

进行曲为郑州奏响

本报讯(记者 李颖 通讯员 李福来 蔚顺兵)八一前夕,郑州市一批转业回郑的原部队文艺工作者和市民中的军乐艺术爱好者欢聚一堂,在人民公园中心广场为市民首次集体演奏了中国第一首城市进行曲——《郑州·城市进行曲》。

“有座城市叫郑州,她与世界手拉手。东西南北的列车,从她眼前天天悄悄走;奔腾万里的黄河,从她身边日夜轻轻流……”《郑州·城市进行曲》由中国音乐著作权协会会员陆进良于2008年创作,是我国第一首以城市题材创作的进行曲,表达了郑州市民对自己所生活城市的热爱和自豪。

当天承担演奏的是郑州市松山军乐艺术团,军乐合奏的形式加上不断变换的队形表演,使歌曲充满时尚感和震撼力。《郑州·城市进行曲》以往亮相多以合唱为主,这次由军乐队演奏,别开生面。陆进良认为,军乐队演奏体现了他最初创作时的基本构想,生动诠释了“进行曲”特有的艺术魅力。

松山军乐艺术团团长杨中山表示,今后每个周日下午,他们都将人民公园中心广场为广大市民演奏《郑州·城市进行曲》,用军乐演奏这种独特的方式,尽情展示郑州这座城市时代风采,展示郑州人民的时代风采。

▲中牟县特殊教育学校聋哑儿童表演舞蹈《放飞梦想》。

第六届“小荷风采”全国少儿舞蹈展演颁奖

河南娃摘取“小荷之星”

本报讯(记者 丁友明 卢文军 秦华 通讯员 王莹莹 文/图)记者从省舞蹈家协会获悉,由中国文联和中国舞蹈家协会共同主办的“花儿朵朵向阳”第六届“小荷风采”全国少儿舞蹈展演颁奖近日落幕,我省选送的6个节目获得最高奖“小荷之星”,其中包括我市二七区艺术小学创排的《静一静》和中牟县特殊教育学校15名聋哑儿童表演的《放飞梦想》。

据介绍,“小荷风采”全国少儿舞蹈展演是经中宣部批准,在中国文联领导下的全国性少儿舞蹈展演活动,是我国少年儿童舞蹈交流与展示的一个非常响亮的品牌,是一个展示各族少年儿童舞蹈才华的平台。本届“小荷风采”全国展演分初选、复选和现场展演三部分。自2011年3月20日发出通知后,共收到来自全国34个省、市、自治区、直辖市、港澳地区及相关会员单位的近450个作品报名参加,经过专家推荐委员会的推荐,最终有近200个节目入围。

最终的第六届“小荷风采”全国少儿舞蹈展演,展演分为北京和淮南两个展区进行,共10场展演。

经过激烈的比赛,我省共有6个少儿舞蹈从众多参展作品中脱颖而出,摘得最高奖“小荷之星”奖:郑州市二七区艺术小学表演的舞蹈《静一静》通过独特的肢体语言描绘出孩子丰富的内心世界,让人耳目一新,得到现场观众和专家的一致好评;中牟县特殊教育学校表演的舞蹈《放飞梦想》,经15名聋哑儿童演员的精彩演绎,将孩子们欢快的童真、童趣表现得淋漓尽致;此外,开封蓓蕾少儿艺术培训学校表演、曹尔瑞编导的《小男孩》《悄悄话》《小猪啊小猪》3个舞蹈及周口市红舞裙舞蹈学校表演的《泥泥狗》也一同摘得“小荷之星”奖。

另悉,省舞协获得优秀组织奖,开封蓓蕾少儿艺术培训学校校长曹尔瑞、二七区艺术小学校长闫鹏瑞等获得“最佳编导”奖。



▲二七区艺术小学孩子们表演舞蹈《静一静》。

快乐阳光童歌会 我市孩子摘金奖

本报讯(记者 李颖 实习生 陈琼睿)记者昨日获悉,在刚刚落幕的“庆祝中国共产党成立90周年——2011快乐阳光童歌会”上,我市少年儿童摘得大赛儿童组的3个金奖。

为展示全国少年儿童的风采,7月16日至23日,由人民音乐出版社、中国教育学会音乐教育分会、中国少年儿童歌曲卡拉OK电视大赛艺委会联合主办的2011快乐阳光童歌会在杭州举办,来自全国的1000多名少年儿童同台角逐,用纯美的童声表达了对党和祖国的挚爱。

按照不同年龄和歌曲演绎方式,选手被分为幼儿、儿童等7个组别。经过层层选拔,由郑州市青少年宫组队,我省共有7名少年儿童参加比赛。经过两轮激烈角逐,郑州市青少年宫高级声乐教师王春莉的学生李怡鑫、李奕萱、王子薇分别凭借对歌曲《心中最美的歌献给党》《青青园中葵》《故事里的红船》较为完美的演绎,摘得了大赛儿童组的金奖。

由著名歌唱家郭兰英、著名作曲家秦永诚及省市音乐教育家等组成的评委会,对三位小选手的演唱技巧、音乐表现和发声方法给予了充分肯定,并嘱咐辅导老师要用科学的方法培养训练少年儿童用声,在保护好孩子嗓音的同时,教会孩子用心去感受、理解、诠释音乐,在歌声中健康成长。



7月31日晚,2011上海国际少年儿童文化艺术节开幕式在上海大舞台举行,来自世界17个国家和地区的48个儿童艺术团近1900名小演员登台,进行各具特色的文艺表演。本届艺术节包括交流演出、戏剧展演、儿童讲坛、民俗体验等活动。小朋友们在开幕式上表演歌舞。新华社记者 刘颖 摄

让更多的孩子在音乐世界遨游

——访河南电视台少儿艺术团艺术总监张蔚

本报记者 李颖



张蔚近影

孩子成长必修课

张蔚,毕业于北京首都师范大学音乐系,师从著名指挥家、中央音乐学院教授杨鸿年。张蔚是中国合唱协会会员,中国童声合唱委员会委员,河南省合唱协会常务理事、副秘书长,从事音乐教育30年。

20年前,他组建了目前河南省唯一持续发展的河南电视台少儿艺术团

“你家孩子学音乐了吗?”“还没有。”“赶紧学吧,不然耽误了。”……这样的对话,在许多年轻父母之间都曾经出现过。与二三十年前相比,今天生活在城市里的孩子大多在童年时期便开始接触音乐,然而,当下的音乐教育呈现出明显的功利性和盲目性,很多人对学习音乐的理解片面而武断。

8月6日,河南电视台少儿艺术团艺术总监张蔚将带领自己的学生在河南艺术中心大剧院举行从教30年学生演唱会,演出的举办促使他对目前音乐教育的现状进行更加深入思考。昨日,在接受记者采访时,张蔚从施教者的角度,对那些渴望接触音乐、走进音乐的孩子和家长提出了建议。

合唱团,在儿童声乐发声法和童声合唱组织训练方面积累了丰富的经验和造诣,凭着敦厚低调的人品及不同于常规教学的科学训练方法,在国内童声合唱界享有盛誉。30年来,张蔚执著地坚守着寂寞的音乐教育事业,把音乐视为自己生命和灵魂的家园,对音乐教育孜孜不倦地探索,培养出曹英嘉、郭乔伊、蒋欣、邱慕涵、孔莹、吕冰夏、岳夏、马征、张宇等一大批音乐人才。

“贝多芬说,音乐是上帝的语言,所以他称自己是距离上帝最近的人。”在张蔚的解读中,音乐很神圣。“音乐教育在我们国家受重视程度不够,家长眼睛盯的是孩子怎么小升初,再上好的高中,考好的大学,对于音乐教育,家长往往把它圈定在一个艺术娱乐的范畴内,是

功利思想要不得

著名翻译家傅雷的儿子傅聪是一位钢琴大师,傅聪幼年也是被父亲逼迫着学习钢琴的。曾经,傅雷对儿子的管教非常严厉,他在楼上翻译作品,孩子在楼下练琴,中间稍有停顿,他就下来抓住儿子的头往墙上撞。对这种“不打不成材”的教育理念,张蔚并不认可。

“现在学习音乐的风潮里夹杂了不少的盲目性和功利性。”张蔚毫不客气地指出,艺术教育从本质上来说,是

一项塑造人的工程。如今,我们往往忽视整体的提升而重视结果和成绩,忽视音乐本身的育人诉求而过于看重技能,忽视审美能力和艺术素质的培养而偏离艺术教育本来的方向。

音乐属于每个人

张蔚在自己的教学中引进了“柯达伊教学法”,这是由匈牙利著名的音乐家、教育家柯达伊所倡导并命名的一套音乐教育体系。柯达伊认为,唱歌是普及音乐切实可行、最有实效的途径。在匈牙利,由于柯达伊教学法的普及推广,几乎每个人都参加了合唱团,音乐已成为匈牙利人生活中不可缺少的一部分。

“可现在我们合唱团的好苗子越来越少,原因是很多家长不愿让孩子学合唱,因为扎在人堆中显不出自己的孩子来。”对此,张蔚很无奈。

8月6日,张蔚的学生将回到郑州,为老师从教30年学生演唱会展示才艺、感谢师恩。张蔚很欣慰,音乐不是少数人的特权,她属于每一个人,希望通过我们的努力,让更多的孩子热爱音乐、热爱艺术,在音乐的世界里遨游。

《全球热恋》锁定中秋



《全球热恋》的主演们

本报讯(记者 秦华 实习生 李黎明)昨日,电影《全球热恋》推出两款全家福海报,集合了郭富城和刘若英、陈奕迅和桂纶镁、井柏然和Angelababy三对主演以及特别出演的徐帆。影片定于9月9日的中秋节档期上映。这是记者从出品方华谊兄弟获得的消息。

2010年,《全城热恋》以新颖的剧情、时尚的风格,时尚的视觉夺得1.4亿元的票房,华谊兄弟决定趁热打铁推出续集《全球热恋》,该片耗资数百万搭建太空舱,远赴澳大利亚多地取景,堪称是一部大手笔的爱情片,6位明星将为观众带来三段爱情故事。在《全球热恋》海报中,三对主演皆以情侣造型亮相,展现了太空激情之恋、悉尼浪漫之恋和北京甜蜜之恋三种不同滋味的动人爱情。扮演三姐妹母亲的徐帆更以白瓷底、旗袍领襟的碎花裙造型现身。

据介绍,郭富城和刘若英演绎的太空之恋是影片最难拍摄的一段。刘若英谈起20天的全威亚拍摄仍心有余悸,称这是她拍戏以来第一次有想哭的感觉,而郭富城则将吊着钢丝连拍6小时才过关的吻戏称作“拍戏以来最辛苦的一个吻”。陈奕迅和桂纶镁的段落则远赴澳洲悉尼拍摄,故事充满梦幻般的童话色彩,新鲜搞笑,看点十足。Angelababy和井柏然延续情侣档,演绎缘定咖啡屋的诺丁山之恋,井柏然由小男孩变成一个开朗的大男人。

“中国女孩”绿城竞艳



7月31日下午,2011新晋“中国女孩”平面模特大赛华中赛区总决赛在我市落幕。来自郑州、长沙、武汉、西安的20名选手通过“服装T台秀”和“才艺展示”环节,角逐华中赛区10强。最终,冠军、亚军由谭思敏、李雪莹获得,季军由双胞胎姐妹周可清、周可怡获得。

据了解,华中赛区决赛的前10位选手将同另外五个赛区的50位选手一道,进入全国60强网络投票活动环节。通过网络投票的方式选出的全国20强选手,参加9月16日在上海举行的总决赛以及颁奖典礼。

本报记者 丁友明 摄