

清华·忆江南，中原游闲文化地产的领军企业，坚持品质导向，以建筑呈现新的生活方式。企业立身中原，耕耘收获：首个康居示范工程，首个江南园林社区，首个真正的SOHO广场，家门口的温泉“江南春”，清华·大溪地，奥帕拉水公园，香堤湾……

“游闲文化”不是口号，也非声势，而是踏实的遵循与创造；对于清华·忆江南，它须得千番锤炼，百般执守，方见广大。“滨河公园”的天赐灵犀，“康居基业”的恪守精工，十五年的清华园，守望游闲地产文化，倾心令中原人更懂生活，如此而已。



一世清华 游闲人居的实践

从中原首家提出“游闲文化地产”理念的房企，到打造中原影视城，在地产项目中植入更多文化元素，郑州清华园始终致力于用文化推动房地产业，致力于地产与文化两者的有效融合。

从中原首家提出“游闲文化地产”理念的房企，到打造中原影视城，作为第一个提出中原“游闲文化”领跑者口号的房企，郑州清华园始终致力于打造更多适合人类宜居的游闲地产项目，无论是之前的清华园社区，还是现在的清华·忆江南和清华·大溪地，从江南园林景观到地中海异域风情，从江南春温泉到奥帕拉冒险岛，从历史文化长廊到CCR城市文化度假区……

“我想给咱们家乡人营造另一种生活方式，就是要给人们选择自然生活的权利。”在2003年开始打造清华·忆江南项目时，郑州清华园房地产公司董事长李发臣，就立志在项目中融入游闲文化，做“中原游闲文化的领跑者”。

他不单单是要建造一个适宜居住的地方，更是要倡导一种游闲生活：一种与大自然完全融合的居住，一种暗合了国际上的慢生活标准的生活方式。

清华·忆江南 邂逅影视文化

随着中原影视城选址于清华·忆江南项目，郑州清华园对于地产与文化的融合有了更好的表达渠道，特别是中原经济建设华夏历史文明创新区的背景下，郑州清华园对于文化地产的探索更具借鉴意义，其真正成为中原文化地产商的实践样本房企。

中原影视城因其规模宏大被视为中原影视城建设的第一大工程，与焦作影视城、黄河滩影视基地、鸡公山影视基地相比较，位居中原影视城之首。

穿过浩瀚的500亩伴山湖，如诗如画的忆江南园区，“中原影视城”正承载着史诗大戏《大河儿女》的壮观进展，这一豪作也必将掀起新的河南文化热潮。除此之外，还曾先后迎来《四大名捕》、《铁腕行动》、《潘多拉的宝剑》、《汤河浴》等电影、电视剧剧组进驻拍摄，河南本土幽默搞笑电影《不是闹着玩的》等影视剧的重要宣传活动也都选址于此。中原第一影视城也将是黄河滨河公园建设中的一大亮点。

游闲江南 领航中原

千亩滨河公园 江南后花园

天赐灵犀，地蕴游闲。千年以来，天赋黄河文明龙贵之气，至今氤氲流长。时至今日，中原黄河之滨携华夏文明之胜与时代之举浑然对接，一座千亩滨河公园承时代之势典成启兴，浓郁大好河园，成就清华·忆江南奇美后花园。

2012年4月，郑州黄河滨河公园总体规划正式通过专家审议，郑州沿黄1164.16平方公里“一核、两带、三心、四组团”恢弘着墨，郑州都市区建设再添锦绣之笔。由此，一个集生态、文化、旅游、休闲、度假的产业聚集带相托而生，中原人寄情自然山水之情结，亦由此得以生根秉承。

按照规划，郑州黄河滨河公园的范围

东起郑州东行政区界(雁鸣湖景区)，西抵郑州西行政区界(河洛景区)，南起连霍高速，北至黄河中心行政区界，总面积1164.16平方公里，包括13个镇，2个管委会和2个办事处。

当大郑州的崛起和新政下楼市板块势力的重新洗牌，在黄河滨河公园规划下的大北区将强势崛起，将是郑州唯一一个能成就市民“山水洲城”都市人居梦想的区域。

清华·忆江南的规划与黄河滨河公园的总体规划不谋而合，致力于打造“黄河滨河公园生态风情小镇”，清华·忆江南恰好位于黄河文化都市休闲核的核心，连接“两带”——沿黄生态经济带和滨河生态修复带。

黄河滨河总体规划进一步提升了沿黄区域的发展前景，清华·忆江南也将由此获益，生态环境会进一步优化，加上正在建设的中原第一影视城，忆江南的将来，“不应仅仅是卖房子，而是打造成为都市人近郊休闲度假的首选地”。

说起黄河滨河公园总体规划的出台，没有谁会比郑州清华园房地产开发有限公司董事长李发臣感到振奋与欣慰。早在4年前，李发臣就怀揣“让中原人换一种生活方式”的夙愿，挥师北上，扎根河南南岸这片沃土，成为该区域最早的房地产业先行军之一。

今天，黄河滨河公园正式纳入郑州都市区规划范畴，正印证了他准确的眼光和远见。



清华·忆江南水系景观

天赋江南 回归院落

千百年来，历代文人志士对栖息自然之情怀陶然不息，及至中原，等身山水之情结更见深切。清华·忆江南，藉由滨河公园与万亩黄河湿地环绕簇拥，悠然得不动声色。

从清华·忆江南项目的业态和布局可以看出，在清华·忆江南，游闲文化作为一种精神纽带将山水与心灵连接在一起。

“河山”是清华·忆江南五期最新力作，也是郑州清华园游闲地产的一次大成之作。迄今，清华·忆江南已成功开发一期枇杷岛、二期伴山居、三期山屿高端人居作品，独到的人居理念，已经深植中原人居本心。于此基础上，清华·忆江南再度发轫，深研未来人居新趋势，推出五期河山新中式建筑院落。无论是在环境营造、院落氛围，还是产品理念、设计风格上，都有着更为尽善的突破。

院子，是一代人的情感起点，更是一代人的情感归宿。它记载着一代人沧桑的过往，铭刻着一代人跋涉的步履。五期河山，正是沿着院子的温暖线索，让一代人在院子中回归生活本义。河山院落依500亩伴山湖临湖筑居，并将自然湖水引入社区内部，让生活蜿蜒穿梭前庭后院，随意流落，意兴洒脱。同时，河山采用一庭三院式设计，以三个院落围合建筑内里。前有人户花园，后有下沉式庭院，顶层设计别致空中小院，立体院落分布，让院子精神更显丰沛富足，充分释放居者对院子的情感思索。

在建筑中塑造人格，在人格中守望建筑，人与建筑的关系，在河山有了新的见解。整个河山以中国传统建筑精髓为底蕴，营造出方正有度的整体风骨。中正有度的格局，映衬主人内心不偏不倚价值核心；棱角分明的垂直外观，折射主人鲜明独特的个性魅力；灰白分明的色调，正如

主人磊落为人的恒定原则；谨慎的分寸布局，暗合主人内心不变的处世尺度。同时，户型设计上，河山更为尊重居者对大空间的情感需求，联排宅院、多层电梯洋房都采用阔大户型设计，户型方正，秩序有礼，充分诠释城市高端人居新境界。

在五期“河山”样板区内，经过绿草茵茵的庭院，推开厚重的安全门，独享的私家园林，江南水乡独有的轻巧花格窗，别致的前厅后院处处透露着浓浓的中式田园风。下沉式活动室内，清幽茶香扑面迎鼻，屋内轻松活泼写意悠闲，窗外树影婆娑轻纱曼舞，青竹白墙，汨汨潺潺，是中式悠远而本真的回归线。

忆江南“河山”的整体建筑风格在传统中式建筑的基础之上，通过长期的多方考察，吸取了优秀的民族文化精髓，又结合中原地区实际的地形地貌，做到了建筑与山水、环境的完美统一和高度协调，自成独具风格的新中式建筑群。

低碳科技 绿色人居

清华·忆江南24小时温泉入户，社区人工降雨，500亩伴山湖，27000平方米江南春温泉，19米落差原生坡地，谨献一种充满自然气息的静居之旅。作为一处优雅特色小镇的生态洋房，清华·忆江南以温泉温暖城市，为郑州打造一处北方“苏杭”。

清华·忆江南的品质体现于细节方面，不仅拥有先天的自然优势，在项目建设中还领先使用了多种建筑新材料。自然优势方面，有数据显示，单这里

数千亩的自然山林，每天就可释放几百吨的氧气，减尘37%-60%，夏季能降低气温3℃左右，缩短高温持续时间3-8小时。

“清华·忆江南适宜养生居住的自然生态区筑造出了高科技低碳住宅，实现了自然与科技的有效融合，而其中多阳光露台、挑高客厅等创新的户型设计，使整个建筑群落拥有美丽的天际线，也容纳了不同的风景。”已经入住该项目的业主冯女士如此评价。

被誉为低碳社区的清华·忆江南，在项目建设中还领先使用了多种建筑新材料，如欧文斯克宁坡屋面瓦、断桥铝合金

窗框、地源热泵毛细管恒温恒湿空调系统、适时调节小气候的自动喷淋系统、风力发电系统等，而为了保证入户温泉水的温度，为每户增添了几千元成本的太阳能设施，进行二次加热。

与郑州近郊其他大盘相比，清华·忆江南项目有自己的优势：一是真山活水，纯正的自然生态社区；二是天然温泉和江南悠然自得的生活方式融为一体；三是新材料、新工艺、低碳设计的广泛应用。

当低碳科技与天赋自然相得益彰的完美结合时，清华·忆江南将“游闲生活”演绎得淋漓尽致。



五期河山样板区