

### 上影发布十大原创新片

新华社上海6月18日专电(记者 许晓青 吴霞)上海电影集团18日在上海国际电影节上发布十大原创新片项目,2012年起上影不仅将出品与好莱坞合作的爱情史诗大片《魔咒钢琴》,还将把唐代“诗仙”李白极富浪漫主义色彩的一生搬上大银幕。

上影集团发布的十大原创电影项目包括《魔咒钢琴》《海上交响》《西藏的天空》《国家赔偿》《最后的斗争》《中国知青梦》《外滩后街》《李白》《天籽》《吴孟超》。

上影集团总裁任仲伦表示,作为行业领先的大型影业集团之一,上影高举原创大旗,在坚持既有创作理念的基础上,将进一步展现全球视野,“把中国故事讲给世界听”。

首次曝光的电影《李白》项目,将采用浪漫主义色彩的“诗化电影”手法,投拍编剧罗怀臻的剧本《李白》,聚焦“诗仙”的一生,同时充分展现中国古代山水的审美意境。

### 好莱坞“超级英雄之父”宣布为中国定制“超能侠”

据新华社上海6月18日专电(记者 孙丽萍)“中国给我留下了十分美好的印象。我正在创作一个来自中国的超级英雄,希望他能得到全球观众的喜爱。”18日,在第15届上海国际电影节“中国电影走向好莱坞”活动上,好莱坞“超级英雄之父”斯坦·李通过视频录像宣布了他与中国国影基金合作拍摄10部商业大片。

当天,由中国电影基金会发起的国影基金还宣布,包括暂时命名为《超能侠》的这部影片在内,该基金未来将向华语电影产业投资逾3亿美元(约20亿元人民币),与好莱坞深度合作拍摄10部商业大片。

现年89岁的斯坦·李曾画出包括蜘蛛侠、绿巨人浩克、X战警、钢铁侠等在内的众多风靡世界的传奇漫画英雄。18日在电影节上公布的少许视频素材显示,斯坦·李似乎已经创作出了一个年轻、高大的中国英雄形象,他身材结实,留着一头黑色短发……

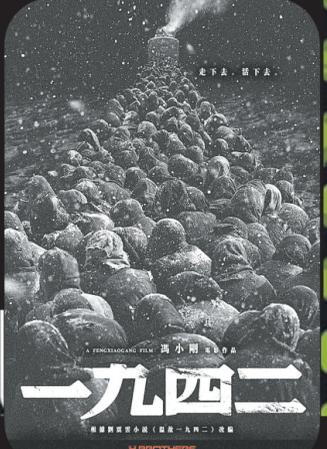
国影基金总裁王国伟说,中方还邀请了《铁甲钢拳》和《谍影重重4》的主要剧本作者、好莱坞金牌编剧丹·吉尔罗执笔创作《超能侠》剧本。这个中国超级英雄将不仅拥有强大超能力,也会表现出中国人的热情、善良和智慧。

除了与好莱坞“超级英雄之父”一起酝酿首位走向世界的中国超级英雄之外,国影基金还雄心勃勃地宣布了更多中美合作项目,包括二战题材的《重庆大轰炸》、史诗大片《成吉思汗》、改编自超级畅销书的《藏地密码》等等。这些影片多数都起用了好莱坞知名导演、编剧、制作人。



昨日,“夏之约”王继元书法作品展在河南理工大学开展。王继元是一位军旅书法家,其作品于师古与创新中融入了时代气息和军人的阳刚之气,曾多次在军地书法展中获奖。此次共展出王继元在30多年军旅生涯中创作的楷书、草书等书法作品近200幅。

本报记者 汪静文 摄



《一九四二》海报

### 《一九四二》首发解密影像 四个群体浮出水面

本报讯(记者 秦华)冯小刚新作《一九四二》17日在上海举办发布会,导演冯小刚、编剧刘震云携主演徐帆、张涵予、范伟、张默、李倩亮相,并发布了影片前导预告片及两款前导海报,这是该片首次向公众发布解密影像。这是记者当日从影片投资出品方华谊兄弟获得的消息。

《一九四二》改编自刘震云的小说《温故一九四二》,历经18年酝酿、9个月筹备、5个月艰难拍摄。影片讲的是1942年河南因为一场旱灾饿死300万人的故事。电影故事分为两条主线,一条沿着灾民逃荒的路,讲述主角老东家一家人和佃户瞎鹿一家人在路上以不同方式死去的过程;另一条线索则是国民党蒋介石政权对这件事的态度和处理方式。

冯小刚曾表示影片主题为“人”,在此次发布的《一九四二》前导预告片中,电影中的“人”悉数亮相,四个不同的人物群体浮出水面:陈道明和李雪健饰演的角色代表的是国民政府;以衣衫褴褛形象出现的张国立、徐帆、冯远征、张默、王子文则代表逃荒灾民;张涵予饰演的是天主教传教士;阿德里安·布劳迪饰演美国《时代周刊》记者白修德,手持相机记录着灾荒。电影粗粝的影像风格、质朴的场景服装设计,向观众呈现了一个悲惨的一九四二。

据介绍,影片动用了超过2000名群众演员拍摄逃荒场景。回忆起几个月的拍摄历程,众主演纷纷“大吐苦水”。徐帆表示:“这个戏是我从拍戏以来拍得最辛苦的一个戏,减肥让我知道粮食的重要。”范伟说:“拍戏的过程中我虽然不减肥,但我吃饭的时候特别亏心,每次都溜着眼睛看着徐帆他们。”张涵予表示:“我演的神职人员起初认为主一定有力能让灾民生存,可往后的现实把他的理想和梦想彻底摧毁。”

除中国演员外,备受关注的两位好莱坞影星阿德里安·布劳迪和蒂姆·罗宾斯也在预告片中惊鸿一瞥。刘震云透露,他们的加盟都是被影片的剧本和角色打动:“布劳迪说他看剧本时被一种深深的无力感笼罩,而他母亲曾经也是难民,13岁时因为饥饿从匈牙利逃亡。罗宾斯说写人性的黑暗并不难,最难的是黑暗中写出希望。”

### 河南画家完成百米圣贤像



老子像

本报讯(记者 秦华 李颖)众人皆知河南历代圣贤灿若繁星,然而真正能展现这些圣贤画像的资料却极少。记者昨日获悉,我省画家王浩洋耗时6年时间,完成河南历代圣贤像图卷,该图卷长106米、宽0.8米,描绘了河南123位圣贤先哲代表人物的形象。

王浩洋是省美协会会员,现任中原圣贤文化研究会副秘书长。2006年夏,他开始查阅各种书籍,着手搜集资料,从盘古开天辟地始,将河南历史上的杰出人物一一归类整理,仔细研究。“这幅图卷的创作耗时六载,期间我游历了全省18个省辖市,翻阅了与中原文化圣贤有关的各类图书、典籍,数易其稿,最终绘制完成了这幅百米长卷。”王浩洋介绍说,图卷直观地呈现了盘古、燧皇氏、伏羲氏、黄帝、仓颉等123个河南各个历史阶段的圣贤先哲代表人物的画像。

图卷已整理成《见贤思齐——河南历代圣贤造像图卷》一书,由河南美术出版社出版。8月9日,河南历代圣贤像图卷及王浩洋多幅作品将在北京世纪坛展出,《见贤思齐——河南历代圣贤造像图卷》一书也于当日首发。

### 我省作家在台出版散文集

本报讯(记者 秦华)记者昨日获悉,省文学院专业作家冯杰的第三部散文集《一个人的私家菜——说食画》,近日由台湾联合文学出版社出版,书籍得到了余光中、周梦蝶、痖弦、张默等多位名家联合推荐。

冯杰曾4次获得台湾地区唯一的专项散文奖项——梁实秋散文奖,并荣获台湾《联合报》文学奖、《中国时报》文学奖、《中华日报》文学奖、台北文学奖等文学奖项,在台湾获奖20余次,被台湾文坛誉为“获得台湾文学奖最多的大陆作家”。

多年来,冯杰坚持以“北中原”为“写作王国”,之前已在台湾出版《丈量黑夜的方式》《泥花散帖》两部散文集,他的散文受到张晓风、林清玄、张曼娟、王鼎钧、张辉诚等台湾知名作家、评论家的赞赏与推荐。

《一个人的私家菜——说食画》是一本关于“吃”的书,被出版社称为“文学之吃”,撷拾采撷,煮字烹词,读来趣味盎然,字里弥漫文学的味道,行间穿行着口味乡味。

### 恒大成立音乐公司 宋柯任总经理 高晓松任音乐总监

本报讯(记者 黄晓娟)6月18日,恒大集团在京宣布成立恒大音乐公司,宋柯任董事总经理,高晓松任董事音乐总监,同时启动“恒大星光”系列演唱会。

据恒大音乐公司董事长吴雪丹介绍,该公司是由恒大集团注资成立的子公司,力求将集团在足球领域的成功模式复制到文化产业,主要从事音乐制作、音乐发行、艺人包装、无线增值运营及音乐宣传推广、演出策划、音乐版权代理等业务,并将致力于中国音乐新晋人才的开发和培养。

据介绍,作为恒大音乐公司董事总经理,宋柯将主要负责版权、演出和品牌推广等方面的事宜,为恒大音乐把控最正确的战略大方向;而高晓松将发挥音乐制作人的优势,为恒大所有音乐产品的质量与制作把关。此外,二人也负责物色优秀签约艺人。

宋柯说,希望“恒大星光”系列音乐不会完全拘泥于京沪穗这些一线城市,也会走进二三线城市,争取让这一品牌覆盖全国。

吴雪丹表示,目前我国的音乐市场对于音乐的著作权保护和音乐人的利益保护意识非常薄弱,恒大音乐公司希望与各个音乐公司一起携手,在中国的音乐版权保护和音乐人利益保护方面发挥积极作用;并通过立足中国音乐市场,创新与构建包括演唱会、音乐节等各种传统和新兴艺术形式在内的运营方式,树立起中国流行音乐高端品牌。

据介绍,2011年,恒大集团总资产已达1790亿元,此番大手笔进入音乐市场,对于恒大探索新的利润增长点具有积极意义。



《勇敢传说》剧照

皮克斯新片今起上映

### 细节成就《勇敢传说》

本报讯(记者 秦华)锐意进取的皮克斯从来就不会在技术上妥协,《海底总动员》《超人特工队》等几乎每一部电影都会创造性地解决一些技术上的难题。新作《勇敢传说》也不例外,在动画技术上有了更明显的进步和突破。昨日下午,奥斯卡大上海影城举行《勇敢传说》看片会,观众赞“画面效果一流”。

影片将故事定在了11世纪的苏格兰,一位勇气过人、不愿受约多观众表示,影片画面温暖明亮,颇

错,让家庭及王国陷入重重危机,她不得不直面命运,向当地最可怕的野兽挑战,希望能够扭转乾坤、化险为夷……《勇敢传说》以一位公主的冒险故事为主线,融入了爱、责任、成长、勇气等元素。

影片由马克·安德鲁斯与布兰达·查普曼联合执导,凯瑟琳·萨拉塞安监制,延续了皮克斯特有的幽默,前半段搞笑,后半段温馨。特别让人眼前一亮的影片画面,许多

富质感,呈现出的人物动作、神态十分逼真。据了解,皮克斯以往影片中人物服饰最多只有4层,而在《勇敢传说》中,服饰增加到了16层,这使得服饰在运动之下产生的动作更加真实,此外,主角的头发由1500根绘制的曲线构成,它们也会随着人物动作而做出相应变化。这些细节成就了一流的画面效果。

据悉,影片将于今日起在奥斯卡院线旗下大上海、大世界、升龙等各影院公映。



活动一: 温情端午轻松出游(6月22日至6月24日)  
1.游客凭康百万庄园全价门票,尾号为5的免费赠送辟邪香囊一个;其余可免费赠送五彩丝带一个。  
2.一家三口游览康百万庄园,父母可以享受门票七折优惠,1.4米以下的儿童免费。  
3.60岁以上老年人,凭个人有效证件,免费游览康百万庄园。  
活动二: 寻觅清凉放松心情(即日起至9月20日)  
1.凡是中招生、高招生结伴出游,持本人中招或高考准考证到康百万庄园或杜甫陵园参观,可享受两人免一人门票优惠。  
2.凭2012年高考录取通知书的学生可享门票免费。  
3.应届中招高招生随同父母可享受七折优惠。  
4.大学生凭学生证可享受“三人免一人”优惠,大学生和家长同时出游,家长可有一人享受门票七折优惠。  
自驾: 连霍高速巩义站下至南河渡大桥沿S314向南到景区。  
乘火车: 从巩义火车站下车,乘2路公交至孝义影剧院转乘8路公交直达景区。  
服务热线:64322766 64326777

巩义康百万庄园是一座纵跨明、清、民国三个历史时期的大型庄园,见证了一个家族20余代的兴衰荣辱。它背依邙岭,面临洛水,北凭黄河天险,南瞻嵩岳屏障,依山就势,居高临下。该庄园拥有蕴含丰富人生哲理的中华名匾“留余匾”,有耗时1700多个工时的楠木雕花顶子床,有距今300余年的新疆无核葡萄树,庄园的石雕、木雕、砖雕更被誉为中原艺术的奇葩。

夏季的康百万庄园,是您清凉出游的首选地。该景区的窑洞建筑常年保持18摄氏度,是您避暑的最佳选择。在这里,您可感悟中华名匾“留余匾”,鉴赏中华书法艺术宝库石屏窑,探索解密康家富裕400多年的秘诀与治家宝典。

