坚强意志,提高社会适应能力,增强与人民群众的鱼水深情。



7月12日,中国队球员王治郅(左上)在比赛中进攻。当日,在江苏省昆山市举行的2011年四国男篮对抗赛中,中国队以62:53战胜澳大利亚队。



7月12日,恒大新外援孔卡(中)被现场球迷热情地包围。当日,原效力于巴西豪门弗鲁米嫩塞队的阿根廷球员孔卡正式亮相广州恒大足球俱乐部新外援见面会。这位巴西最佳球员的转会费高达1000万美元,创下了中超联赛的外援转会费纪录。广州恒大足球俱乐部同时宣布,孔卡的年薪达到700万美元。



7月11日,在美国纽约,主演丹尼尔·拉德克利夫(中)、埃玛·沃森(左二)、鲁伯特·格林特(右二)、汤姆·费尔顿(左一)和玛修·刘易斯(右一)出席电影《哈利·波特与死亡圣器(下)》首映式。当天,《哈利·波特》系列影片终篇《哈利·波特与死亡圣器(下)》举行纽约首映式。

省汽摩商会篮球赛落幕

本报讯(记者 陈凯 实习生 吴懿飞 文 李焱 图)经过3天激烈角逐,由河南省汽车摩托车服务业商会主办,河南汽贸园、郑州市篮球协会承办的首届“泰祥杯”河南省汽车摩托车服务业商会篮球赛,昨天在郑州市第十一中学落幕。最终,泰祥担保队、河南汽贸园队和林安汽车城队分获本次比赛的前三名。

据了解,本次比赛是我省商会、行业协会首次举办全省范围内的体育比赛。比赛共吸引了来自我省各地市汽车摩托车服务业商会的16支球队,近300名选手参赛,共分为小组赛和复赛两个阶段。参加本次比赛各支参赛队均由省汽摩商会各会员单位员工组成。

虽然本次比赛是一次业余民间体育赛事,但参赛选手在比赛中表现出了极高的参与热情。无论是场上的运动员还是球队的工作人员以及现场观众组成的拉拉队,大家在参与全民健身活动中拉近了彼此间的距离,享受了健康带来的快乐。正如赛事主办方河南省汽车摩托车服务业商会会长周吉祥所言:“参与这次比赛的所有人群都从中找到了乐趣,以后我们还要多举办这样的赛事,让更多企业职工和普通市民加入到全民健身的行列中,在运动中感受生活的魅力。”



省汽摩商会篮球赛现场,球员们正在激烈拼抢。

篮球·家人·拉拉队

一个普通的篮球把老总和员工连结在了一起,一场精彩的比赛引得全家人一齐出动共同关注,一支激情的拉拉队点燃了所有人的热情……省汽车摩托车服务业商会篮球赛昨日落下帷幕。尽管只是普通的全民健身活动,但记者在现场却真切感受到了普通民众尤其是企业职工对参与全民健身的执著,对享受全民健身的渴望。

篮球纽带 拉近心灵

“谁说业余级别的比赛就一定松松垮垮?为了这个比赛,我们已经准备了快一个月了,每天下班后都聚在一起训练。不仅是参赛的员工,老总们也到场给我们加油打气。”一位坐在场下休息的球员一脸认真地对记者说。

记者在现场看到,比赛间隙或是暂停之时,各队的球员和工作人员都会聚在一起,球员们听战术,工作人员则是送水、递毛巾,如此场景仿佛正在进行的就是一场NBA比赛。

出汗的感觉真是挺不错,以后我也要多运动,这是最好的锻炼身体和减肥方式。”一位带着孩子专程赶来为丈夫打比赛加油的李女士如是说。

激情拉拉队 动力加油站

除了家人支持外,拉拉队的激情助威也是球员们打比赛少不了的加油站。“我们是河南汽贸园队的拉拉队,这次一共来了20多人,是专门给球队加油的。”几位身着统一服装的观众,异口同声地对记者说。不仅仅是着装统一,就连“河南汽贸园,团结大家园”等助威的口号也是大家集思广益共同创作出来的,一声声激情的助威,凝结着集体的力量。

“参赛选手和我们都是一样的。参赛队员在场上拼,拉拉队则是在场下比。”另一支拉拉队的领队对记者说。随着比赛的进程,看台上拉拉队员们激情的呼喊此起彼伏,记者虽是身在其中的局外人,也完全被那种强大的动力所折服。

从“姚氏语录”到“娜言娜语”

——运动员新形象改变世界对中国印象

以前,很多外国记者都有这样的疑问:中国运动员在场上微笑动人,下场后却板着脸,接受采访时更是用词谨慎,中规中矩,让人提不起继续提问的兴趣。然而近年来,姚明、李娜等一批中国体育明星,越来越具幽默与个性,很多人还把他们的话整理成“姚氏语录”、“娜言娜语”,广为传播。他们的智慧、率真和“范儿”,正渐渐改变着世界对中国的印象。

在NBA,姚明的身高一般人难以企及,但他的幽默与机敏同样位列“高手”级别。曾有舆论质疑姚明的优势只是身高出众,姚明对此则采取了颇有幽默感的回应:“我的身高摆在那,当然不能浪费了。这就好比你有了一台奔四的电脑之后就不会再用奔二的电脑。我难道放着身高不利用?那太奢侈,太暴殄天物了。”

这是典型的“姚氏语录”,幽默、机智,嬉笑的回应在本带着“挑衅”的问题就此终结。这样的语录,在面对关于个人成长、球队成绩与发展以及生活情感等问题时,姚明常常脱口而出。

如在谈到个人在NBA的发展时,姚明曾直面为挣钱来NBA的质疑:“钱不是我来NBA的目的,对于我来说,头一年的薪水就够我花一辈子的。”回答在NBA英语水平有什么进步时,机智的姚明答了一句“我会了‘Next Question(下一个问题)’”,令人大笑。他还机智地回答ESPN采访时关于“喜欢听什么样的美国歌曲”的问题,坦言“当然是美国国歌了,你知道的,我一年起码要听82次”。

对于球队成绩和与队友合作方面的问题,姚明同样侃侃而谈。如在火箭队战绩低迷时,有记者问姚明,球队哪个位置最薄弱。对于这个让

人为难的问题,姚明使出四两拨千斤的答复:“从体格上说,我们的教练位置最弱。”让人一笑而过;当有人说姚明在火箭队只是一个陪衬的角色时,姚明笑言“如果麦迪每一场都能像在这达拉斯时候的表现,不要说做绿叶陪衬了,做泥土我也愿意”。

生活中,姚明同样是一个充满欢乐的人。在谈到自己和队友的关系时,他说自己曾和好友麦克格雷迪“一起看过《断背山》”;在谈到当初和叶莉相恋时,他说“我知道她喜欢收集队徽,所以我在悉尼的时候收集了200多个。我挑了50个送给叶莉,作为她19岁的生日礼物,然后她就心软了。其实,我还送了150多个,防止她心软”。甚至当有狗仔队传出姚明的绯闻时,他如此回应:“我现在腿不行,出门都得靠叶莉当司机,你去问

干净参会 正派取胜

——省体育局对赛风赛纪、反兴奋剂工作坚决“零容忍”

赛风赛纪,反兴奋剂工作,不出事则已,一出就是大事,省体育局对这项工作的态度是坚决“零容忍”。昨天上午,在2011年河南省体育局赛风赛纪和反兴奋剂会议上,省体育局再次表明对赛风赛纪和反兴奋剂工作的坚决态度,省体育局局长彭德胜与各训练单位签订了2011年度赛风赛纪和反兴奋剂责任书,提出“干净净净参会,正正派派取胜”的要求。

省体育局要求各训练单位成立组织机构,“一把手”负总责,把赛风赛纪和反兴奋剂与创造好成绩作为同等重要任务来抓,运动队要把责任落实到教练员、运动员,建立起“一级抓一级,层层抓落实”的责任落实机制,确保赛风赛纪和反兴奋剂工作责任覆盖到各个部位,贯穿到各个环节。

赛风赛纪和反兴奋剂工作,是一项系统工程,从今年开始,省体育局将与各单位签订赛风赛纪和反兴奋剂责任书,责任书明确各中心主任是本单位赛风赛纪和反兴奋剂工作的第一责任人,明确了各中

心及相关人员的责任。在非全运年签订年度责任书,这在省体育局还是第一次。

按照省体育局制定的目标任务考核办法,对赛风赛纪和反兴奋剂方面实行一票否决。尤其是参加全国运动会的运动员赛外和预选赛期间,发生兴奋剂检查阳性或者其他兴奋剂违规行为,除按照国家体育总局1号令处罚外,省体育局还将追加处罚。

今年是城运会年,省体育局要求各中心要从“教育、自律、监督、惩处”五个环节入手,围绕参加七城会各个环节可能出现的问题,采取有效的预防和治理措施,要借鉴省十一运会赛风赛纪和反兴奋剂工作的成功经验,继续坚持“零容忍”态度,继续坚持“严禁禁止、严格检查、严肃处理”的反兴奋剂方针,加大反兴奋剂的工作力度。今年上半年,省体育局已经自查了70名参加预赛的运动员,接下来还要对参加所有七城会决赛的运动员进行兴奋剂自查。

“黄帝”要当动画片主角

本报讯(记者 李颖)昨日,长篇小说《黄帝5000年》剧本研讨会在郑州举行。

《黄帝5000年》是一部以华夏人文始祖黄帝为主人公的动画片,剧情以黄帝的传说和事迹为背景,介绍华夏民族诞生、炎黄子孙繁衍生息的故事。

根据记载,距今4700多年前的黄帝出生并建都于郑州新郑,在黄帝时期,养蚕、舟车、文字、音律、医学、算数都先行发明,并得到发展,

在河南至今仍留存有大量地名、遗迹和神话传说叙述着关于黄帝的故事,铭记着黄帝肇始中华的伟业。尤其是自2005年开始,河南省连续6年举办黄帝故里拜祖大典,盛况所至,吸引了全球华人前来拜祖,显示了黄帝强大的凝聚力和号召力。

据介绍,动画片将采用三维手法制作,通过动画再现当年黄帝与炎帝、蚩尤的传说。目前已完成若干核心人物形象设计、脚本初稿创作、商标注册等工作。

苏小懒推新作《全世爱3》

本报讯(记者 李颖)记者昨日从浙江文艺出版社获悉,畅销书作者苏小懒新书《全世爱3·家有虎崽》在京发布,编剧王海鸰、作家李承鹏前来助阵。王海鸰称赞苏小懒的新作很写实,可作为80后的婚姻指南书。

《全世爱3·家有虎崽》由鹰铁图书策划,以对话方式讲述了一对80后夫妻面临三十而立、育子等问题时的生活故事。《全世爱》系列前两部讲述的是甜蜜的二人世界,第三部描写的是三口之家的故事,爆笑又温馨,平淡中带着小欢喜。人气偶像陈楚生作序称:寂寞的故事那么多,幸好我们还有苏小懒。

王海鸰称,她读此书时一下子就被实实在在的内容吸引住了,她还推荐即将步入婚姻殿堂的儿子看,“让他看看结婚以后要面临什么样的情况。看完了,问我能不能见小懒和木木,我想他被这本书感动了。”王海鸰认为,苏小懒书中的很多内容是值得80后年轻人借鉴的生活经验,“80后大多是独生子女,都是中心,两个中心在一起,谁是中心?这是一个大问题。生活是妥协的,不是谁打倒谁,小懒的书里这一点体现得特别明显。《全世爱3》可以作为年轻人的婚姻工具书,它不是理论类型的,而是非常细致具体的指南。”



7月11日,阿根廷队球员梅西(右)在比赛中带球。当日,阿根廷队在美洲杯小组赛A组的比赛中,以3:0战胜哥斯达黎加队,以小组赛3战一胜两平的战绩,获得小组出线。

从“姚氏语录”到“娜言娜语”

——运动员新形象改变世界对中国印象

我都会跟你到永远!”、“我现在都改‘温柔路线’了,你没看我现在多温柔啊!”……

这些言语从李娜口中蹦出后,迅速遭到众多媒体和中国网民的追捧,被奉为“娜言娜语”或“李娜语录”。人们赞赏李娜在球场上的实力,也欣赏她这种开朗直率、敢说敢做、诙谐幽默、乐观开放的心态。她用自己招牌式的幽默语言,在全世界人民面前展示了中国人的全新形象。甚至当有人问她怎么学来的幽默时,她直直回了一句:“这是从娘胎里带来的啊,不用学。”

一直以来,大批走出国门的中国运动员用过硬的成绩赢得了国际社会的尊重,但上佳的成绩却难以转化为个人魅力,然而,如今一批带着反叛精神和火辣性格的“80后”运动员,却将自己的个性融入了国际体育界。

没有套话连篇,有的是和普通人一样的悲和喜、兴奋和抱怨,这些年轻的运动员们,用他们的真诚和机智,向世界展示了这个中国年轻人更加个性化和多元化的形象。

新华社上海7月12日专电