

新赛季全国女排联赛开战

河南女排首秀告负

本报讯(记者 陈凯)上周六,新赛季全国女排联赛A组拉开战幕。河南郑州高新区女排在“首秀”中做客浙江长兴,最终以0:3不敌浙江女排。

与前几个赛季不同,河南女排在新赛季进行了大规模的人员和位置调整,老将王婷转会恒大女排,主攻霍萱改打副攻,李伟伟、范香柳、朱婷等“90后”小将进入主力阵容。首局比赛,双方经过短暂相持后,浙江女排开始领先,并在双方战成15:13时,连得6分拉开了比分,并以25:19轻松拿下首局。

第二局,河南女排率先得分,但实力强大的浙江女排很快追上比分。并在本局中末段连续打出4:0的攻击波。河南女排以16:25再丢一局。

进入第三局,河南女排调整战术,球队的配合也明显好转,与浙江女排多次战成平局,并一度战至19平。随后,主队减少了无谓失误,而年轻的河南女排把握关键球的能力不足。最终,河南女排以20:25丢掉了第三局。

赛后,谈及河南女排的表现,球队主帅刘庆坦言:“我们的队员都很年轻,实力和经验与对手相比都很欠缺,因此,输球也很正常。后面的比赛我们会不断调整,争取赢得更多比赛。”

河南女篮败走京城

新外援首秀中规中矩

本报讯(记者 陈凯)河南豫光金铅女篮期盼的新外援终于登场了,但球队仍旧一胜难求。上周六晚,本赛季全国女篮甲级联赛(WCBA)展开了第11轮的争夺,做客京城的河南女篮最终以75:102大比分负于北京女篮,惨遭6连败。河南女篮新外援多米尼克·西欧“首秀”中规中矩,仅得到9分和13个篮板。

内线实力疲软的河南女篮终于在京城之战中等来了新外援多米尼克·西欧,与北京女篮之战,正是她率先为球队砍下分数,不过此后北京女篮的张帆、张琳连续中投得手,前韩国国手金英玉更是三分球精准,首节开场不久,北京女篮便以13:3领先。随后的比赛,面对主队犀利的快攻,河南女篮只有招架之功,17:29,首节结束,河南女篮已经落后了12分。第二节,尽管北京女篮相继派出替补出战,但河南女篮仍旧无法改变场上颓势,与队友磨合还很欠缺的外援西欧也无法为球队提供太多帮助,半场结束时,河南女篮以34:55落后。

易边再战,河南女篮试图利用外线三分球迫近比分,孙杰也一度命中两个三分球,但北京女篮的三分球似乎更加精准,第三节结束时,河南女篮以57:79落后。最后一节,北京女篮乘胜追击,而河南女篮只能苦苦追赶,无奈比分差距相差甚远,最终,只能以27分的劣势败下阵来。

谈及新外援西欧“首秀”的表现,河南女篮主帅李建新客观地说:“毕竟这是她的第一场比赛,表现比较紧张,再加上与其他队友的配合还比较生疏,所以自身潜能并未发挥出来,但她在场上的意识和能力要比上一个外援好很多。期待她在后面的比赛中能有好的发挥。”



成龙《十二生肖》瞄准IMAX

本报讯(记者 秦华)由成龙影业、华谊兄弟、英皇电影共同出品的电影《十二生肖》,于昨日发布首款概念片,并宣告将上映日期锁定在明年今日(2012年12月12日)。概念片以冷峻的风格和凌厉的节奏闪现现场实拍纪录,成龙老电影中的枪火追逐、山地落伞、盘路追车、滑梯缠斗等精彩戏码惊鸿一现,宣告原汁原味的成龙功夫卷土重来。

《十二生肖》概念片以编年方式回顾了成龙最经典的动作电影,包括1978年的《醉拳》,1985年的《警察故事》,1987年的《龙兄虎弟》,1991年的《飞鹰计划》,1994年的《醉拳2》,1995年的《红番区》,1998年的《我是谁》,2001年的《尖峰时刻2》。遗憾的是,由于《十二生肖》还未拍摄完成,概念片中未露出任何影片画面。

据介绍,《十二生肖》是成龙从影以来的第101部电影,自今年6月在法国开机,以严格的封闭拍摄完成了当地戏份,拍摄期间,尚蒂伊城堡和孔代博物馆首度允许电影剧组进入其中拍摄,更以路易十六座椅等国家级文物作为片中道具。早在开机之前成龙就曾透露:“这些年来,不断有观众期待我能拍一部动作片,现在终于时机成熟。《十二生肖》是我一直想要拍摄的题材,电影里会有许多激烈的动作镜头,大家可以拭目以待。”

成龙大哥的极限动作一直以来都令影迷翘首以待,据悉,为了更好地表现成龙动作戏份的速度感和力量感,《十二生肖》已顺利完成和IMAX的签约,这将是成龙从影以来的第一部巨幕电影。

上图:成龙工作照。

中超颁奖典礼羊城举行

广州恒大成最大赢家 河南建业获公平竞赛奖

本报讯(记者 刘超峰)10日,一年一度的中超颁奖典礼在广州举行,随着各大奖项的归属一一揭晓,本赛季的中超联赛也正式宣告落幕,恒大俱乐部成为2011年中国足球名副其实的“大赢家”。值得一提的是,本次中超颁奖典礼很可能成为“绝唱”,因为,从明年开始,中超颁奖礼将改为“中国足协年度颁奖典礼”,届时,优秀的女足球员和青少年球员都将参加并获得属于自己的大奖。

河南建业尽管只获得第13名,但也并非一无所获,河南建业和南昌衡源、山东鲁能、青岛中能及江苏舜天等5支球队荣获中超公平竞赛奖,其中河南建业、南昌衡源和山东鲁能三队整个赛季都没有得到一张红牌。

恒大在今年中超的30轮比赛中获得了20胜8平2负积68分的骄人战绩,比排名第二的北京国安整整多出15分。中超23轮不败,联赛44场不败(包括上赛季中甲联赛),恒大今年提前四轮夺得中超冠军。

今年,穆里奇在中超联赛中出场2336分钟,进球16粒,助攻7次,他也是中超赛场上除点球外,运动战进球最多的射手,排名射手榜首位的穆里奇比排名第二的建业外援内托多进两球。本赛季收获最佳射手和最佳球员两项大奖的穆里奇,因为在巴西度假缺席了颁奖仪式,他的队友姜宁和郑智代表他分别领取了这两个奖项。

为了增加悬念和看点,中国足协还增加了本土射手奖,辽宁宏运队球员于汉超捧起这个奖杯。有趣的是,本土射手奖杯

上的主要标志是4个数字:2012。于汉超解释,他身穿20号球衣,本赛季一共打进了12个进球。

本赛季中超联赛平均每场比赛上座人数超过17000人,是中超联赛球市最好的一届。广州、北京、西安和沈阳等四个赛区获得最具人气奖,其中广州赛区赛季总上座人数超过68万。

最佳裁判得主谭海将获得万达集团奖励的20万奖金,另外银哨奖获得者为范琦,铜哨奖为赵亮。金旗奖授予了穆宇欣,银旗奖授予了阿拉木斯,铜旗奖授予了郑炜祥。

另外大连实德和广州恒大、成都谢菲联三家俱乐部被评为最有社会责任感的俱乐部。

最佳奖项名单

- 金靴奖:穆里奇(恒大)
- 最佳球员奖:穆里奇(恒大)
- 最佳教练奖:马林(辽足)
- 最佳新人奖:宋文杰(青岛)
- 金哨奖:谭海
- 中超冠军奖:广州恒大
- 本土最佳射手奖:于汉超(辽足)
- 中超最佳赛区:广州赛区、北京赛区、西安赛区、沈阳赛区
- 公平竞赛奖:河南建业、南昌衡源、山东鲁能、青岛中能、江苏舜天



广州恒大足球队队长郑智(前左)高举2011中超联赛冠军奖杯——火神杯。

新华社发

荷兰“黑马”成继任者

建业新主帅 敲定维斯雷恩

本报讯(记者 刘超峰)昨天,在中超诸强早早都敲定新主帅之时,建业新任主帅终于浮出水面,据新任主管建业足球俱乐部的张少红介绍,经过几天慎重的筛选之后,决定任命荷兰人维斯雷恩为建业新主帅,今年为建业保级立下战功的荷兰名帅邦弗雷雷与建业分道扬镳。根据俱乐部与维斯雷恩的约定,他将在16日左右返回郑州,然后带领球队于20日奔赴海埂冬训。

维斯雷恩执教经历比较丰富,混迹过西亚多个国家,前不久还是澳大利亚国青队的主帅。据了解,处理完在澳大利亚的私事之后,维斯雷恩将带一名助理教练来河南,并与建业签订一年的工作合同,其薪水与执教成绩将直接挂钩,当然建业的底线是保级。至于大家关心的中方教练组,目前建业还没有向外公布。不过据记者了解,目前的建业中方教练组肯定将更换,中方教练组组长唐尧东留任的希望很渺茫。

早在上周五,负责俱乐部管理的一位建业高层便告诉记者,新主帅人选已经来到郑州,当晚将进行直面对谈。不过,因为在一些细节上没有达成共识,双方并没有在当晚签约。经过了周六的续谈,双方终于在昨日下午达成协议。

今年56岁的维斯雷恩,名气显然不如邦弗雷雷响亮,来河南之前在澳大利亚国青队担任主教练,曾执教荷甲俱乐部罗文、罗达、前进之鹰、日本J联赛俱乐部市原千叶以及沙特阿拉伯和阿联酋的俱乐部。其实,维斯雷恩去年就可能来中国,当时北京国安在他与帕切科之间二选一,最后北京国安敲定了帕切科。据了解,维斯雷恩在澳大利亚执教时,澳大利亚足协除了给他提供住房和用车之外,每年付给他50万美金左右的薪水,因此来河南建业至少不会低于这个数。

建业今日在郑重新集中

本报讯(记者 刘超峰)经过1个多月的“长假”之后,今天,建业全体将士重新在郑集中,伴随着建业新主帅的确认,助理教练组也将在近日确定。根据俱乐部安排,球队在集中后经过一周的身体恢复,将于20日奔赴海埂基地。洋帅维斯雷恩处理完事宜之后将与球队会合。春节前,全队下高原进行几天休整,一方面让球员与家人共度春节,一方面俱乐部会借此安排好下一阶段海外集训的具体事宜。

由于中方教练组还未确定,在球队集中后,赵伟和朴俊杰两位中方助理教练将先带着球员们恢复身体,储备体能,为接下来的冬训打下基础。而随着新主帅的到来,在建业即将开始冬训的同时,俱乐部也在进行内外援选人的前期工作。外援方面,由于已经和内托、卡通戈和弗洛雷斯续签,因此外援的引进动作不会太大。至于内援,国内其他中超俱乐部的一些河南籍小将将成为建业俱乐部的首选,有意回河南的成都谢菲联的主力王永鑫很可能披上建业队战袍。至于大家关心的赵鹏问题,俱乐部将尽最大努力挽留这位防守大将。

“世纪大战”客场逆转皇马 巴萨攻陷伯纳乌

新华社马德里12月10日专电 皇家马德里队在伯纳乌主场经历了从天堂到地狱的转变。在10日的西甲联赛中,皇马开场不到一分钟便进球的喜悦被此后的三个失球所抹杀。1:3,“白衣军”输掉了与巴塞罗那队的又一场“世纪大战”。

本泽马22秒的进球似乎让人看到了主队在近年与巴萨对战的连番颓势后扬眉吐气的希望,然而皇马人的好运来得快去得也快。巴萨的桑切斯上半场扳平比分,马塞洛下半场送上乌龙大礼,法布雷加斯的进球则锁定了巴萨的胜利。瓜迪奥拉的球队终结了皇马15连胜的战绩,并在积分榜上凭借多赛一场的优势追平了比分。

巴萨门将巴尔德斯的解围失误在比赛伊始便造就了全场第一个高潮。皇马的迪马利亚的传球被对手布斯克茨挡出,厄齐尔禁区前沿抽射再次被阻挡,门前的本泽马小禁区边缘抬腿将球垫射入网窝。这个进球也是“国家德比”史上最快的进球。领先让伯纳乌球场一片欢腾,然而巴萨球星梅西的一记撕破主队防线的直传在第30分钟让马德里球迷陷入了沉默,跟进的桑切斯没有浪费这个机会,智利人禁区边缘劲射破门,为客队扳平了比分。

下半场,气势受挫的皇马再次遭受打击,巴萨球员哈维的一记射门打在了马塞洛腿上,皮球弹转方

向让卡西利亚斯措手不及,只能眼睁睁看着它击中门柱后弹入网窝。皇马主帅穆里尼奥随后连续换上卡卡、赫迪拉和伊瓜因,希望挽回颓势,但此时的比赛已经逐渐被纳入巴萨的轨道。全场状态糟糕的克·罗纳尔多错过了扳平的良机。第66分钟,法布雷加斯的头球破门彻底葬送了皇马翻盘的希望。全场几次浪费绝佳机会的皇马只能眼睁睁地看着老对手实现逆转,再度攻陷伯纳乌。

穆里尼奥赛后承认球队为失利感到痛心,但他不忘给球员们鼓励:“如果下一轮我们在塞维利亚打平或者赢球就会重新成为领头羊。”此外他还表示运气成为了决定比赛胜负的一大关键因素。而瓜迪奥拉则

赞赏了巴萨在落后时的态度:“最完美的代表就是巴尔德斯,在早失球后他没有再给对手任何机会。”同时他也相信老对手皇马“很快从失利中恢复”。



后与队友梅西庆祝。巴萨罗那队球员法布雷加斯(下)进球。新华社发

《功夫世家》杀青

本报讯(记者 李颖)经过20多天的紧张拍摄,电影《功夫世家》昨日在武当山杀青。本片由广东电视台、北京圆超杰影视文化传播有限公司等联合摄制。

影片讲述了发生在武当山下陈家小院中的故事:武当功夫本在陈家世代相传,但年轻的徒弟们却因为对功夫的不同理解,使陈家成为了“问题世家”,也令这一家四代人陷入了一场巨大的麻烦当中。

本片导演解福印,也是这部电影的编剧,自幼习武、后来曾做过武术教练、编导的经历使他看好《功夫世家》:“我们的故事很有看头。”对演员阵容,解福印同样信心满满:“除了一些从‘功夫达人’选秀中走出的优秀选手,我也起用了很多非常优秀的习武者,他们的专业素质是我非常欣赏的。”该剧还有两位功夫明星强势加盟:香港演员梁家仁友情出演武当隐士高手,《少林寺传奇》系列剧主演潘元甲担当主要角色“陈练武”。据介绍,影片预计明年春节后在各大影院院公映。

《货币战争4》首发

本报讯(记者 秦华)昨日下午,“货币战争”系列畅销书作者、金融历史学专家宋鸿兵新作《货币战争4:战国时代》在京举行首发式。这是记者昨日从书籍出版方长江文艺出版社获得的消息。

“货币战争”系列一经问世就取得了极大成功,前三本书曾准确预测2008年席卷全球的金融危机、美债危机及其后的金银价格走势等。该系列书不仅垄断了国内近五年的财经图书榜首,作者宋鸿兵也引起了西方主流媒体的关注,英国《金融时报》、德国《明镜周刊》等都曾经对其进行大幅专访报道,而且“货币战争”系列图书还被译成多国语言在日本、越南、马来西亚等国家出版。

被问及“货币战争”四本书的变化时,宋鸿兵说,用一句话概括就是“从国外到国内,从过去到现在”,前两部聚焦欧美各国列强争霸史,第三部关注的是中国自鸦片战争以来的百年近代史,而第四部则从货币博弈的视角来解读世界的政治、经济和金融局势,无论是正在如火如荼发生的欧洲主权债务危机,还是声势浩大的占领华尔街运动,书中都会披露不为人知的背后真相。