

你只是野生动物的客人

李而亮

“角马的肉好不好吃？斑马肉味道怎么样？羚羊角有没有药物作用？”很多中国游客在非洲近距离接触大群野生动物的时候，总会提出如此“馋味”十足的问题。“那你得问鳄鱼和狮子！”当地人的回答语气中不无恼怒。

8月下旬，正是东非马赛马拉大草原上野生动物大迁徙的季节，笔者有幸此时前往肯尼亚采访考察，亲眼目睹几百万野生动物在大草原上汇聚这一旷世惊骇的壮观景象。由于前期中央电视台在此地作了长时间的直播报道，今年到马赛马拉草原旅游的中国游客明显增多，大家不惜重金远涉重洋来领略大自然的奇观。

中国游客外出有两大爱好：购物与拍照。拍照中又有一个与众不同，总喜欢将自己的倩影与背景紧密结合，好给家人朋友提供亲临实地的见证。驰骋马赛马拉，必须坐敞篷越野车，并被再三警告绝对不可下车。可偏有中国游客为了在野生动物面前搔首弄姿冒险下车。本团几个年轻人就因为不遵守规矩，被当场处罚1000美元，这已经是最轻的罚单。游客强调说，下车的地方只有角马和斑马，根本没有危险。执法者说，是因为你下车惊扰了动物。

购物更是中国游客无处不显的强烈愿望。可在非洲任何地方，你都绝

对不能看到作为商品的牛头、羊角、獾皮等物件，有的只是木雕动物工艺品。有些游客知道非洲象牙闻名于世，打听通过什么地下渠道能搞，得到的警告是将面临拘役或判刑。看到草原上随处可见的野生动物骸骨，当地导游和司机都会手执画十，为它们虔诚祈祷。

在非洲旅行，无论在路边还是宾馆，野生动物随处可见。你会得到不厌其烦的提示，注意好自身与物品的安全，不要挑逗喂食动物。笔者在维多利亚大瀑布山谷中，就亲眼看到一个游客由于拍照距离太近，照相机被拂拂一把夺走。游客高呼工作人员来帮忙，工作人员除了象征性吆喝几声，最后只能表示爱莫能助了。

“保护区里，野生动物是这里的主人，外来参观者是来做客的，你要遵守它们的规矩。”马赛马拉保护区一位叫马丁的工作人员这样解释。这里的规矩简而言之就是：所有参观者必须对野生动物给予足够的尊重，一切对它们的冒犯而造成的后果只有自己承担责任。“肯尼亚对保护区有严格的法律，一旦发现猎杀野生动物者可以当场击毙。”从马丁简单而严厉的口气里，我们见识了一种前所未有的庄重。

长期以来，非洲在我们的印象中是荒蛮贫穷，原始落后。这里之所以

成为野生动物的天堂，是因为条件恶劣，人迹罕至。在不少人的观念里，荒蛮原始证明着资源廉价和文明缺乏，证明着发达国家的人到那里便有了天生的优越感。我们在那里花的每一分钱都是一份投资，我们的一份施舍对那里的文明开发都是一种贡献。

要是你真是这样想，那绝对大错特错了。

的确，相比起中等以上发达国家，非洲的经济总体上依然落后。但是，你只要对非洲的情况有所了解就会发现，依仗着得天独厚的自然条件和丰富资源，生活在这片土地上的人们，完全可以过得滋润无比。他们目前的落后，有很大成分来自于对大自然的完整保护与有限开发。淳朴善良的非洲人，对大自然一草一木、一山一水，有着天然的敬畏与爱情感。就拿经济发展较好的肯尼亚来说，面积58万平方公里，仅相当于我国四川省，却建立了28个国家的野生动植物保护区。4000平方公里的马赛马拉大草原一望无际，更是野生动物的家园。过去以猎狮为英雄的马赛人，如今成为野生动物的“守护神”。

自从地球出现生命以来，野生动物与人类的诞生本处在同一个环境中。在物竞天择的残酷竞争下，人类依靠智慧的大脑和工具的使用逐步占了上风，从而建立起由自己主宰的文明。可当我们在大量物种的灭绝中让自己越来越面临孤独境地的时候，文明的坍塌势在必然。如今，只有我们拿着大把钞票去非洲大草原炫耀，而遭到野生动物说“不”的时候，也许才会明白现代文明的真谛到底在哪里。

摘自《中华儿女》

脚是否先出，未观察过，不好妄说。

古书上说，一步六尺，你信不信？请容我解释吧。古人说的一步，乃是先出左脚一跨，接着出右脚又一跨，等于今人说的两步。今人说的一步，古人谓之一跬（就是一跨），只算半步。你看，六尺打个对折，就只剩三尺了。跨一步就三尺，也太长。原来还要打个对折，周尺合今五寸，三尺只有一尺五寸。平常步行，中人一跨，也就是这样长。我刚刚放下毛用米尺在地上量过了。我身高一米七，用日常步行法，左脚一跨，右脚一跨，正好一米，今之三尺，合周尺之六尺。这就是古书上说的一步六尺了。古人比今人矮，一步六尺，还须努力跨呢。

摘自《书鱼知小》

步行先出左脚

流沙河

旧时小学生要下操，操练排队，向右看齐，向前看，立正，稍息，齐步走，正步走，跑步走。每逢三个步走，老师必喊口令：“一，一，一，二，二，一。”脚跟着这个节拍，步伐方能整齐。班上有个同学总是踏错，就被叫出列单操。这才发现他错在起步时总是先出右脚。我们都是先出左脚，左脚踏在一上，右脚踏在二上。他正相反，所以非错不可。

多年以后，识得篆文步字，分解开来，上面是止（像左脚之形），下面是反止（像右脚之形）。哈，正是先出左脚，后出右脚！造字如此，可知远古人类就是这样步行的了。试求其所以然，窃以为和右手有关系。吾人偏用右手，右臂较强。欲与之相平衡，所以先出左脚。左脚尺码大于右脚。旧时买鞋先试左脚。左脚不夹，右脚就没问题。据说，欧美左撇子颇不少，彼等左

特别开心

究竟谁最蠢

闻春国

席尔瓦先生和佩雷拉先生是非常要好的朋友。一个星期天晚上，他们在席尔瓦先生的寓所里喝啤酒。

这两位先生都未成家，所以他们各自雇了一个佣人为他们打理房子，有时候还可以替他们跑跑腿。

几杯啤酒下肚之后，他们便将谈论的话题转向了佣人。佩雷拉先生说，他的佣人班达应该算得上是全世界最愚蠢的佣人了。

“算了，你能证明班达比我的佣人忠达更愚蠢，我就誓不为人。”席尔瓦先生说。

“好的，我就证明给你看。”说着，佩雷拉先生把他的佣人叫了过来，交给他10个卢比，“班达，你拿着这些钱去大街拐角处那家汽车专卖店，给我买一辆汽车。”班达兴冲冲地走开了。

“佩雷拉先生，你看我的佣人多么愚蠢！”

“哼，你认为这就够愚蠢了？等一会你瞧瞧我的佣人吧。”席尔瓦先生叫来忠达，给了他两个卢比。“拿着这两个卢比，坐车到我办公室去找我秘书，问一下我是否在办公室里。”

“没问题，先生。”忠达拿着钱走

出了大门。

佣人们走后，两位先生又争执起来，他们都极力让对方相信自己的佣人是世界上最愚蠢的。此时此刻，他们的佣人班达和忠达正在外面为他们奔波效力。在一个街角，两个佣人不期而遇。

“忠达，你看见了吧？”班达说，“我想我遇见的主人是世界上最愚蠢的。”

“不，班达，我的主人才是世界上最愚蠢的。”

“忠达，你看我的主人有多蠢，他刚才给了我10个卢比，叫我给他买一辆汽车！这个傻瓜，他不知道汽车经销店星期天不营业吗？”

“你认为这就够傻了？”我的主人刚才给了我两个卢比，要我去他的办公室，看看他是否在那。这个傻瓜不知道，打个电话到他办公室问一下，只需要花费一个卢比，根本用不着给我两个。”

摘自《晚报文萃》

斩半文钱给他！”手下马上就一文铜钱斩成两半。

杜老么接过半文钱立即就上路了。到了荆州府，杜老么状告枝江县老爷：“他身为百姓父母官，竟然将乾隆通宝劈为两半，如此目无法，胆大包天，即使不斩也应该先撤官！”

那边，县太爷正自鸣得意呢，还不知道上了杜老么的当！

感悟：聪明反被聪明误，县太爷爷本想算计杜老么，却被杜老么反戈一击。对付居心叵测之人，就应釜底抽薪，抓住其破绽，在确凿证据面前，他想怎么抵赖也无济于事。

摘自《湛江晚报》

了那块闪光的金子。

高手又要乙退到场外，换丙上场。高手用同样的方法问丙看见了什么？丙说，除了靶心，他什么也没看见。

高手当场宣布，由丙做他的关门弟子。

甲、乙不服，说比赛还没有真正开始，还没有分出胜负，为什么就选定丙做关门弟子呢？

高手说，一位射箭高手，除了目标之外，眼里不会再看见任何东西，而你们一个看见的是名，一个看见的是利，又如何能射中目标，如何成为一个射箭高手呢？

摘自《新余晚报》

懒人失眠

沈岳明

在美国，有两个边陲小镇，虽然紧紧相连，却一个富裕，一个贫穷。造成富裕与贫穷的原因，并不是地理环境等因素，因为它们的地理环境几乎完全相同，而是两镇的人民，一边勤劳，一边懒惰。富裕小镇的人民自然是勤劳的，而贫穷小镇的人民也自然是懒惰的。

一家开在两镇之间的医院，几乎每天都在接诊穷镇的病人，而富镇的病人却不多。更让人惊奇的是，穷镇人患的竟然多是失眠症，医生说，其

主要原因，是穷镇人休息得太少了。可是，真实的情况却是这样的：穷镇人除了每天不足2个小时的工作之外，其他时间都在休息，不是闲就是睡大觉，难道他们的休息时间还不够多吗？而富镇人，每天最少要工作10个小时，除购物、做饭等时间之外，也就只剩下8个小时的睡觉时间了，为什么他们就没有患上失眠症呢？难道天天睡大觉的人，也会失眠吗？

这一结果，让医生们始终不得其

亚马孙河的王莲

张军霞

在南美洲的亚马孙河流域，生长着一种奇特的水生植物。它的叶子巨大无比，漂浮在水面上时，就像一只只绿色的大浅盆，最为奇特的是，即使让一个十岁左右的孩子坐在叶子上，它也不会下沉，这种植物就是

闻名遐迩的王莲。

人们一直对王莲充满好奇，感觉它非常神秘，不明白它那柔嫩的叶子为什么会这么大的浮力。其实，就在王莲的叶子背面，有很多放射状的粗大叶脉，它们仿佛构成了坚韧的骨

与癌细胞讲和

罗西

大提琴家夏恩患癌后，试图与疾病斗争，但感觉越来越糟。他调整心态，决定爱身体里的每一个癌细胞，他视疼痛为叫醒服务，致以祝福与感谢，他发现这种感觉很好。接着他决定爱生活的全部，包括每个人、每件事。一段时间后，出人意料的是癌细胞竟全部消失，后来他成了治疗师，在日本家喻户晓。

一位台湾中医专家说，中医治疗肿瘤的原则，不在于“消灭”，而在于“共存”，跟癌细胞讲和。和平相处，比输赢更有力量。

一将军拿出收藏的珍宝古玩欣

赏把玩，不小心差点把一只玉杯打碎。幸亏他手快抓住了滑下的杯子，但已满头大汗。待他定下心来想：“我出生入死从没害怕过，为什么一只小小的杯子就让我惊吓成这个样子？”最后，他决然把那只玉杯打碎了；他顿悟：贪恋之心比冲鋒陷阵更危险，更恐怖。

如果人生一点贪恋都没有，都要剥夺，是不是很有趣？何必绝对。贪念是人性之一，重要的是如何认识自己的贪念，而不是放弃人性。如同孤独、阴影，别怕它，与它和平共处，孤独就成了宁静，阴影也是一种色彩。

喜欢这样一条广告语：和你一

ZHENGZHOU DAILY

编辑 郑大芝 电话 67655582 E-mail:zzwbwh1616@sina.com

和倾听，这个时候你会领略到优雅的无言之美。

4

培根的很多话都是精辟至极的，比如那句“没有爱人是寂寞的，没有仇人也是寂寞的”。

前半句我们都很容易理解，爱人是人生路上的知音和亲人，是漫漫长夜的陪伴和守护，是同舟共济的人生伴侣，是相互欣赏的良人佳偶。

可是仇人呢？培根所指的一定是英雄好汉的对手，诸葛亮和周瑜那样的惺惺相惜。这样的仇人必定会成为被帮助的一个，因为，别人眼中的别人正是自己。

3

很多人都深信沉默是金。但是，沉默应该是分场合分对象的。如果是处在一个人很多很复杂的场合，滔滔不绝的人肯定是会丢丑的，因为听众三教九流，你的演说不会满足所有人的听觉。

如果与你的上司在一起，你更不能无所顾忌地说话，这个时候你应该安静地倾听。但是，当只有两个人在一起的时候，当你接待一个远方来客的时候，你的过分沉默就会让对方认为你是故意的怠慢。

如果是在一个很大的房子里，或者是在安静的黄昏，在稀疏的丛林，在淙淙的溪水旁，你就应该选择沉默

摘自《做人处世》

巧对于达成目标的重要性。国内普遍有一种误解：美国人有话就会说出来，不会给你留面子。其实你只要到华尔街、旧金山或者拉斯维加斯看一看就明白，美国人是世界上最善于沟通的群体，但绝不是“肠子最直、不会说话”的一帮人。至少我在美国这几年，跟形形色色各阶层的人都打过交道，我很少见到有美国人会咄咄逼人地指出一个人的错误。他们总会避免伤及对方自尊，在肯定甚至赞叹对方的基础上，寻求共识。这对国内那些盲目自大、带着锐利的棱角横冲直撞、还美其名曰“美国式风格”的人来说，简直是一个讽刺。

所以你要牢记，承认自己的不足才是良好沟通的开始，只有先给对方一个台阶，对方才会向你敞开心扉。让交流像朋友谈心一样顺畅，你才能既解决问题，又赢得对方的好感。

摘自《二十而励》

沟通能力与领袖气质

章岩

理发师怎么刮胡子呢？他先给人涂上肥皂水，然后再动刀，刮起来才不会疼。如果不经任何润滑就直接动刀，不仅胡子刮不掉，皮肤还会出血。做事的过程中跟人沟通就是类似的道理，意见不统一怎么办？发生争执怎么办？别人的错误就相当于脸上的胡子，你不可能伸手就按自己的设想一刀刮掉，那样你很容易刮痛对方，非但解决不了问题，反而激化冲突。

你要开始学会说服对方同意你

的想法。这对你的成功非常重要，代表了你的沟通能力与领袖气质。但是一些人做起事来经常激情有余，理性不足，往往执着于自己所谓正确的意见，对别人的“错误”过于敏感。一经发现，就大加指责，毫不给对方留情面，张口闭口都是“你错了”，于是每个人都在说“你错了”，每个人都没有错的结果，就吵得不可开交，事情根本做不下去。

即便是一向心直口快的美国人，现在也越来越明白中国式的沟通技