



故里名人



白居易(公元772年~846年),字乐天,号香山。祖籍太原,祖父任巩县令时,喜新郑风土,徙新郑城西东郭宅(今新郑市城关乡东郭寺村)。

杰出诗人白居易

白居易9岁通声律,10岁能解所读,12岁避战乱离家,游学苏北、江南。公元800年中进士第四名,补校书郎,后为翰林院学士,任左拾遗,为谏官。授官后,尽忠职守,本着“唯歌生民病,愿得天子知”的目的,反映人民疾苦,进谏皇帝。他写了大量反映人民生活苦难的讽喻诗,如《秦中吟》10首、《新乐府》50首等。

他为官廉洁爱民,不畏权贵,敢于进谏。公元825年,任杭州刺史时,他曾率州民筑西湖大坝,蓄水灌溉田地千余顷,开凿六眼水井,解决了百姓饮水问题。公元827年春,白居易升刑部尚书。因深恶官场党派之争,仕途艰险,遂辞官退居洛阳香山,植树养花,自称香山居士。

白居易一生最大的成就是他的诗歌。他是唐代新乐府运动的倡导者和杰出代表。他继承并发展汉乐府的现实主义传统,又将杜甫所写的新体乐府诗加以归纳,并结合自己的创作实践,形成了一套新的完整的诗歌理论,为中国诗歌的发展作出巨大贡献。其理论内容主要有:一是诗歌必须为社会服务,即“文章合为时而著,歌诗合为事而作”,要“补察时政,泄导人情”,“为君为臣为民为物为事而作”;二是强调诗歌的教育作用;三是发挥诗歌的社会作用。

白居易为文精切,尤工于诗。他积极提倡新乐府运动,反对空虚无聊之作,写下了不少感叹时世、反映人民疾苦的诗篇,对后世颇有影响,是我国文学史上相当重要的诗人。诗歌多同情劳苦大众,揭露当时统治阶级的黑暗和人民生活痛苦。他的作品,语言通俗易懂,相传老妪也能听懂。他的《与元九书》是他诗论的纲领,为我国文学批评史上的重要文献。他自叙说:“关美刺者,谓之讽喻;咏性情者,谓之闲适;触事而发,谓之感伤,其他为杂律。”早期所作讽喻诗如《秦中吟》、《卖炭翁》等,直指当时政治上的黑暗现象与人民生活的痛苦。他的长篇叙事诗《长恨歌》、《琵琶行》更是知名于世。其中《琵琶行》中的“千呼万唤始出来,犹抱琵琶半遮面”“同是天涯沦落人,相逢何必曾相识”较为有名。初与元稹友好,与之齐名,世称“元白”。晚年与刘禹锡相唱和,人称“刘白”。文宗太和元年(827年),他由江南返回洛阳,道经童年时代的故里新郑,怀念殊深,曾作《经溱洧》:“落日驻行骑,沈吟怀古情。郑风变已尽,溱洧至今清。不见土与女,亦无芍药名。”著有《长庆集》71卷、《白氏六帖》30卷。

白居易是唐代写诗最多的诗人,现存3000多首,其中影响最大的是他的讽喻诗,有揭露时弊的,有反映劳动人民疾苦、鞭挞统治者残暴的,有反映妇女屈辱的……他与李白、杜甫为我国古代诗坛最璀璨的三颗巨星,今河南新郑市城关乡东郭寺有“白居易故里”纪念碑,辛店镇有白氏祠堂。

本报记者 边艳 高凯 整理

走马单县看新型社区

(上接第一版)

凝聚力,从以城为本到以人为本

机遇是生命,创新是动力,规范则是保障。农民怕什么?最怕拆了建,建了拆,折腾。单县决策者在规范中创新,创新中规范。按照“聚集人口适度,服务半径合理,资源配置有效,功能社区管理”的思路,坚持先规划后建设,杜绝低水平重建,编制了城乡发展、县城村镇体系等专项规划,构建城乡一体的规划体系,形成了“县城—小城镇—新型社区”的梯次发展框架。

无规矩不成方圆,老百姓讲究钉是钉,铆是铆。据此,单县探索了“五四三二一”的工作方法。“五”即五个统一,统一村庄规划,统一户型设计,统一拆迁补偿,统一安排宅基,统一设施配套。“四”即四个一样,同一拆迁类型、等级的补偿标准一样;党员干部和群众一样;家族成员多的户和少的户一样;经济条件好的与差的户一样。“三”即三项公示,对改造方案、拆迁补偿和安置情况进行公示。“二”即两次签字,对改造方案是否同意签字;对拆迁、补偿和安置是否同意签字。“一”即一个带头,要求所有党员、干部必须带头拆迁、带头建设,为广大群众作出表率。

单县注重“以城为本”向“以人为本”的回归,统一拆迁与群众自主拆迁相结合,即党员干部带头拆迁,群众自主拆迁,部分鳏寡孤独户由村集体进行统一拆迁。统一建设与群众自主建设相结合,即小城镇集聚型和城中村融合型实行市场化运作,由开发商统一规划建设;空心村改造型和重点村培育型在统一建设标准的基础上,由群众自主建设。

同时,该县还充分发挥农民主体作用,坚持尊重民意,阳光操作,从改造方案、规划设计、评估丈量、拆迁补偿、施工监管等每个环节都由村民代表全程参与,充分尊重和保证了群众的知情权和参与权。高韦庄镇大徐庄村在新村拆迁建设中,先后召开了30多次群众代表会,统一了思想认识,村民积极参与,主动拆迁,2个月完成700余户拆迁任务。

善弈者谋势。推进新型农村社区建设,关键在于政府引导,核心在于发展经济,本质在于惠及民生。如今,单县城乡一体的脚步正向更宽领域迈进:工农融合方面,引导工商企业和城市经济进入农业、农村,整合企业和农村资源;产业融合方面,促进农业与工业、旅游服务业融合发展,催生新型业态。区域之间、工农之间和产业之间相互渗透、优势互补,单县人的安居与乐业名副其实。

老戏迷杨巧云

本报记者 李佳浩 通讯员 张惠



苦。在民国的时候,‘戏子’就是一个被人看不起的职业。不过我就是爱唱戏,对此没有任何顾虑。建国以后,我们的条件改善了很多!”

其实,新郑市豫剧团刚成立的时候,剧团每个人的演出任务很重,杨巧云不例外。当时,人们也没有什么娱乐项目,



具茨山登山步道升级改造完工

本报讯(记者 赵丹 李伟彬 高凯 通讯员 刘慧平 陈兆阳 文/图)为进一步发展旅游业,弘扬黄帝文化,整合具茨山旅游资源,提升具茨山景区品位,新郑市投资800万元对陈旧的具茨山登山步道进行了升级改造。截至目前,该步道已升级改造完成。10月1日将正式对游人开放。

具茨山登山步道升级改造工程是新郑市2011年“十件实事”之一,从开工建设至今历时8个月,全长3200米,台阶全部用青石材料铺就。全段步道因地制宜,采用不同施工工艺进行建设,达到了美观、协调、坚固、朴实统一的效果,不仅美化了环境,而且有效地保障了游客的人身安全。步道还统一安装了森林防火系统,对保护森林资源、人工绿化成果等起到了积极的作用。

登山步道升级改造工程开工建设以来,该市领导多次到现场察看、指导工作,督促进度,严查质量;具茨山管委会高度重视,每周二召开各标段工作例会,反映情况,解决问题。

“具茨山生态型登山步道的升级改造建设,将会进一步提升具茨山景区的品位,让游客可玩、可游、可赏、可憩。”新郑市具茨山管委会相关负责人告诉记者,这项工程也将更大限度提高景区对广大游客的安全保障能力。

祖国赞歌

您是历史书里饱经风霜的苦难  
您是地图册中一条美丽的江河  
您是语文课本里五千年的灿烂文化  
……

儿时,从红领巾里读到您,抚着鲜红的轻纱,霎时间,仿佛回到了旌旗猎猎,万山红遍的革命年代,哪个少年不热血沸腾,激情澎湃?仿佛触摸到您跳动的脉搏,因为,我们血脉相连。

学生时代,多少次在晨风中亲手将五星红旗飘扬在头顶,责任和力量荡漾在心头!当我们齐声喊出“时刻准备着,为祖国服务”的时候,祖国不再是抽象的概念,而是具体的符号。虽然,我们不必再用自己的热血写下救国的历史,不必再用自己的身躯筑成钢铁般的长城,不必再用自己的生命唱出爱国的歌声。但,历史静静地立在那里,如一面明镜,映射过去,注视现在,影响未来。我们何其有幸见证了祖国母亲的日新月异,屡创辉煌,也争当猛龙雄狮,以饱满的热情和充分的自信,积极参与到祖国母亲未来的建设中。

再过几天,我们即将迎来伟大祖国的62华诞。62年前,拥有五千年灿烂文明的古老国家获得了新的生命力。62年的风雨中,不断崛起的中华巨龙创造了一个又一个奇迹。改革开放,港澳回归,神舟飞天,奥运梦圆……展示了中国一个个前进的步伐。

回想着曾经的峥嵘岁月,感受着今天的幸福生活,很想为我们的祖国唱一首十月赞歌。那十月赞歌,是从守卫在南沙群岛的海疆战士心中流露出来的,是从中国南极长城考察站队员挥动的红旗中飘扬出来的,是从农民勤劳的手指间耕耘出来的,是从我们辛勤的园丁们的笔尖上谱写出来的,是从炎黄子孙炽热的心中涌动出来的……

今天,我们庄严地站在这里,站在红旗旗下,应该挺起胸膛,为祖国贡献自己的力量。是时候了!这新中国成立62周年的时刻,这肩负起民族责任、勇往直前的时刻,到了!红旗依旧飘扬在天际,国歌仍然回荡在心中,连接着我们的心与血液,与我们的灵魂融为一体。

我们准备好了,请祖国母亲见证,接受祖国母亲检阅! (尹建超)

黄帝传说故事

炎黄和睦草

在新郑市具茨山的山坡上,到处生长着这样一种草,春天,枝头开两朵并蒂花,花败结两根一拃长的棒角,像山羊的两个角样叉开着;秋天长老了,棒角就自己拧在一起,瓣也瓣不开。传说这象征着炎黄兄弟的亲切和睦。

相传,炎黄二帝是同父异母兄弟,和睦相亲。自从他们的父亲少典死后,兄弟间便失去了和睦。炎帝带一些亲近部族离开有熊部落,到南方游牧。南方有九黎族,首领蚩尤,很残暴。蚩尤驱逐炎帝族,直追到黄河的涿鹿。炎帝不能战胜蚩尤,只得请黄帝来救援。黄帝率兵与蚩尤在涿鹿大战,擒杀了蚩尤。黄帝劝炎帝归顺,炎帝不从,炎黄三战在阪泉之野。后来,黄帝看着一时也难分胜负,就派太乙氏去劝说炎帝,自己率众回到了轩辕丘。

一天,黄帝正在具茨山避暑,忽报风后上山来见黄帝。风后说他昨夜做了一个梦,梦见炎帝率众到具茨山,来言和归顺。黄帝听罢,长出一口气:“唉!也不能强人所难啊,我本想同他言归于好,联盟结邦,消除部族之间的侵扰征伐,过几天太平日子。”正在这时,太乙氏一路风尘,劝说炎帝,炎帝终于看清了情势,答应炎黄和睦,永结友好。

黄帝、风后听得炎帝归来的消息,都喜不自胜。黄帝即命风后下山准备迎接事宜,并叫太乙氏去请来常先、力牧、女魃等大将,亲自率众到黄河边去迎接。兄弟二人久别重逢,分外亲热。他们携手登上邙山山顶,接受众臣朝贺。

炎黄二帝携手登上具茨山,回首东望,一下子看到了他们的父亲少典的坟墓。事件往事涌上心头,二人都悔愧当初兄弟间不应失去和睦。兄弟俩声泪俱下,头痛痛哭在一起,泪水滴湿了脚下的泥土。

二帝回避暑洞后,一只山雀从这里飞过,看见了那片泪湿的泥土,就衔来一粒种子种下。第二年春,种子萌发,长出一棵草来,枝头开两朵并蒂花,花败结两根羊角样的棒角,秋天棒角老了,就自己拧在一起。慢慢地,这种草长满了具茨山。具茨山上的人都管这种草叫“炎黄和睦草”。

本报记者 王喆 高凯 整理

秋醉枣林

本报记者 赵地 李伟彬 文/图



时下正是红枣成熟的季节,周末,秋高气爽、云淡风轻,记者来到位于新郑市孟庄镇栗园史村的枣园,与游客一同感受枣乡风情,宜人秋色。

新郑是著名的“红枣之乡”,很早就流传有“枣乡美景关不住,引得玉皇下凡来”这一关于“玉皇观枣台”的美丽传说。远远望去,枣林就像一片绿色的海洋,树木葱葱茏茏,密密层层的枝叶挡住了游客的视线。走进枣林,树上挂着一颗颗晶莹剔透的红枣,有的红似玛瑙,有的青似宝石,成群结队的游人徜徉于枣园,或摘枣、或欣赏枣园美景,尽享和谐优美的田园风光。

“趁着周末,带一家老小出来转

转,感觉特放松。这儿风景好、环境好、空气好,让人不由得心情也非常好!”开封的游客高先生面对记者连声说好。

“外地来的游客特别多,像新乡、焦作、洛阳、开封这些地方,都是组团过来的。他们在园里随便吃枣、随意采摘,玩得可开心!”枣园的负责人马福臣告诉记者。老马两口子是栗园史村人,他们在村里承包了一百多亩地,园里除了主要种植的冬枣、鸡心枣,还有灰枣、辣椒枣、柿子树、杏树、花生、红薯、毛豆等农产品。开园近20天的时间,已经接待了三四千名游客。如到国庆节期间,游客可

能更多。

“新郑的红枣的确名不虚传,肉厚核小,脆甜爽口!”焦作游客刘女士品尝着鲜枣赞不绝口。

秋天是收获的季节,带给人丰收的喜悦。万物成熟,累累硕果,让人不禁喜上眉梢,乐在心头。青脆的红枣缀满枝头,橘红的柿子挂枝头,金黄的玉米堆满院,鲜红的辣椒挂窗前,处处洋溢着丰收的景象。

“虽然前一段时间下了连阴雨,但是对冬枣影响不大,我们今年的经济效益还行,收入八九万不成问题!”说到今年的收入,老马信心满怀。