心灵驿站

女人要的不多

夏学军

总会听到有人说女人虚荣、搞不懂，房子嫌小工资嫌少，正话非要反着说。其实是男人不懂女人心，女人抱怨的时候，一定是你的关心不够多，你的爱意不够浓，她缺少了安全感。

女人是情感生物，天生比男人多了一份柔美细腻，婚前女人喜欢浪漫，而婚后，女人的浪漫其实丝毫未减，但她把这些藏在了心里，转而去要一种踏实的陪伴，疲惫时能在你坚实的臂膀上靠一靠。她们甚至不需要你一句诺言，只要你用行动给予她安全感。

如果男人肯坐下来听女人唠叨，完后揽住女人的肩头，女人，就会安静得像一只猫；当女人抱怨你晚归的时候，她们不是真的有怨气，而是担心你的安危；埋怨你不干家务，其实是想让你早点回家。如果你是一个有心人，一定会感知到女人对你的依赖。

女友小婉，老公很平凡，二人过着在我们看来有点寒酸的日子，没有大房子，没有华服美食，可是小婉自我感觉非常好。小婉对生活爱情的定义让我们刮目：我不要什么大房子，只要每晚在他的注视下安然入睡；我不要宝马香车，只要过马路的时候他能牵紧我的手；在我无助的时候，他能扶住我的肩，告诉我不怕，还有他。

男人们有时候想得太多了，总以为女人的欲望是无穷的，俘获女人心最简单的办法，就是让女人感觉到你在乎她。如果你有能力给他锦衣玉食的生活，当然好，如果不能，你一个赞许的眼神，就能让劳累的女人心花怒放；一个温暖的拥抱，能化解女人无边的委屈；一句关怀的话语，能让女人有备受宠爱的满足。

男人一句好听的话，能让女人围着锅台转上一辈子，大多数女人都如小婉，只是贪恋那种自以为是的幸福而已。

女人要的真是不多，平平凡凡的小日子，一粥一饭的温馨，有点闲钱偶尔浪漫一下，甚至是小到对方把遥控器递到她手上，一天天一件件，足以串起女人幸福的一生。

人生感悟

人到无求品自高

张燕峰

他是我学生时代最要好的朋友，气质儒雅，才华出众。毕业后，凭借英俊潇洒的形象和出类拔萃的素质，他步入仕途，事业风生水起。后来有几年辗转乡镇，现在是家乡一个小小的地方官。听说，他在家乡百姓中口碑极佳。

前几天，我去参加大学毕业后的第二次同学聚会。席间，我注意到他对每一个同学都非常友好，关切地询问大伙儿的工作、家庭、身体情况，并随意地讲着笑话，开着玩笑，无拘无束，热情得体。虽然其中几位比他职位高很多，但他既不厚此薄彼，又丝毫没有做作之态。我坐在一个远离他的角落里，仔细地审视着他，他的脸上荡漾着亲切迷人的微笑，眼睛中闪烁着真诚快乐的光芒，眼神清亮，如来自乡野的两泓清澈的山泉。他一会儿给豪饮的男生敬酒，一会儿跑来给女生倒茶，递餐巾纸。

看着他忙忙碌碌的样子，五年前第一次聚会的情景又浮现在我脑海。

那天，他早早地来到聚会的地点，客气地招呼每一个前来的同学，豪放爽朗，亲切自然，令每一个同学都如沐春风，大家都对他赞不绝口，一如当年。

可情况很快发生了变化。我们的班长出现了，他现在是他的顶头上司。他看到领导出现，立刻丢开大家，大步跑过去为其开门，满脸堆笑地让座，弓着身子恭敬地端茶敬烟。那超过寻常的热情和殷勤，令人咋舌。

班长是我们班上50名同学中混得最好的，所以端坐在那里，一副高高在上的派头。大家礼貌地与他打着招呼，可他还是架子十足。大家对他心生厌恶。吃饭的时候，大伙儿合计要好好灌灌他，让他出个洋相，狼狈一回。于是那些好酒的男生轮番上阵，跟他干杯，劝酒词说得入情入理，容不得他拒绝。几大杯过去之后，他已略现醉态。可大家仍然不肯放过他，仍然走马灯似的前来轰炸。这时候，他挺身而出，给领导挡酒，挡不了的时候自己就一饮而尽。最后，大伙儿实在看不下去他的媚态，这次聚会不欢而散，草草收场。

第二天，醉意朦胧的他给我电话，他不无委屈地说，他知道同学们看不起他，尤其是我目光中的冷淡，让他如芒在背。最后，他长长地叹了一口气，慨叹道，人在江湖，身不由己啊。我无语，电话这头，我只报以苦笑。

我的思绪从五年前的记忆回到眼前。这时，他来到我身边，紧挨着我坐下。他说，如果没有猜错，你一定很惊异于我的变化吧。见我淡淡地笑着，他也笑了起来，轻轻地说，这些年里我停滞不前，但正是在这段时间里，我开始重新审视自己。在长时间的静思中，那些迷雾一般盘踞困扰在我心头的浮躁烟消云散了，我的心挣脱了功名利禄的束缚，重新获得了自由。现在的我心灵澄澈，云淡风轻，自己感觉就像骏马重新回到了草原，就像风筝悠然飘荡在蓝天。现在，我只想着多为老百姓做些好事实事，只求对得起自己的良心。

人到无求品自高。一个人的心中只有铲除贪婪邪恶的毒株，剪除功名利禄的杂草，扫除虚荣苟且的尘埃，良知和道义才能得以蓬蓬勃勃地生长，才能真正拥有澄明透亮纤尘不染的心境，才能真正回归宁静淡泊和泰然自适。不务虚，不贪利，果真如是，人品自然超拔高格，像巍巍高山，风霜雨雪不改其姿；像日月经天，云飞雾扰不减其辉。

花季雨季

美丽不是一切

闲听烟雨

当初，男人看上女人，就是因为女人长得美。辛苦战败一群情敌，杀出重围，最终抱得美人归。

日子是一把无影刀，眨眼十年一晃而过。青春的光芒已经被削得七零八落。男人倒也安之若素，任凭岁月装点一分成熟。而女人面对浮上容颜的沧桑又如何能够淡定？眼睁睁看着时间摧残一朵鲜花渐渐凋零，那分痛苦和恐慌简直生不如死。

女人开始了“逆生长”行动，一天一天变得年轻漂亮了。直到熟人亲朋们再看到这对夫妻时都表示诧异，这两人明明差不多大的年纪，怎么女人看上去比男人小那么多呢。

女人成功地挽回了年轻美貌，却挽不回男人离开的脚步。而男人坚决要离婚的理由是，婚前爱美女是本能，婚后男人想要的是会过日子的女人，不是拿着大把钱成天贡献给整容院的女人。

都怪你过分美丽，这是男人疯狂爱你的理由。怪你过分爱美丽，也是男人最后要离开你的理由。男人怪美丽怪女人，就是不肯怪自己当初过分追求女人的美貌。

社交网络里，随便哪个男网友对女网友有点那个意思了，第一个举动就是要看照片，最好是生活照。各电视台的相亲节目上，别管其他条件，单凭着脸蛋，最漂亮的那个女嘉宾永远都是诸男一哄而上的目标。

新闻报道千万富翁征婚，专门聘有整容医生，当场检验。应征美女是否为假冒伪劣，非原装版正品勿扰！ 为了美貌的遗传基因，为了每天赏心悦目，秀色可餐的心理与肉体的双重需求。这需求是人类的本能，无可非议。

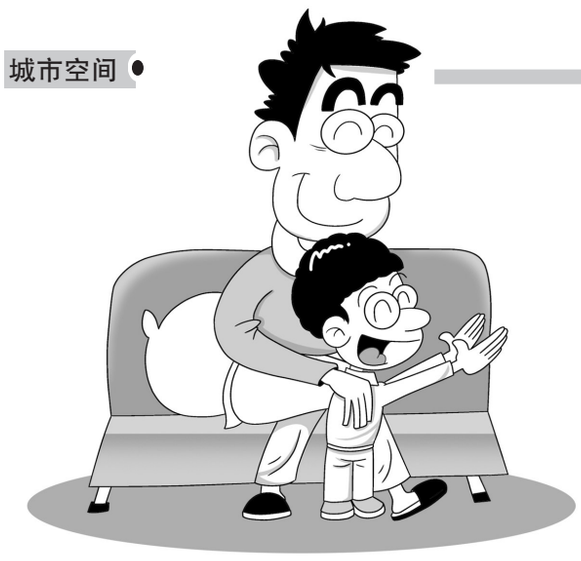
只是，问题在于，如果内存不给力，外观再怎么华丽，新鲜劲儿过去之后，难免审美产生疲倦；如果两人精神世界不匹配，心灵无法交流，那才是婚姻的不治之症。

美丽不是一切。它经不起时间、生活、相处、价值观、鸡毛蒜皮等等，太多东西的考验。最终经历过拥有过美丽的日子后，你会发现光靠美丽无法喂养幸福，无法持续支撑内心的满足感。

过度追逐表象的美丽，使你忽视了人意志的真实缺失与需求。即使两个同样精神空洞的人，那也要是一种拥有可交集同类项的空洞，才能保证彼此心灵有所交汇。如果两个人在一起，隔绝如孤岛，并越来越孤独，不管什么关系，都是一种非人道的折磨。

爱美，哪怕只是表象，再怎么过分，都不能武断地判其错了。终其一生，人类的梦想其实一直处于美的诱惑与召唤之下。只是到了最后，有灵性的人会觉悟，美丽也许对于一个人是非常重要的，但对于维持两个人的亲密关系，则绝对不是最重要的。

城市空间



与父母网上会面

盛国英

离家在外，家里的父母几乎是日日挂念着我们。无奈，路途远，假期少，回家的次数数都数得清。虽然，我们每周都会打两三个电话回去，可是，隔着冰冷的话筒，总感觉双方的距离依然离得很远很远。

那日，和弟弟聊天时，他突然提了个建议：“我们不都有摄像头吗，周末弄一个‘网上会面’怎么样？让爸妈也看看你们，省得老在家里唠叨。”我连连说好，甚至有些埋怨自己，有如此便捷的联络方法，自己竟从未想到过。

周日傍晚的五点，我们的家庭“网上会面”正式启动。当视频连接成功时，我看到了父母颇有些诧异的脸，忍不住笑了出来。而当我们的声音响起，脸靠近时，父母脸上的表情由诧异变成了惊喜。他们说：“原来这样就能看到孩子们了啊，太好了。”我笑着回：“是啊，这可是现场直播呢。”

女儿的小脸也急急凑过来，嚷道：“该我了啊，外公外婆，是我啊，我今天刚学了首歌，现在就唱给你们听。”说完，小家伙就得意地唱了起来，好像恨不得把学到的东西全都表现出来。

父亲和母亲在那头高兴得打起了拍子，脸上是浓得化不开的快乐。虽然，画面有时不那么流畅，但对于我们双方来说已经非常满足了。

大家有说有笑地聊了会儿后，到了吃晚饭的时间。母亲又建议：“我们边说边吃顿晚饭吧，这样就更像你们回了趟家一样。”

于是，在不同城市的不同家里，我们依靠网络的便捷吃起了特殊的“团圆饭”。你说一下菜式，我聊一下天气，甚至还来了次举杯相碰。虽然，这饭似乎吃得麻烦了点，但却让我们每个人都觉得特别温馨。

要关视频了，母亲还有点依依不舍。我安慰她：“妈，以后我们每个周末都来次‘网上会面’，你别舍不得了。”母亲这才跟我们挥了挥手，并嘱咐道：“你们照顾好自己啊，下周可别忘了。”

站在关掉的电脑前，我们全家人都异常地兴奋，感觉真像回了趟家一样。

离家在外，空间的距离是不能改变的事实，但是，我们可以让心的距离近一点再近一点，比如常打打电话，比如来几次“网上会面”。多让父母了解一下你们的生活，他们的担忧才会少一些。

本版插图 涛 涛

厨房里的女人真美

马亚伟

快下班的时候，几个女人在办公室里展开了一场关于中午要做什么菜的大讨论。一个男同事用痛惜失足少年的口气对我们说：“你们知道这个世界上最悲哀的事是什么吗？就是如花似玉的女孩沦落到厨房，成了俗不可耐的黄脸婆！”

我们几个“黄脸婆”举起巴掌，做出要狠狠扁他的样子：“比这更悲哀的事是，有些自以为是的男人，不懂得欣赏厨房里的女人！”

其实，厨房里的女人是最美的。我想，对于很多女人来说，用锅碗瓢盆奏乐是最美的，做饭是女人一生中最重要的工作。

爱厨房，是女人的天性。我记得女儿上幼儿园的时候，有一次吵着让我教她做饭，我正忙着，就不耐烦地说：“边上玩儿去，别闹！”女儿急得跺着脚说：“教我嘛，妈妈，迟早有一天我会成家庭主妇的！”我扑哧笑了，这么个小不点，就开始为家庭主妇的角色做准备了。想起我们小时候玩过家家的游戏，总喜欢把泥巴树叶搅在一起“做饭”。

女孩子成长为家庭主妇后，就把家庭主妇当作了一生的事业，精心经营，无悔付出。想来做家庭主妇最容易获得一种满足感和成就感。几棵蔬菜，一点油盐酱醋，一阵叮叮当当，一会儿工夫，蔬菜像被魔术师的双手翻转过一样，奇迹般变成可口的菜肴，这简直是一项富有艺术性的创造！看着家人吃得风卷残云，我们的汗珠里都冒着幸福。

一个女人，无论在自己的事业中多么优秀和出类拔萃，做一个家庭主妇的愉悦感，是任何成功也无法取代的。曾看过一段蒋雯丽的访谈，她描述自己理想的生活蓝图时说：“有一天，当我不再年轻，腰变得像水桶一样粗，那时我就安心地做一个普通妇人……暮色四合时，我在灶台前忙碌着为爱人和孩子准备晚饭……”

蒋雯丽说的时候，脸上神往的幸福蔓延开来，我刹那间被感动了。多么朴素又温暖的画面！我以为这样比“陪你一起慢慢变老，坐着摇椅慢慢聊”还要浪漫温馨。除了腰不想“变得像水桶一样粗”之外，这几乎就是我生活的终极目标了。

虽然现在各行各业的女性都能撑起事业的半边天，但是女人最温暖朴素的追求，还是做一个快乐的家庭主妇。在厨房中施展十八般武艺，简简单单，也快快乐乐。

世相百态

实话实说

胡茂全

周日，我和老婆一起逛街，来到一条繁华的商业步行街时，看到几家服装店都在搞换季清仓活动。

我们经过一家服装店门口，一位十七八岁的小姑娘卖力地用喇叭招揽着行人：“看一看了瞧一瞧，走过路过千万不要错过，店里所有商品一律四折处理，你买得越多，就……就赚得越多！”小姑娘挺诚实的样子，可惜有些口吃，可我却不大想买这些打折商品，怕没有质量保障。

老婆有点动心，她望着那些漂亮的衣服，非要进去挑几件不可。我拗不过老婆，只好陪她进去看看。老婆一口气买了七八条时尚紧身裤和几件衣服。

我们高高兴兴地提着这些衣物，在另一家正规品牌店一打听，根本没占到什么便宜，只不过店家把原价标高而已。老婆再仔细一看，有几条紧身裤会褪色，而且针脚都脱了线。老婆有些后悔，我们马上转回去要求退货。

店家不同意退，说只能换。我在一旁生气地说道：“你们分明是在忽悠人，什么‘我买得越多，就赚得越多’，我买得越多，是你赚得越多吧？冲你这句广告词，我就可以去消协告你！”

这时，只见店家笑了笑，指着门口的小姑娘，一字一句地说道：“她是我亲外甥女，她说‘你买得越多，舅舅赚得越多’，这叫实话实说，有啥问题呀？”

万家灯火

亲情面前不算账

钱永广

今年过年时，我和妻儿决定一道去看望岳父岳母。经不住妻子的一再坚持，去时，我们打破过去给钱的惯例，花了八百多元钱为他们买了一些礼品。

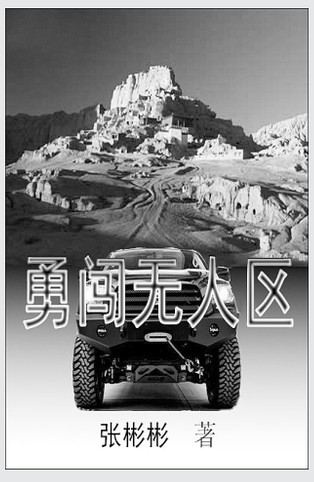
当我们提着大包小包，浩浩荡荡走到岳父岳母的家门口时，两位老人老远就迎接上了。岳父岳母一边从我和妻子手中接过东西，一边当着众邻居的面，不停夸赞说：“孩子们带的东西真多啊！”岳母一边说着，一边就把袋子打开，尔后见她两眼眯成了一条线，并向邻居们炫耀说：“哟，有我喜欢吃的核桃！”这时岳父也像个孩子似的，从包里拿出他喜欢的两条香烟，脸上也乐开了花，对着李大爷说：“还是娃子懂得我，我最喜欢抽的就这种烟了！”

很少见岳父岳母当着别人的面这么开心过，看他们开心的样子，我的心却猛地一紧，并生出了汗颜。岳父岳母是做百货生意的，以前过年时，我和妻子总为要不要买礼品而发愁。因为岳父岳母既然经营百货生意，同样一件礼品，他们的进价要比我们在外面采购的价格低许多。而且岳父岳母什么样的礼品没见过？所以每次看望老人，我就想，咱只要多给他们一点钱就可以了。因此在我心里，我总是固执地算着一本经济账，每次看他们时，我都是递上几百元钱表示我们的孝心。

可这次，拗不过妻子的坚持，我们只是把几百元钱变成了一些核桃和香烟等礼品，仅仅是顺了岳父岳母的喜好，可就这么一点小变化，可把岳父岳母乐坏了，这真让我始料未及。因为就在买东西时，我还担心岳父岳母会不会为我们在外面乱买东西而责备我们，过惯了苦日子、每天都要埋头算账的岳父岳母，肯定会抱怨我们在外面买东西乱花钱，不会算账过日子！

而现在看到岳父岳母眉开眼笑的神情，这不仅让我的担心一扫而光，而且还使我明白了一个道理，原来亲情面前是不算账的！就像我们这次在别的商家，为经营百货生意的岳父岳母买了些东西，虽然我们每次看岳父岳母同样是花了几百元钱，只是这次我们把钱换成了他们喜好的礼品，虽然钱被别的商家赚了，但当邻居看见我们为老人买了这么多礼品时，岳父岳母感到的却是满满的幸福。

连 载



站在山的制高点，无边的蓝天白云向周围的雪山冰河包抄下去，云影毫无准备地随之沉浮。无人区的每一天每一个巨幅画面都是混沌初开，刚刚创作出来的样子，每一页都新鲜出炉，不可复制。常常是翻越了这个山坡，另一种震撼画面又倏忽地呈现，你方唱罢我登场，令我们应接不暇。

因为雪大，我们看到的景色是雪龙一样的山脉，有她的大气纯净的一面，但同时，也有我们渴望看到却无法看到的一面。

李导早就吊起我们的胃口，说这一带是火山石遍布的地方，七八十平方公里的范围，有五彩石。那是火山喷发、地壳断裂带渗透的气体，高温后变成的结晶体，都像小手指头那么丁点，有蓝色的、咖啡色的、红色的、粉色的、黄色的、绿色的，晶莹剔透，美丽极了。别说人见人爱，就连高原鼠兔都喜欢。

鼠兔长的比老鼠大些，耳朵长，像兔子。它们将五彩的水晶石都搬运到它们的洞口，堆起金字塔，它们也有审美观念呢。假如它们会凿眼，那就会将水晶石穿起来，也会像人类一样做成项链，套在脖子上。

说到这里，谁都看出来，要捡五彩石有捷径，就找鼠兔洞口成堆的，随便挑，多好啊！

不过，我可于心不忍，人家好不容易运输过去的，咱们坐享其成，那合适吗？

鼠兔也是老天的孩子，人在做，天在看，不合理，肯定会遭天谴的！

还是自己找，自己捡，因为遍地都有，不劳者不得食嘛！

遗憾的是，因为雪，从昨晚就下的雪，这一带的雪深足有20厘米，把这美丽的五彩石都埋在下面，让我们望山兴叹！

无人区里的“人”

10月24日，雪山连绵起伏，走也走不完。必须穿过，不然大雪封山，走不出去，后果不堪设想。

忽然见到山凹中有两个绿色的藏民帐篷，很安详地趴在雪地上。

有藏民从帐篷里飞跑过来，两个大人、两个孩子，肯定是孩子和爸爸妈妈。那女人身上穿的是织布机织的长条格子服装，有五六种颜色，因为上面的油污，不那么鲜亮了。

我很奇怪，这里怎么会有人家？这里是羌塘与可可西里交界的区域，大概是这里水草丰美，吸引了牧民吧？

在无人区见到同类，那种感觉说不清楚。他们是创造奇迹的人，这一点不过奖，因为他们是“无人区”里的“人”，他们像野生动物、雪山草甸湖泊一样，代表着人类对生存极限的地域的占领，从这个意义讲，他们真的很了不起。

毕竟在无人区很难见到人，我们将野驴都当作驴友呢，更何况是藏民，真的就像自己亲人来到眼前。大家纷纷慷慨解囊，拿出糖块、巧克力、饼干、面包、成箱的方便面，送给他们。

三毛将自己在北京三夫户外买的心爱的头灯，送给藏族男孩。队友说：“这里又不能充电，电用没了，不就报废了么？”三毛说：“让藏族的孩子接触点外面的时尚东西，让他们有种对外面的向往……”

三毛说得不错，只是不知道这种向往，会不会破坏他原本宁静的生活，会不会让他内心生出苦涩。

路上大家用手台交流，大家说，若能够跟藏民沟通，买他们的羊羔，让他们给咱烀熟，多好啊！

朱纲说，他们100%地能卖！

辉哥问，不知这羊肉好不好吃？

休闲答，管他好吃不好吃，吃的都是藏北高原的羊，这就够了。

鲍刚说，不是难事，再见到藏民，试试看。

一条河出现在眼前，它的名字叫多格错仁。无路可走的车队，只能在水浅的边沿强行通过。前面的车都一个个惊险地过来了。由于反复撵压着河道，河底变得深滑泥泞，4号车没能顺利通过，1号车用绳子将它拖出来。

再前进，向导车陷进河道，2号车又将其拖出来。

刚过阎王殿，又遇鬼门关。由于山石密集，1号车后轮爆胎，车胎几乎轧碎，没有修复的价值。

东升趴到冰冷的车底下去卸零件。我穿着羽绒大衣还感到寒气袭人，仰颈躺进冰冻的车下，会是什么滋味？那一刻，我感到他真了不起。他的公司能有今天的辉煌，是与他这种扎实苦干的作风有直接关系的。他在队友中威信也是这样建立的。

在高原上拧螺丝是很吃力的事情，最后上轮胎，谁都没力气了，为安全起见，大山子拧一遍，朱纲又拧一遍。

平时十分钟换完的轮胎，此时花了三四十分钟完成。

现在的情况是，车队总共带了6个备用轮胎，两天用去3个轮胎。路还很长，更差的路况还在后面，情况变得十分严峻。

就这样相挽相携，我们走出那片低洼的山谷。

不知是谁，发现山顶上有一个黑色的牦牛帐篷。

大家立刻驾车向山顶开去。

都是沙土扬尘，再加上皮卡吃力攀爬，发动机的响声，立刻打破这里的宁静。

一个中年藏民已经站在门前，看着我们这群不速之客。他的脸颊被高原毒辣的紫外线晒得黑黝黝的，头戴浑浊的酱色帽子（估计原本是红色）、身上披着油灰的羊皮袄。