



赛场边,来自世界各地的选手目不转睛、“偷师学艺”。本报记者 丁友明 摄

# 自由搏击争霸赛 精彩收官

## 武术节论文报告会 昨日闭幕

本报讯(记者 黄永东 宋晔)除了激烈的武术比赛之外,在本届武术节另外一项重要活动——论文报告会上,国内武术研究专家们也进行了激烈的学术交锋。23日下午,武术节论文报告会闭幕,当天,有8位研究者上台宣讲了自己的学术研究成果并回答观众提问,本次武术节入选论文也评出了一二三等。

此外,本次大会对入选的77篇论文进行了评选,共评出一等奖9篇,二等奖18篇,三等奖38篇。

## 专家观点集锦

### 武术入奥应做好基础工作

香港国际功夫总会梁敏滔

加入奥运会是武术走向世界的一个重要途径。对于武术入奥问题,应当脚踏实地地做好基础性工作。他认为,奥运项目具有简单化、单一化、打分科学化等特点,如“跆拳道”鼓励去“踢”,“柔道”强调去“摔”,“拳击”发扬去“打”,“击剑”就是去“刺”,相关项目更容易打点计分或电子计分,避免人为打分等等。所以,中国武术要入奥,就需要考虑如何对武术进行“简单化、科学化”,和现代体育理念结合、和奥运要求结合的问题;如何使练习的东西让别人更易接受、更易学习的问题,不能让人觉得艰涩难懂。

### 武术四大领域可分头并进

南京大学历史系范毓周

为发展中国武术,可以把当代中国武术文化的内涵分为四个不同的领域,即传统武术、养生武术、竞技武术和演艺武术。对传统武术文化可作为非物质文化遗产进行抢救、传承和发展。对竞技武术应当积极参与各种国际赛事活动,进军奥运会。养生武术是开展群众体育活动的重要形式,关系到众多演练群众身心健康,一定要合理化和大众化。演艺武术已经成为文化产业的一个重要组成部分,现代演艺武术应该创意为先,创意之后要很好地策划,策划后还要包装。

### 武术发展到了关键十字路口

国家体育总局武术研究院罗卫民

武术发展到今天,到了一个非常关键的十字路口。当今社会给武术的发展提供了前所未有的新机遇。中共中央正式提出了大发展大繁荣的决定,为整个文化事业的发展提供了坚定的政策保证。作为中国文化标志性符号的武术,在文化走出去的进程中,理应作为先行者。武术总有一天,会被国际奥委会所接受。因为奥运会作为全世界最大的综合性体育比赛,强调的一个重要理念就是包容性。没有武术的奥运会是强大的,但绝对不是完美的。

### 加强少林武术相关研究

杭州师范大学体育与健康学院周伟良

少林武术是中华传统武术的集中代表,它那爱国自强、积极进取的文化精神长期以来一直得到人们的高度评价和认同。将少林武术列入国家非物质文化遗产名录,一方面是为了使濒临危境的少林武术得以妥善保护,同时也是为了夯实中华武术文化之根的需要。应认真梳理明清以来,特别是近代以来少林武术的技艺传承脉络,整理总结其技艺特点、风格及活动样式,并组织多方专家制定出具体的保护传承措施。另外,还要进一步加强有关少林武术的理论研究。

### 中华武术应向国际化推广

沈阳体育学院武术学院赵秋菊

中华武术的推广应大胆突破武术现行内容体系,探索中华武术文化底蕴挖掘及输出途径的同时,对武术文化教育价值、健身价值、竞技价值重构,实现武术科学化、社会化、竞技化的时空跨越;加强外派武术教练员的中国武术文化培训,提升对外教育教学质量,建立当代武术跨国远程教育,扩大武术网站扶持力度和完善网站内涵建设;促进中国武术的当代传承和国际发展,借助孔子学院传授汉语与中国文化的契机,将武术文化,在外国留学生能接受的范围之内,适时引入课堂教学内容中。

### 提高民间拳师社会话语权

西安体育学院武术系马文国

民间拳师对武术社会影响力的扩展具有不可替代的作用,任何蔑视其技术水平和武术话语权的做法都是不利于武术的整体发展的。他们的流逝就像一座小型博物馆的崩塌,终其一生研习的武术技艺和思想心得得不到传承和传扬,不仅对他们个人,而且对中国武术整体而言都是莫大的悲哀。他们是武术国民基础的忠实捍卫者,是传播武术文化思想的一线实践者。因此,应当采取多种措施打破各类武术研习者的封闭传播心态,使其主动参与到基层武术组织的活动中来。

本报记者 黄永东 宋晔 整理



本报(记者 刘超峰 唐强图)昨天晚上,作为武术节竞赛项目的最大亮点——自由搏击争霸赛在体育馆精彩结束。在观众的呐喊助威声中,出战的6名中方选手中三人获胜。其中最为精彩的当属男子73公斤级决赛,来自郑州的25岁选手韩开湖发挥出色,以微弱优势险胜新西兰选手布莱德完美收官,而另一位出场的郑州选手徐安庆惜败给来自库克群岛的强劲对手乔丹泰。

由于武术节首次将自由搏击这项市民喜欢的比赛项目引进,因此昨天晚上的郑州市体育馆几火爆,场上呐喊助威声此起彼伏。在62公斤级比赛中,率先出场的中方

选手赵月出师不利,败给泰国选手萨拉米。第二个出场的中方选手孟祥超挑战吉尔吉斯斯坦的世界冠军米卡,在对手的犀利进攻下,孟祥超激战三个回合败下阵来,前两局中国选手大比分以0:2落后。67公斤级较量中,中方出场的铁英华敢打敢拼,以绝对优势轻松击败新加坡选手白攀才。接下来在70公斤级对决中,中方选手郑召玉继续保持强势,也轻松战胜伊朗选手爱迪尔克,将场上总分追成2:2。

关键的72公斤级和73公斤级较量中,两名东道主郑州选手徐安庆和韩开湖相继登场亮相。由于体力不支,徐安庆率先被乔丹泰KO,这也是全场唯一一个KO。接下来顶住压力的郑州选手韩开湖在观众的期盼声中最后一个登场亮相,前两局两名选手打得激烈不分胜负,关键的第三回合,韩开湖发挥体力的优势,最后三个勾拳打得新西兰选手布莱德只有还手之力,韩开湖在观众的呐喊声中击败对手完美收官,最终这场精彩的自由搏击争霸赛中,中方选手以3:3打成平手。

据现场观战的郑州市体育局局长李庆山告诉记者,本次武术节首次引进自由搏击争霸赛,为的就是让市民看上精彩的竞技比赛,这次参加比赛的选手绝对是世界级的水平,他们是来自10个国家的世界冠军和亚洲冠军,而中方参赛也是经过层层选拔的国内顶尖高手,比赛中双方竞争激烈,真正让市民享受到一场水平最高自由搏击争霸赛。

这次成功举行这次比赛,为以后继续引进这项竞技运动提供良好的基础,在以后的武术节中,我们将继续满足市民的要求,把这项市民喜爱的运动继续办下去。

又讯(记者 陈凯)经过22日下午参加封坛迎客的“休整”,第九届中国郑州国际少林武术节武术竞赛昨日重燃战火。

昨天的郑州市47中体育馆,依旧人声鼎沸。参加本届武术节套路比赛的世界各地健儿们个个精神抖擞,从鹤发童颜的老者,到活泼可爱的孩子,无论年龄,大家都在比赛场上尽情展现习练武术的风采。通背拳、八卦掌、八卦拳……各类武术拳种;太极剑、六合刀、四趟刀……各类武术器械,演绎出的则是少林武术的独特魅力。昨天的套路比赛一直进行到晚上,参赛队员也好,现场观众也罢,因为对于少林武术的热爱,让他们一直保持激情,忘记了辛苦和时间。

今天本届武术节将展开最后一个比赛日的争夺,郑州市47中体育馆也将继续“武戏连台”,让人期待。



## 让中原武术之魂“常青”

——访国家武术九段少林宗师梁以全

他是少林武术传承人,从6岁起苦练少林功夫;他是少林武术传播人,是建国后第一个从事少林武术外事活动的工作者;他是少林武术研究者,编写了第一本少林武术专著;他是少林武术开拓者,创办了全国第一所以传播少林武术为主的学校;他是少林武术教育家,他创办的鹤城教育集团培养了一批又一批的武术人才……他就是中国当代十大武术名师、国家体育总局武术研究院专家委员会专家、中国武术九段、少林宗师梁以全先生。

昨天,在本届武术节第47中武术套路赛场,场地正中央仲裁席上的梁以全满头银发、面色红润、精神矍铄。比赛中场休息时,记者近距离和梁以全宗师进行了交流采访。梁宗师虽然已经83岁了,但他谈笑风生、和蔼可亲、思路敏捷,给记者留下了深刻的印象。从大师口中,记者了解到,今年6月到10月不到半年的时间,包括本届少林武术节



在内,梁大师已经连续三次参加国家级武术比赛并担任仲裁委员会委员。他还认真地告诉记者:“能参与武术节,为少林武术事业大发展做出自己的努力和贡献,我十分高兴。衷心希望武术节越办越好,让更多的来自世界各地的武术爱好者到郑州参加比赛,到河南旅游观光,到少林体验武术。”

在谈到今后发展思路时,梁以全踌躇满志。他说:“武术节是郑州的一张亮丽名片,我们每次都要参与其中,用创新、创意和创造的精神,把中原文化之光的火炬树立在峻极峰巅,让中原武术之魂‘常青’,把登封嵩山真正打造成世界功夫之都、中华文化圣山。”

本报记者 刘超峰 通讯员 张耀峰 文/图

## 上阵“母子兵”

常言道:“打虎亲兄弟,上阵父子兵。”不过昨天在第九届中国郑州国际少林武术节套路比赛场地郑州市47中体育馆,记者却见到了一对参赛的外国母子选手,他们参加的都是小洪拳的比赛。上阵“母子兵”,这对母子的精彩表演也博得了现场观众阵阵掌声。

经过了解,记者得知这对外国母子选手来自意大利,母亲叫曼维拉·帕姆诺,儿子叫恒各布。一身黄色武术服的曼维拉一上场,便表现出不俗的气质,出拳踢腿干净利落,虽然有些动作还有些晃动,但整套动作下来也算是一气呵成。妈妈在场上比赛,而淘气的恒各布只看了一会就忘了给妈妈加油助威,跟一同来参赛的其他国家的小伙伴打闹去了。

轮到恒各布出场了,小家伙似乎没有见过这么大的比赛场面,刚一上场还有些紧张,眼睛不停地在周围的人群中寻找妈妈的身影。当看到妈妈正坐在一侧场边为自己拍照时,小恒各布才稳住了神。比赛正式开始,有了妈妈的助阵,小恒各布打起拳来底气十足,举手投足间颇有小武术

家的风范。收招抱拳,一套拳打下来,恒各布赢得了全场观众的掌声。

比赛后,恒各布高兴地对记者说:“参加这次比赛我非常开心。”看到儿子精彩的表演,曼维拉倍感自豪,“孩子能参加这么盛大的赛事,而且尽了自己最大的努力,我为他的表现感到骄傲。”

曼维拉告诉记者,4年前,她与丈夫一起来北京工作,一个偶然的机会,她带着儿子去北京公园游玩时看到了中国武术。至此,母子俩也就痴迷上了中国武术,“我带着儿子一起学武术已经有4年了,我们都很喜欢武术,因为武术对我们身心有益。”

“从恒各布4岁开始您就开始让他学习武术了,究竟是什么让你一直坚持着让孩子学武术。”记者问。

曼维拉说:“恒各布从小就非常喜欢武术,武术可以培养孩子的自律和身体协调性,这不仅是单纯意义上的学武术,更重要的是学习武术不是为了打拳踢腿,而是以武修心,教孩子去做一个更好的人。”

本报记者 陈凯

## 本地企业助力郑州代表队

本报讯(记者 宋华 实习生 晁毅)第九届中国郑州国际少林武术节激战正酣,郑州代表队冠名“双塔涂料”,这也是这家本地企业与武术节的第一次结缘。

双塔涂料总经理谢伟告诉记者,这次冠名郑州代表队,完全是出于自己对群众性体育运动的爱好和基于对企业全面发展的考虑。谢伟受其母亲的影响,成为了一个太极拳爱好者,在他的带动下,一家人也都热爱上了这项运动。他平日喜欢到绿城广场打拳,看到一些群众,尤其是退休职工、下岗职工坚持打拳却没钱参赛,心里为之动容,想用自己的微薄之力为郑州市的群众性体育运动做点贡献,并将武术的灵感和精神融入到企业文化和员工管理中。

据了解,作为拥有80多年历史的双塔涂料,通过战略重组,输入湘江集团管理文化的新血液后,郑州双塔涂料,这也是这家本地企业,成为国内各类工业、民用、军用涂料研发、生产与销售覆盖全国多个省、市和县。“双塔”品牌被评为全国工业涂料十强品牌,企业曾先后荣获郑州市战危机保增长“最佳企业管理奖”和郑州市“五一劳动奖状”等殊荣,稳坐全省同行业主导地位。