

市直机关运动会 报名结束

本报讯(记者 陈凯)四年一届的郑州市直属机关运动会将于本月中旬拉开帷幕,今年将是本届赛事连续举办的第五届。目前本届赛事的各项准备工作正在紧锣密鼓的筹备中,昨日,记者从市体育局获悉,本届运动会的报名6月1日已经全部结束,共有来自我市直属机关、高新技术开发区、经济技术开发区、郑东新区、航空港区等86个单位的6000余名职工选手参赛。郑州日报社也将组织100余名职工选手参加本届运动会9个项目的角逐,参赛项目和人数均创历史之最。

据了解,郑州市直属机关运动会作为全市政府机关系统规模最大的综合性运动会,已连续举办了四届,规模、影响逐渐扩大。本次运动会由郑州市委、市政府主办,市体育局、市直属机关工委承办。运动会设有开、闭幕式 and 第九套广播体操、篮球、乒乓球、羽毛球、台球、游泳、拔河、棋类(中国象棋、围棋)、健身操(舞)、太极拳、登山等11个大项的竞赛项目,全部比赛将于本月30日结束。郑州日报社将参加其中第九套广播体操、篮球、乒乓球、羽毛球、台球、游泳、拔河、围棋和太极拳9个项目的争夺。

市曲艺大赛决赛 将于6日举行

本报讯(记者 左丽慧)记者昨日从市文联了解到,郑州市首届曲艺大赛决赛将于6月6日上午在郑州电力公司礼堂举行,共有40个来自基层的曲艺节目参加角逐,届时市民群众可免费到现场观看。感兴趣的市民可于4日、5日两天到伊河路上的郑州市文联领取入场券。入场券数量有限,领完为止,想看的市民可要赶快了!

郑州市首届曲艺大赛是由郑州市委宣传部、市文联主办,郑州市曲艺家协会、郑州市供电公司承办的一次规模大、规格高的全市性曲艺大赛。自今年4月下旬启动以来,得到了全市各县(市)区、市直各机关、各文艺团体、部队院校和民间曲艺爱好者的积极响应。至5月25日报名截止,大赛组委会共收到报名参赛作品236个,参赛选手近500名。艺术类型包括大鼓书、河南坠子、大调曲、评书、山东琴书、快书、快板、相声、小品等。经过初评,专家评审以无记名投票的方式筛选出40个节目进入决赛,入选节目基本囊括了中原地区广泛流传、群众喜闻乐见的各种曲艺形式;参赛选手既有专业演员,又有年轻选手和业余爱好者。

NBL:河南男篮1分惜败

本报讯(记者 陈凯)尽管外援肯尼再度贡献了34分外加29个篮板的“超级大号两双”,尽管河南男篮在最后时刻一度将比分扳平,但这支年轻的球队依旧与胜利无缘。在上周六晚进行的本赛季NBL第10轮的一场比赛中,坐镇主场济源篮球城的河南济源煤业男篮,经过四节苦战,最终以84:85惜败于南京军区悦达男篮,惨遭8连败的同时,联赛积分榜继续垫底。

与南部男篮交手实际上是一场“难兄难弟”间的较量,上周六比赛前,南部男篮仅比河南男篮多赢了一场球,排在联赛积分榜倒数第二位。比赛开始后,河南男篮借助主场之势给对手以重击,特别是外援肯尼犹无人之境,接管了比赛,不过对手则凭借多点进攻,始终掌控着场上的主动权,半场结束时,两队战成38平。

下半场易边再战,河南男篮本土球员王占宇和高伟给了肯尼很大帮助,是役两人分别砍下了14分和13分。然而,南部男篮的得分点更多,特别是最后一节临近结束双方陷入胶着时,客队凭借多点进攻始终压制主队的进攻。最终,河南男篮只能以1分的劣势主场饮恨。

全国门球邀请赛落幕

本报讯(记者 陈凯)经过四天激烈角逐,郑州第23届“黄河·少林杯”全国门球邀请赛,6月1日在登封市落下帷幕。巩义市芝田羽林队、郸城县老年门球队和新郑市老年体协队分获本次比赛前三名。

据了解,本次比赛由郑州市体育局、中共郑州市委老干部局、郑州市老龄办、郑州市老年体协主办,中共登封市委、登封市人民政府承办,共吸引了来自山西、湖北、湖南、广东、广西等8个省、市96支代表队的1000余名老年门球爱好者参赛。全国门球邀请赛创办于上世纪80年代,旨在切磋球技,以球会友,增进了解,至今已经连续举办了23届。此赛事曾先后吸引了来自全国30多个省、市、自治区以及香港、澳门特别行政区各行业、各民族的2000多支代表队参赛。此赛事每年举办一届,深受广大门球爱好者喜爱,参加每年的“黄河杯”门球赛,已经成为老年门球爱好者们欢聚一堂的节日,如今,此赛事已经成为我国门球界一项层次高、规模影响大的品牌赛事。

纪念杨兰春逝世三周年

朝阳沟再唱《朝阳沟》



本报讯(记者 秦华文 李焱图)3年前的6月2日,“朝阳沟之父”杨兰春永远地离开了敬他爱他的人;3年后的6月2日,省文联、省人民广播电台、省艺术研究院、登封市委宣传部联合在杨老创作《朝阳沟》的地方——登封朝阳沟村举办了纪念活动,来缅怀这位中国戏曲现代戏的奠基人。

6月2日一大早,许欣、汪荃珍、高洁、杨华瑞、柳兰芳、牛冠力、朱超伦、韩登庆、韩玉生、刘景亮、李杰、陈涌泉、王希玲等几十位文艺界知名人士特意赶到登封朝阳沟杨兰春文化园,看望祭拜他们敬爱的“杨老师”、“老杨哥”、“杨导演”……其中不少艺术家已是七八十岁高龄了,有的腿脚已不大麻利,需要旁人搀扶才能艰难地来到杨老的塑像前鞠躬祭拜,“未语泪先流”抒写着他们无尽诚挚的哀思和怀念。

因身体原因未能到达现场的豫剧表演艺术家、《朝阳沟》第一代“拴保”

扮演者王善朴,还托妻子杨华瑞带来了二人共同写的书法——“人民是我们的衣食父母,生活是文艺创作的源泉,杨兰春是我的良师益友,朝阳沟是俺的温馨家园。”

也正是在这一天,朝阳沟豫剧团成立揭牌。十几位演员们装扮成《朝阳沟》中“拴保”、“银环”的形象,唱响了《朝阳沟》中的经典唱段。随后,杨华瑞、高洁、柳兰芳等老一辈豫剧表演艺术家冒着炎热登台唱响了“亲家母对唱”、“我坚决在农村干它一百年”等观众耳熟能详的唱段,他们饱含深情的精彩演唱,深厚的唱功博得了经久不息的掌声。

听着熟悉的《朝阳沟》唱段,杨兰春之子、本报记者杨光感慨万千:“在台下我一直流着眼泪看演出的,大家对老爸怀有这么真挚的感情,我很感动。老爸在天堂一定可以听到,《朝阳沟》又唱响了!我相信,《朝阳沟》会一直传唱下去。”杨光说,父亲的骨灰

一半撒在他创作《朝阳沟》的地方登封朝阳沟村,一半撒在家乡河北武安朝阳沟村,如今老人逝世三年了,两个朝阳沟都举办了纪念活动,看到大家如此怀念父亲,他感动之余十分感谢大家。

当日下午还举办了杨兰春编导艺术研讨会,许欣、高洁、柳兰芳、韩登庆、韩玉生、汪荃珍、牛冠力等近20位文艺界知名人士分别回忆了杨老生前的事迹,评价了杨老对豫剧现代戏的贡献,艺术家们说到动情处无不哽咽含泪。杨老的刚直不阿、简朴倔强,他对戏剧的痴迷、对同事的严格和爱护,再次深深打动了在座的艺术家们。

“人也留来地也留,难忘难舍朝阳沟……”斯人已逝,但杨老的作品,依然响彻中原大地,他留下的宝贵精神财富,依然滋养着一代又一代的人们,而他,我们敬爱的杨兰春,也在这种传承和滋养中得到了永生。

建业重新集中 寻援开始提速

本报(记者 刘超峰)度过了4天的假期之后,2日,除了三名国脚赵鹏、曾诚和张力随国家队征战西班牙,外援卡通戈回国参加世界杯外围赛之外,建业全体将士重新开始集中备战联赛。目前队内只有内托、弗洛雷斯和哈里里三名外援,三人当中后两人都是二次转会中要离开的边缘人物,但这些并不妨碍他们的态度,近期的训练中两人依然非常投入。

联赛第一阶段结束,建业队并没有取得理想的成绩,尤其是糟糕的防守成为建业目前最大的软肋。为了尽快缓解这一尴尬局面,俱乐部也将二次转会寻援作为近期的首要任务。按照中国足协的规定,国内足坛二次转会市场将在6月18日拉开大幕,对于急需新鲜血液增补实力的建业队来讲,二次转会必须要引进有实力的选手来弥补目前的薄弱环节。这两天,俱乐部案头堆积了大量的球员资料,其中既包括效力于五大联赛的超级洋枪,也包括国内一些声名显赫的大腕国脚,但建业要选中既要适合急需的人才,又要考虑资金上的承受能力。经过俱乐部和教练组的详尽沟通,双方对于引进的紧迫性基本达成一致,俱乐部二次转会的引进工作也会按照中后卫、中场后腰、前锋这三个具体位置来进行,也就是争取引进一条中轴线上的外援,尤其是在后卫线上,必须引进一名有实力且能尽快解决建业脆弱后防问题的选手。

本报(记者 刘超峰)2日,今年重新恢复的足协杯赛结束第二轮的争夺,前面比赛轮空的建业今年的第一个对手随之产生,6月27日,建业将在航海体育场与做客的重庆力帆队较量,争夺16强的席位。巧合的是,曾经的建业主帅唐尧东,如今正屈身中甲球队重庆力帆,这将是老唐离开建业后第一次以对手的身份回到航海体育场。除了老唐之外,建业队的中场核心黄希扬也来自重庆力帆,因此这场很有“意义”的足协杯赛必将吸引两地球迷的高度关注。

唐尧东今年是在重庆力帆五轮不胜的情况下中途接手,自从老唐接手之后,重庆力帆确实一帆风顺,取得三平三胜保持不败,唐尧东的执教能力也得到了当地球迷和媒体的认可。足协杯第二轮与湖北青年队的比赛,虽然重庆力帆尽遣替补出场,但还是取得了胜利,充分证明唐尧东的执教能力。

今年将是建业队第三次在足协杯中与重庆力帆交手,前两次都是建业队获得了胜利,由于足协杯在联赛休整期间进行,届时建业队能否以全部主力登场还是未知数,但作为一支中超球队,建业的实力在重庆力帆之上,只要正常发挥战胜重庆晋级下一轮应该大有希望。

足协杯:建业队首战重庆力帆

刘翔:12秒87是“小惊喜”

刘翔2日以12秒87的成绩夺得钻石联赛尤金站比赛的冠军后表示,自己是抱着平常心参加比赛的,能取得这么好的成绩是个“小惊喜”。

这是刘翔本赛季连续第三次夺得室外赛冠军,许多华人观众来到现场为他加油。刘翔在比赛中一马当先,“七步上栏法”运用娴熟,夺冠优势十分明显。

刘翔在赛后接受采访时说:“来尤金参赛没带着输赢之心,纯粹为了享受比赛。我是抱着平常心参加比赛的,这个成绩是小惊喜。我并没有特意调时差,只是晚上睡得早一点,在美国比赛和在中国比赛没什么两样。”

刘翔在5月的钻石联赛上海站比赛中以12秒97的成绩夺冠,当被问到已连续两次跑进13秒,是否担心体力透支时,刘翔说:“中国有句话叫不进则退,我从不担心体力透支,而会通过高强度训练来弥补。”

根据最近几场比赛成绩看,刘翔的状态正呈现一种沉稳上升的趋势,他说参加高水平的比赛有助于发现自己的不足,完善技术细节,不断提高自己,他对自己现在的状态感到很开心。

由于比赛时风速为顺风2.4米/秒,超过了承认世界纪录的上限速度2米/秒,刘翔的成绩未能被认可为平世界纪录。12秒87的世界纪录是由古巴名将罗伯斯在2008年创造的,而刘翔的最好成绩是他于2006年创造的12秒88。

新华社发



“翔舞飞扬”更需冷静

12秒87!在超风速的情况下追平世界纪录,刘翔在钻石联赛尤金站的比赛中,又一次震惊世界。伦敦越来越近,“翔飞人”的优异表现,让我们对他的大不列颠之行充满期待,不过一次次“翔舞飞扬”之后,其实更需冷静。

大赛来临之前过早出现状态并非好事,这时取得的优异成绩往往会成为一把“双刃剑”。在经历了北京奥运会退赛、三年艰难的疗伤之后,刘翔用一次次的优异成绩宣告自己的霸气回归。然而,“翔飞人”一次次演绎新传奇背后,其实也在无形中一次次给自己增加了压力。这种无形的压力,刘翔会用一种怎样的方式去“消化”?

除了应对压力外,如何保持运动状态也是目前摆在“翔飞人”面

前的一个问题。一次比一次好的成绩已经证明他又一次向巅峰迈进,但到了伦敦奥运会,他会是一种什么样的状态呢?是继续向巅峰迈进,还是开始走下坡路?再优秀的运动员也不可能总站在巅峰之上,更何况现在距离伦敦奥运会还有将近两个月。在这段时间里,“翔飞人”该如何保持和调整状态,这也将是摆在“翔飞人”面前的重要问题。

连续三次“翔舞飞扬”可喜可贺,但胜利过后更需冷静。奥运会前这两个月的时间,“翔飞人”和“翔飞人”要做的还有很多,冷静是首要前提。只有冷静下来,才能更好地去备战,也才能在伦敦奥运会上看到更炫丽的“翔舞飞扬”。

本报记者 陈凯

郑州市业余足球联赛战罢五轮

本报讯(记者 刘超峰)昨天,2012年郑州市业余(成人)足球乙级联赛在郑州八十二中结束第五轮的激烈争夺。在甲组比赛中,由聂磊、苏斌、王寿伟、朱亮等众多建业退役球员组成的老班底队再传捷报,他们以2:1险胜胖哥集团足球队,以五战五胜的不败战绩领跑诸强。在其他比赛中,新力电力队以2:0战胜天行健足球队。而在另外一场比赛

中,广电足球队与开封大拇指足球队也打得火热,80分钟两队战成平手,最终点球决战中广电足球队险胜,取得五战五胜的骄人战绩。天行健足球队与开封两支足球队同为四队一负紧随其后。在另外两场比赛中,中牟足球队以3:0战胜足球爱好者队,西城FC以4:2击败鑫洋磨具足球队。

中,广电足球队与开封大拇指足球队也打得火热,80分钟两队战成平手,最终点球决战中广电足球队险胜,取得五战五胜的骄人战绩。天行健足球队与开封两支足球队同为四队一负紧随其后。在另外两场比赛中,中牟足球队以3:0战胜足球爱好者队,西城FC以4:2击败鑫洋磨具足球队。

《那些年》胡夏携“燃点”来郑

本报讯(记者 李颖)6月2日下午,凭借电影主题曲《那些年》爆红的胡夏携新专辑《燃点》在郑州百年德化风情购物公园举行签唱会,和“虾米”们分享他音乐上的点点滴滴。

胡夏是90后,2011年,为电影《那些年,我们一起追过的女孩》献唱主题曲《那些年》,在各大

权威排行榜占据多期冠军,并获金马奖最佳原创电影歌曲提名。

《燃点》是胡夏时隔两年之后发行的第二张专辑,专辑中胡夏挑战自我,尝试摇滚、民谣等不同曲风,更将《那些年》收入专辑。签唱会现场胡夏献唱了新专辑《燃点》内的歌曲,与到场的歌迷进行互动活动。