

“洛神”飞架文化桥

——郑州歌舞剧院赴新疆演出侧记

■本报记者 左丽慧 实习生 史若天文 通讯员 姚世敬 图

感受温暖“小插曲”

一部电影《少林寺》，让世人认识了中国河南；如今，随着郑州歌舞剧院大型舞剧《水月洛神》演出的足迹，更多人了解了开放而充满活力的古都郑州。正在举行的第三届新疆国际民族舞蹈节上，精彩亮相的《水月洛神》，再次以厚重的中原文化底蕴、磅礴脱俗的舞蹈表演，架起了郑州与新疆的文化交流、沟通之桥。



热情的新疆观众

8月电影暑期档十分火爆。记者昨日从奥斯卡电影院线获悉，本月将有《摩登年代》《被偷走的那五年》《侏罗纪公园》《激战》《一夜惊喜》《一场风花雪月的事》等30部电影公映。

《水月洛神》获赞誉

“非常震撼”、“超乎想象”、“还想再看一遍”……7月24日，《水月洛神》首场演出在新疆人民大会堂结束后，现场不少观众依然热烈地议论着，不愿离去。

“新疆国际民族舞蹈节是中国西部地区最重要的一个对外文化交流平台，也是国内唯一一个国家级舞蹈类节日。由文化部、国务院新闻办公室、自治区政府共同主办，在选择剧目上，一定是全国顶级的、在舞台艺术和市场运作方面都比较出色的作品才能纳入邀请范围。”新疆维吾尔自治区文化厅副厅长徐锐军介绍说，参加本届舞蹈节演出的有比利时皇家布鲁塞尔现代舞团、德国吉森市剧院、俄罗斯新西伯利亚州芭蕾舞团、西班牙穆尔西亚国家舞蹈团、上海芭蕾舞团等16家海内外文艺团体，共65场演出。

他说：“《水月洛神》堪称中国舞台艺术水准的标志性作品之一。通过《水月洛神》的两场演出，新疆人民领略到了国家舞台艺术精品剧目代表作品的艺术魅力，欣赏到了郑州歌舞剧院演职人员精湛的技艺。演出真正是一票难求，好评如潮。这对开拓新疆



《水月洛神》舞台照

文艺工作者视野、提高创作水平也有着极大的促进作用。”

“文化支边”促交流

《水月洛神》在新疆的成功演出，不仅提高了郑州歌舞剧院乃至郑州的美誉度，更引起了新疆观众对中原文化的强烈热情。

“《水月洛神》把中原文化和历史故事结合起来，能在新疆演出，我作为河南人感到非常自豪。”在新疆工作近40年的新疆艺术剧院党委书记张建新告诉记者，希望在更多的舞台上看到家乡的好作品。

孙杰告诉记者：“经过这次演出，新疆方面对中原文化产生了更为浓厚的兴趣，已经邀请我们组织舞剧《风中少林》、豫剧《斗笠县令》以及美术、书法、文物等具有中原文化特色的精品剧目和艺术，去新疆进行‘文化支边’。”

市文广新局副局长宋庆海说，第三届新疆国际民族舞蹈节是个非常好的交流平台，不仅让郑州文艺工作者学习到风情各异的民族舞，也将中原文化带到边疆，增进了两地文化的交融。



宁财神新剧《龙门镖局》播出——

打造古装职场新喜剧

■本报记者 秦华

作为宁财神睽违荧屏7年的新作，由宁财神编剧、监制，王勇导演的古装职场爆笑喜剧《龙门镖局》正在安徽、湖北等四大卫视播出。有《武林外传》珠玉在前，不少观众对《龙门镖局》抱以极高期待，宁财神接受记者采访时坦言该剧有《武林外传》的影子，希望大家在网上多讨论互动，对于收视率不强求。

“镖局”续写《武林外传》

《龙门镖局》以一起劫镖事件开始，镖局少奶奶盛秋月濒临破产，爱占便宜的平安票号少东家陆三金收购镖局之后，才发现这是个烂摊子，想撤退时已经骑虎难下。随后，不会武功的镖师白敬祺，一心嫁入豪门的名医邱莹莹，武功盖世的吕青橙、爱财如命的厨子蔡八斗加入战队，冲突不断。

宁财神介绍说，《龙门镖局》说的正是《武林外传》20年后的故事，“袁咏仪饰演的镖局少奶奶盛秋月，她去世的丈夫就是《武林外传》中佟湘玉的弟弟，镖师白敬祺是白展堂与坦坦的儿子，吕青橙是吕秀才与郭芙蓉的小女儿。”

宁财神表示，除了人物上的传承，该剧在人物口头禅、动作设计、以古喻今等方面都延续了《武林外传》的无厘头风格与喜剧气氛，袁咏仪等7位主演虽是古代造型，但是跑车、手机、平板电脑等时下流行的时尚装备却一样也不少，强烈的时代反差形成了荒诞的恶搞效果。

微博时代古装喜剧

虽然喜剧风格和人物设置与《武林外传》如出一辙，但宁财神却不认可“武林外传2”的称呼，“这是一部属于微博时代的古装职场喜剧。”宁财神笑言，龙门镖局就是一个企业，刚毕业的年轻人可以学习初入职场如何与环境相处，加薪、跳槽、同业竞争、职业规划……这些与大学生及白领生活息息相关的爆笑剧情，将在剧中逐一展现，“每一集都有表达的命题，比较温暖。大情怀不敢说，但绝对是一部正能量的作品。”

宁财神说，《武林外传》大火后，不少网友呼吁拍续集，但他当时对客栈的故事已经有了很深的疲惫感，失去了创作欲望，直到《龙门镖局》唤醒了创作激情，“写《武林外传》时，我们玩的是论坛和BBS，而《龙门镖局》是一部微博时代的喜剧，全新的故事和人物，全新的喜剧质感，更接地气。”

除了全新的故事和人物，《龙门镖局》不再像《武林外传》那样室内拍摄，而是全部实景拍摄。宁财神透露，该剧拍摄成本是《武林外传》的5倍，“如果都在棚里拍会限制叙事，我们用一年的时间在丽江建造了一座占地20亩的镖局供拍摄。”

新团队营造新感觉

《武林外传》中走出了闫妮、沙溢、姚晨等一众明星，《龙门镖局》没有用当年的原班人马，该剧由袁咏仪、郭京飞、张瑞涵、李倩、刘冠霖、钱芳等主演，还邀请到姚晨、黄晓明、佟大为等30余位明星客串，“酱油”阵容相当豪华。对此宁财神解释称，希望有新的团队和新的表演方式，带来新的火花。

当被问及该剧能否超越前作，宁财神坦言：“《龙门镖局》的剧本质量肯定会比《武林外传》要好，但超越应该不可能。《武林外传》那时候本来就没什么戏，电视里翻来覆去播放，而现在娱乐那么发达，戏播完了就下线，想超越很难。”

宁财神坦言对收视率并不是特别在意：“差不多就行了，别太难看就行。我更希望大家在网上多讨论，互动起来，收视率不强求。”他透露，目前已经开始筹备《龙门镖局》第二部，还是延续第一部的剧情和演员阵容，“《武林外传》写了80集，《龙门镖局》现在才40集，还有很多故事没说完。”

8月电影爱意浓

■本报记者 秦华

爱情片扎堆“七夕”

传统“七夕”即将到来，本月将有多部爱情片上映。

昨日下午，由《非常完美》导演金依萌掌镜，范冰冰、李治廷、蒋劲夫、丹尼尔·海尼、吴佩慈、黎明等主演的爱情喜剧片《一夜惊喜》在奥斯卡大上海影城举行看片会。影片主要讲述了范冰冰饰演的广告公司高管米雪在一场狂欢生日派对后，与几位各有千秋的魅力男人碰撞出的喜剧故事。影片将于9日公映。

一向以时尚明艳风格示人的范爷此次突破以往，在剧中造型百变，以干练的事业女、梨花带雨的邻家女孩等众多形象出现，其不断开拓戏路的尝试让人眼前一亮。影片画面时尚亮丽，剧情轻松幽默，导演还在片中运用了许多富有想象力的漫画元素，再加上俊男靓女的组合，看起来十分养眼。

同样于9日公映的还有高群书执导，黄晓明、杨颖等主演的爱

情片《一场风花雪月的事》，讲述的是妙龄女警吕月月为了执行追查国宝级文物小提琴的任务，而涉身一场错综复杂的感情纠葛、家族之争和帮派斗争的故事。影片对原著做了较大修改，既有浪漫深情的爱情戏码，也不乏追车枪战等惊险动作场面。

由黄真真执导，白百合、张孝全、范玮琪等主演的爱情片《被偷走的那五年》将于22日公映。事业和婚姻原本都很美满的何蔓(白百合饰)，从一场车祸中醒来后发现自己爱情友情尽失，原来她忘记了过去五年发生的一切，为了重新找回自己的幸福，她一步步寻找这五年生活的点滴线索，开始了一场夺回昔日恋人的爱情大作战。影片走的是先喜后悲类似韩剧的路线。

此外，《宫》《回到爱开始的地方》《夏日示爱》《情缘廊桥》《爱爱囡事》等爱情片也将于本月陆续公映。

亲子片充满童趣

黄晓明、徐若瑄、阿端、杨蓉、曾志伟等主演的家庭亲子类影片《玛德2号》将于9日公映。影片讲述了“文艺怪咖”摄影师小铁(黄晓明饰)和“熊孩子”小虎(阿端饰)之间一段妙趣横生的“亲子”故事。影片曾获得台湾辅导金和优良剧本奖，导演在影片中大胆融入了科幻、喜剧、童趣等多种元素。

由徐峥、张子枫主演的《摩登年代》与《玛德2号》题材较为相似，徐峥此次甩掉了“白领男”的帽子，变身为一个陷入中年危机的魔术师，与他搭

档的是从冯小刚《唐山大地震》中走出的童星张子枫，两人在片中上演了一出充满喜剧色彩的另类父女戏。影片将于29日公映。

林超贤执导，张家辉、彭于晏、梅婷、李馨巧等主演的动作片《激战》本月中旬与观众见面。影片虽然主打动作，张家辉与李馨巧却有段搞笑感人的亲子戏份，二人凭借在片中的表现摘得今年第16届上海国际电影节“影帝”、“影后”桂冠，年仅10岁的李馨巧更是成为年龄最小的金爵影后。

进口片备受期待

斯蒂芬·斯皮尔伯格执导的3D科幻巨制《侏罗纪公园》定于20日公映。影片中，科学家利用DNA技术成功复活恐龙并建起大型恐龙主题公园，但因意外导致恐龙逃出公园并向人类展开疯狂猎杀。影片将带观众走入令人战栗的恐龙时代，最大的看点就是逼真的3D特效了。

美国3D动画片《怪兽大学》将于23日与观众见面。作为皮克斯经典动画片《怪兽电力公

司》的前传，《怪兽大学》6月在美国上映时成绩斐然，成为皮克斯连续第七部全球票房超过5亿美元的影片。影片校园味道浓郁。

此外，《周恩来的四个昼夜》《疯狂的导演》《粉红女郎·爱人快跑》《诡魔》《嗨起，打他个鬼子》《小神来了》《高铁英雄》《我爱灰太狼2》《青春派》《绑架大明星》《昆塔·盒子总动员》《来历不明》《隔窗有眼》《牛胆神偷》《致命闪玩》也将于本月公映。



徐峥走进《摩登年代》



范冰冰领衔《一夜惊喜》



白百合主演《被偷走的那五年》

“郑州日报影迷俱乐部”第二波观影活动来袭

邀10位影迷抢“鲜”看《小时代：青木时代》

本报讯(记者 秦华)“郑州日报影迷俱乐部”将组织第二波观影活动，5日中午，邀请10位影迷在奥斯卡大上海影城免费观看郭敬明执导，杨幂、柯震东、郭采洁、郭碧婷、谢依霖、陈学冬等主演的电影《小时代：青木时代》，参与方式详见《郑州日报》官方微博http://weibo.com/2716593467。

6月底，《小时代》公映时遭遇众多影评人的口诛笔伐，“剧情脱离现实，全片充满了奢靡的拜金主义色彩，传递的价值观低俗”等成为最遭人诟病的地方，然而，影片虽是恶评如潮，票房成绩却火爆到令人咋舌。

8月8日正式公映的《小时代：青木时代》故事紧接上集，毕业制作圆满落幕，顾里的生日宴会也随之到来，但谁也没有想到，这是一场枪林弹雨的鸿门宴。顾里与南湘男友席城的往事被揭，导致姊妹反目、兄弟阋墙，一系列变故接踵而来……与《小

时代》走青春阳光路线不同，《小时代：青木时代》走的是暗黑路线，新海报主打暗色调，人物海报风格略显忧伤，不过，影片仍旧保持了青春向上的正能量。

与前作相比，《青木时代》在内容上更丰富，人物矛盾的集中爆发也推进了整个故事的发展，结局更是出人意料。值得一提的是，对于已经看过原著小说的书迷们来说，电影版丝毫不会降低粉丝的好奇度，因为郭敬明在内容上做了较为精细的修改，可以说是不同于小说的另外一种解读。

“郑州日报影迷俱乐部”今后将继续与奥斯卡电影院线合作推出观影评论、影迷与剧组互动交流等活动，影迷们不仅可以免费观看最新上映的热门电影，还能与明星近距离互动交流。每次活动前，我们都会在《郑州日报》及官方微博发布消息征集观众，欢迎读者积极参与。