

“共和国脊梁”评奖再掀波澜 主办方8年未年检 敛财活动不停歇

新华社北京7月25日电(“中国网事”记者 周宁 李德欣 卢国强)新华社7月21日播发《倪萍首度受访回应网传“花钱买奖”质疑》一文,记者调查揭“共和国脊梁”评奖内幕,揭露主办方“中国经济报刊协会”和“影响力杂志社”评奖违规后,网民又发帖曝光另一主办方——中华爱国工程联合会“已8年未年检”“评奖期间仍处于清理整顿期”“其‘秘书长’李和平一直无合法身份”等问题。

经新华社“中国网事”记者核实,网帖反映内容基本属实。“中爱联”业务主管单位文化部相关负责人表示,“中爱联”的违规,正在对其进行清理整顿。

●关键词:打着爱国的旗号干着违规的勾当

7月22日以来,“ksd_2008”等网民连续发帖称,“共和国脊梁”评奖活动主办方之一的“中华爱国工程联合会”自2003年以来已连续8年未在业务主管单位文化部年检,但仍以“中爱联”名义四处搞活动敛财,是典型的违规行为。

“明锤青史”等网民还发帖称,民政部于2008年因“中爱联”连续多年未参加年检而对其做出“停止活动”的行政处罚决定,但“中爱联”拒不执行,仍进行非法活动。“到底是什么让‘中爱联’打着爱国的旗号干着违规的勾当?”

●关键词:“中爱联”确认主办方身份

据记者调查,中华爱国工程联合会的“官方网站”——中华爱国网(www.cfpp.org.cn)这样介绍该会:“中爱联,是由文化部主管,在民政部注册登记的全国性社会团体。该会宗旨是联络海内外爱国人士、爱国团体,宣传爱国精神,组织爱国工程,弘扬中华文化,促进祖国统一。现任秘书长为李和平。……”

针对网民反映“中爱联”是否年检的问题,记者首先致电“中爱联”办公室,一位姓张工作人员让记者联系其领导李和平“秘书长”。在与记者通话中,李和平确认自己是“秘书长”,承认“中爱联”是“共和国脊梁”评选活动的主办方之一。随后,“中爱联”还特意给新华社发来盖有“中爱联”公章的函,再次确认本次活动的“主办方”身份。

●关键词:年检记录空白 被勒令“限期停止活动”

然而,记者从文化部官方网站查询下辖社团组织的年检信息时,并没有“中爱联”2003年至今的年检记录,而且在对“中爱联”的介绍栏中,“社会组织名称”“业务范围”“办公地址”“办公电话”“邮编”“网址”“现任秘书长以上职务人员”等信息均为空白。

国务院《社会团体登记管理条例》第31条明确规定,社会团体每年须向业务主管单位报送上一年度工作报告,并报登记管理机关接受年检,否则不得从事社会活动。民政部官方网站显示,2008年,“中爱联”正是因“2004—2006年未按规定接受年检”而被民政部勒令“限期停止活动三个月”。

●关键词:处于清理整顿期 举办活动数十项

对于网曝“中爱联”目前仍处于清理整顿期的问题,文化部社会团体管理办公室主任王吉承认网帖内容属实,而且本次“共和国脊梁”评奖活动并未在文化部报备。

记者还发现,文化部在其官网发布的《文化部业务主管社会组织清理整顿专项工作公告》显示:自2010年7月19日起,文化部便对“中爱联”进行定向检查和整顿,“在此期间,应暂停一切对外业务活动”。遗憾的是,恰恰就在清理整顿期间,“中爱联”相继主办了“中华爱国奖”颁奖盛典、“共和国脊梁”等评奖活动。

记者随后致电时任“文化部清理整顿专项工作领导小组”联系人的张女士,她说:“仍在整顿期间的‘中爱联’主办评奖活动肯定违规。而且,‘中爱联’至今尚未年检,其‘秘书长’李和平一直没有合法身份。”

国务院《社会团体登记管理条例》第36条规定,社会团体被责令限期停止活动的,由登记管理机关封存《社会团体法人登记证书》、印章和财务凭证。遗憾的是,“共和国脊梁”评奖乱象曝光后,“中爱联”非但不承认违规,反而用盖着本该被封存的“印章”的公函向新闻媒体“辟谣”。

对于“中爱联”为何连续多年未通过年检的问题,文化部一位不愿透露姓名的官员回答说,这主要是由于“该社团组织的领导违反亲属回避制度,超龄”“未经文化部审批就强行换届”“群众多次举报反映其未经审批到处举办活动敛财”。“中爱联”搞活动明显违规,按照有关规定,两年未通过年检的社团组织就应启动撤销程序。”

在年检未获通过的多年时间里,“中爱联”举行的活动多达数十项。根据“中爱联官网”显示,2007年7月主办的“百名杰出军旅华纳颁奖盛典”收取会务费5800元/人;2008年6月组织评选的“中国改革开放文艺终身成就奖”收取报名费880元/人;2010年7月举办的“第九届‘火炬引我前进’之‘北京—丹东—平壤’亲子国际夏令营”收费标准为“学生3680元/人,成人3980元/人(组织达50人免1名领队费用)……”

根据国务院《社会团体登记管理条例》第35条规定,未经批准,擅自开展社会团体筹备活动的,由登记管理机关予以取缔,没收非法财产;构成犯罪的,依法追究刑事责任。

●关键词:网友呼吁 整治社团评奖乱象

对此,不少网民希望有关部门认真反省,下决心彻底整治社团评奖乱象,还“共和国脊梁”真正的内涵。



“八一”建军节即将到来,昨日,惠济区联合河南电视台9频道举办了驻区部队慰问和军民联谊活动,豫剧表演艺术家虎美玲、徐俊霞,《梨园春》栏目组主创谢宪莹及来自河南电视台少儿艺术团的小朋友,为驻惠济区部队官兵等数百人演出了歌曲、豫剧、舞蹈等丰富多彩的节目。本报记者 秦华 实习生 李左林 摄



22日,登封嵩山少林寺内热闹非凡,来自法国国际青少年文化艺术交流、郑州刘诗昆艺术中心的学生们,在这里为少林寺慈幼院的百余名孤儿义务表演了钢琴独奏、小提琴独奏以及武术等节目。本报记者 秦华 实习生 李左林 摄

曹芙嘉、蒋欣、邱慕涵……这些从郑州飞出的“星星”要回家了。记者昨日获悉,作为河南艺术中心2011走进艺术殿堂系列公益演出之一,“乘着歌声的翅膀”——河南电视台少儿艺术团教育成果展将于8月6日在河南艺术中心大剧院上演,届时,不少活跃在中国文艺舞台的郑州籍艺术人才集体“回家”,和恩师张蔚同台,向家乡观众展示郑州的音乐“力量”。

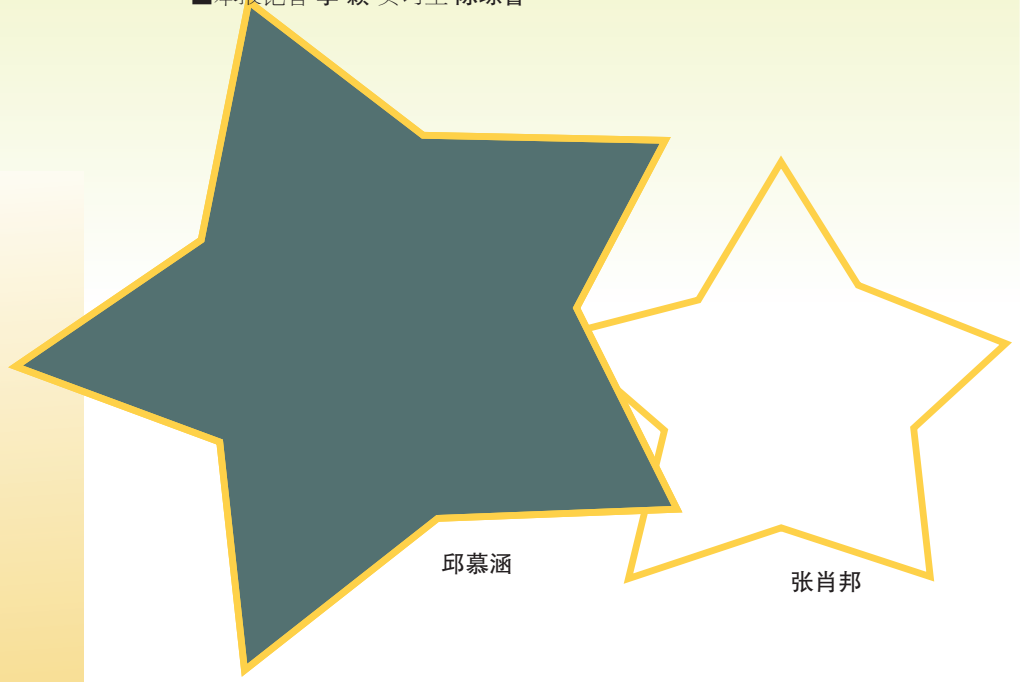
河南电视台少儿艺术团教育成果展演8月6日揭幕

郑州的“星星”要回家

■本报记者 李颖 实习生 陈琼睿

张蔚,毕业于北京首都师范大学音乐系,师从著名指挥家、中央音乐学院教授杨鸿年,从事少儿教育和合唱指挥30年,视音乐为生命,更将音乐教育的探索作为自己毕生的使命。20年前,他组建了河南目前唯一持续发展的合唱团——河南电视台少儿艺术团合唱团,担任该团声乐首席专家、艺术总监的20年间,他在儿童声乐发声法和童声合唱训练方面积累了丰富的经验,培养出了大批专业艺术人才。

在张蔚的悉心栽培下,郭乔伊、曹芙嘉、邱慕涵、孔莹、马征、岳夏、张宇等在声乐之路上继续发展,拥有良好的音乐素养的吕冰夏、张肖邦成为了出色的青年演奏家,蒋欣、张建勋等则在影视道路上有所建树。听说恩师张蔚要做演唱会,学生们纷纷赶回郑州。8月6日晚,CCTV全国青年歌手大赛中两届银奖获得者、青年歌手曹芙嘉将带来多首不同风格的曲目,《我爱你塞北的雪》《爱情的味道》绿叶对根的情意》等展示她多变的曲风和声线;活跃在各大卫视文艺节目、河南童星中认知度最高的孔莹将展示歌剧版《小二黑结婚》中的唱段“清凌凌的水,蓝莹莹的天”;出演《天龙八部》《翡翠王》等多部影视剧的青年影视演员蒋欣表演诗朗诵;二炮文工团演员邱慕涵、“加油好男儿”郑州赛区总冠军张建勋、青年歌唱家马征等纷纷献唱,青年大提琴演奏家吕冰夏和青年单簧管演奏家张肖邦将同台演绎“勃拉姆斯”三重奏。



多年来,河南电视台少儿艺术团频繁出现在央视名牌栏目和晚会上,圈内人对这个团及其在少儿音乐教育上的成就并不陌生。昨日,在曹芙嘉专门为演出录制的一段VCR上,圈内大腕蔡国庆、阎维文、董卿、戴玉强、凤凰传奇、庞龙、张洋群、汪正正等20多人纷纷送上祝福,预祝张蔚师生演出成功。

作为师生系列演出,8月7日,吕冰夏和张肖邦还将在河南艺术中心音乐厅献上“漂越大洋的旋律”——世界

著名音乐学院优秀豫籍学子音乐会系列之大提琴、单簧管演奏会,演绎柴科夫斯基、舒曼、勃拉姆斯等大师作品。

8月6日,由从事音乐基层教育工作近30年的张蔚、孙华夫妇,联合河南省青少年发展基金会共同发起的“花开声音——艺术教育专项基金”也将正式启动。基金将面向河南及周边地区,通过选拔,对5~16岁有天赋、有潜质、有志向在文艺领域有所建树的青少年进行专业化培训,并利用这个平台开展与国内外文艺界的广泛交流。

挑战惊险动作戏

谢霆锋周杰伦联手《逆战》

本报讯(记者 秦华 李颖)昨日,电影《逆战》在京举行媒体见面会,导演林超贤携主演周杰伦、谢霆锋、林鹏、白冰等华丽亮相,记者看到片方发来的首款宣传片,周杰伦、谢霆锋的造型均颠覆了以往形象。

以警匪片著称的导演林超贤曾执导《线人》《证人》等影片,反响颇佳,他表示,《逆战》将是他最大的一次风格创新:“故事拷问了当全人类面临危难之时的人性选择,展现了铁血硝烟磨炼下男人的救世雄心。”为凸显电影危机四伏的氛围,导演在飞机坦克、枪支弹药等道具的选择上都力求逼真,飞赴中东和东南亚等多地取景。

谢霆锋和周杰伦在片中分别饰演哥哥万阳和弟弟万飞,造型颠覆。谢霆锋的半臂文身及一头挑染金发十分抢眼,周杰伦则蓄留胡须,增添了一份成熟男人的魅力和自信。两人都表示片中动作戏份是从影以来的最大挑战。周杰伦透露说:“从来没拍过这么辛苦戏,之后估计也不会再拍了。不过看过拍成的电影画面觉得一切都值了。”谢霆锋则表示动作戏之惊险逼近他的



7月25日,周杰伦、林鹏、谢霆锋(左起)出席电影《逆战》发布会

极限,“从高楼跳下的戏没用替身,那是从七八楼那么高跳下来,跳下来之后还要滚落在地上,再站起来跑,整个过程一条过,因为我也再跳第二次了。”两位主演首次合作后表示互相欣赏,周杰伦评价谢霆锋道:“平常都蛮酷的,但非常有亲

和力,他EQ很高。”据介绍,《逆战》投资近2亿元人民币,号称最真实的现代动作片,片中装甲坦克、重型武器都货真价实,剧组更是远赴约旦、马来西亚等国家进行拍摄。该片已上映日期锁定2012年的春节档。

第四批国家级非遗项目 推荐代表性传承人

本报讯(记者 秦华 实习生 李黎明)记者昨日从省文化厅获悉,我省已启动第四批国家级非遗项目代表性传承人的申报和推荐工作,截止日期为9月15日。

据介绍,申报推荐列入第四批国家级非遗项目代表性传承人须符合以下条件:熟练掌握并传承某项国家级非遗项目,在该领域内具有代表性和较大影响;在该项非遗的传承中具有核心作用,积极开展传承活动,培养后继人才;已入选省级非遗项目代表性传承人。

本次推荐重点为:第三批国家级非遗项目的传承人;第一、二批国家级非遗项目没有国家级代表性传承人的;国家级非遗项目代表性传承人已去世或丧失传承能力的,可重新推荐传承人;国家级非遗濒危项目、涉及国家文化安全的项目和人口较少民族项目;第一、二批国家级非遗项目中的少数民族项目,虽已有国家级代表性传承人,但因传承工作的需要,可适当增补。

符合条件的个人可向户籍所在地县级以上文化行政部门提出申请,并提供申报材料。

盛夏趣雅赏诗词

本报讯(记者 秦华 实习生 李黎明)“秋生可敬茶中君,把手执壶论修身。烦恼皆因贪欲起,欢乐自问淡泊寻……”23日,由郑州人民广播电台和河南省华夏文化艺术院联合主办的“范国甫诗词作品赏析会”在郑州电视台演播厅举行。

赏析会上,郑州电视台主持人刘阳、志刚、马如潇、凌芳、郭应巍、胡海等声情并茂地朗诵了范国甫创作的26首诗词。配合诗词意境,大屏幕播放着不同的背景画面,为赏析会平添雅趣。在郑州电视台主持人张明机智谈谐的主持下,范国甫与友人、观众共同品评诗词,分享诗词的创作背景、心得与感受。

“塞外傲回逍遥仙,扬鞭放马荡草原,飞手采来云两朵,奉与爱妻作裙衫。”一首《采云》,感人至深;作者拜梅兰春墓后创作的《谒梅兰春墓》,情深意切……范国甫诗词中蕴含的真挚情感,深深感染了在座观众。

范国甫是河南临颍人,先后在临颍县委宣传部、省文联、省文化厅工作,后来南海弄潮,如今身兼河南省华夏文化艺术院院长、河南万利农业发展集团公司董事长等职。范国甫热爱文学艺术,创作了许多诗词、散文。由作家出版社出版的《范国甫诗词集》,汇集了作者诗词作品中精选出的189首得意之作,分为纪游、感事、拜节、情诗四大类,形式多样,读来耐人寻味。

绿城环保“虫虫”亮相央视

本报讯(记者 李颖)从本周开始,由郑州索易动画公司出品的环保童话题材动画片《虫虫计划》52集(第一、二部)登陆央视,在少儿频道暑期剧场每天两集连播。

动画片《虫虫计划》以环保和环境净化为主题,在甜蜜星甜蜜村里,虫虫“马达”带领大家通过集体的智慧,对掉落到甜蜜村的人类垃圾物品实施一个个新的改造计划,使虫虫世界焕发了新的生机。

该片是中国首部环保童话题材动画片,投资逾2000万元,定位为中国第一环保精灵,首期总制作104集,播出的是已完成的52集,第三、四部正在紧张制作中。为把环保理念传递到世界各地,《虫虫计划》在国内发行的同时,也向海外延伸,成功在印度、埃及、伊朗、以色列、土耳其、阿拉伯联合酋长国等多个国家和地区发行。

记者从索易动画获悉,今年十一黄金周期间,“2011郑州·国际动漫嘉年华”将在郑东新区国际会展中心广场举办,届时,《虫虫计划》中的主人公马达、雪花和他们的小伙伴们将和孩子们亲密接触。

7月24日,2011维塔斯北京演唱会记者会在北京举行。被称为“海豚音王子”的俄罗斯歌手维塔斯将于10月4日在北京人民大会堂举行演唱会。据介绍,2011维塔斯北京演唱会上,维塔斯除了每次演唱会必唱的《歌剧2》《星星》等经典作品外,也将演唱《爱我吧》《感激》等新专辑中的代表作品。演唱会上维塔斯还将用中文唱响中国观众耳熟能详的红歌。图为记者会结束后维塔斯(前右一)向歌迷表示感谢。新华社发

