

新闻出版广电总局:

明年起卫视每天每小时最多播3分钟购物广告

新华社北京10月30日专电 新闻出版广电总局29日下发通知,要求自2014年1月1日起,全国各卫视频道每天每小时播出电视购物短片广告不得超过1次,每次不得超过3分钟,每天播出同一内容的不得超过3次。

新闻出版广电总局新闻发言人30日在北京通报,这份名为《关于进一步加强卫视频道播出电视购物短片广告管理工作的通知》还要求,播出电视购物短片广告要在屏幕右上角明确标注“广告”字样,并禁止使用“畸形”“塑形”“透脂”“甩脂”等宣传或变相宣传丰胸、减肥产品;同时重申,不得使用新闻采访、主持人主持以及“叫卖式”夸张配音、语调、动作等形式进行宣传,并且在

每天18点至24点时段内不得播出电视购物短片广告。

发言人指出,近年来,总局不断加大电视购物短片广告监管力度,多次发文叫停内容虚假违规的广告,收到明显成效,但少数卫视频道依然存在电视购物短片广告内容夸大虚假、长时间反复播出等问题,损害了人民群众的利益,影响了广播电视的社会形象。

发言人说,下一阶段,总局将根据通知精神,严格开展卫视频道电视购物短片广告播出情况的备案工作,并定期向社会公示,强化社会监督,同时要求各省广电行政部门加大监管力度,对违反通知要求的卫视频道,按照相关法规规定,给予严肃处理。



郑州日报影迷俱乐部 昨日观影爆笑不断

狂欢在这儿 你在哪儿

本报讯(记者 杨丽萍)昨天下午,郑州日报影迷俱乐部邀请10位影迷在奥斯卡大上海影城免费观看索尼公司3D喜剧动画片《精灵旅社》,吸血鬼伯爵德古拉带领各路萌宠一起,逗得大家笑个不停。影片主体框架仍是好莱坞式温情故事,大情节并无新意,却以古灵精怪的搞笑细节赢得了观众的一致好评。

头戴粉色浴帽扭动着身躯洗澡的骷髅夫妇,小到看不到还要旅游度蜜月的跳蚤夫妻,以及生过超过一足球队捣蛋孩子的狼人夫妇……所有你想不到不到的、见过或没见过的怪兽云集在怪物旅社,他们用新奇的招数不断戳中你的笑点,天马行空的想象力和大胆新鲜的创意让这部影片出奇制胜。

冷酷伯爵变身超萌老爸

在西方传说中,吸血鬼伯爵德古拉向来是冷酷残忍的象征。但在《精灵旅社》中,他化身千万百计保护爱女的温情老爸,兴建怪物酒店为家,悉心照料女儿。为让向往外面世界的爱女梅菲斯远离人类,德古拉绞尽脑汁,制造出虚假的人类村庄欺骗女儿,却误把人类背包客纳森吸引到了精灵旅社,引发了一场场的新奇派对体验。“我一直以为最糟的情况是你离开我……其实最令我难过的,是你不快乐。”父爱之温情温馨感人。

各路怪兽上演逆天狂欢

为庆祝爱女梅菲斯118岁的生日,德古拉召集笨拙搞笑的科学怪人、憨态可掬的木乃伊、戴眼镜的隐形人,还有

搞笑细节赢得一致好评

微博名为王子萌的影迷说:“精灵旅社虽然讲的是鬼怪妖魔的故事,但没有半点恐怖色彩,既不暴力也不血腥,每个角色都能颠覆人们对它们的既定认知,个性十足又生动可爱,更关键的是故事适合各个年龄段的人看,简单有趣却不低幼。”对3D电影要求很高的影迷Micoblog说:“这是一部合家欢的影片,幽默搞笑却不失感动,影片中的父女情深很动人,但是3D效果有些差强人意。”

“当得知影片是围绕吸血鬼和一群怪兽展开时,心中首先想到的是恐怖,然后有所警惕。但影片开始的第一分钟,搞笑的对白让我瞬间放松了戒备。人鬼间的爱情和人怪和谐的场面,不正是我们呼吁的人类与万物互助共存的缩影吗?”影迷蒙蒙说道。



范冰冰《X战警》造型曝光

本报讯(记者 左丽慧)由21世纪福斯公司出品,布莱恩·辛格执导的科幻大片《X战警:逆转未来》(暂译《X战警:逆转未来》)昨日全球同步发布首款先行版预告片。首度加入X战警家族的范冰冰也出现在预告片中,她所饰演的变种人、超时空战士Blink造型首次曝光。

《X战警》系列一直为美漫追随者奉为经典,其漫画改编电影自2000年陆续上映以来,已在全球拥有了无数忠实粉丝。而此次中国女星范冰冰的加盟,不仅为这部好莱坞影片增添了一丝东方魅力,更为该片在中国市场增添一股强势推动力。

在《X战警:逆转未来》最新发布的中文预告片中,范冰冰饰演变种人Blink,可以操纵时空转移并传送物体移动。预告片中,范冰冰一袭未来战士的束身铠甲皮衣装扮,黑紫发色掺杂的蝎子长辫更显示出角色的危险信号和战斗力量,最引人注目的是那双闪烁着科幻之光的绿眼睛,透出另类的神秘精灵色彩。

《X战警》作为深受观众喜爱的好莱坞系列电影,华人面孔的首次亮相吸引了诸多影迷的关注。出品方21世纪福斯公司表示,范冰冰是目前中国内地当红的一线女星,是近年来在各类国际电影节中最活跃的中国影星,并占据福布斯中国名人榜冠军。片方表示“能邀请到范冰冰参演,十分荣幸”。

据了解,《X战警:逆转未来》将于明年5月23日在北美上映,中国内地有望引进。包括该片在内,范冰冰已与21世纪福斯签订了4部电影合约。

NBA 开启 意外来袭



10月29日,在2013—2014赛季NBA常规赛中,迈阿密热火队主场以107:95战胜芝加哥公牛队。图为热火队球员韦德(前)在比赛中上篮。新华社/路透

经过107天的漫长等待,NBA新赛季的大幕终于在北京时间昨天开启。尽管首日只有三场比赛,但三组各具不同意义的对决却带来惊喜不断。意外或许应该成为昨天NBA的代名词,意想不到往往带来的就是不可思议。NBA新赛季大幕刚刚开启,意外便纷纷袭来,这就是NBA的魅力。请做好准备去迎接这一切吧!

詹姆斯VS罗斯、卫冕冠军VS东部劲旅,热火与公牛的比赛作为NBA新赛季的揭幕战,不用再去叙述他们彼此间的恩怨故事,两队之间的直接对话就已经够让人热血沸腾了。公牛带着8战全胜的赛季战绩来到迈阿密的时候,很多人已经开始为卫冕冠军担心。毕竟上赛季公牛在核心罗斯缺席的情况下,就已经给热火制造了很大的麻烦——终结了热火常规赛27连胜,并且在东部半决赛中顽强阻击热火。现如今史上最年轻MVP已经伤愈归队,而且经过季前赛的磨合,罗斯的战斗力已经完全恢复甚至更强。当你满怀期待公牛与热会上演一场气势如虹的巅峰对决时,意外不经意间就来到了你面前。卫冕冠军强悍的防守向世人证明,季前赛的胜利不具备任何意义;詹姆斯不费吹灰之力,告诉罗斯依靠团队远胜一人单打更实用;巴蒂尔和雷·阿伦则用实力诠释,即便新来的奥登和比斯利不能展现出期望值,热火的板凳仍旧战斗力十足……或许昨天告负的公牛并没有完全展示其真正的实力,但这样意外也从一个侧面反应,刚刚迎来核心的该队还有待进一步磨合。

休赛期走了“魔兽”霍华德,核心

科比还未伤愈归队,面对兵强马壮的快船,缺少主心骨的湖人究竟能有几成胜算,明眼人都知道。不过意外又一次来袭,让大多数人的预判变成了泡影——湖人不但没输反而以13分的优势大胜快船。更让人意外的是,湖人116分的总得分有76分来自板凳,除此之外,湖人的板凳还包办了该队最后一节得到的全部41分,更不可思议的是,缺兵少将的湖人还命中了14记三分球……湖人板凳的神勇是意外,快船的大意失利也是意外,两队天使之城主人之争当然还将持续下去。等到科比伤愈复出后,湖人会是一个怎样的状况还要等待时间去检验。

步行者VS魔术,前者是东部的实力派,后者是东部开始重建等待复兴的潜力股。步行者97:87击败魔术算是情理之中,令人感到意外的是,步行者昨天一役竟然送出了18个“火锅大帽”,当家中锋希伯特更是贡献了其中的7个。除此之外,希伯特还砍下8分抢下16个篮板,第一节他就拿下了12个篮板!与希伯特搭档内线的韦斯特也送出了5个盖帽。当然步行者创造的一系列篮板与火锅盛宴算是一个意外,但意外之余也有必然,那就是步行者的内线优势明显,拥有希伯特和韦斯特两座“神塔”的该队有了与其他球队叫板的优势和本钱。新赛季步行者的实力绝对不容小觑,这支“平民贵族”很可能在新赛季带来更多的意外惊喜。

意外来袭,请做好准备。新赛季的NBA注定会意外不断,做好准备,去见证每一个意外时刻带来的无限惊喜吧!

陈凯

全国新闻界围棋赛即将开枰 中原报业传媒集团团队今日启程

本报讯(记者 刘超峰)为丰富新闻工作者的文体生活,由中国记协和中国围棋协会联合主办,浙江省记协、中国棋院杭州分院、体坛报社承办的全国新闻界围棋赛,将于11月1日~4日在美丽的西子湖畔杭州举行。今天,由马武、秦明伟、王文捷三名队员组成的中原报业传媒集团代表队启程前往杭州,届时将与全国各省市和中央新闻单位40多支新闻代表队激战“黑白世界”。

本次围棋赛参赛选手均来自全国不同新闻单位的编辑、记者以及新闻工作人员,在记者节即将到来之际,举办这次规模空前的全国新闻界围棋赛事,更是给平常默默耕耘的编辑记者提供切磋技艺和交流的平台。主办方希望通过全国首届新闻界围棋锦标赛的举办,扩大围棋在全社会的影响力。据了解,本次比赛主办方严把参赛棋手资格关,所有参赛棋手都必须是新闻工作者,均由单位出具在职证明,避免职业棋手及外援参赛。主办方不仅要把这项围棋赛办成全国性的赛事,如果条件成熟,还要办成亚洲甚至世界级别的赛事,成为世界新闻界的一件盛事。

到来之际,举办这次规模空前的全国新闻界围棋赛事,更是给平常默默耕耘的编辑记者提供切磋技艺和交流的平台。主办方希望通过全国首届新闻界围棋锦标赛的举办,扩大围棋在全社会的影响力。据了解,本次比赛主办方严把参赛棋手资格关,所有参赛棋手都必须是新闻工作者,均由单位出具在职证明,避免职业棋手及外援参赛。主办方不仅要把这项围棋赛办成全国性的赛事,如果条件成熟,还要办成亚洲甚至世界级别的赛事,成为世界新闻界的一件盛事。

全国游泳锦标赛落幕 河南蛟龙摘金夺银

本报讯(记者 陈凯)昨日,记者从省游泳运动管理中心获悉,在29日于安徽黄山结束的2013年全国游泳锦标赛上,我省与海军双计分选手宁泽涛和索冉发挥出色,共摘得3枚金牌、3枚银牌,可谓收获颇丰。

尽管孙杨、刘子歌、焦刘洋、陆滢等明星都高挂“免战牌”,但本次比赛同样吸引了叶诗文、傅园慧、毛飞廉、汪顺等名将参赛。在全国十二运会上大放异彩的郑州小伙宁泽涛,本次比赛参加的并非是他的主场,50米蝶泳就是他首次“试水”,不过他从前预赛到决赛一路过关斩将,最终以24秒13的成绩夺得冠军;男子4×100米自由泳接力,宁泽涛回归主场与队友并肩作战,不过海军队整体实力稍逊于强劲的浙江队,最终屈居亚军;我省与海军双计分女将索冉也有上佳表现,她不仅在50米自由泳项目上折桂,还获得了50米蛙泳的银牌,同时她还与队友一道帮助海军队斩获女子4×100米自由泳接力金牌和4×100米混合泳接力的银牌。

全国青年女足联赛 河南小丫挺进八强

本报讯(记者 刘超峰)作为今年最后一项全国女足赛事,2013年全国青年女足联赛决赛阶段的比赛26日在山东滕州开赛。获得全运会亚军的河南金鸿堂青年女足这次几乎主力全员登场志在一搏,在26日的首轮比赛中便大获全胜,以9:0大胜武汉,28日,河南青年女足再接再厉,又以4:0力克陕西,取得开赛两连胜,昂首挺进八强。

据了解,决赛阶段共有全国12支青年女足参赛,分为三个小组,每个小组的前两名可以直接跻身八强,剩下两个八强的名额则由成绩最好的两个小组第三获得,而最终的冠军则由八强通过交叉淘汰赛产生。

中原球迷助力国足 亚预赛西安候劲敌

本报讯(记者 刘超峰)国足客场1:1战平亚洲杯预选赛小组最弱对手印尼队,出线形势变得更加严峻。根据赛程,国足将在11月15日和19日坐镇古城西安迎战印尼和沙特,尽管形势不妙,但国足并非死路一条,只要打好后边的比赛,尤其是两个主场比赛,如果取胜有机会进入决赛圈。

为了给国足营造良好的主场氛围,加上河南球迷与陕西球迷的良好关系,这次国足两个主场敲定西安,足协特意邀请距离西安不远的河南球迷前往观战,为国足呐喊助威。上轮建业主场迎战天津松江,数百名陕西球迷前往航海体育场,见证河南建业冲超的辉煌瞬间,而在中超时代,奥体看台上“豫陕一家亲”的标语让中原球迷至今不忘。昨天,记者从郑州得球球迷协会会长陈明伦处获悉,目前中国足协下属的福特宝公司委托郑州得球球迷协会召集河南球迷观战国足主场两场比赛,有意前往西安观战的球迷,具体事宜可与郑州得球球迷协会联系。

战争巨制 《斯大林格勒》 昨日北京首映



本报讯(记者 秦华)美俄合拍战争巨制《斯大林格勒》昨日在北京举行首映礼,影片美国片方代表、俄罗斯驻华大使及国内人气偶像明星任重、何琳、姜潮等纷纷前来助阵。这是记者从影片宣传方获得的消息。

《斯大林格勒》根据二战时期真实事件改编,讲述了一场1942年秋发生在苏联红军与德军之间惊心动魄的战争。影片由俄罗斯国宝级导演费奥多尔·邦达尔丘克掌镜,在保留了一贯恢宏的战争片叙事风格之时,更将视角转向战火中的人们如何绝境求生,详尽描绘了一段极具戏剧冲突的爱情故事。

据介绍,为求呈现“近代历史上最为血腥”的斯大林格勒保卫战,费奥多尔在圣彼得堡郊外以1:1比例重建了斯大林格勒街区。在巨额资金与全程3D场景特效渲染下,《斯大林格勒》呈现出气势磅礴的视觉奇观,暴力美学镜头和油画般的色调,混搭难以言喻的美妙观感。曾为大卫·林奇经典作品《蓝丝绒》影片配乐的美国著名钢琴家安琪洛·巴达拉曼,为《斯大林格勒》谱写主题曲。

首映后,众多媒体人和明星分享了观影感受。著名影评人石述思称:“影片以大见小,通过宏大的战争背景带来了震撼,更借助小人物的温情描绘,展现出深厚的人文主义关怀。”知名影评人周黎明则认为,《斯大林格勒》入围明年奥斯卡最佳外语片候选名单乃是意料中事。人气演员任重对电影的3D特效称赞连连。而以何琳、阚清子为代表的女性观众,则对影片中的两条爱情线设置情有独钟。

据悉,自10月10日俄罗斯上映以来,《斯大林格勒》已斩获4280万美元票房,成功打破了包括《阿凡达》等片在内的俄票房纪录。今日,影片将以2D、3D、IMAX 3D全格式公映。

金牌编剧邹静之三部曲收官力作

《皮五传奇》山东卫视今独播

本报讯(记者 左丽慧)记者昨日从山东卫视获悉,继《康熙微服私访》《铁齿铜牙纪晓岚》后,金牌编剧邹静之于今晚推出古装剧《皮五传奇》,完成“皇帝——大臣——平民”三部曲的“转身”。

据了解,《皮五传奇》延续了邹氏喜剧中主人公与贪官污吏、地主恶霸的斗争。但与前两部剧集不同,这次主人公皮五的身份已然由帝王将相换成市井小民。剧中皮五本出生于富贵家,少年时被骗得家道破败,长大后更是无权无势、沦落街头,然而最终却实现了从“人人都不待见”的小混混到平民英雄的人生蜕变。可以说,《皮五传奇》借“明朝富二代”皮五洗心革面顿悟重生的过程,

引发了对当今“富二代”等诸多社会话题的思考,同时依据街头乞丐“皮五”重建家业的过程,再现底层人群的生活场景。

国产古装剧一直在强调现实意义,《皮五传奇》中皮五揭露并打击“修庙记”中的“豆腐渣工程”、“媒婆记”中的“婚托”、“贩肉记”中的“注水猪肉”;“神医记”中的“不实夸张广告”……种种与当下社会问题联系紧密的内容很容易让观众“对号入座”。《皮五传奇》故事设计是纯属巧合,还是在针砭时弊?对此,导演梦继回答:“古今中外的历史作品都与现实有千丝万缕的勾连,可以说,你对现实的关照有多大,现实对你的回馈就有多大。”