



《水月洛神》演出现场

# “洛神”翩跹 情动京城

本报记者 李颖文 李象图

### “洛神”舞进国家大剧院

3月3日晚9时35分,《水月洛神》演出已经结束,参演的群舞演员、男女主演走向前台向热情的观众致意谢幕,15分钟后,这个画面依然定格不变,掌声却越来越热烈,伴随着掌声的还有欢呼声和呐喊声,不少观众涌向台口,频频向舞台上的演员挥手。

当晚,全国政协副主席、中国文联主席孙家正,原中央军委副主席曹刚川,中国文联党组书记赵实,原解放军总政治部副主任刘永志,原河南省委副书记赵地,原国家新闻出版署署长于友先,中国书法家协会主席张海,和现场2000多名观众一样,为剧中“建鼓”“婚礼”“别离”等精彩篇章鼓掌,向谢幕的演员致以谢意,久久不愿离去。

两天的演出,翩跹起舞的《水月洛神》震撼了这座全国最高规格的艺术宫殿。国家大剧院最大的剧场——歌剧院四层观众席座无虚席,众多两会代表委员,知名艺术家慕名前来观看,给予高度评价,盛赞这是一部带有中原历史文化底蕴、古典与现代完美结合的舞剧。

全国政协委员王超斌激动地说:“郑州能排出这么好的舞剧来北京演出,确实是为河南争了光,比起百老汇的秀,她一点也不逊色。”

全国政协委员梅兴保认为,《水月洛神》能受邀到国家大剧院演出,说明了它的实力。河南有深厚的文化底蕴,这部把现代与传统完美结合起来,很有魅力。

3日晚,演出结束后,来自德国和波兰的文艺界人士一路跟随主创到后台,找到《水月洛神》的“娘家人”,对这部富有民族文化特色、演绎唯美浪漫爱情故事的戏剧大加褒奖。

### 艺术家眼中的“洛神”

两天的演出中,众多艺术家被“洛神”吸引而来。

2日晚,提前10多分钟入场的歌手韩红找到自己的座位后整场没有再走动离开,即使中场休息也是静静翻看节目单,精彩处毫不吝惜自己的掌声。

入场时,带着儿子前来观看演出的张铁林甚至用节目册遮挡了一下自己的脸,但听说郑州来的媒体要采访他,非常配合,不吝溢美之词,盛赞《水月洛神》“有气势、有味道”。他说:“我演过很多秦汉时期的戏,《水月洛神》中的汉代元素让我感觉亲切,比如水袖的运用让人看了耳目一新。人物关系也非常清楚,情节跌宕起伏,而且是一部可以很容易看懂的舞剧,非常难得。”

青年舞蹈家刘岩坚持一定要看完全剧才接受采访,对艺术给予了充分尊重的她表达了自己的看法:“这么大制作的舞剧非常少,群舞演员训练有素,主演都是当今舞蹈界的领军人物。整部舞剧编排巧妙,总体运用的是大手笔写意手法,但细节制作上又非常精致,让人感觉震撼。”

“非常唯美,引人入胜,恭喜郑州能够推出这么优秀的舞剧作品!”3月2日、3日,作为国家大剧院“2012新春演出季”重要剧目之一,由郑州歌舞剧院打造的大型原创舞剧《水月洛神》在国家大剧院连演两场。恰逢两会期间,《水月洛神》为两会代表委员、首都观众倾情讲述了跨越千年的诗意故事,这也是继去年两会期间在北京保利剧院成功演出后,《水月洛神》再一次情动京城。



### 观众微博直播观感

《水月洛神》这次晋京演出,郑州歌舞剧院专门在节目册后面附上了观众留言卡,卡上写着“您的留言将是舞剧不断提高的动力”。

这张留言卡带来了一个现象:每场演出结束后,都有大量观众拥向剧场门口的工作台,一笔一画写下自己的观感。

一位姓王的先生写道:“这是一道凄婉动人、美轮美奂的艺术盛宴。”年轻的胡先生则在观看演出的过程中就写下微博“直播”观感:“洛神,就像曹植的品性、才艺,天赋神赐,不可割离,无法抢夺。这部美好的舞剧,将深深留在观众的心里。”

著名历史学家李庚其作为一位普通观众来到现场。在意见卡上,他认真写下了“一代情圣曹子建,千古绝唱感甄赋”的字样。他说:“郑州歌舞剧院凭借此剧获得了全国舞蹈界的最高奖项,一个地方院团能走进国家大剧院来演出,本身就是对剧目的肯定。今天我是慕名而来,自己买票来看的,看完后,发现比我原来想得还要好!”

### 还要美些再美些

“《水月洛神》从打造之初,就考虑到当下观众在艺术追求和欣赏心理上发生的时代变化。”《水月洛神》总监制、市领导丁世显在接受中央电视台专访时如是说。

郑州歌舞剧院力求打造出能吟唱百年的经典舞剧。《水月洛神》挖掘中华民族的传统文化,用中原文化的影响力讲述了一段发生在3000多年前的历史故事,运用现代的舞台艺术和表现手段拉近了历史与现代观众的心理距离。

难得的是,这部舞剧从诞生以来,将不少大奖收入囊中,却并没有躺在功劳簿上“睡大觉”,而是在不断地听取采纳群众意见,尽量离观众近些、再近些,还要美些,再美些。丁世显表示,北京演出结束后,将致力把《水月洛神》打磨得更加完美,再考虑简化舞台道具做出“瘦身版”洛神,到中国台湾、东南亚、欧美去演出。“精品是个系列工程,不能一蹴而就,也不是两部就结束,今后郑州在精品的道路上还会继续努力,越走越远。”



观众报以热烈的掌声

## 我省工艺美术大师 打造普京系列铜浮雕

本报讯(记者 栾月琳文/图)昨日,俄罗斯总统大选揭晓,现任总理普京再次当选总统。与此同时,河南工艺美术大师、著名银铜肖像艺术家王书品推出系列全手工锻造的普京铜浮雕肖像。

记者昨日在王书品工作室看到,墙壁上挂满了神情各异的普京银铜浮雕肖像,其中一件浮雕作品中,普京头戴海军军帽,身着海魂衫和毛绒大衣,背景是一座山峰,神情坚定。王书品介绍说,这件银铜浮雕肖像名为《硬汉普京》,最能代表普京刚毅的性格。王书品说,这一系列共6幅肖像有50×60厘米规格的,还有50×70厘米规格的,都是参照普京照片,用铁锤子一锤一锤敲打出来的,全部制作完成用了半年时间。



银铜浮雕作品《硬汉普京》

据悉,2006年,王书品打造的一幅普京铜浮雕肖像被选少林寺中,作为礼品赠送给了来访的时任俄罗斯总统普京。

## 寻找真相

——访香港导演周显扬

本报记者 秦华



周显扬与张家辉在片场说戏

破世间误解,也只有勇气才能揭开真相。

周显扬介绍说,《大追捕》的风格不同于以往香港经典警匪片,“我认为一定不要让电影类型限制住自己,《大追捕》虽是警匪片,但我更看重故事是否动人和人物设计是否有深度,它是一部讲爱的片子。”

提到拍摄中最令人难忘的事,周显扬说,张家辉的敬业最让他感动:“张家辉已是七科影帝,片约不断,但为了《大追捕》,他推掉了许多戏,还花7个月去减肥,他靠精神和演技把癫狂哑巴杀手的角色演活了。”其他几位演员在片中也展示了新形象:任达华的颓废、文咏珊的小清新、田壮壮客串的狱霸等,一定会令人耳目一新。

## 泰国“红鹰侠”给你新鲜



《红鹰侠》剧照

本报讯(记者 秦华)蜘蛛侠、蝙蝠侠等好莱坞诞生的超级英雄已使观众有些“审美疲劳”,近日,红面具、黑战衣的泰国式英雄“红鹰侠”登陆绿城,带观众经历一场泰国式的正邪较量。

《红鹰侠》是泰国上世纪六七十年代最著名的系列科幻动作电影,题材新奇、场面火爆,极受观众欢迎,在泰国可谓家喻户晓。当年该系列片的男演员在拍戏过程中,从直升机上坠海身亡,此意外事件曾经轰动一时,令众多铁杆影迷伤心不已。此后泰国也翻拍过多个版本的《红鹰侠》电影,但都没有第一代男主角深入人心。目前正在奥斯卡电影院线旗下大上海、大世界等影城热映的新版《红鹰侠》能否超越第一部,观众拭目以待。

新版《红鹰侠》由执导过《大狗门》的韦西·沙赞那担任导演,凭借恐怖片《鬼影》跻身一线红星行列的阿南达·爱华灵咸主

演,历时3年制作完成。影片故事背景设定在2016年的泰国,曼谷已成为罪恶之都,各种黑帮势力集结,百姓颠沛流离,此时,红鹰侠出现了,他惩凶除恶,与各类犯罪分子为抗争,很快成为正在推行核武计划的马杜里犯罪集团的眼中钉,与此同时,警察也因红鹰侠杀害恶人而把他列为通缉犯,红鹰侠侠背受敌……

《红鹰侠》主打特效,全片共有1400个电脑特效镜头,是泰国电影史上运用电脑特效最多的一部影片,也是第一部运用动作捕捉技术的泰国电影。影片场面火爆,将红鹰侠和黑恶魔精彩而扣人心弦的打斗场面表现得淋漓尽致。片中既能看到暗黑城市、炫酷打斗、极速飞车,以及似曾相识的英雄战衣与面具等诸多在好莱坞大片中运用过的元素,还能看到东方式的黑暗奇幻风格的场景设计,是一部能带给观众新鲜感的英雄式电影。

## 雷锋主题系列图书出版

本报讯(记者 秦华)北京时代华语出版社日前策划出版了雷锋主题系列图书,共包括《伤痛无声——乔安山忆雷锋》《雷锋:1940~1962》《雷锋箴言》三本书,从多角度阐述了雷锋精神。

《伤痛无声——乔安山忆雷锋》是雷锋生前亲密战友、误致雷锋牺牲的当事人乔安山独家授权的有关雷锋的回忆录,全书分为燃烧的青春、沉默的情怀、失衡的年代、永远的雷锋、寻访、对话等六部分,作者乔安山带着悔恨的心情写就了这本书。书中真实展现了雷锋的成长之路,披露了关于雷锋的大量史实、珍贵图片,并附上了雷锋的部分日记手迹。

《雷锋:1940~1962》是香港

《凤凰周刊》杂志社执行主编、画传创作者师永刚在策划编著《蒋介石画传》《宋美龄画传》《邓丽君画传》后推出的又一本人物画传。全书收录了雷锋生前300多张照片,作者还采访了雷锋当年的战友,用图文并茂的形式回忆了雷锋其人其事。较为新鲜的是,全书摒弃了对雷锋精神的传统化解读和榜样化塑造,而是从现代人的生活、心理、精神困境出发,全新解读雷锋,全书更像一个青春版的励志故事。

《雷锋箴言》收录了雷锋生前的经典语句,以语录体的形式,将雷锋严格的自我修身、严格的学习和工作要求,完整地呈现在读者面前,给人以温暖和向上的力量。

## 苏富比举行中国瓷器春拍预展



3月5日,苏富比拍卖行在香港举行2012年春季中国瓷器拍卖品预展,展出部分即将拍卖的中国瓷器工艺品。拍卖会将于4月4日在香港会议展览中心举行。图为工作人员在展示明朝永乐年制作的青花“荔枝绿鸟”图大盘,估价5000万至8000万港元。

新华社记者 黄本强 摄