

## 寻找身边的“旧玩意”

本报讯(记者 左丽慧)新中国成立60多年来,时代变迁脚步匆匆,社会发展日新月异。记者昨日从市博物馆获悉,为迎接即将到来的中国文化遗产日主场城市活动,博物馆将举行“我们的生活”专题展览,根据陈列展示和丰富馆藏的需要,特向广大市民征集“我们的生活”为主题的展品。

从衣着服饰到三餐饮食,从日常陈设到家用电器,从交通出行到居家住所……多年来,社会已经发生了翻天覆地的大变化,当代物品是现阶段社会各领域发展的重要实物资料,真实记录了当代社会发展的历程,也是不可替代的历史见证。市博物馆以“我们的生活”为主题进行展品征集,重点征集解放以来和百姓日常生活密切相关的,能够反映不同阶段人民生活和社会发展的见证物品。具有政府职能变革改制的物品如编排、印章等;具有时代标志性的用品用具,如铁路公交、邮递出租等方面的实物及资料照片等;反应新中国成立以来各个时期人们穿戴衣着的实物资料,如中山装、列宁装、喇叭裤等;反映儿时记忆的各类玩具等、反应人民体育健身的实物资料等其他各行业具有时代见证意义的物品。

如果您有以上物品,可捐献也可借用展览,希望“我们的生活”专题展上能看到您的展品。欢迎与郑州博物馆保管部申永峰联系,电话67714095。

艺术中心文化广场  
今晚“五月放歌”

本报讯(记者 秦华)为纪念毛泽东《在延安文艺座谈会上的讲话》发表70周年,今晚,由省文化厅、河南歌舞演艺集团主办的“五月放歌”大型广场音乐会在河南艺术中心文化广场举办。昨日,主办方召开媒体见面会通报了本次活动的具体内容、特色等。

据本场音乐会的音乐总监杜宏亚介绍,这场广场音乐会由河南歌舞演艺集团首次在室外举办音乐会,由我省著名指挥家岳岳执棒,河南歌舞演艺集团旗下的河南民族乐团和省歌剧团联袂出演,演出形式包括民族管弦乐、器乐独奏、男女声独唱、二重唱、小合唱、二胡独奏等多种形式,“国家一级演员、著名女高音歌唱家陈静,国家一级演奏员、著名二胡演奏家郭民等知名艺术家将登台为观众表演。”

“在演奏曲目的选择上,我们精心选择编排了13首音乐作品,重点突出红色主题,观众们会欣赏到《唱支山歌给党听》《白毛女》《兄妹开荒》《军民大生产》《二月里来》《浏阳河》《太阳出来照西方》等耳熟能详的曲目。”杜宏亚介绍说,室外音乐会演出设备、演员专业技能的要求更高,为了让观众欣赏到一场高水准的音乐会,两个星期来,民族乐团和歌剧团正在加班加点地排练,演出设备的安装也已到位。

据悉,作为一场公益演出,本场音乐会完全对公众免费开放。演出20点开始,感兴趣的观众不要错过。

## 女篮乙级联赛争出线

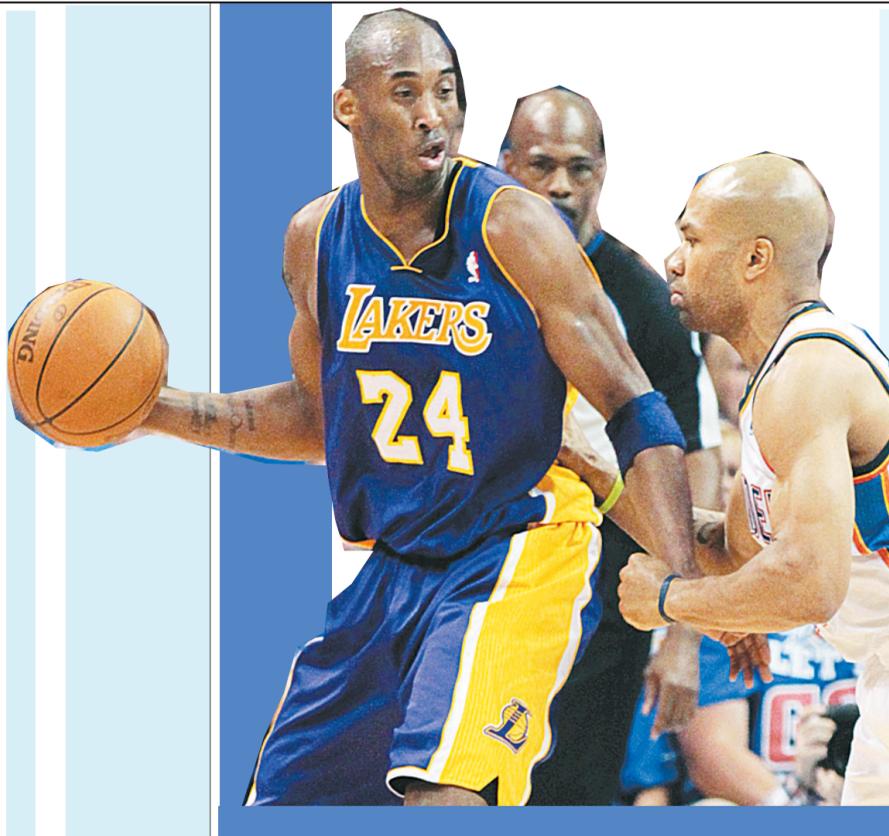
本报讯(记者 陈凯)2012年全国女子篮球乙级联赛将于23日在江西上栗县拉开帷幕。由于在上赛季WCBA联赛中发挥欠佳排名垫底,河南女篮惨遭降级,只能无奈地参加本次比赛。为了能在本次比赛中打进前两名,获得下赛季重返WCBA联赛的资格,河南女篮进行了艰苦备战,并于近日从辽宁女篮引进了前国手贾光以增加球队实力,这是记者昨日从省球类运动管理中心获得的消息。

上赛季WCBA联赛结束后,河南女篮只经过短时间调整,便投入到紧张的备战训练中,女篮姑娘们都憋足了一口气誓要重新打回WCBA。目前,上赛季停赛的吴迪已经回到队中,上赛季联赛中表现抢眼的孙杰和徐昕,也分别从女篮国奥集训队和女篮U18集训队回到河南女篮。

后卫线特别是控球后卫一直是河南女篮的软肋,为了改变这一现状,河南女篮从辽宁女篮引进了前国手贾光。虽然贾光已经30多岁,但她在场上速度快、作风顽强、拼抢凶狠、防守出色的特点仍将为河南女篮在乙级联赛中争夺重返WCBA的出线权,添上一颗重重的砝码。

今年的女篮乙级联赛为期9天,共有山东、河南、四川、福建、湖北、广西、重庆和山西8支队伍参赛,取得前两名的球队将获得参加下赛季WCBA的资格。

谈及本次比赛的出线前景,河南女篮主帅李建新满怀信心地说:“全队目前状态不错,通过前一阶段的训练,我们自身的实力有了很大提高。这次比赛我们定会全力以赴,对重返WCBA充满信心。”



## 湖人悲情出局

新华社洛杉矶5月21日体育专电(刘文文)长江后浪推前浪,NBA这个江湖没有永远的王者。33岁的科比21日尽了最大努力,打满40分钟砍下42分,但湖人队还是以90:106不敌雷霆队,以总比分1:4被淘汰出局。雷霆队将在西部决赛中对阵马刺队。

此役,1.8万多名球迷让雷霆队主场座无虚席,另外还有6.7万多名球迷聚集在室外大屏幕上见证了这历史性一刻,而守在电视机前的人更不知有多少。当雷霆队球迷在游行欢呼时,湖人球迷也许正躲在角落悲情。

虽然战前湖人已经1:3落后,但科比依然表现出强烈的赢球欲望。受“飞侠”鼓舞,队友们在上半场也全力以赴,多次与雷霆打成平手甚至占据领先。上半场结束前1分17秒,湖人51:50占先,但不久后慈世平被吹恶意犯规,他不服判罚找裁判理论时又吃到一个技术犯规,科比上前解释不料也被判技术犯规,雷霆4罚4中,以54:51反超。

由于科比的坚持,雷霆在第三节难以占到便宜,湖人甚至在时间过半后把比分反超为70:66。不过,雷霆很快便以一轮7:0再次占据优势。此后,虽然慈世平和科比分别命中一记三分,但雷霆队仍以83:77领先。

第四节,杜兰特连续命中两个三分球,雷霆打出一波10:0,以93:77领先16分,球迷的欢呼响彻球场。湖人彻底崩溃,沮丧之情写在队员脸上,大有任人宰割之意。

但是,科比还没有放弃。他替换下连续两次失误的塞申斯,继续顽强地带球突破。此时,其余队友已如木偶般只会做机械动作了。湖人在末节只得13分,科比拿到其中的8分。比赛结束前57.6秒,科比命中最后一球后下场,他转身看了一眼比分,似乎是为了证实第六个冠军梦的破灭。继2010-2011赛季,湖人队再次止步季后赛第二轮。

然而,倔强的科比不会服输。“我们需要时间好好想想到底需要什么,想要做什么,”他在赛后说,“我不会陷入阴影,我不会变,我们也不会变。”

此战,科比拼尽全力取得42分、5个篮板;加索尔拿下14分、16个篮板;慈世平贡献11分,拜纳姆添上10分。首次经历季后赛的塞申斯过于紧张,失误6次,拿到8分。

年轻的雷霆队崛起,杜兰特贡献25分、10个篮板;威斯布鲁克拿下28分、4次助攻;哈登贡献17分、8个篮板。



5月22日,中国队队员林丹在比赛中回球,他最终以2:0战胜印度尼西亚队队员西蒙·桑托索。当日,在武汉体育中心体育馆举行的2012年汤姆斯杯羽毛球赛小组赛,中国队对阵印度尼西亚队。

新华社发

二次转会临近  
中超再度烧钱

本周,中超第一阶段比赛将进行最后一轮较量,这同时也意味着,众多俱乐部期待的二次转会大门即将开启,又一个疯狂烧钱的夏天到来了。

大牌外教和外援的到来提升了中超的影响力,这是最大的好处。像德罗巴、皮耶罗、西多夫这些不久前还随队征战顶级联赛的球员,过去对于加盟中超想都不想,但如今有了里皮、滕卡特、阿内尔卡这样的教练和球员,在得到中超邀约时,他们一定会细细思量一番。

## 成绩不佳洋帅命运多舛

流年不利的天津泰达要换帅早已不是什么新闻了,亚冠惨败出局,中超被人欺负,克罗地亚外教库泽尔其实已经无法掌控局面了。而在泰达队的新任主帅候选名单中,哥斯达黎加人吉马良斯成为了最大的热门人选。只要他能在飞抵津门,双方就将正式签约,泰达本周五与上海申鑫队的比赛中,新帅有望出现在教练席上。

与此同时,上轮客场输给河南建业之后,申花的换帅也开始提速。据了解,这位新帅的人选也已浮出了水面,他就是曾在2008年的北京奥运会上率领阿根廷男足勇夺金牌的巴蒂斯塔。据了解,申花给巴蒂斯塔提供的是一份半年加两年的执教合同,巴蒂斯塔将率领除守门员教练之外的

阿根廷队2008年奥运夺冠时的教练团队飞抵上海正式接手申花。

## “过气”明星看好中超

除了洋帅外,引进高水平外援自然还是迅速提升球队实战能力的“快速通道”,刚刚离开意甲豪门AC米兰队的荷兰老将西多夫便引起了多支中超球队的极大兴趣。意大利媒体《Sportmediaset》曾透露过西多夫将前往中国,果然21日上午,荷兰籍球星西多夫抵达北京并现身工体,身边有北京国安俱乐部官员陪同。而在此之前,外媒已爆出:恒大、国安、申花等中超俱乐部都对西多夫有意,他们愿意为西多夫提供年薪为600万~700万元的合同。

作为一名世界级球星,西多夫曾创造跟随3支球队夺得欧冠的神话,最近几年随着年纪增大,体能很难保证整个赛季,加上伤病等原因,西多夫在意甲本赛季结束后正式离开AC米兰。

大牌外教和外援的到来为中超添上浓浓的一把火,在为这样的大手笔叫好之余,也应该多一些理智和冷静。但凡事都要有个度,大牌不是万能药,中超的老板们切忌相互比拼烧钱,而是要选择适合自己发展的“对口”且实用之人,否则早晚要为“莽撞”付出血的代价。本报记者 刘超峰

获奥斯卡五项大奖  
《雨果》31日登陆郑州

本报讯(记者 秦华)由马丁·斯科塞斯执导,曾在今年奥斯卡斩获5项大奖的3D奇幻电影《雨果》已经确定引进,将于本月31日在奥斯卡旗下的大上海影城上映。该片被海外媒体评论为“迄今为止大银幕上最好看的3D儿童影片”,相信能令这个六一儿童节增色不少。

《雨果》是马丁·斯科塞斯的首部3D电影,该片借鉴了《阿凡达》中使用的3D技术,立体效果令人称赞。在今年年初的奥斯卡颁奖典礼上,《雨果》击败了《猩球崛起》《哈利·波特与死亡圣器》等强劲对手,赢得了最佳视觉效果奖,同时还斩获了最佳摄影、最佳艺术指导、最佳音响效果、最佳音效剪辑等其他4项技术类大奖。

《雨果》根据布莱恩·瑟兹尼克的同名畅销小说改编,原著于2007年获得鹅毛笔大奖,被业内视作《哈利·波特》之后最好的儿童奇幻作品。影片将故事背景定位在上世纪30年代的巴黎,讲述了一个发生在12岁孤儿雨果身上的温暖故事。

据介绍,为重现上世纪30年代的巴黎原貌,《雨果》的整个电影团队特地看了关于那个时代的近180部电影,还研究了许多当时静物摄影。著名设计师丹·费瑞德负责整个“雨果世界”的建造,他设计了各式各样的商店、火车站、公寓、大型墓地等,此外,电影中的各种细节包括服装、鞋子也都依照当时的风貌重新定做,巴黎风味十足。

## 李章洙来建业 不靠谱

本报讯(记者 刘超峰)昨天,网传刚刚卸任广州恒大主帅李章洙要来河南执教,此消息一出,石激起千层浪,广州、北京方面的同行纷纷向记者求证这一消息的可靠性,一时间几乎所有的新闻都与李章洙有关。甚至有北京同行告诉记者说:李章洙将在22日下午抵达郑州,并和建业俱乐部

签订新的合约。而河南媒体却几乎没有得到过任何相关消息,俱乐部总经理朱红亮和新闻发言人王中仁都向记者辟谣:“这是没有任何根据的猜想,更是不值得推敲的谣言。”王中仁在电话中对记者说:“一上午接了一二十个电话了,都是在问李章洙的事儿,也不知道是哪

儿的消息,连我们老总都在问我怎么回事儿。”

目前,在荷兰籍主帅维斯雷恩的带领下,建业的状态和士气也正处在最佳,这个时候换来一个虽然历史战绩不错但对建业几乎全不了解的外教,岂不是让人耻笑。

## NBL:河南男篮不敌香港

本报讯(记者 陈凯)尽管半场过后与对手打平,但“兵微将寡”攻击乏力的河南济源煤业男篮,仍然一胜难求。昨晚,本赛季NBL展开了第7轮的争夺,在其中的场比赛中,坐镇主场济源篮球城的河南男篮打了半场好球,最终以73:86不敌香港男篮,

惨遭5连败。昨晚比赛前,河南男篮已经遭遇了4连败,而香港男篮则刚刚收获一场胜利,并且取胜场次达到3场,而河南男篮只有尴尬的1胜。虽然对手的成绩更胜一筹,但河南男篮并没有就此气馁,相反借助主场之势与对手拼

杀,半场结束时,双方战至39平。

下半场易边再战,香港男篮反客为主,打出多点进攻,而河南男篮还是只能靠外援肯尼一人苦苦支撑。是役,他砍下的32分外加15个篮板的“大号两双”又一次成了徒劳。

