

首届郑州新闻奖评委感言

责编 董黎 编辑 王一博 校对 宋利 电话 67655285

寄语新闻奖 祝福大郑州

与传播学院院长 南振中
新华社原总编辑 郑州大学新闻
首届郑州新闻奖评委主任、



(上接一版)旧过程完结了,新过程发生了。新过程又包含着新矛盾,开始它自己的矛盾发展史。要“还原感性”,在采访和写作实践中就必须学会用“过程论”观察和思考问题,注意展示事物的发展进程,善于连续跟踪,力戒浮躁和简单化。

五、要揭示新闻报道同人民群众根本利益之间的内在联系,不断增强新闻作品的社会共鸣效应。新闻媒体在新闻报道中传递的信息和记者对各种社会问题的看法,在广大人民群众中引起的大致相同的情绪,可以称作新闻报道的

“社会共鸣效应”。过去有些新闻报道难以产生社会共鸣效应,原因是多方面的,从文风的角度来分析,主要是概括性的东西多、概念性的东西多、理性的东西多、统计数字多,真正来自现实生活的、为人民群众切身感受到的、生动具体的材料比较少。为了使新闻报道能够产生比较强烈的“社会共鸣效应”,我们要认真研究新闻报道同人民群众根本利益之间的内在联系,注意寻找人民群众的关注点和社会共鸣点。只有这样,才能把我们想说的同人民群众想听的有机地结合起来,不断增强新闻作品的吸引力和感

染力。

六、要注意开掘新闻事件蕴含着的深刻思想内涵。列宁在《致谢·伊·古谢夫》一文中指出:“因为没有明确的、深思熟虑的、有思想性的内容,宣传鼓动就成了漂亮的空话。”我们倡导“还原感性”,不是鼓励“现象罗列”。“还原感性”的新闻作品蕴含着“明确的、深思熟虑的、有思想性的内容”。只不过这种深刻的思想内涵不是用概念化的语言强塞给受众,而是尽可能地让它从典型事件、典型人物、感人故事的叙

述中自然而然地“流露出来”。读者在读了新闻作品之后,受到“感性具体”的影响和感染,经过独立思考,得出同记者的写作意图大体相同或者相近的结论,这才是新闻作品感染力之源。

衷心希望首届郑州新闻奖评奖活动能对“走、转、改”起一点促进作用!

衷心祝愿家乡新闻工作者采写出更多更好的新闻作品!

衷心祝愿各位评委、各位朋友心情愉快、家庭和谐、万事如意!

原总编辑 陈锡添
商报联盟理事长(香港商报)
首届郑州新闻奖评委、全球



认真、严格、公正。这次“郑州新闻奖”的首次评选活动,显示了郑州市委对中央省市媒体“走、转、改”新闻工作的重视,显示了郑州新闻事业的生机勃勃。

从参评的作品看,驻郑各级

媒体的新闻工作者能服务党的中心工作,关注民生,传递正能量,值得学习,作品异彩纷呈,使我获益良多。我也从参评作品中看到了郑州以航空港试验区为统揽的郑州都市区的未来。

祝“郑州新闻奖”旗开得胜,祝郑州明天更美好!

央人民广播电台原副总编辑
首届郑州新闻奖评委、中



很乐意接受郑州市委宣传部、郑州市记协之邀参加首届“郑州新闻奖”评选活动,从获奖的大量作品中,我真切地感受到了“大爱郑州”的正能量,报道郑州的新闻同行们坚持“走转改”,不断

改进作风,推出精品力作,无愧于伟大时代。从获奖作品中可以感受到新闻同仁有激情、有活力。

祝愿郑州记协在干事创业上继续大有作为! 祝愿大郑州大发展!

央电视台原副总编辑 孙冰川
首届郑州新闻奖评委、中



积跬步以至千里,积小流以成江海。

新闻工作贵在坚守使命,持之以恒,埋头苦干,不务虚名。一件一件做事,一

点一点积累,一天一天进步,一年一年成长。

祝贺“郑州新闻奖”评选活动圆满成功!

与驻郑新闻媒体同仁共勉。

网总编 何加正
互联网协会原副理事长、原人民
首届郑州新闻奖评委、中国



评选是一种肯定,一种倡导,一种弘扬,一种表彰,“郑州新闻奖”带我走进了郑州,了解了郑州,也喜欢上了郑

州,从此更关注郑州。

祝愿郑州越来越美丽,人民生活越来越幸福,郑州媒体相伴郑州人民,越办越好!

学院院长 范以锦
记协主席 暨南大学新闻与传播
方日报社党委书记、总编辑、南方
首届郑州新闻奖评委、原南



评奖中,看了中央和地方媒体对郑州的报道,从中了解到郑州近年的变化,通过来自全国各地专家、学者的评审,进一步加深了对郑州的印象。这次郑州市

委宣传部和郑州市记协主办的“郑州新闻奖”评选很有价值、很有意义,很成功!

我是客家人,老祖宗就在河南,现在更想回家看看。

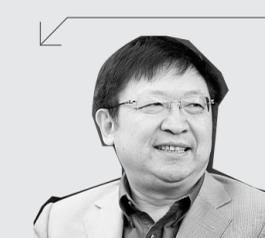
日报评论部主任 占新宁
首届郑州新闻奖评委、人民



今天的新闻,明天的历史。感谢郑州记协让我有此机缘,通过同行的笔墨镜头,感受七朝古都与时同行脉动,见证厚积薄发的郑州力量。省会城市的地市一级记协能以如此评委阵容,做如此评选,是一次高水准、高水平的创新,是一次成功的、

有痕迹的、有意义的活动,实在难能可贵!这次新闻成果的展示,可谓中原风采的绝佳注脚,又何尝不是媒体正能量和“郑能量”的最好积聚?在大时代的洪流中,以记录者参与,以建设者推动,相信新闻会有更壮阔的天地,历史会有更精彩的书写。

团市委副书记、总编辑 赵铁军
省记协副主席、河南日报报业集
首届郑州新闻奖评委、河南



郑州记协设立评选“郑州新闻奖”具有历史意义。在弘扬时代大潮的主旋律中记录郑州,感知郑州,在传递中国梦的正能量

中抒写郑州,建设郑州,自此有了平台,有了园地。

愿与业界同行一起播种,一起耕耘,期待繁茂,相信丰收!

晚报党委书记总编辑 陈启伟
首届郑州新闻奖评委、新民



获奖作品既有总揽全局的大气之作,又有体察民情的精心之作,能够较全面反映“走、转、改”中发生的社情民意,反映郑州在经济社会发展中取得的成就、面临的问题、改进的方向。

新闻是明天的历史,翔实准确记载今天的故事,是为当代注脚,也是存史留档,因此,我们更需要以高度的责任感,以新闻工作者的使命感来进行报道,以无愧于这个时代,无愧于新闻工作者的称号。

青年报常务副总编辑 田科武
首届郑州新闻奖评委、北京



郑州市委宣传部和郑州市记协邀请全国知名的新闻界专家和从业者,为“走、转、改”中报道郑州的新闻作品进行把脉,从中遴选出优秀的作品,这在全国的地市中并不多见。这表明,郑州市记协

对做好当下的新闻媒体工作有更高的标准、更高的目标。

我相信,记协此举定能带动郑州新闻媒体在今后创作出更多高质量的新媒体精品!我祝福,大郑州明天更好!

方都市报常务副总编辑 崔向红
首届郑州新闻奖评委、南



“2013 郑州新闻奖”评选是“走、转、改”报道中各级驻郑媒体的“沙场秋点兵”,为新闻媒体和郑州经济社会发展提供“正能量”

和“郑能量”。为全国省会城市记协与各级媒体机构的交流与合作提供了样本。

祝“郑州新闻奖”今后越办越好!

网总编 陈志华
首届郑州新闻奖评委、凤凰



郑州市记协组织的这次郑州新闻奖评委阵容之强大,参评媒体机构之广泛,给全体评委留下了深刻印象,也使我们对郑州刮目相看,确实是严格之选、诚意之选。“千淘万漉虽辛苦,吹尽狂沙始到金”,好的新闻作品来之不易,不仅要记录郑州的当下,而且要启迪郑州的

未来,才会有恒久的生命力。“郑州新闻奖”就是要努力发掘报道郑州的好作品,并肩负砥砺、引领的责任,立足郑州、放眼全国、志存高远,成为有慧眼、有情怀、有分量的“伯乐奖”!

希望“郑州新闻奖”一年比一年好,希望郑州人民越来越幸福。

新浪网副总编辑 周晓鹏
首届郑州新闻奖评委、



唱响主旋律,传递正能量,“郑州新闻奖”中折桂的作品无疑都是反映新时代风貌、体察中原民生的文化精品!希望郑州新闻奖能在今后的评定中吸纳更多的网络佳作,做到接

地气、聚人气、扬正气,推动郑州互联网建设迈向新的高度!

以网络的名义再次祝贺“郑州新闻奖”的成功评选!祝愿地处中原的郑州人民幸福、安康!

市委宣传部长 常绪东
首届郑州新闻奖评委、郑



新闻是历史的记录,也是时代的写照。这次“郑州新闻奖”评选可谓意义深远,获奖作品展现了“大美郑州”的新画卷,记录了“大爱郑州”的正能量,这些正能量将有力助推以航空港实验区为统揽的郑州都市区的建设。

我们对来自全国各地

的业界专家学者们几天来的辛勤工作表示感谢,对评委们严谨、公正、公平的作风表示钦佩,对获奖单位和作者表示祝贺!希望郑州市记协以此评选活动为契机,创新工作、有效作为,做好各级驻郑媒体的纽带和桥梁,为大郑州建设鼓与呼!

集团党委书记总编辑 石大东
州市记协主席、中原报业传媒
首届郑州新闻奖评委、郑



一个省会城市的新闻评奖,这么多新闻界权威人士担任评委,充分体现了对郑州的关注和厚爱;这么多中央和省市媒体踊跃报名参加,充分显示了对郑州的信任和支持;这么多充满正能量的获奖作品,充分反映了郑州改革和发展的成就,展示出郑州各界奋发向上的精

神风貌。

作为本次评奖的组织者,郑州市记协感谢中央、省、市各级媒体和业界专家学者的支持与厚爱!我们将一如既往地做好各级驻郑媒体的协调与服务,当好纽带与桥梁,为郑州市的经济与社会发展继续提供正能量!