

### 熊朝忠创造历史 成为中国首位世界职业拳王

新华社昆明11月24日专电 坐镇昆明主场的“小熊”熊朝忠24日一举击败墨西哥拳王、素有“魔鬼”之称的哈维尔·马丁内斯，成功夺得世界拳击理事会(WBC)迷你轻量级世界拳王金腰带并创造了中国职业拳击历史，成为中国首位世界职业拳王。

赛后，小熊激动不已：“我为这场比赛付出太多，我还要继续努力，要卫冕世界冠军，今后我还想获得更多的世界冠军，为中国拳击争光。”

哈维尔·马丁内斯，27岁，目前正处在职业生涯的巅峰期，在今年4月夺得WBC洲际拳王的比赛中曾三次KO对手，外号“魔鬼”。

今年29岁的熊朝忠来自云南省文山州，6年前进入昆明众威拳击俱乐部，经过6年的艰苦训练，从一个对拳击一无所知的门外汉逐步成为WBC世界排名最高的中国拳手，外号“小泰森”，此前职业战绩为24战19胜4负1平，11次KO对手获胜。

### 卡通戈“走”意甚浓

本报讯(记者 刘超峰)近日继河南建业足球队国门曾诚因合同到期即将远走他乡的消息不脛而走之时，昨天，网传建业的灵魂外援卡通戈将不再回河南的消息的新闻再度“刺激”河南媒体和球迷敏感的神经，在接受《赞比亚足球网》采访时，卡通戈明确表示明年不会回到河南为建业队效力。

昨天，记者采访建业俱乐部一位负责人，他表示：“首先俱乐部到现在为止并没有接到卡通戈这方面的表态，哪怕是打电话都没有，其次，即便是走，从法律上讲，他还是建业的球员，这也需要双方坐下来认真谈判，达成一致。”

与曾诚合同到期离开河南不同，当时卡通戈和建业签订了两年半的合同，也就是说卡通戈现在还是建业人，还必须效力一年才到期。2011年加盟建业时，卡通戈并没有特别出彩的表现，而随着今年年初率赞比亚国家队夺得非洲杯冠军，自信心大增，加上对中超越来越熟悉，让卡通戈在中超赛场上大放异彩，全年共打进9个球，是建业队内的首席射手。

作为赞比亚国家队的队长、非洲杯的MVP，目前非洲足球先生的热门人选之一，卡通戈在未来还有率领赞比亚国家队征战世界杯预选赛、非洲杯的重任，如果进入更低级别的中甲联赛踢球，显然不利于他保持好的状态，更何况今年在中国、赞比亚两国之间频繁长途飞行，就已经对他有了很大的影响。退一步讲，如果卡通戈真的是去意已决，料想建业方面也不会全力阻挠，只是需要和经纪人认真谈判，谈妥一个双方都能接受的条件而已。



### “寄情田园”书画展开幕

本报讯(记者 秦华 实习生 成果 文 汪静文 图) 24日上午，由全国消防部队文学艺术联合会、省文联、武警河南省消防总队主办，省美协、省书协、省书画院、河南人民书画院承办的“寄情田园·张毅敏书画作品展”在升达艺术馆开幕。

张毅敏是河南新密市人，毕业于河南大学美术系，系武警河南省消防总队大校，现为中国美协会员、中国书画家协会理事、全国消防文联美术工作委员会委员、河南省美协理事、河南省书画院特聘画家、河南人民书画院院长。

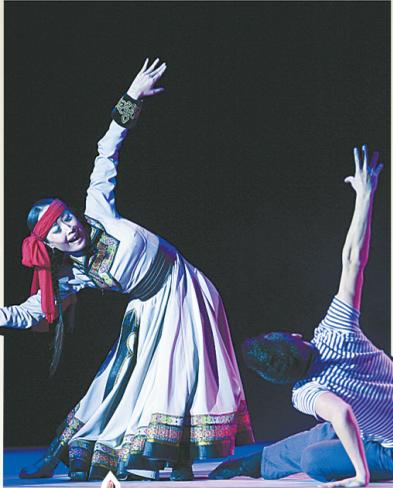
张毅敏擅长画麻雀、石榴、竹子，作品特点取法自然、雅俗共赏，代表作《迎风》在香港、台湾等地展出并在国家级报刊上发表，《秋实》获河南省第九届花鸟画大展一等奖。张毅敏的作品多次在海内外展出并获奖，许多作品还被国内省级以上博物馆、艺术馆收藏。

本次展览展出了张毅敏近30年来的精品力作，以写意花鸟画和书法为主，共计120余幅，展期4天，市民可免费观看。

## “荷花奖”当代舞 第二场半决赛昨晚举行

本报讯(记者 左丽慧 实习生 姜瑶 文 杨光 李焱 图) 第八届“荷花奖”当代舞、现代舞评奖活动正在如火如荼的进行中，昨晚，当代舞第二场半决赛在省人民会堂举行。由郑州歌舞剧院全力打造的《我们在黄河岸边》登台亮相，与众多参赛作品一起为观众送上了一餐精彩纷呈的视听盛宴。

我们感受着黄河的气息，伫立在这龙生的土地，倾听着黄河岸边与山的吟唱……在郑州歌舞剧院参赛作品《我们在黄河岸边》中，一群生长在黄河岸边的青年歌颂着爱情，赞叹着生活，阳光下流淌出来的欢乐，是对生命本源的归属。至纯至真的光芒环映在黄河岸边……作品从当地文化背景和情感出发，以一个新的角度阐述了当代年轻人在黄河岸边沐浴阳光的健康生活。



▲《蒙古妈妈》



▲《一条红领巾》



▼《我的母亲，我的河》

此外，参与本次比赛的作品还有北京舞蹈学院编导系《念》，海军政治部文工团《八女投江》，杭州歌舞剧院《飞扬》，内蒙古民族歌舞剧院《蒙古妈妈》，广西歌舞剧院《北川之恋》，解放军艺术学院《新军靴》，《海上生明月》，沈阳军区政治部前进文工团《狙击手》，(湖北省青年艺术团)武钢文工团《小脚女人》，河南电视台艺术团《我的母亲，我的河》，广东省茂名市文化馆《车马协奏曲》，南京军区政治部前线文工团《一条红领巾》，深圳市舞蹈家协会、深圳市龙华新区龙华文化体育中心《竹蜻蜓》，四川音乐学院舞蹈学院方特艺术团《在戎马的路上》，广东石油化工学院《求职路上》，重庆市两江歌舞团、重庆市北碚区文化馆青年艺术团《高山流水》，北京心灵呼唤残疾人艺术团《我的未来不是梦》等。

在昨晚的参赛节目中，作品题材众多，观众既可以看到在车间工作的工人，又可以看到保家卫国的英雄战士；既可以看到波涛汹涌的黄河，又可以看到悬挂高空的明月。一部部舞剧似乎超越了时空的限制，将人对于现代生活困境的思考、人性中的矛盾与挣扎以及对于爱情和自由的美好向往都融入到了舞者的每一个动作与表情中，在光与影交织的舞台上，犹如一朵朵骄人的荷花深情绽放……

今晚7点半，第三场的半决赛(现代舞)在省人民会堂举行，有兴趣的市民可通过市内各大网站购票前往观看。

### 男排联赛 河南两连胜

本报讯(记者 陈凯)昨日，全国男排联赛A组展开了第一阶段第五轮的争夺，河南天冠男排做客浙江绍兴挑战浙江男排，经过四局鏖战，最终河南男排3：1力克浙江男排，迎来两连胜。

四局的比分为：25：18、21：25、25：21、25：16。赛后，河南男排主帅谢国臣表示，队员们本场比赛发挥得不错，打出了水平，拿下比赛也在情理之中。

### 女排联赛 河南输恒大

本报讯(记者 陈凯)上周六，全国女排联赛展开了A组第一阶段第五轮的争夺，河南鑫苑女排做客广东挑战恒大女排。面对实力强劲的对手，球队最终以0：3败下阵来。

上一轮主场3：2战胜福建女排之后，河南女排一扫此前3连败的“阴霾”，也使得球队信心增加不少。不过面对郎平执教的恒大女排，河南女排明显“力不从心”，以14：25、8：25、17：25连丢三局，惨遭对手“零封”。

### WCBA 河南四连败

本报讯(记者 陈凯)上周六晚，全国女子篮球甲级联赛(WCBA)展开了第九轮的争夺，做客黑龙江的河南豫光金铅女篮最终以68：77不敌黑龙江女篮，遭遇四连败。

是役，阿佩尔砍下33分和21个篮板，而除了她之外，河南女篮仅有孙杰一人得分上双。黑龙江女篮则有四人得分上双。

从赛季初的连战连捷，到现在的四连败，河南女篮陷入了“外援危机”。仅仅依靠外援“打天下”的河南女篮必须增加更多的进攻点，否则后面的联赛将会越来越难打。

### 郑开跑友团跑向新加坡

本报讯(记者 陈凯)第11届新加坡马拉松赛将于12月2日鸣枪开跑。昨日，记者从郑开国际马拉松赛组委会获悉，郑开跑友团上周已经集结完毕，并于上周六飞赴新加坡参加比赛。

据了解，参加本次新加坡马拉松赛的郑开跑友团共有34人，这些马拉松爱好者将参加全程、半程和十公里三个组别的比赛。郑开跑友团成员除郑州本地跑友外，还有鹤壁、许昌、周口、商丘、三门峡和山西阳泉市的长跑爱好者。



### 芮成钢绿城睿智聊“虚实” 称“河南代表最真实的中国”

24日，央视著名财经主播芮成钢莅临绿城，在中原图书大厦举行新书《虚实之间》签售会。签售会前的半个小时，芮成钢接受了省会媒体采访。

虽然已经不是第一次来河南，但芮成钢还是被问到了“对河南印象如何”的问题。“河南是中国的缩影。在河南，能看到真正的中国。”

在芮成钢看来，“现在我们展示给世界的，是最好的一面，比如北京、上海，比如奥运会、世博会。世界所能接触到的中国人，也往往是那些先富起来的一掷千金的富豪，他们很难理解中国是一个发展中的国家，但这并不是真正的中国。”

芮成钢将世界对中国的“偏见”归结为“我们自身的错误”：是我们自己经常把最好的一面展现给世界，这很容易给别人造成片面印象。

在芮成钢看来，河南是中国的缩影，在河南，能看到真正的中国。“其实我一直想把自己认识的那些世界上知名的前政要带到河南来，让他们认识河南、了解河南，进而真正了解中国。”他甚至建议，“我们国家承办的很多国际性的会议，比如达沃斯论坛，就应该放在郑州来办。”

芮成钢表示：“希望能多参加一些在河南举办的活动。”而“向世界展示一个真实的中国”正是芮成钢一直在努力做的事情，刚好也是新书的第一篇。正如他2010年获得《新周刊》年度节目主持人时候的颁奖词：“他把世界的事情用中文讲给中国人听，把中国的事情用英文讲给世界听。”

老家安徽的芮成钢对中原经济区也并不陌生。“未来中国经济发展的引擎就是城镇化。”在他看来，中部地区基础设施建设的空间很大，城镇化进程必将促进河南的发展。本报记者 张乔普 秦华文 李焱 图

## 舞动人心的温暖

——中国文联、中国舞协文艺志愿者莅郑慰问演出侧记

舞协副主席、上海歌舞团艺术总监黄豆豆告诉记者：“这是我第一次来到铁路系统表演，铁路系统承载着很重要的任务，希望老百姓对铁路系统的支持带给铁路工人们，希望我们的演出能让大家有更大的干劲。”

精彩节目很“赏心” 慰问演出过程中，曾获中宣部“五个一工程奖”、文化部文华大奖、文华表演奖等诸多奖项的海政文工团独唱演员陈笠笠为郑州观众带来了独唱《红旗颂》、《祝福你》，中国煤矿文工团演员王玉、宋德全表演了相声《姓名研究》，中国广播艺术团国家一级演员、国际幽默滑稽大赛“金小丑”奖获得者刘全和、刘全利带来了小品《兄弟拍电影》、语言节目《摄影爱好者》。国家一级演员黄

“我们平时工作比较忙，没有时间，也没有机会接触到这样高水平的演出。”市铁路局职工激动地告诉记者：“这一次自己喜欢的歌唱家舞蹈家能够来到我们身边，还为我们演出这么精彩的节目，心里真的非常激动！”

教授舞蹈很“贴心” 在慰问演出现场，杨承志带领冯双白、罗斌、李甲芹等舞蹈界知名专家，与中国舞协的老师现场教铁路职工跳起了健身养生的“百姓健康舞”，场面热闹非凡。

中国残疾人艺术团团长、艺术总监郁丽华还提前来到郑州师范学院特殊教育系给老师们教手语舞蹈，并带领郑州师范学院特殊教育系的学生们，在活动演出现场一起表演了群舞节目《进城》。

看到学生们认真学习的精神，杨承志连连称赞：“他们身上所具有的这种自强不息的精神，值得我们每一个人敬佩和学习。”欢乐的时光总是容易流逝，一上午的慰问演出虽然结束了，但他们留给郑州观众心中的温暖和甜蜜，却永远不会消逝。

本报记者 左丽慧 实习生 姜瑶