

中原文化北京立体体现丰姿

精彩节目“多面化”

“看完演出加深了我对郑州的了解，对中原文化的博大精深、源远流长印象深刻……”郑州作为我省唯一入选创建国家公共文化服务体系示范区，在公共文化服务上有何“绝招”？昨晚在中国传媒大学上演的一台精彩晚会让首都观众给出了最高的评价，演出结束后，记者对相关人士进行了采访。

伴随着舞蹈《月季朵朵红》轻快舞步，晚会正式拉开帷幕，来自郑州的群众文艺骨干为北京观众奉献了一台高水平的演出。《大鼓声声唱河南》经过重新编创，使河洛大鼓这门古老的艺术融入了更多现代气息；武术《豪情在天》在跳转腾挪中让人亲眼见识到中原人的豪情……而富有民俗特色的民间艺术形式“跑驴”、“俏丽的花挑”、威武的“狮舞”、充满玄机的登封“闹阁”，极具地域特征并广泛流传的郑州“俏秧歌”，无不展现出我市丰富多彩的文化面貌。观众的掌声从开始的客气到热烈再到最后的狂热，整场演出结束后更有观众抓住演员谢幕的当口争相与他们合影留念。

“原来不知道，郑州除了这么时尚精彩的街舞和轮滑表演，连老年模特队也那么时尚、充满活力。”在中国传媒大学工作的安徽姑娘小陈看完“魔术大师”表演后直呼“意犹未尽”，尽管演出已经结束，但对每个节目的内容和亮点，她依然如数家珍、滔滔不绝。

河南老乡很“骄傲”

丰富多彩、亮点纷呈的中原特色展演在首都北京大放异彩，令在中国传媒大学就读的郑州老乡倍感自豪。“看演出的时候，同学们都很羡慕我的家乡有这么深厚的文化，能给大家带来这么精彩的演出，我真是太高兴了！”已经大二的柴攀兴奋地告诉记者，听到家乡人要来演出，他早就邀请了同学前来观看，而来自郑州群众的精彩演出让同学们既惊讶又欣赏。

传媒大学的教职员们对郑州组织的这台高水平演出赞不绝口。“我带着4岁的女儿来看演出，没想到她能整场看完，这是第一次！”中国传媒大学教师冯媛高兴地告诉记者，她对这次演出本来没抱希望，但演出加深了她对郑州的好感，今后有机会一定会带孩子去郑州看看。

负责组织本次活动的校团委书记孙静在演出结束后主动找到记者：“这是第一次地方文艺演出整体呈现在中国传媒大学的舞台上，演出体现了郑州人民积极向上的精神风貌，比我想象的要精彩多了！”

再接再厉搞好公共文化服务

据了解，郑州是河南省唯一入选“国家公共文化服务体系示范区”创建的城市，将于明年接受国家文化部验收。

“这次演出的主要演员都是来自我市各个行业的普通群众。他们是我市群众文化建设的受益者，也是传播者。”郑州市委宣传部副部长、市文广新局局长李宪敏表示，在下一步的创建过程中，市文化主管部门将强化群众文化的公益性，为郑州市民提供更多更好的文化服务。

本报北京专电 记者 左丽慧



《龙归之龙行天下》今登央视少儿频道

本报讯(记者 李娜)今日，又一部“郑州造”的动漫——《龙归之龙行天下》动画电视剧将在中央电视台少儿频道动画剧场栏目首播。此动漫投资千万，是全球第一部讲述客家人形成过程的三维动画作品。

《龙归之龙行天下》共52集，计780分钟，由郑州华冠动漫创意有限公司自主创意、策划、投资制作，历时两年时间、投资千万，用三维动画技术制作完成。

《龙归之龙行天下》是全球第一部讲述客家人形成过程的三维动画作品。片子以冒险、情感、魔幻为主题，采用了事实与魔幻相结合的方法。在冒险的基础上，加入了历史的真实感。故事以冒险为主要线索，以客家人南迁形成过程为辅助线索，一明一暗，内容丰富精彩，扣人心弦。

精彩的故事内容，形象地打造出了一批清新的卡通形象，如男主人公念祖、女主人公莲香、宠物小猴拉奇、松鼠美美等。

相关负责人介绍说，动漫作品从最初策划创意到故事制作完成前后历时三年时间；为制作《龙归之龙行天下》，更好地体现龙归华夏，出品方带领制作团队经历着客家人的寻根之旅，从福建一路向北，迁至客家人的发源地河南，把团队打包落户郑州，成立了郑州华冠动漫创意有限公司。

《龙归之龙行天下》动画电视剧将通过主人公一行人在冒险途中经历的各种事件，使青少年从他们身上学到勇敢、机智、团结等精神。通过故事的方式，向青少年展示了客家人的由来和历史内容，让他们了解到客家人吃苦耐劳、勤俭节约、开拓进取等积极正面的客家精神。从主人公身上学习平凡人的大爱精神、爱家爱国的责任感。

《龙归之龙行天下》动画电视剧通过故事的发展，让这些远古神话和考古发现在片中不再是无生命，而是转化为立体生动的卡通人物，通过三维动画展示，将历史和旅游景点打造成一段段鲜活的故事，对河南本土的景点也是一种宣传。

群众文艺 花开社区

文化艺术 改变生活

本报讯(记者 秦华)由市委宣传部牵头，全市各县(市)区、宣传文化系统相关单位共同组织举办的郑州市第一届群众(社区)文化艺术节自8月下旬开展以来，以形式多样、内容丰富的文化活动吸引了众多社区、村镇居民的积极参与。昨日，记者随市委宣传部工作人员先后来到中原区的五一公园、风和日丽社区和二七区的陇海大院社区、康桥社区，现场感受群众参与艺术节的热情。

昨日一大早，记者来到五一公园，这里热闹非凡，踢毽子的、打羽毛球、练太极拳的……其中，最引人注目的当属正在排练的五一艺术团了。“我们刚刚在9月份的时候在五一公园演出了一场，节目内容有拉丁舞、口技表演、小品相声、合唱独唱等，可受观众欢迎！”提起演出时的盛况，五一艺术团团长杨丽红言语间透露着自豪。随后，记者来到风和日丽社区，这里的和谐之声艺术团也正在排练，领队邢建军告诉记者，艺术节开展期间，艺术团已经献上两场演出，“居民们看演员都是自己的邻居，别提多高兴了。”

昨日下午，记者先后来到二七区陇海大院社区、康桥社区，这两个社区都成立了舞蹈队、秧歌队等，定期开展各类文化活动，上到80岁的老人，下到几岁的幼童，都积极参加活动。据介绍，艺术节开始期间，二七区以“文化艺术改变生活”为主题，开展了社区文艺达人评选、文化艺术大讲堂、文化进社区、送电影进基层、社区快乐家庭摄影比赛、“经典诵读”家庭读书活动等一系列丰富多彩的群众文化艺术活动。此外，二七区90%的社区都建有文化文化广场，各社区还结合自身优势和特色，开展了业主联谊会、纳凉文艺晚会、广场文化展示等活动，受到居民们的热烈欢迎。

《男人如衣服》爆笑登场

本报讯(记者 秦华)今日起，由郑中基、熊黛林、海清、黄百鸣等众多明星携手的港式爆笑爱情喜剧《男人如衣服》在奥斯卡旗下的大上海影城公映。这部打着“怨女大翻身”旗号，力邀香港新一代笑匠导演谷德昭执导的爱情喜剧，脱离了近年来港片固有的色情、暴力的标签，回归“笑中带泪”的经典港式喜剧风格。

过去有“兄弟是手足，女人如衣服”之说，而现代的职场女性也不甘示弱，她们自立自强，靠自己完全可以选择喜欢的生活，一场关于男权与女权的硝烟弥漫开来……《男人如衣服》中，无论是职场交手还是感情较量，都真实地再现了女人间的猜忌、嫉妒、争强好胜等个性，同时也将她们的情情淋漓尽致地展现出来，特别是女人如何驾驭男女之战更是绝妙。

在这部汇集港式喜剧新老两代实力笑将的影片中，港式喜剧的新晋代表人物郑中基再次展现自己的整蛊天赋，黑美人、癫狂大孝子和穷屌丝等多个角色频频切换，更与有着“香港喜剧女王”之称的老将毛舜筠有着多场对手戏。纵观整个10月份上映的影片，动作、枪战片占据绝对优势，而《男人如衣服》作为整个档期内的唯一一部港式喜剧，没有血腥、暴力、色情、恐怖等重口味元素，明确的全民爆笑喜剧定位糅合经典港式喜剧中特有的温情、爱情内涵，再现港式喜剧“笑中有泪”的经典风格，搞怪而又不失温情的故事情节会让观众开怀大笑。

NBA中国赛：不一样的“NBA”



NBA非常“NBA”！昨晚在北京举行的2012年热火队与快船队的中国赛，诠释了全新的“NBA”概念，即“Normal”、“Beautiful”和“Active”。从参赛选手到现场观众，一场“普通的”、“漂亮的”和“活力的”NBA……就呈现在你的面前，令你看过之后意犹未尽……

Normal——NBA真的很普通

詹姆斯、韦德、格里芬、雷阿伦……11位NBA全明星球员、3位总决赛最有价值球员、6位奥运会金牌得主，热火队与快船队的比赛可谓是星光闪耀。然而“大牌儿”只是对他们价值的肯定，其实他们都很普通。“皇帝”詹姆斯在中国的人气最旺，从他的出场到传球、投篮、扣篮……总能引起现场1万8千多名观众山呼海啸般的呼喊，尽管如此，在比赛中詹姆斯还是会向观众竖起大拇指与球迷互动，其他的NBA巨星也会不时将微笑送给现场的球迷。“原本会以为这些NBA球星会耍‘大牌儿’，但亲眼看过之后，才感觉他们就是普通人，而且很和蔼可亲。看NBA中国赛就像在现场看NBA一样，感觉很美妙。”一位看过比赛的观众兴奋地对记者说。

Beautiful——不只是美女

与赛场上巨星遥相呼应的就是来自美国本土的美女啦啦队了。这些美丽的姑娘们用自己甜美的笑容和激情的舞蹈，演绎了NBA中国赛另外一道漂亮的风景区。如果说啦啦队队员们的漂亮在于形，那么NBA的美丽远远不只有这些。据了解，10月10日下午，洛杉矶快船队专程赶往北京郊区黄庄打工子弟学校，慰问在校学生。活动中，快船球员与学生们一起打篮球、打乒乓球，一起看书学习，为孩子们送去了关爱。昨晚的比赛，NBA还专程把黄庄打工子弟学校的学生们邀请到了中国赛赛场，圆了这些孩子们现场观看NBA巨星比赛的心愿。

Active——活力乐无边

“哥们，要票吗？”“有富豪球票吗？高价收啊！”据了解，此次两队NBA中国赛的VIP票价更是被炒到了上万元。“黄牛”忙炒票其实正是中国赛充满无限活力的缩影。

置身万事达体育中心，眼睛看到的是四周看台上满脸兴奋的球迷，听到的是他们激情的呐喊。还有昨晚比赛最后一节期间，现场球迷们“激情一吻”的游戏，更是让

现场一起看球的情侣球迷“嗨”到了极点，活力和快乐就是昨晚NBA中国赛的主旋律。或许正是因为有了这些，才有了“黄牛们”的市场吧。“我是买‘黄牛票’看比赛的，原来200元面值的票我花了500元。虽然贵了点，但我觉得值。毕竟我在NBA中国赛中感受到了最原汁原味的NBA活力。”一位专程从天津赶来看球的球迷赛后难掩兴奋之情。 本报北京专电 记者 陈凯

提案取消降级？建业：没这回事

本报讯(记者 刘超峰)昨天有媒体报道，河南建业、上海申鑫以及鲁能青岛中能四家俱乐部正准备向职业联赛理事会提交议案，建议取消本赛季中超联赛的降级，将明年中超规模扩大为18队。

昨天，记者联系到建业足球俱乐部新闻发言人王中仁。王中仁告诉记者，目前建业没有提出关于取消升降级的任何方案，在联赛最后关键时刻，建业只想打好最后的三轮比赛。同时，中国足协也已经作出反应，表示明年联赛不会扩军。

据记者了解，即使提出这份提案，通过的可能性也不大。今年年初，中国足球运动管理中心主任韦迪曾明确表示：“我们肯定不会再像以往一样，在联赛开始后决定是否有升降级改革这样的重大事件。升降级制度这样的事情，只会在联赛开始前就确定并执行。”

不过明年中超的参赛球队的确有可能出现一些意外的情况。首先，根据反赌扫黑案件庭审公布的信息，至少有8家中超俱乐部牵涉其中，不排除有俱乐部会被处以降级的“极刑”；其次，据传已取得下赛季中超资格的上海东亚与上海申花存在合并的可能，大连实德和大连阿尔滨也有合并意向，不过，到目前为止这些都还是传闻。

中超最佳评选启动

本报讯(记者 刘超峰)随着中超即将进入尾声，中国足协日前宣布，2012年中超联赛最佳阵容以及各项最佳评选启动。一些在今年联赛中表现出色且稳定的球队和个人将会得到提名。建业队由于目前的糟糕成绩，得到提名的机会将很渺茫，只有外援卡瓦略等为数不多的洋将可能得到提名机会，不过要想得奖几乎不可能。

据了解，这次评选活动由技术专家组投票提名，由新闻委员会组织媒体评选，通过网络媒体组织网民投票。将产生“最佳运动员奖”、“最佳守门员奖”、“最佳新人奖”、“最佳教练员奖”以及“最佳运动员阵容”、各奖项产生三个提名奖。其中专家组的意见占50%，媒体意见占30%，网民投票占20%。公众投票时间从10月11日起，至27轮开始直至11月4日零点第30轮结束当日，提名在11月4日报中国足协审核并对外公布。

儿童如何学舞蹈 艺术中心办讲座

本报讯(记者 秦华 通讯员 高艳华 苏琳琳)记者昨日获悉，由河南歌舞演艺集团老干部处、艺术培训中心等联合举办的“夕阳展风采·关心下一代”系列公益讲堂首场讲座将于明日在河南歌舞演艺集团小剧场举办，感兴趣的市民可前去听讲。

据介绍，本次讲座以“提高青少年艺术素养，培育新一代艺术人才”为主题，主办方特邀我省资深舞蹈艺术家盛力、社爱军两位老师现场为学生及家长讲解舞蹈在儿童艺术教育中的作用以及古典舞、民族舞、芭蕾舞等专业知识。艺术家将通过现场表演等形式为孩子们全面生动地讲解舞蹈艺术的独特魅力，激发孩子们的艺术灵感以及对舞蹈艺术的热爱。

据河南歌舞演艺集团党委副书记赵丽介绍，集团现有交响乐、民乐、歌剧、舞蹈、曲艺、木偶等艺术门类，有退休艺术家197位，本次系列讲座旨在发挥退休艺术家们的余热，提高青少年艺术素养。

NBA中国赛第一战：热火烧毁快船

本报讯北京专电(记者 陈凯)昨晚，2012年NBA中国赛在北京万事达中心展开了首回合较量。卫冕总冠军热火队凭借“皇帝”詹姆斯的发威先声夺人，以94：80“烧毁”快船。是役，詹姆斯只打了三节，砍下20分，并抢下5个篮板，送出5次助攻，成为热火队获胜的最大功臣。

尽管只是一场普通的季前赛，但卫冕总冠军却把与快船的比赛当做一场真真切切的常规赛来打。“皇帝”詹姆斯、“闪电侠”韦德、“龙王”波什纷纷披挂上阵，詹姆斯更是打满首节，而快船方面除了“白魔兽”格里芬外，其他位置与热火相比都要逊色不少，热火以29：18领先首节。

进入次节，热火今年夏天最大牌引援雷阿伦登场亮相，他上场不久便用一记三分为新东家献上“大礼”。不过“闪电侠”的发挥

有失水准，特别是他的一次进攻快攻企图用暴扣调动场上气氛，但他的换左手扣篮竟然弹筐而出。为了挽回兄弟的尴尬，詹姆斯随后用两记暴扣结束进攻。现场球迷也随即高喊起“MVP”。半场结束，热火以53：35大比分领先。

下半场易边再战，詹姆斯仍在战斗，而快船的“白魔兽”在缺失“大脑”后显得有些力不从心。不过第三节他经过调整后状态有所复苏，18秒内连续两次暴扣，他在连得6分后帮助快船将比分追至47：60，但后面的比赛，热火的外线持续强劲火力，整场比赛该队命中了10个三分球。最终，热火队以14分的优势“烧毁”快船。

本周日，热火队与快船队将转战上海，展开今年中国赛的第二回合较量。