



礼乐中国大赛决赛 昨日鸣锣开唱

本报讯(记者 李颖 文丁友明 图)昨日上午,礼乐中国“二七杯”中华传统文化歌曲大赛决赛在德亿歌剧院开锣。从全国及新加坡、韩国等地两万余名选手中脱颖而出,60名晋级选手,在同一个舞台大展身手,勇争桂冠。

为弘扬中华优秀传统文化,真正使国学教育深入人心,中国老龄事业发展基金会、河南省音乐家协会、二七区精神文明建设指导委员会等单位联合主办了礼乐中国歌曲大赛,旨在“用歌声传颂国学,用音乐传承文化”。

大赛自去年10月份由著名词作家阎肃鸣锣启动以来,吸引了来自全国30多个省、市、自治区的两万多名选手及来自韩国、新加坡等地的中国传统文化爱好者报名参加,他们当中有工人、农民、军人,有大学生、少年儿童,还有残疾市民,年龄最大的84岁,最小的只有两岁。围绕“仁、礼、智、信、孝、爱、和”8个主题,大赛进行了8个专场的赛事,最终,256名选手从海选中脱颖而出,进入复赛,之后决出大赛60强选手,昨日进行的是60强进10强的决赛。

早在礼乐中国初赛结束后,“没有想到”、“始料未及”是人们发出的最多感慨,昨日上午是决赛第一场,现场亮点不断,惊喜连连。现场记者邂逅了6年前曾采访过的隋晨,当年她是梨园春小有名气的小擂主,如今已成为河南省实验中学的初中生,隋晨在“问乐”环节中展示了青春的歌喉和乐观的气质,谁能想到她来自一个条件困难的单亲家庭,“问艺”环节中,漂亮的空翻和戏曲动作“前桥”等干净利落,赢得了观众的掌声,虽然最终止步于60强,但开朗的她,她更看重这段经历,礼乐中国让她的人生更丰富。

昨日,在郑州打工的金鑫抱着吉他弹唱了一首自己创作的歌曲,开唱前他有一段旁白:我的歌曲要献给家乡南阳的一位英雄母亲,她用自己的生命挽救了4名落水儿童,今天我要把一首《母亲的恩情》献给母亲。他一开唱,就让在座观众听得眼泪在眼眶里打转,说到自己的母亲,金鑫哽咽了,表示自己在外漂泊多年,跟母亲交流太少,心中充满愧疚。最终,金鑫凭借真挚的感情赢得了评委和观众,成为决赛第一组的晋级者。

记者在现场看到,与选秀节目犀利的点评风格不同,整个过程很亲民,评委们的点评温暖而鼓舞人心。决赛评委之一,河南省音乐家协会副主席、秘书长李仲堂接受记者采访时表示,“礼”与“乐”在中国漫长的文化长河中,一直起着重要的教化作用。孙子曾说:移风易俗莫善于乐,安上治民莫善于礼。因此,乐与礼在根本上都在于维护和巩固社会秩序以及稳定与和谐,这和我们今天构建和谐社会是一脉相承,也是礼乐中国大赛区别于其他选秀节目最根本之处。

梁冠华 张子健 《飞虎神鹰》再聚首

本报讯(记者 秦华)随着《神探狄仁杰》的热播,导演钱雁秋与主演梁冠华、张子健俨然成为电视剧界的“黄金三人组”。记者昨日获悉,由三人再度合作打造的谍战类电视剧《飞虎神鹰》于昨日在郑州电视台一套晚间黄金档播出。

1949年12月,上海刚刚解放几个月,潜伏在上海的国民党大特务头子陈恭鹏为了破坏上海的治安及金融和市场秩序,笼络了一大批上海的投机商,操纵银元黑市交易,并大肆伪造人民币投放市场,致使银元价格狂飙,人民币信用暴跌,物价飞涨,人民群众的日常生活无法保障,情势万分危急。我党派出侦察员燕双鹰设法打入敌人内部,千方百计取得敌方的信任,并最终粉碎了国民党特务投机商扰乱经济市场的阴谋……《飞虎神鹰》故事架构不算新颖,但导演十分擅长在固定的架构下营造出饱满悬疑的剧情,使得该剧看起来不老套。《飞虎神鹰》是钱雁秋编剧并导演的“燕双鹰”系列的第三部,第一部《英雄》和第二部《猎鹰1949》都取得了不俗的收视率。在《飞虎神鹰》中,张子健饰演机警的燕双鹰,他曾主演过《甘十九妹》《英雄》《神探狄仁杰》等多部电视剧,演技不俗,梁冠华则在剧中饰演大反派杜马。二人在剧中有许多斗智斗勇的对手戏,同台飙戏值得期待。

37秒04 牙买加队4×100米创造人类极限速度 田径世锦赛 大邱完美落幕

新华社韩国大邱9月4日专电 4日是大邱田径世锦赛的最后一个比赛日,博尔特领衔的牙买加队在男子4×100米比赛中,以37秒04的成绩打破了世界纪录,勇夺冠军。法国队获得亚军。担任牙买加队第四棒的博尔特在冲过终点线打破世界纪录之后,格外兴奋,带领全场观众一起随着音乐跳起了舞蹈,使全场再次一片欢腾。美国队在女子4×100米比赛中夺得金牌,牙买加队获得亚军。另外,中国队在当天举行的女子4×100米预赛中,因抢跑被罚红牌,取消比赛资格;而中国男队在男子4×100米预赛中,虽然跑出了38秒87的今年最好成绩,但位居小组第六而无缘决赛。中国队4日的夺金重点人物、女

子链球运动员张文秀未能突破自己的历史最好成绩,以75米03的成绩夺得本届世锦赛链球比赛的铜牌,这也是中国代表团在本届世锦赛中获得的唯一一枚铜牌。俄罗斯选手李森科夺得了女子链球比赛的冠军,德国选手海德勒获得银牌。在当日的比赛中,来自美国的年轻男子三级跳选手泰勒成为名副其实的“黑马”,他在第四跳中,一举跳出了17米96的成绩,不但超越了英国名将艾杜乌跃居第一名,还创造了今年的世界最好成绩。最终,泰勒在该项目中再为美国队增添一金,艾杜乌以17米77的成绩获得银牌。在上午的男子马拉松比赛中,肯尼亚再显辉煌,基鲁伊以2小时7分38秒的成绩成功卫冕,夺得冠军,他的队

友凯普鲁托以2小时10分06秒的成绩摘取银牌,埃塞俄比亚选手利翰萨夺得了铜牌。中国选手董国建以2小时15分45秒的成绩获得第14名。另外,肯尼亚代表队还夺得了该项目的团体冠军,日本队夺得团体亚军,摩洛哥队获得团体第三名。在女子800米决赛中,俄罗斯选手萨维诺娃以1分55秒87的成绩夺得金牌,并创造了今年的世界最好成绩。南非运动员塞梅尼亚夺得了银牌,肯尼亚选手布西耶内获得铜牌。当天,共产生了7枚金牌。美国队以12金、8银、5铜的成绩排奖牌榜第一;俄罗斯后来居上,以9金、4银、6铜的成绩位居第二;肯尼亚以7金、6银、4铜名列第三;中国队排第七位。



牙买加队选手卡特(左上)、弗拉特(左下)、布莱克(右下)和博尔特赛后与世界纪录显示牌合影。 新华社发



张文秀(右)与获得冠军的俄罗斯选手李森科拥抱互相祝贺。 新华社发

张文秀:伦敦奥运要争金

新华社韩国大邱9月4日专电 大邱田径世锦赛4日迎来了最后一个比赛日,中国女子链球名将张文秀以75米03的成绩夺得铜牌,这也是她在世锦赛中夺得的第二枚铜牌。赛后张文秀表示对自己的表现非常满意,2012年伦敦奥运会要争金牌。“亚洲女子链球第一人”张文秀是中国代表团在本届赛事中参加世锦赛最多的球员,赛后她说:“我的战术很好,比赛很精彩,我要表扬自己。去年我受伤影响了我的成绩,今年通过训练,成绩有所提高。上次我夺得铜牌,这次又拿了一枚铜牌,非常不容易,希望在伦敦奥运会上有所突破。”张文秀赛后还表达了对教练叶奎刚的感激之情,伤病之后,张文秀恢复训练仅有一年半的时间,教练及教练组给了张文秀很大的支持和帮助。张文秀说:“教练从12岁就开始带我,我和教练配合非常默契,这对我来说非常重要。我很想在伦敦奥运会上拿到冠军,但现在世界上冠、亚军的水平都非常高,海格勒今年投出过79米的成绩。我希望和教练组共同努力,在剩下的一年时间里,在各方面提高自己,缩小与对手的差距。”

中国田径协会主席段世杰: 中国田径抓基础 一步登天不现实

新华社韩国大邱9月4日专电 中国队在第13届世界田径锦标赛上收获了1金、2银、1铜,名列奖牌榜第7位,比上届提升了3位。国家体育总局副局长、中国田径协会主席段世杰日前接受新华社记者采访时表示,他对中国选手在本届大赛上的表现基本满意,中国田径应该从基础抓起,一步登天不现实。本届大赛共有202个国家和地区的1945名选手参赛,中国队在奖牌榜上的位置和2007年世锦赛时持平,在总分榜上积分超过上届大赛10分。共有58名中国选手参加了比赛,超过一半的选手是第一次参加世锦赛。段世杰说:“中国选手在这次大赛上的运动成绩基本反映了中国田径的真实水平,刘翔、李艳凤等人的表现令人鼓舞,一些新秀正在成长。田径这样的弱势项目应该从基础抓起,不立志,不艰苦,不待得住寂寞,不会起飞。目前,游泳已经见到些成效,田径也在慢慢起步。以前,我们总想短期内做点什么,想立刻见效,想一步登天,那是不现实的,田径这样的基础项目不能着急,要扎扎实实地抓,方法和路子要对。”

国家体育总局田径运动管理中心主任杜兆才4日对中国选手在这次大赛的表现进行了盘点,他说:“中国选手这次基本发挥了正常水平,我们感到基本满意。这次比赛主要是为伦敦奥运会练兵、积累经验、了解对手。赛前,我们没有给选手制订任何指标,但有两点要求,第一是表现出敢于拼搏的精神面貌;第二是表现出正常水平。”他表扬了刘翔、李艳凤、刘虹、张文秀等重点队员的表现,认为他们为其他中国选手树立了榜样。在这届大赛上,老将李艳凤在女子铁饼决赛中为中国夺得了1枚金牌,刘翔在男子110米栏中获得了1枚银牌,刘虹在女子20公里竞走中获得银牌,张文秀在女子链球决赛中夺得铜牌。另外,司天峰在男子50公里竞走、王镇在20公里竞走中分别获得第四名,巩立姣在女子铅球中列第四,李玲和郑李娟分别在女子铅球和女子跳高中获得第六名,跳高小将张国伟和高栏小将江帆等新秀都提高了个人最好成绩。杜兆才认为中国田径的状况是有喜有忧,强项只有女子投掷、男子110米栏和竞走几项。今后需要根据定位和条件打造优势项目,在走出去、请进来、教练员培训和体教结合等方面探索新路。



9月3日,中国队球员韩端(左)在比赛中与朝鲜队球员争抢。当日,在山东济南举行的2012年伦敦奥运会女子足球预选赛亚洲区决赛的一场比赛中,中国队以0:0战平朝鲜队。 新华社发

放下不是放弃

连续两个0:0,中国女足不仅没能进球,甚至没能进球,中国女足成了6支参赛队里唯一零进球的队伍。进攻乏力令中国女足出线前景堪忧。面对韩国和朝鲜,两场平局也是中国女足目前实力的真实反映。回过头想想,主教练李霄鹏受任于败军之际,助理教练李金羽等也都是奉命于危难之间,全体国家队女足队员都在困境中前行,尽管有些力不从心,但不能否认她们确实有努力。家门口作战是中国女足的优势,尤其济南是李霄鹏奋斗了20多年的主场,然而这样的优势并没有体现在赛场上。平心而论,这支中国女足在李霄鹏接手后有一定的变化,特别是中场的正面拦截和抢断能力有了很好的体现,但中国队暴露出来的中场短板,让中国队进攻质量明显下降,不禁让人怀念起被国家队弃用的毕妍来。如果毕妍坐镇中场的話,阵地进攻肯定会处理得更好一些。俗话说,台上一分钟,台下十年功。那么,场上90分钟,台下又得多少功?女足活生生地被推到风口浪尖,让人看着有点不是滋味。其实,即便最终真不能去伦敦,也不过是输了一场战斗而已,此时不要忘记,女足的推广和发展才是未来数年我们必须面临的战役啊。今晚面对实力弱小的泰国,中国玫瑰也许会赢来一场胜利,但与澳大利亚对垒可就难说了。女足还有机会,但明眼人都知道,这机会还得有好的运气,因为我们已经没有绝对的实力。一朝一夕的风光承载不了梦想的重量,持之以恒的拼搏才能淡化急功近利的心态。咱什么时候能放得下,什么时候就没有烦恼了。当然,放下不等同于放弃,我们依然要向困境中拼搏的中国女足致敬。 刘超峰

省青少年武术赛闭幕

本报讯(记者 刘超峰)昨天,记者从省武管中心获悉,2011年河南省青少年武术锦标赛日前在洛阳新区体育中心体育馆落下帷幕。东道主洛阳代表队表现突出,获得大龄组比赛第一名、省辖市乙组比赛第一名以及省辖市甲组比赛第三名。郑州队在本次比赛中也有不俗表现,除获得一枚金牌之外,还获得甲组和乙组总成绩两项亚军。



电影《逆战》关机

本报讯(记者 秦华)由华谊兄弟、英皇电影等联合出品的枪战片《逆战》于3日在北京完成了最后的拍摄,并现场举行关机仪式,导演林超贤携主演周杰伦、林鹏、金燕玲、白冰、张然等出席。这是记者从华谊兄弟获得的最新消息。《逆战》由谢霆锋、周杰伦、林超贤领衔主演,廖启智、金燕玲、白冰、安志杰等联合出演,全片投资近2亿元,创华语警匪片投资额之最。影片“拷问了当全人类面临危难之时的人性选择,展现了铁血硝烟磨炼下男人的救世雄心”。谢霆锋和周杰伦分别饰演哥哥万阳和弟弟万飞,两人在片中有大量动作戏。剧组在中东和东南亚等多个充满异域风情的地方取景,并于上个月转战国内拍摄。作为“枪战片之王”,林超贤曾执导过《逃学威龙》《线人》《证人》《千机变》等影片,他的电影向来以激烈的枪战场面令人称道,在《逆战》中,导演在飞机坦克、枪支弹药等道具的选择上及动作戏的拍摄上都力求逼真,林超贤表示:“《逆战》是我拍过最辛苦的戏,谢霆锋和周杰伦也都说是他们拍过最辛苦的戏,动作戏份更是他们从影以来的最大挑战。”林超贤透露,《逆战》里有很多特技场面,因此在电影拍摄的转景间隙就开始了后期制作,整个团队将打磨半年时间,以确保电影的精良品质。