

十年磨一剑

河南女乒 冲超成功

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从省乒乓球运动管理中心获悉,在日前于重庆落幕的2013年中国乒乓球俱乐部甲A联赛第二站比赛中,河南大成集团房产俱乐部女乒发挥出色,在最后的决赛中以3:0力克东道主重庆康德俱乐部,获得本站总成绩第一名,从而获得了参加2014年中国乒乓球俱乐部超级联赛的资格,这是河南女乒近10年来首次冲超成功。

2013年中国乒乓球俱乐部甲A联赛分为两站,在首站怀化站的比赛中,河南女乒获得了第12名,不过在第二站重庆站的比赛中,河南女乒三位本土球员赵雪、袁雪娇、江艳爆发了惊人的能量,1/4决赛战胜成都娇子队,半决赛战胜山东魏桥队,决赛又战胜重庆康德队,三场关键战河南女乒均取得了3:0的完胜,展现出了超强的战斗力。

自全国九运会以来,河南女乒一直处于低谷。2009年,经验丰富的刘新临危受命执掌河南女乒教鞭,经过他的调教,河南女乒终于开始“触底反弹”,并在一些比赛中取得了不错的成绩,特别是一个月前结束的全国十二运会,河南女乒获得了团体第八名的成绩。此番河南女乒又冲超成功,这份“意外之喜”可以说是球队实力提升的一种表现。正如省乒网中心主任王凤安所言:“河南女乒冲超成功是全队上下共同努力和实力增长的结果。随着这支球队将在更高级别的联赛中驰骋征战,将大大鼓舞河南乒乓健儿重铸辉煌的信心和勇气。”

《当家大掌柜》 登陆绿城

本报讯(记者 左丽慧)记者昨日从郑州电视台获悉,由著名导演周力执导,汇集了董蕾、马少骅、赵峥、薛中锐等众多实力派演员的年代传奇电视连续剧《当家大掌柜》,将于今晚8点10分登陆郑州电视台一套黄金剧场。

故事发生在上世纪初,有着千年酒文化传统的北方酿酒重镇——尽善村。该剧以“老白清酒”的诞生、发展及走向世界的过程为主线,生动、形象地展示了以肖子富为代表的一批深悟中国传统文化精髓、有着广阔胸怀和世界眼光的新生实业家的形象,反映了当时处于内忧外患中的民族工业起步和发展的艰难历程,歌颂了中国民族工业从传统手工作坊向现代工业发展壮大的伟大进程。

据了解,《当家大掌柜》是国内第一部以酒为主角的电视剧。在特地修复的1500平方米的古老酿酒作坊里,将为观众上演真实完整的酿酒工艺,同时把中国的白酒文化进行细致入微的解密,从酿酒过程中的文化内涵、喝酒的仪式等多方面带给观众身临其境的体验。而和以往表现晋商的电视剧不同的是,《当家大掌柜》并没有将重点放在晋商的经商贸易之道上,而是更多地讲述在上世纪初晋商大力发展实业的故事。尽善村首屈一指的酿酒家族史、卫、霍三家都有心独占鳌头,面对国家内忧外患的形势,他们最终齐心协力、团结一致发展白酒工业,促进了民族工业的发展壮大。



《当家大掌柜》剧照

昨日,结束了第17届亚洲男排锦标赛征程的中国男排,从迪拜飞回北京。针对中国男排在本届亚锦赛上的表现,记者第一时间电话采访了中国男排主帅谢国臣。对此,他给予了客观评价:“我们这支队伍在阵容不整,能取得季军这个成绩,我已经很满意了。队伍的整体表现是值得肯定的。”对于一些关于中国男排并没有打出应有自信心的评论,谢国臣表示:“我们目前正处于新老交替,都会遇到状态起伏这个问题,但我们并不缺乏自信。”

先冷后热 后期才是真实水平

从小组赛到1/4决赛,由于对手较弱,中国男排顺利晋级四强。但在技战术配合上,中国男排暴露出一些问题。“队伍还是慢热,新老交替磨合不够,各方面的发挥都不是很好,打得一般。尽管前面的比赛我们都赢了。”谢国臣总结道。

中国男排昨日回京

谢国臣:表现值得肯定

半决赛,中国男排惜败韩国队。这场球虽然输了,谢国臣却认为球队打出了真实的水平。“半决赛输给韩国,包括季军争夺战战胜日本,这两场比赛我们打出了自身的真实水平。队员们在场上很好地贯彻了赛前制定的意图,我要求的东西,包括精神层面、技战术层面上的,都体现了自己的能力。”

残阵出战 季军也是实属不易

由于早前联赛和全运会任务艰巨,导致众多实力悍将都未能入围中国男排征战亚

冲超三选二 六队争保级

——中甲联赛形势分析



10月6日,在中国足球甲级联赛第27轮中,河南建业队以2:1战胜重庆力帆队。图为建业队球员祝一帆(前)在比赛中与对手拼抢。本报记者 唐强 摄

中甲联赛日前结束了第27轮的争夺,冲超悬念依然扑朔迷离。河南建业主场惊险战胜排名第四的重庆力帆,进一步巩固了积分榜榜首的位置;哈尔滨毅腾客场负于保级球队湖南湘涛,中止了此前两连胜的脚步;广东日之泉客场大胜沈阳沈北,不仅终结了对手创纪录的7连胜,也让自已与排名第二的毅腾积分差距缩小到了1分。

除了担心,更是揪心,谁也没有想到,上半场见谁灭谁的建业,最后收官阶段胜利来得如此之难,甚至连保级队伍也要在建业身上撒撒野。6日晚,建业在航海体育场又一次遇到惊险的结局,最终凭借祝一帆和外援拉斐尔的进球,以2:1艰难战胜力帆冲超有望。

在建业险些犯错误的同时,紧随其后的毅腾竟然被湘涛击败,随着力帆基本上退出竞争,建业、毅腾、日之泉三支球队将占据最后两个冲超名额。本轮比赛后,建业比第二名毅腾多出4分,领先第三名日之泉5分。从目前情况看,建业最快可在下一轮宣告冲超成功,前提是,下一轮建业客场战胜成都谢菲联,而毅腾、日之泉任何一队无法在对手身上全取3分;或是建业战平谢菲联,而日之泉输给对手。

毅腾虽然遭遇滑铁卢,但依然位居联赛第二位,但是与日之泉的积分差距已经缩小到1分,冲超前景发生变故。日之泉凭借外援多利的大四喜,客场5:0狂胜沈阳沈北。虽然他们目前与毅腾还有1分差

距,但只要打好剩下的3场比赛,冲超希望依然还是很大。从目前的形势来看,建业重返中超基本没有太大悬念,而另一张入超门票则在毅腾和日之泉之间产生。

在冲超大势基本明朗之后,保级军团则是悬念重重。本轮比赛延后4:0横扫同样处于保级区的湖北华凯尔,夺得保级先机。湘涛爆冷2:0击败志在冲超的毅腾,保级之路再现光明。在备受瞩目的川渝德比这场保级战役中,重庆FC主场1:1战平谢菲联,双方都没有在这场价值6分的战役中战胜对手。垫底的贵州智诚在战胜石家庄永昌后摆脱了副班长角色,但仍然处境艰难。

目前,同积27分的延边、湘涛处境稍好;而积25分的谢菲联,同积24分的智诚、华凯尔和积23分的重庆FC,则处于降级的边缘。在联赛还有三轮的情况下,排名联赛第11位的延边白虎到最后一轮的重庆FC,都是降级的热门球队。6支保级队伍中目前也没有任何一支球队确定提前降级或提前上岸,与之前几个赛季一样,本赛季的保级形势依旧十分惨烈,谁稍不留心,随时都有跌进地狱的危险。

本报记者 刘超峰

我省16名健儿东亚运动会展风采

本报讯(记者 刘超峰)昨日,记者从省体育局获悉,随着东亚运动会在天津开战,刚刚在全运会上大放异彩的我省16名运动员将再披战袍,代表国家队参加10个项目的比赛。

参加这次东亚运动会的我省运动员,基本上都是全运赛场上的绝对主力。在第十二届全运会获得两枚射击金牌的常

静将在东亚运动会射击比赛中披挂上阵,同样在第十二届全运会获得100米自由泳和50米自由泳两枚金牌的游泳选手宁泽涛也将出战东亚运动会游泳比赛。在全运会上夺得男子400米自由泳决赛铜牌的我省运动员李昀琦以及被我省输送到八一队的女游泳运动员官杰,也要在泳池中一显身手。

勇夺女足青年组亚军的我省主力队员雷慧慧以及国家队常客娄佳惠也将出现在女足赛场。此外,男排的李渊博、杜坤宇,女排的李伟伟,女篮的孙杰,棒球的李帅,网球的冯贺,武术套路的张振兴,空手道的李红、李法力、高梦梦,都将在东亚运动会的赛场上展现河南运动员的风采。

《狄仁杰之神都龙王》 票房近5亿



全国文物艺术品交流展本周举行

本报讯(记者 左丽慧)记者昨日从河南省文物交流中心获悉,由该中心主办的“河南·郑州·2013年全国文物艺术品秋季交流展”将于11日至13日在省文物交流中心举行,喜爱文物艺术品的市民可前往“淘宝”。

据了解,该展会经过连续十多年的发展,已形成全国规模最大、参展人数最多、

影响最广的“品牌”文物艺术品交流展。本届展会将有实力雄厚的北京、天津、上海、湖北、浙江、山西、陕西、江苏、福建、新疆等50多家省、市的国有文物交流中心、文物公司、文物商店携陶瓷、玉器、书画、铜杂等各类文物艺术品精品前来参展,为各博物馆遴选藏品、广大的文物收藏爱好者鉴赏收藏,搭建了交流平台。

此外,本次展会还吸引了包括台湾、香港等地的多家古玩艺术品经销商的参展,数万件玉器、翡翠和民间工艺品也是本届展会的一个亮点,将满足人们对近现代艺术品陈设、佩戴、收藏的多种需求。省文物交流中心还为这次交流展精心准备了一批不同门类、不同档次的文物艺术品,以满足各层次收藏爱好者的收藏雅趣。

文体动态

●由省作协、省文学院、省诗歌学会主办的河南省第十八届黄河诗会日前在驻马店市汝南县落下帷幕。省内外的近百名诗人、诗歌评论家参加了此次诗会。

●全国业余网球公开赛郑州站日前在郑州网球中心收拍,来自深圳的叶子豪和来自台湾的吴怡静分别夺得男子单打和女子单打冠军。台湾选手发挥出色,共获得女子单打、常青组男子双打和常青组混合双打三枚金牌,韩国组合肖泓娇/孔承范夺得青年组混合双打的冠军。

●2013“搏冠杯”郑州羽毛球精英赛暨“谁是球王”中国羽毛球民间争霸赛郑州站推广活动,10月7日在郑州搏冠羽毛球俱乐部落下帷幕。最终,新乡俱乐部队、河南宏伟羽毛球俱乐部队和郑州搏冠羽毛球俱乐部队分获本次比赛前三名。

●河南省青少年跆拳道锦标赛暨河南省第十二届运动会资格赛日前在焦作闭幕,登封市鹤坡武院跆拳道队表现出色,勇夺2金5银4铜。本次比赛由河南省体育局主办,河南省重竞技运动管理中心、焦作市体育局承办。
秦华 刘超峰 陈凯



10月7日,获得华鼎奖中国年度成就奖的刘晓庆(左)在颁奖台上领奖。当日,“第10届华鼎奖——全球演艺名人发布盛典”在澳门威尼斯人剧院举行。新华社发

排在人员不整、新人缺乏经验的情况下能取得季军已实属不易。

缺乏自信 这不是我们的风格

谢国臣执掌中国男排帅印以来,始终把精神状态的调理放到第一位,目标就是打造一支有激情有战斗力的队伍。本届男排亚锦赛,有评论称中国男排并没有打出应有的自信。对此,谢国臣坦言:“我们正处于新老交替的时节,伤病又来捣乱,状态有起伏是难免的。世界上任何一支球队,只要处于新老交替,都会遇到自信心不足的问题,这是正常现象,但我们并不是没有自信,缺乏自信根本就不是我们的风格。”

全运会结束后,中国男排仓促集结备战亚锦赛,留给谢国臣时间原本就不多。假以时日,随着年轻队员逐渐成熟,球队完成新老交替,中国男排重返亚洲之巅不会遥远。

本报记者 陈凯