

大运会河南选手收获颇丰

郭耘菲跆拳道折桂

本报讯(记者 陈凯)昨日从深圳世界大学生运动会跆拳道赛场传来喜讯,我省跆拳道名将郭耘菲在跆拳道女子67公斤级决赛中,以6:0轻松击败土耳其选手阿塞纳,为中国大运军团添上一金。郭耘菲获得的这枚金牌,也是我省选手在本届大运会上收获的首金,同时也是她自己获得的首个世界性比赛的冠军。作为去年广州亚运会跆拳道女子67公斤级的冠军,素有“小陈中”之称的郭耘菲本届大运会之前就被寄予厚望。省重竞技运动管理中心主任李岩告诉记者,虽然郭耘菲拥有很强的实力,但她在比赛中并没

有因此而轻敌,相反每轮比赛都打得非常认真,展现了一名优秀运动员的水平。这是她获得的第一个世界冠军,相信这将激励她向更高的目标迈进。另外,在19日进行的飞碟项目比赛中,我省小将杜宇与队友李洋、刘杰合作以357中的总成绩摘得男子飞碟多向团体赛的银牌,他收获的这枚银牌也是我省健儿在本届大运会中收获的首枚奖牌。另外他在该项目的个人决赛中还获得了第六名。昨天,在男子飞碟双向团体比赛中,我省选手郭祥与队友庄涛、张岩合作,最终获得第五名。

郭耘菲:用金牌作证

“这次夺冠对我来说是一个激励,比赛中的对手都很强,很多都在亚锦赛和世锦赛中遇到过。今后,我会比以前更加努力。”昨天拿下大运会跆拳道女子67公斤级冠军后,郭耘菲通过电话低调地告诉记者。尽管获得了属于自己的首个世界冠军,但在郭耘菲看来这并不值得炫耀,她已经把眼光放在了更远的位置。当然这位90后小将用金牌证明了自己的实力,更坚定了她更上一层楼的信念。今年刚满20岁的郭耘菲是一个十足的“90后”。别看她的年龄不大,但却出道很早,早在2008年4月于洛阳举行的第18届亚洲跆拳道锦标赛中,她就获得了女子67公斤级的冠军。决赛中,郭耘菲被对手踢伤膝盖,但依然坚持了17秒最终回。她在获得了金牌的同时,更赢得了对手和跆拳道界的尊重。值得一提的是,郭耘菲虽然曾在2006年获得了世界青年跆拳道锦标赛的冠军,但在国际大赛中,她所获得的荣誉还仅仅限于亚洲范围

内。去年在广州进行的亚运会,郭耘菲在决赛中4:2战胜了伊朗名将帕丽萨·法尔希迪,成为女子67公斤级真正的亚洲第一高手。世界大学生运动会虽然比不上世锦赛和奥运会,但也拥有“小奥运会”之称,参加大运会的选手更是不乏“狠角色”。郭耘菲在本届大运会上的夺冠之路比较轻松,但这并不是说她的对手都是“软柿子”,而是这位“90后”小将的能耐大幅度见长,更重要的是,她在比赛中所表现出的坚韧与果敢正是名将身上特有的气质。本次大运会夺冠,郭耘菲所获金牌的含金量更胜一筹。郭耘菲作为一名年轻的跆拳道运动员,有机会参加全球大学生的体育盛会,对她备战伦敦奥运会来说是一次积累大赛经验的绝佳机会。很多著名的运动员如刘翔、李宁都是通过大运会走向世界,从而成就了丰功伟绩。相信小将郭耘菲也一定会通过本届大运会扬帆起航,她也必将证明自己会上更上一层楼。本报记者 陈凯



郭耘菲庆祝胜利。新华社发

连续举办14场座无虚席

“豫图讲坛”深受读者欢迎

本报讯(记者 李颖 实习生 陈琼睿)昨日上午,河南省图书馆研议厅内座无虚席,由该馆主办的公益性讲座“豫图讲坛”在这里举行。本期主题为“易经的精髓和当代的应用”。本期主讲人为原河南中州报社、文化时报社社长,高级编辑,河南省易经研究会副会长孙法智。他主要围绕《易经》的起源与发展、《易经》的文化内涵和精髓、《易经》对于人生的指导作用等六个方面做了讲解。

热心公益事业的名家名师,就公众关心的热点话题如社会热点、金融理财、历史文化、法律知识、国防知识、形势政策、艺术鉴赏、健康养生等进行讲解。河南省艺术研究院院长方可为,河南文学院一级作家、民俗学家孟宪明等名家分别进行了主讲。

“豫图讲坛”是满足省会广大公众的文化需求,丰富群众文化生活,面向省会读者开办的常年性公益讲座,每周日上午9点在省图书馆举行。讲坛特邀省会一批

因为紧扣时代脉搏,贴近市民生活,能够满足广大读者多层次、多样化的精神需求,自5月8日讲坛开办以来,吸引了大批市民参与其中,连续14场讲座座无虚席。省图书馆负责人介绍,以后还会进一步完善“豫图讲坛”,使其发展成为“豫图大讲堂”,并组织专家团队进行全省巡演,满足更多市民的求知需求。

“打开艺术之门”演出将闭幕

本报讯(记者 秦华)河南艺术中心2011年“打开艺术之门”暑期系列演出自从7月5日开幕以来,深受孩子们的喜爱。记者昨日获悉,随着暑期的结束,本届演出也将于8月25日迎来闭幕式演出《美丽音符——中国爱乐乐团弦乐四重奏音乐会》。

柯——中国爱乐乐团第二小提琴声部副首席;毛新光——中国爱乐乐团四重奏主要创始人之一、中国音协室内乐学会秘书长;关正跃——中国爱乐乐团弦乐四重奏主要成员之一,是近年来活跃在音乐舞台上的佼佼者。

据介绍,中国爱乐乐团曾与柏林爱乐乐团、伦敦交响乐团、纽约爱乐乐团等一同入选英国《留声机》杂志评出的“世界十大最具影响力的乐团”。本次四重奏音乐会的演奏家分别是:陈允——中央音乐学院教授、中国音协小提琴学会副会长、中国音协室内乐学会会长;颜

据悉,本次音乐会分为上、下半场。上半场主要演奏F大调弦乐四重奏,包括《第一乐章:Allegro, ma non troppo》《第二乐章:Lento》《第三乐章:Molto vivace》《第四乐章:Vivace, ma non troppo》,下半场将为绿城乐迷带来《快乐的萨里哈》《情深谊长》《翻身道情》《二泉映月》《白毛女》等中国曲目。



建业队球员张璐(左)在比赛中与对方拼抢。本报记者李焱摄

建业航体逼平领头羊

老邦应该得到更多掌声

逆境中逼平“巨无霸”广州恒大,逐渐走向正轨的建业表现出少有的自信和团结,尽管建业主场没有拿下恒大,但队员表现出来的良好状态,让中原球迷又见到昔日“巨人杀手”的身影。

从比赛过程来看,在建业的严密防守面前,孔卡被很好地遏制,加上数名前锋队员的缺席,恒大的进攻明显逊色不少。相反,建业先抑后扬的表现值得称道,尤其是在落后的被动局面下,全队没有失去斗志。令人可喜的是,经过数轮的磨合之后,邦弗雷雷的真正价值逐渐得到体现,本场比赛的及时换人更是值得称道。近几轮没有出场的于乐上场之后,让对方的后防线频频吃紧,可以说邦弗雷雷的这次换人虽然没有起到决定作用,但却收到了立竿见影的效果。

从赛季初的岌岌可危,到现在的虎虎生威,与邦弗雷雷推进中原后的调节有极大关系,配上弗洛雷斯和卡通戈的加盟,建业队进攻更加丰富和有杀伤力,险些把领头羊拉下马,正是建业及时回归的有力证据,难怪赛后广州主帅李章洙也承认这场球的确很难打。已经走出保级圈的建业队,接下来迎来中超联赛的休整期,而20天的休整,更是建业收官阶段发力的关键时期。现在我们已经不奢望取得佳绩,只要在最后阶段打出建业的风格和水平,给老邦更多的自信和掌声,相信随着对建业打法的逐渐熟悉,邦弗雷雷定能在最后阶段发力,把赛季初的“欠账”及时弥补回来。刘超峰

宋祖英:与您相约绿城

打造音乐厅的效果

本次演唱会由河南人民广播电台、河南电视台、中国音协等联合主办,主题为“为祖国歌唱,为中原喝彩”。昨日的发布会比预定的开始时间足足晚了一个半小时,55家媒体在嘈杂的音乐声中翘首以待,虽然已有不少媒体等得不耐烦,但当宋祖英出场,现场立刻沸腾起来。

据本次演唱会的总导演王芙蓉介绍,郑州是个对文化品质追求很高的城市,选择在郑州开演唱会是因为宋祖英和主创人员在这里“情有独钟”。郑州站演唱会将由2009北京鸟巢演唱会和上海世博会演唱会的原班班底亲自操刀,包括为宋祖英打造“悉尼歌剧院音乐会”等国际级演出的夏岛·芙美主创团队、北京奥运会灯光总设计师沙晓岚团队,何陋音响制作团队以及交响乐团、合唱团、舞蹈团在内的演出团队近400人,演唱会将由中央电视台主持人张泽群主持。

演唱会河南味儿浓

宋祖英已连续22年亮相央视春晚舞台,被誉为“中国民歌第一天后”,发布会上的宋祖英十分优雅谦和,全程保持着迷人的微笑。她介绍说,这是她第一次在全国做巡演,郑州站选在了10月1日,是个举国欢庆的、非常值得纪念的日子,“我愿在这个特殊的日子里把歌声献给祖国、献给河南的歌迷们。”宋祖英说,此次郑州演唱会上,她将为歌迷们带来《爱我中华》《好日子》《辣妹子》等保留曲目,还会演

唱一部分好听的、有较高艺术水准的传统民歌。此外,她将邀请一些年轻的、有发展潜力的歌手及一些少数民族歌手来担纲演唱会的嘉宾,为他们提供展示自我的舞台。当有媒体问及对河南的印象,宋祖英说:“河南话很好听,有时我碰到河南人,会特意学一些河南话。”发布会现场,她跟记者学“得劲”,并表示“演唱会现场说河南话效果会更好。”主办方还安排了梨园春小擂主孔莹为宋祖英赠送豫剧《花木兰》曲谱(下图),宋祖英欣然接受,并表示,她回去后会好好练习,“争取在演唱会上为大家演唱”。

继续推广中国音乐

宋祖英近年来频繁活跃在国际舞台,为把中国音乐推向国际做出了不懈努力,“今后我们将继续做中国音乐的推广工作,可能这个过程会比较漫长,我希望能有更多的中国音乐家参与到这个过程,在更广阔的世界舞台展示中国音乐。”

现场还有媒体问及保养秘诀,宋祖英说:“我有很大一部分时间都用在了工作上,从事这份职业,我是苦在其中,同时也在其中,我想心态是很重要的,另外,少吃一点就好。”

另悉,郑州站演唱会售出的前两张大门票将获得宋祖英的亲笔签名,所得收入将捐赠给“2009感动中国人物”李灵所在的周口淮阳许湾乡希望小学的孩子。

本报记者 秦华 李颖 文 李焱 图



陈式太极拳“四大金刚”聚温县

本报讯(记者 刘超峰)在第六届中国·焦作国际太极拳交流大赛举行之际,陈式太极拳“四大金刚”等太极拳界知名人士日前齐聚温县,共话未来太极拳发展大计。

座谈会上,太极拳名师、“四大金刚”陈鹤旺、王西安、陈正雷、朱天才各自回顾了总结了自己30年来在海外推广太极拳的体会、经验,对家乡太极拳

这些年的迅猛发展感到欣慰,对下一步如何更好地推广和发展太极拳提出了很好的意见和建议。他们表示,将变“走出去”为“请进来”,要回归家乡,在陈家沟教学拳法,把陈家沟太极拳品牌打响,吸引国内外太极拳爱好者来焦作习拳,以传统文化来推动经济社会发展。与会代表一致认为,要进一步把

太极拳发扬光大,就要深入研究,在太极拳技艺水平上不断提高,采取网络、拍摄影视剧等形式加强宣传。政府要作出统一规划,加强太极拳相关的基础设施建设,将其作为旅游项目打造,采取多种方式,各方形成合力,积极进行推广和普及,打响太极拳文化品牌。另外由焦作市地方志办公室和温县人民政府联合编纂的《陈式太极拳志(增订本)》,近日由中州古籍出版社出版发行,该书是迄今为止最为全面、系统、权威的太极拳史。

■体坛动态

●由河南省体育局主办,河南省乒乓球网球运动管理中心承办的2011年河南省青少年乒乓球锦标赛,昨天上午在省乒乓球网球运动管理中心乒乓球培训基地开赛。共有来自全省各地市17支代表队的384名男、女选手参加本次比赛。本项赛事是我省乒乓球项目的一项传统赛事,每年举办一届。今年的比赛共设男、女单打和男、女团体四个项目,根据参赛选手的不同年龄段设置了青年组、甲组、乙组、丙组和丁组5个竞赛组别。与往届比赛不同的是,今年的比赛还针对不同年龄段增设了身体素质测试,除了青年组选手外,其余的参赛选手都必须参加测试,测试结果将作为最终成绩考核的一部分。陈凯

●经过近三个月272场比赛的激烈角逐,由郑州市羽毛球协会主办的2011年郑州市第七届“全球通杯”羽毛球俱乐部对抗赛昨日落下帷幕。最终,快乐家庭、奥博羽毛球俱乐部和千羽羽毛球俱乐部获得本次比赛的前三名。今年的比赛从5月14日开始,共吸引了全市18家羽毛球俱乐部的约200名业余羽毛球高手参赛。比赛采用周末赛主客场赛制,每周两场比赛。陈凯

●为弘扬太极精神,传承太极文化,20日,由中华太极拳传承谱系编纂委员会、温县太极拳传承人联合会等单位主办的首届“中华太极拳杰出(优秀)传承人”命名表彰仪式在太极故里温县举行。表彰仪式上,来自全国各地的150余名太极武术家齐聚一堂。48名中华太极拳杰出传承人,83名中华太极拳优秀传承人,身披黄色绶带走到台上,领取荣誉证书和证书。超峰

●昨天晚上,来自郑州的各路街头篮球达人在河南省体育馆的街头篮球盛宴,让整个绿城蔓延着浓烈的篮球“战火”与“硝烟”。被誉为全世界最好看的篮球比赛——S.K.Y.世界巡回赛之沃特特过天空中国街球之旅郑州站在这里激情上演。来自郑州各大高校及社会选拔的街头天才们将继续擂响激情战鼓,在现场热力四射的音乐节奏下,在激情澎湃的对抗中,团队赛、篮球表演秀、淘汰赛等悉数上演。超峰