

编辑 邱海泉 校对 屠会新
电话 67655539 Email: zrbq@163.com

城市空间

幸福的女人

刘凤美

我在网络游戏上注册个名字“幸福的女人”，为了更加体现个性魅力，在QQ签名上写着“创造幸福的女人”。老公干脆直呼我“魅力女人”，而我九岁的女儿也在一旁解释说，妈妈的幸福是一种美丽。

我听了哈哈大笑起来，还娇嗔地对老公说，幸福的女人风情万种，可以穿漂亮的衣服和鞋子，戴贵重的首饰，她们身姿婀娜，魅力四射，懂得享受生活和珍视爱情。

老公点头称是，他说会创造幸福的女人，一定要有一颗善良的心——关心爱人和家庭，既贤惠又能干，还要相夫教子多做家务，孝敬婆婆常给老人送礼物。他还说，幸福的女人耐得住委屈和寂寞，从不讥笑丈夫的失败，也不为丈夫的发迹而得意忘形，少抱怨，女人会更加漂亮，因为这是女人成熟的标志。老公继续说，幸福的女人与漂亮的女人有所不同，她们将家居布置得井井有条，用她们的辛勤和爱心，让人们体味到幸福的滋味，让爱人感受心跳的快乐，幸福的女人都令人心仪的，是男人“心归一处”的港湾。

我听了噢道，一个没有独立人格的女人，就会因依赖别人而失去自我，靠脸蛋吃饭的女人注定是要被伤害的，靠那君若活的女人也注定要承受苦难——只有用聪明才智和双手营造起来的自信、自爱、自立、自强的女人，才能得到爱人的尊重，才能放出夺目的光彩，才能成为真正的幸福女人。

我还说，做一个幸福的女人，要有活力才能更踏实勤奋，有热忱才能经营美丽爱情和快乐家庭。进一步说，善于在家庭和事业之间平衡的女人，也才是成功幸福的职业女性和游刃有余的贤妻良母。老公听得瞪大了发呆的眼睛，我却依然轻松地说，女人要笑起来，因为笑容永远是赠送给世界的最美礼物——笑容可以传染，把自己喜悦传给周围每个人，世界因此而美丽，生活也因此而美好。

老公听了说，我不得不佩服你，我的太太有无数种获取幸福的途径，她在我的印象中总是洋溢着永远快乐的幸福气质——从老婆大人的气质中体会出一位幸福女人灵动的眼神、仪态、言语……永远有着抹不掉的优雅、婉转、深情、安然若素……拥有幸福气质的女人，才会创造世上真正的美丽和幸福，她也会因此拥有真正的幸福生活。

老公说得神态痴迷，我却开始高声朗诵我改写海子的一首诗：“从明天起做一个幸福的女人/买米做饭教育孩子/面朝丈夫，春暖花开/从明天起做一个幸福的女人/拍一张靓丽的艺术照片/让丈夫陶醉/让女儿欣赏/让亲戚同事们大加赞美……”

万家灯火



家有“闲妻”

黄邦在

妻是去年春天被厂里竞聘上岗给涮下来的，因为一时无法找到合适的工作，所以只能闲居在家，也就成了名副其实的闲妻。

从十九岁起，妻已在厂里工作了十多年，一下子没了工作，心里很不好受，最初的一个星期简直是吃、睡、不香、睡不甜，整天为自己赋闲而犯愁。的确，儿子上的是全寄宿学校，妻在家中除了那么一点仅有的家务活外，就别无他事可干，成天看电视也觉得乏味，才三十来岁的人就这样闲着，心里自然会感到非常无聊与空虚。

为了解决“闲妻”问题，我找来了许多报刊书籍，让妻看书读报打发时间，此法果然奏效。妻中专毕业就参加工作，平时由于忙，很少有时间读书，现在闲下来读读书，倒是别有一番情趣，而且越读越有兴趣，越读越着迷。

从此，妻再也不为闲着没事而发慌了。有那么多看不完的书，妻找到了精神食粮，闲居生活充实多了。每当她读到好文章，看到精彩片断时，总是欣喜若狂，等我下班回来还读给我听，让我也来分享一份快乐，那种兴奋之情溢于言表。就这样，妻总算能愉快地“闲着”了。妻边读书还边练习写作，尽管大多写得都肤浅，但她自己觉得总算抒发了一份情感，倒也自得其乐，半年来还有十多篇习作被一些报刊采用。

大半年的闲居生活使妻学到了许多知识，也明白了更多的道理。妻认为，她之所以会被厂里“涮”下来，就是因为平时没有注意学习，使自己的工作技能退化所致。今年初，妻提出一个大胆的想法，要利用闲居机会学习一两门技术，为将来再就业打基础。我非常赞成妻的想法，但学什么好呢？与妻一商量，决定让她学习我所熟悉的老本行——电脑。

说干就干，妻当即去电脑城买回一台品牌电脑，我也就当起“闲妻”的家庭教师。妻学习热情很高，每天都要练习十小时以上。工夫不负有心人，妻只用了半个月的时间就学会了简单的电脑操作，同时熟练掌握了五笔字型输入方法。有了一门技术就是不一样，妻偶尔给人打印一些材料，再加上在电脑上写作，效率有所提高，稿费慢慢增多，其收入倒也说得过去。这样，妻便“闲”得心安理得了。

妻虽仍闲居在家，可是一年多来，实际上她从未真正闲过，写学作，学电脑，既拓宽了知识面，还能凭这两样挣钱。妻子说，这一年多地“闲”得充实了。虽然我帮她联系了不想工作单位，但妻目前还没有再就业的打算，看来，她是想再继续“闲”下去啦。

家有“闲妻”，其实也挺好！

本版插图 涛涛



人在途中

幸福并未走远

贾小丽

在这个碧桃吐蕊、玉兰花开的季节，我的生日又一次如期而至。

一大早，老公就上班去了，临出门，特意交待：中午不回家吃饭。心霎时就沉了下来，一种不被重视的感觉如山间迷雾氤氲在我的心头，失意、落寞。我感觉，幸福，好像已经离开我，越走越远。

一个人过生日，就像一场没有观众的独舞。

匆匆吃过午饭，便坐在了

电脑前，登上QQ后，就在空间留言：祝自己生日快乐。简简单单的七个字，描绘了彼时彼刻那颗百无聊赖的心。

很快，就收到了留言：阿姨，生日快乐！四十二了吧？一看网名，是一个陌生人，遂问：你是谁？对方很快回答：穆杨。脑子快速搜寻后，一个小姑娘甜美的面孔映入我的眼帘。这是一个外地的小网友，不记得什么时候加了她，也不记得她是谁人，唯一记得的是我

们聊过，那年她上高一。不觉间，两个年头过去了，想不到她还记得我，还记得了我的年龄。刹那间眼睛湿润了，强忍着，没让泪流出，心里，除了感动，就是幸福。

短短一个小时的时间，我的“说说”已经有了七八条留言，朋友、同学，他们关切的话语，诚挚的祝福，无不温暖着我。

傍晚时分，收到了儿子的短信：妈，生日快乐！老爸给你买糖葫芦了吗？眼睛再一次湿润。原来，在这个世界上，还有这么多关心我的人。幸福，此刻更如潮水般充盈着我的心。

终于等回了老公。一进门，便伸手捏我的鼻子。进来，在他眼里，我还是他的宝贝，率直而天真。他也许已经忘记了今天的生日，但他不会忘记陪我到老的誓言；他也许少了些浪漫和诗意，但他有担当，重责任，是个真正的男子汉。正如网友风影舞月所说：生日只有一天，而一年却有三百六十五天。和老公已经结婚了十八年了，六千五百多个日子。在这六千五百多个日子，我对他的关怀和爱早已远远超过了他对我生日的忽略，想到这里，阴霾的心霎时亮堂了许多，幸福感油然而生。

原来，幸福还在我身边，并未走远。只是，我把头错扭向了别处，没有追随幸福脚步。

心灵驿站

我愿意站在门口

王新芳

雨天，我乘公交去市办办事。

车上人满为患，人挤着人，人挨着人，别说坐了，连站的地方都够呛。我靠在后门前的一个座位边上，紧抓扶手，即使这样，车一停一开之间，身体还是前摇后晃。

雨中等车，人可真多，一站刚到，车还未停稳，几把伞就匆匆跑过来，争抢上车。售票员是个40多岁的女士，瘦瘦的，嗓

门很大，她站在后门口，疏散大家望车内走，别靠着车门，危险。上车的人到了车上，才收拢雨伞，一个个从售票员身边挤过去，一些雨水就蹭在售票员身上，一会功夫，她的衣服就湿了几片。有人开玩笑说，你不妨在衣服上涂满黄油，可以防水。售票员不在意地笑笑，大声让刚才上车的人买票。

我暗自纳闷，这售票员真够懒的，光动嘴不动脚啊，认准了后门一步也不多走。虽然如此，我仍然乐意做她的业余助理，帮她传钱递票。这样的岁数，站一天也够累的。车快到市里了，人越来越少，她终于有时间和我闲聊两句。我让她坐下来歇歇，她仍然微笑着摇摇头，一会到市里，人还会多，我愿意站在门口，后车门不太好用了，怕大家不小心挤着。

我心里一热，好久没有感动过的一点暖，在这冷雨中生发。下车后，看着公交车远去，竟然有了一丝莫名的依恋。

人生感悟

感悟马嘉鱼

邵火焰

索马里海峡的深海处，生活着一种鱼类：马嘉鱼。马嘉鱼头小身大体圆，外表形似纺锤，表皮银白色，尾巴像燕尾，又圆又大的眼睛，像一对明亮的珍珠镶嵌在鱼头的两侧，很逗人喜欢。马嘉鱼肉质鲜嫩，营养丰富，含有人体所需的多种微量元素。马嘉鱼常年潜于深水中很难捕捉，只有在春夏两季的时候，才一批一批地就随潮水涌到浅水产卵。据说，索马里海盗就是依靠马嘉鱼的这一动向，抓住时机捕捉马嘉鱼，然后将其肉切成碎块晒干储存，留在秋冬缺粮时节食用。

海盜们捕捉马嘉鱼的方法

很简单。制作一个孔目与马嘉鱼的头部一般大小的竹帘，竹帘的下端系上铁块或石头，放入水中，由两只小船拖着，拦截游往浅水产卵的鱼群。马嘉鱼的个性倔强，勇往直前，闯入罗网之中也不会停下，仍然前赴后继地想从竹帘孔目中穿过，但头容易穿过，身子却难穿过，这时马嘉鱼如果懂得遇到后退回游，就能很容易地从孔目中脱身，转弯便可找到出路，但马嘉鱼越是遇到障碍越拼尽全力，蹬起圆圆的鱼眼，张开鳃鳍，更加拼命地往孔目中钻去，结果愈钻卡得愈紧。最后一只只“英勇无畏”的马嘉鱼就被竹帘之间的孔目牢

牢地卡住。海盜们只需提起竹帘，用刀削掉鱼头，拿下鱼身，然后将竹帘投入水中，如此循环往复，满载而归。

马嘉鱼或许能给我们很多有益的启示。

细细思之，马嘉鱼的悲哀在于不明白“退一步海阔天空”的道理。其实，“退一步”是一种人生智慧。古人云：“东方不亮西方亮，黑了南方有北方”也许说的就是“退一步”的哲理。

在我们人生的道路上，同样会遇到很多障碍，这时就需要我们冷静下来思考，反复权衡进退的利弊，切不可一味相信“爱拼才会赢”。当我们在前进的路上看不到成功的希望时，不妨换个思路，调整一下目标，改变一下方向，也许会在“山重水复疑无路”的境地，出现“柳暗花明又一村”的奇迹。



如此劝酒

巴述丽

在我发扬“愚公移山”精神、日复一日说教唠叨的影响下，儿子对爱人因应酬而贪恋杯中物也渐渐深恶痛绝起来。我曾多次正襟危坐地警告儿子：“你长大了可别喝酒！”儿子则信誓旦旦地保证：“妈妈放心，长大了我绝对不沾酒。”我听了心里略觉平衡：虽然教夫无方，但教子却颇有成效。但我也知道毕竟中国的酒文化源

远流长，也明白儿子也保证不了自己长大了不会喝酒的事实，但起碼现在对我来说是聊作安慰。

周末，姐姐一家邀请我们一起外出就餐。一提及外出就餐，我和儿子同时敏感地想到了“无酒不成席”这个事实。于是不约而同地，都立即把头摇成了拨浪鼓：“不去，不去！”爱人则做出一副很无奈的样子：

世相百态

“你说，你们和姐姐说！反正姐姐想请客，理由也很充分。”

我立即接通了姐姐的电话，可是一听姐姐那不容拒绝的口气，我立即软了下来，“去就去吧！”放下电话，我和儿子立即窜到爱人身边，施展起了软磨硬泡功夫：“去去去，但是不能喝酒。”“好，你们说了算。但是你们能左右姐夫吗？”想想爱人说的在理，就是我立即修改限制条件：“那你少喝，最多两杯。”“不行，一杯。”儿子也在讨价还价。

我们要启程了，爱人说，“咱家那坛子酒，我们带去吧，那酒好！”我一听简直气歪了鼻子，心想，那是五斤酒啊！但我懒得再说什么。

到了，大家落座，爱人开始给姐夫和自己斟酒。儿子一看爸爸把酒斟得满满的那大方劲，自己一下子也显得“大方”起来：“爸爸，你们喝，多喝点。”爱人一听儿子给自己已劝酒，很高兴，连夸儿子：“好儿子。”

“我还没说完呢，爸爸。我说的多喝点，就是你们一定要把这坛子酒都喝完，一醉方休。”看爱人，也开始在那里讪讪地笑，接着摇头。

缓了一口气，爱人或许为了缓和气氛，说道：“放心，爸爸不多喝。”

“喝吧，喝吧，喝多了，我把你送到我奶奶家去。”儿子一句话，让我们都喷了。

一天上午，她正准备出去，听到有人敲门。门打开后，外面站着一个人，神态十分慌张。她知道这个人叫安东，是她上司的朋友，小抵抗小组的活跃分子。安东说，他们的头头和其余的人都遭到盖世太保逮捕，幸好他当夜没在家睡，得以脱逃。可是，迟早会有人招供的，那么她就将卷进去。她必须马上离开，此刻就走，不能考虑收拾行李和到处告别。安东说，他早已对此有所准备，事先已经和另一个人商定好了逃跑的办法。他们必须马上走，先到一个朋友告诉他的地方去。

她抓起手提箱，没敢耽搁，丢下心爱的东西，头也不回地离开了。他们到了上面提到的那个地方——一个废弃的仓库，在那里，见到了另一个人。安东说，他叫比利，也是小组的成员，和抵抗运动以及她的上司关系密切。由于他们小组遭到挫折，另一个小组也立即疏散，看来短期内无法活动，只有等到风声稍微平静之后再谈。

可是比利接到了不同的命令。他必须离开荷兰（如果他能做到的话），到英国去。没有什么理由不允许安东和迪克特拉小姐与他同行。

当天晚上，他们开始了长途跋涉，先是被交给一个向导，后来又交给另一个向导。就这样，途经布鲁塞尔到了巴黎。他们坐火车到里昂，停了几天就乘汽车南下，然后步行到了比利牛斯山脉。在那里，他们找到一个巴斯克人，此人熟悉所有的山间小道。在巴斯克人的帮助和指引下，他们穿过大雪封锁的、严寒的峡谷，最后越过边界到达西班牙境内。

至此为止，迪克特拉小姐讲述的故事完全真实可信。我通过别处的渠道得知，由于她的上司在阿姆斯特丹领导的小组被盖世太保破坏了，安东和比利通过一条渠道离开了荷兰。直到里昂，他们的情况我们还不知道。后来，就失去了联系。可是，所有的情报都没有提到过有一位姑娘和他们同行。但，这并不能说明迪克特拉小姐讲的不是实话。密码传送的电报通常略去细节，有关迪克特拉小姐的事也许被略去了。

于是，我开始详细询问有关逃路线的细节和沿途向导的情况。迪克特拉小姐对所有问题都回答得肯定而且令人信服。

在提出新问题之前，我的思绪被重重的敲门声所打断。基地司令把头从门外伸进来，狼狽地问我是否能立即和他谈谈。我叹了口气，

连载

失踪的龙

久美子回家时，路灯已经亮了。她打开了玄关的栅栏门，听见动静的母亲赶忙走了出来。“久美子你回来啦。你姐姐也来了。”

“你好！”节子微笑着看着久美子说，“这次真是辛苦你了……”

母亲在节子身旁坐下。三人自然而然地并排坐在了一起。平日里她们三人一碰头总会笑个不停。可是今天，大家的表情都很严肃。

“怎么样啊？”母亲问久美子问道。“嗯……葬礼来了很多人。还有个警察来找我了解情况了。”

久美子简单讲了讲她和铃木警部补之间的对话。“原来那些素描都下落不明了啊……”母亲不无担心地问道。

“要是落到别人手里……光是想想就觉得不舒服。”久美子回答。“久美子，你没看清那个杂工的长相吗？”节子更关心杂工。

“嗯，警察也问了我好几遍，可我真不记得了。他戴着顶登山帽一样的帽子，帽檐很宽，而且他一直蹲在花坛暗处，我根本看不清嘛。”

四天后，久美子的母亲收到了一封龙良精的邮件：“久疏问候。我在外地的报纸上看见了笹岛自杀的消息。这实在是大突然了。把久美子小姐介绍给笹岛当模特的人是我，想必这次的事件定是给了久美子小姐造成了巨大的打击，实在抱歉。不过，笹岛的自杀定是另有原因，还请久美子小姐不要放在心上。”

信州浅间温泉“久美子心神不定，突然想给报社打个电话。添田正好在报社。他俩相约在咖啡店见面。久美子赶到咖啡店时，添田就坐在门口的包厢座上，喝着果汁。”

“怎么了？有什么事吗？”见久美子神色不太对劲，添田脸上收住了笑容。“添田先生，二十五号的晚报不是登了画家笹岛自杀的消息吗？”久美子问道。

“嗯，你这么一说我好像有些印象。”“是这样的……我一直没机会告诉您，其实我之前连续两天去那位画家家里，给他当模特来着。老师去世的前一天，不，其实是他去世的当天，我还去过他家呢……”

“哎？你说什么？”之后，久美子向添田诉说了失踪

的素描和龙良精的来信。与久美子分别之后，添田立即驱车去了世界文化会馆。添田走向柜台，掏出名片说道：“我是为了龙先生的事情来的。”

正在办公的男子比服务员的反应更快，立刻站了起来：“龙先生去旅行了。”

添田说：“我就是来了解这趟旅行的事的。”“能否接受我的采访？我知道龙先生去了浅间温泉。要是直接采访龙先生，肯定要花些时间，所以想先问问会馆这边。”

添田的虚张声势奏效了。男子无可奈何地说道：“那好吧。”“龙先生为什么辞职了？”添田豪赌了一把，不过他对自己的推论信心十足。对方果然上钩了。

一个背叛日本的日本人

“我们也不想不明白。”他一脸困惑地道出实情，“毕竟他是来旅游的，毕竟他是来旅游的，毕竟他是来旅游的……”

“啊！？”添田反倒一时惊讶得结巴起来，“那他，他辞职的原因是……？”

“说是健康出了问题，想要休息休息，而且还是写休假的，我们都无法追问……”

“您收到龙先生寄来的辞呈之后，有没有立刻打电报或是长途电话确认他的意向呢？”

“问题是，我们就是联系不上他。”总务课主任的表情越发困惑了，“信上只说他在信州浅间温泉，也没说在哪家旅馆，想发电报也没法发啊。”

“那龙先生辞职的真正原因又是什么呢？您有头绪吗？”

“完全没有啊，龙先生来我们这儿之后，我们联盟的业绩上去了不少。我们也希望他能继续领导我们联盟。这次的事情真是晴天霹雳啊。”

添田折回总算打听到龙良精下榻的旅馆名称。中午十二点三十分，添田抵达松本后直接到车站打车去了浅间温泉。走进那所旅馆的大门，女服务生们立刻迎了出来。添田让她喊来了账房的负责人。

“请问是不是有一位山城静一先生住在这儿？”龙良精登记时的假名便是“山城静一”。