

本报讯(记者 张涵秋 通讯员 刘伟)10月18日,位于紫荆山路与东大街交会处的梦祥银楼盛装开业。河南省宝玉石协会会长刘长秀出席并表示,梦祥公司是纯银制品行业的龙头企业,梦祥银楼在郑州的出现,将影响未来中西部珠宝首饰行业的发展走势。

据悉,梦祥银楼为河南乃至中部地区第一家规模化银楼,由香港二十面珠宝装修设计公司总经理陈德熙亲自操刀设计,装修风格古典而优雅,低调而奢华。

落成的梦祥银楼营业面积达两千多平方

米,集零售、批发、客户体验等功能为一体,一楼为流行时尚、传统吉祥用品和客户体验区,二楼为高档礼品、工艺品和大型纯银制品摆件区,三楼为梦祥旗下“梦祥”、“盈祥”、“磊祥”三大品牌的形象展示区和批发区。

据梦祥公司董事长李杰透露,此次在郑州市中心地带建设这座银楼,是看中了中原地区基数庞大的消费群体,也希望借此带动整个中西部银制品加工、设计和出口能力,希望有更多人关注和参与手工艺制作工艺和技术的发展。



十月秋凉 随心所“浴”

策划 张涵秋 执行 薛晓

“暮春者,春服既成,冠者五六人,童子六七人,浴乎沂,风乎舞雩,咏而归。”早在孔子时代,沐浴就曾是一件令人向往的浪漫轻松的事。从以沐浴为礼仪,到以沐浴为生活,遗存在历史的字里行间的沐浴,已被演化成一个个厚重悠长的故事,事关文化,也事关生活。

我国最先出现公共浴室是在宋代,到了明朝才较为普遍。受到当时封建思想的限制,当时的公共浴室被称为“混堂”,仅对男人开放,用一口巨大的铁锅烧水,热水与大青砖池子相通,门上还挂一块“香水行”的牌子。这种模式一直延续到中国近代。

最大的突破还是从引入西方的淋浴开始的。淋浴的出现,真正让澡堂这个行业兴盛起来。然则好景不长,家用热水器这个新兴的事物给澡堂行业宣判了“死刑”,淋浴、浴缸、浴霸等等走进了千家万户,一家公共澡堂的生意,就这样清冷了下来。

穷极思变,已记不清从哪年开始,一家家洗浴中心似乎是在一夜之间就取代了郑州市内的公共澡堂。他们都有着精美的装潢,完善的服务,齐全的设施和多样化的经营模式,让洗浴行业走出了瓶颈。目前洗浴中心通常分为综合性休闲、温泉度假、商务娱乐几种侧重点不同的形式,一般都融合了餐饮、娱乐、健身、养生、酒店等元素。

又到了每年洗浴中心生意最为兴隆的季节,面对林立的洗浴中心,该往何处消闲,记者走访了以下几家综合性的洗浴中心,亲身感受,行文于此,以臻读者。



和园温泉名仕汇:心平气和 感受和悦的心情

“天时不如地利,地利不如人和”。一个“和”字,海纳百川,成了万物所依之根本,一个“和”字,让人备感祥和温馨。和园温泉名仕汇,就是这样一个让人心情和悦,和风惠畅的去处。

很难将和园的装修风格归为某一类别,如果说宽敞的空间,明朗的色调,独特的壁饰,小桥流水和江南园林的意境,四周充满东方古国神秘意味的瓷器

会带你穿越千年的历史;那么高吊顶、水晶大灯、落地玻璃,强烈的现代气息又会随时把人带回真实而丰满的现实中来。和园2000平方米的浴区里,一座华彩富丽的鲍贝壳浴池再次诉说着这里的非凡,长期浸泡还能增强免疫力,防止衰老,改善睡眠。

每当和朋友带着泡汤后轻松愉悦的心情,享用着名厨精心烹制的异国风

情美食,徘徊在温馨舒适的客房,总能找回一种时光流转的舒畅与惬意。身心疲乏不适时,和园独具特色的SPA推拿理疗,结合各种药草、植物精油等,使人心身舒缓,疲劳尽消。

让平静的生活找到一丝陶醉和浪漫,让思维超越一切尘世羁绊与喧嚣,让时间就这样自然流淌……这,也许就是和园能带给人们的真谛吧。

四季温泉国际俱乐部:深层温泉 泡出健康的身心

歌德说:“建筑是凝固的音乐。”这句话赋予了建筑灵动的艺术美感;雨果说:“建筑是石头写成的历史。”它给了建筑一个凝固的文化定位。

还未步入四季温泉的大门,就被会所独特的外观深深吸引,它采用了中国传统八角楼风格的建筑风格,给会所的外观增添了无限的个性和内涵,让人忍不住想进去一窥究竟。置身于四季温泉的大堂之中,数十米高的挑高空间,简约明快的装修风格将室内的现代

感演绎得淋漓尽致,豁然得解会所名字里“国际”二字的贴切之处。

从进入会所的那刻起,感触最深的就是四季温泉的服务了,这里的每位员工都是真正在用心去为顾客着想,这种体贴备至的感觉就好像在家中一样。浴区达到近两千平方米,浴区用水全部取自深层地下,水温24小时保持在40℃的恒温状态,适合长时间浸泡。温泉中丰富的矿物质才是最佳主角。这些矿物质大多能在泡汤时附着在皮肤

上,经吸收后部分渗透到体内,加快细胞代谢,改变皮肤的酸碱值,增强身体的排毒能力等等。

除了适合和家人朋友共聚于此休闲放松以外,在众多洗浴中心中,笔者认为四季温泉是最为适合商务洽谈的,无论是餐厅、休息区的布置,还是明亮灯光下营造出的良好氛围,都给顾客一种放松却不懒散,休闲却不懈怠的感觉,这也再次印证了四季温泉之所以敢称“国际”的雄心。

商都碧海商务酒店:碧波荡漾 触摸心底的温柔

似一场探索发现之旅,商都碧海商务酒店,每一扇门都是通往惊喜的通道,每一处都是独立的私享空间,无需担心找不到探索的路途,也许在某个时刻,如同置身于威尼斯一般,迷路才是最好的选择。

停留在商都碧海,总有一种截然不同的感觉,思虑再三,终于发现,原来是细节,被无微不至的雕刻过的细节。哪怕只是一双拖鞋,都会被反复比较感

受,只为选择最贴合脚部肌肤的款式和品牌,这是商都碧海对硬件设施最基本的要求。

古城扬州闻名于世的有三把刀,其中修脚刀冠绝中外,修脚刀其实指的是扬州修脚师傅的高超技艺。商都碧海修脚技师,都是真正传承了扬州这一古老技艺,拥有数十年从业经验,具备最地道的专业按摩手法和养生保健技能。无论是足疗还是通体,都能最好地

促进身体末梢的血液循环,打通身体的各个脉络,消除疲劳,缓解压力,甚至以搓澡顺经络,舒筋骨,身体的疲惫不适和各种酸痛都能在娴熟专业的技艺中消逝殆尽,好似身在郑州胜似扬州。

商都碧海没有北海道的温泉,马尔代夫的海水浴场,夏威夷的清爽沙滩,却一样能够为你褪去身体疲惫和心理压力,一样能够让心灵在此无限放飞,飞到心中最向往的那个地方……

澳洲红酒贝加拉 把阳光装进瓶中

广袤的澳洲大地上,除了牧场,最多的就是葡萄园了。自然,更赋予了葡萄园宁静致远,恬淡安宁。葡萄园里葡萄酒沁人心脾的醇香,更使人豁达淡定,美妙迷人。因为远离大块陆地,澳洲是当今地球上最后一块净土。除了拥有种植葡萄得天独厚的气候条件外,土壤无污染、无农药,且含有大量的铁、钴、矽、碘、锌等微量元素。它们不断提供葡萄的生长营养元素,也渐渐地改良了葡萄的品种,并培育出世界上最优质的葡萄,红葡萄酒色泽独特,宛如红宝石的颜色,果实丰厚,果味香甜带微酸,最终酿就了具有酸、甜、苦、涩、辣和自然浓郁、果香丰满的澳大利亚葡萄酒。

酒质稳定是澳洲葡萄酒的一大优点。在世界葡萄酒市场上,澳洲红酒已经拥有了良好的口碑。最近一项调查显示,当下英国前十大畅销葡萄酒品牌榜,澳洲葡萄酒就占据了其中的6位。

南澳大利亚地区生长着澳洲近一半的酿酒葡萄,澳洲最著名、最昂贵、荣获国际大奖的葡萄酒几乎都产自这里。

澳洲新世界葡萄酒,因为口感适合,深受郑州葡萄酒爱好者青睐,南澳贝加拉红酒,把阳光装进瓶子里的感觉,在郑州市场,更是引领红酒消费新时尚。位于郑州时尚领地360国贸中心的郑州南澳公司,精选50多种最适合郑州人口感的澳洲优质葡萄酒,供爱好者品鉴,记得来A座505室红宝龙红酒会所品尝。

张涵秋

郑州市旅游局“家园郑州,快乐旅游”体验团首站走进黄河风景名胜区

老景区里体验新感觉

本报记者 李莉

游 交相辉映的大河风光与文化

这里有雄浑壮丽的大河风光,有源远流长的黄河文化,这里是地上“悬河”的起点,黄土高原的终点,黄河中下游的分界线,一系列独特的地理特征赋予了这里博大、壮美的自然景观及浓彩、璀璨的文化景观。

她就是国家级风景名胜区、国家4A级旅游景区、黄河国家地质公园,地处郑州西北20公里处,南依巍巍岳山,北临滔滔黄河的郑州黄河风景名胜区。

10月13日,由郑州市旅游局组织的“家园郑州,快乐旅游”旅游体验团系列活动首站即锁定这里,省会主流媒体、摄影发烧友及网友二十余人,踏上了发现黄河风景名胜区“老景区,新魅力”的全新体验之旅。

黄河风景名胜区是由邙山提灌站慢慢发展成为一个游览区的。景区现已开放面积20多平方公里,包括五龙峰、骆驼岭、炎黄二帝巨塑、星海湖等五大景区,分布着“炎黄二帝”、“哺育”、“大禹”、黄河碑林、孔雀园、浮天阁、极目阁等40余处景点。

炎黄二帝巨塑:巨塑建在传说中炎黄始祖结盟的同盟山上,以黄河岸边的黄土为根基,山人合一,浑然天成,面向中华民族的母亲河——黄河。整个塑像融黄河、黄土、炎黄文化为一体,体现与大地共生、与山川同在、与日月齐辉的磅礴气势。

黄河碑林:位于炎黄二帝塑像西侧谷地,按“智者的思考”、“当代翰墨”、“友朋自远方”三类建园,是黄河厚重文化的一个缩影。“智者的思考”区展示了政治家、社会活动家对黄河及景区的题字碑刻;“当代翰墨”主要收录了舒同、邓拓、启功、

沙孟海、林散之、沈鹏、张海等书法大家的手迹;“友朋自远方”主要是国际友人、华侨的书法作品。

郑州黄河国家地质博物馆:位于五龙峰山脚下,是黄河国家地质公园的重要组成部分,博物馆共有地球厅、黄土厅、风土人情厅、人文历史厅、黄河厅、黄河厅等六大展厅,利用窑洞作为主体建筑,极富地域特色。目前,博物馆收藏有地质类矿石、黄土标本、黄河流域民族服饰等藏品。

五龙峰景区:景区的“哺育塑像”是老郑州的形象标志,塑像中的“母亲”怀抱一婴儿,容颜凝重高洁,“母亲”是黄河的化身,“婴儿”则代表了中华民族,塑像形象生动地表达了黄河与中华民族的血肉联系和母亲爱情。

骆驼岭景区:因山体形似骆驼故名骆驼岭,主峰之上的大禹塑像以其非凡气势尤为引人注目。

星海湖景区:约2500米长的环湖道路静静环绕湖周,两岸的垂柳舞起清风,各种植被小景错落有致,各色花木衔接成荫,涛涛的黄河水在这里由黄变清。

岳山寺景区:在景区迤逦邙岭的最东端是岳山寺景区,因明清时香火旺盛的岳山寺旧址而得名,现在旧址上新建的是一座高33米的三层塔式建筑——浮天阁。

黄河铁路大桥:站在山顶面向黄河,两条铁路大桥横跨天堑,既是中国近代史的见证,也是景区一大景观。1987年8月,超龄服役的老桥被拆除,仅保存南端五孔160米,作为历史文物留存纪念。就在老桥东边不远处,一座新的铁路桥巍然伫立。这是1958年由中国人自行设计建造的铁路桥——“京广铁路线跨黄河铁路大桥”,全长3300米,为双轨铁路大桥,作为我国南北交通大动脉的一段。



自驾车

1.郑州市南阳路—北环立交桥—江山路—景区

2.连霍高速惠济站出口向北沿江山路直达景区

公交

1.16路公交车:郑州火车站—大石桥—南阳路—老鸦陈—景区

2.18路公交车:北环陈寨—索凌路—老鸦陈—江山路—景区

3.公交旅游1号线:医学院—紫荆山—景区

住 冬暖夏凉的窑洞宾馆

桂园宾馆位于星海湖畔,是集北方四合院和窑洞风格为一体的宾馆。既有四合院的清幽典雅、雍容古朴,也有大红灯笼高高挂、古色古香的拱形门窗装饰的窑洞韵味。桂园宾馆以四合院为原型建设,房间为窑洞格局。内部环境清幽典雅,整体布局依山傍水,其最大的特点就是冬暖夏凉。

食 回味无穷的黄河鲤鱼宴

在独具特色的几家农家窑洞餐厅,不但可以品尝到特色的黄河菜肴如黄河鲤鱼、黄河虾、银鱼、黄河小白条等,还可以品尝到纯朴农家风味的、天然无公害的时令菜肴,如马齿苋、灰灰菜、面条菜、曲曲芽等。

黄河印象酒店装修豪华典雅,融古典园林风格和现代设计风格为一体,有多种类型的客房、大型宴会厅、餐饮包房及多功能厅,这里的传统美食——经典豫菜、鲤鱼宴让许多顾客回味无穷。

娱 尽消烦恼的刺激体验

气垫船:乘坐气垫船从黄河下游逆水而上到中游,沿途欣赏美丽的大河风光,瞻仰古代治水英雄大禹塑像,穿越黄河中下游分界线——桃花峪,凭吊楚汉争霸的历史

遗迹,也就是象棋盘上的楚河汉界——鸿沟遗址,聆听当年的鼓角争鸣。

黄河索道:地处景区西侧,横跨融合自然景观和人文景观的五龙峰、骆驼岭两大景区,下起著名景点哺育广场,上至俯瞰黄河最佳处大禹山,全长1700米,沿途可欣赏枣榆沟、黄河金沙泥砚研制中心、愚公瀑、大禹像、远眺黄河等,置身穿云破雾的缆车上,宛若徜徉在人间仙境,清风徐来、白云伴行,绝妙风光尽收眼底。

万德福滑道:又称“旱地雪橇”,是一项环山滑行、惊险、高速、刺激的娱乐项目,它依山而建,全长800米,共10个弯道,高低落差164米。游客可以自己驾驶,紧握操纵杆,自由控制速度,在轨道上快速、安全自由滑行。

沙滩骑马、摩托车:可在沙滩、草地、山路、旅游场所等多种复杂路面自由驰骋。

购 古朴细腻的黄河澄泥砚

黄河澄泥砚与端砚、歙砚、洮砚并称为中国四大名砚。黄河澄泥砚可显现鳝鱼黄、蟹壳灰、绿豆青、玫瑰红等缤纷色彩,争奇斗艳,令人叫绝。而且融砖雕艺术手法于其中,澄泥砚的造型优雅细腻,虽泥土烧制,却重若金石,轻叩有金玉之音。

此外,还有造型古拙乖巧、超凡脱俗的黄河金沙泥茶具,这些作品毫无雕琢之痕,自然天成,每件作品都堪称杰出的艺术精品。

