

编辑 李昊 校对 刘桂珍 电话 67655592 Email: zrbzfbf@163.com

商都钟鼓

不要乱“找人”

彭天增

今年国庆长假后的头一天，我的一个亲戚给我打电话，说他的孩子与别人撞车了，车辆损坏得非常严重，庆幸人无大碍，让我赶快帮忙“找找人”。

他让我找人无非是想我在交警部门，能尽快找个熟人，一到现场就能偏向他，等到接下来处理时也不会吃亏，因是亲戚而且他还是我的长辈，

第二天到交警队处理之前，这个亲戚又给我打电话，他说车辆估损估了好几万，保险公司会不会顺利赔付呢，

我在交警部门工作我知道，尤其是事故处理，如果一起事故处理引起复议或是投诉，

又过了几天，事故处理完毕，赔付也全部到位，我的那位亲戚非常满意，他急不可耐地拿着两千块钱对我说，

事故处理完毕，赔付也全部到位，我的那位亲戚非常满意，他急不可耐地拿着两千块钱对我说，你看咋给人家表示吧，我说没一点必要，

掌故

“巡抚”“巡按”

王道清

在古典戏曲里，“巡抚”和“巡按”乱用的现象屡见不鲜，这是缺乏常识之故。

据沈德符《万历野获编》记载，巡抚之名起于明代。他说：“洪武二十四年辛未，太祖令皇太子巡抚陕西地方，

此后，明朝廷逐渐派一些尚书、侍郎、都御史、寺卿、少卿等官员去巡抚各地的边境腹地，

所以说，巡抚、巡按等中央所派视察地方的这些要员，在明代的戏曲乃至其他文艺形式中，

随笔

春城寻美

陈勤廉

功勋奖……凡是到过昆明的人，没有不光顾滇池的。

15年前，媒体多次报道：风光秀丽的滇池污染严重，令人痛心。记得园林专家陈从周应邀参加滇池一家高级宾馆的落成典礼，

今天的滇池有没有变化呢？我登上滇池大堤，只见成千上万的红嘴鸥在滇池上空翩翩起舞、戏水觅食。

我到昆明还要寻找另一种美，这是一个入，他是我参加工作领我入行的第一人。



乔六书法

新书架

《养孩子，我们可以不吵吗？》

田李

你的家里，有没有如下状况？妈妈有操不完的心，爸爸却觉得一切正常；

拥有多年咨询经验的吴恩瑛博士在《养孩子，我们可以不吵吗？》一书中提出，那是因为爸爸和妈妈“不同的自我满足”造成的。

为了帮助深受困扰的父母，吴恩瑛博士为大家奉上《养孩子，我们可以不吵吗？》针对57个爸爸妈妈之间常见的教养冲突，

文史杂谈

汉字横写

老王

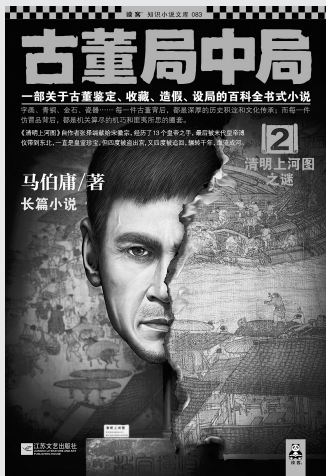
早期，汉字是刻在竹筒上的，后来改用毛笔。为了书写和阅读方便，中国汉字一直采用的是自上而下、

我国新文化运动的先驱者、《新青年》杂志编辑钱玄同最早提出了汉字竖写改横写的建议。

在1917年第3卷第3期的《新青年》上刊载了钱玄同致陈独秀的公开信，第一次提出了汉字“竖改横”的见解。

后来，钱玄同又在《新青年》上连续发表4篇公开信，积极倡导“竖改横”的主张。

连载



我把钱交给他，图书馆唾沫星子横飞地数完，下巴一摆道：“那你就自己在这儿看吧，我不打扰你，

知味

洞洞肉

云翥愁

冬天的农家小院，树木被北风脱光了叶子。阳光像水一样毫无遮挡地泼洒在冻白的地面上。

猪耳朵、猪舌头，被割下来，留下单独成菜。其余的肉，置于大铁锅里煮。熟了之后，再次分割，剥离，彻底去净骨头。

后期炖煮工作一般由母亲完成。大中午忙到晚上，将煮好的肉汁舀到碗、盆里。北方的冬天，天然的大冰库。

江南三章

王继兴

沁园春·诸暨访西施故里

寻访西施，千里驱车，古越都城。看萝萝丛岭，花木葱葱；红粉池上，殿阁重重。

沁园春·富春江纪游

泼彩青山，淡染曲溪，细烟烟村。沿富春江行，处处山洼；簇簇农舍，丛丛竹林。

沁园春·访江西安义古村落

赣江泽被，鄱湖惠孕，安义古村。看香樟葳蕤，竹林凝烟；石板幽巷，雕花重门。

切随吃。

冻冻肉颜色半透明，深褐色。瘦肉料足而精细，胶质弹性柔软，入口即化。

冻冻肉用来夹馒头亦极好。一定要热馒头、冻肉融解，肉汁渗透。冷暖相遇，入嘴的温度与滋味恰好。

其实很长一段时间后，我脑子里的冻冻肉，是洞洞肉。那才是孩子思维和想象中最合理的名字。

洞洞肉的作者，当然是父亲。是冬日暖阳下，坐在院子里给人制作美食的年轻男子。

我重新睁开眼睛，从怀里拿出一个小巧的傻瓜相机，对着我挑出的几张照片喀嚓喀嚓拍了几张，

我做完这一切工作后，把照片重新装入信封里，把图书馆叫进来。图书馆进屋说你看完啦，我说看完了。

我枕着海绵枕头，看着天花板，四肢疲惫不堪，精神却无比亢奋。

又是一夜不眠。到了第二天早上，我睁开眼睛，看到窗外明亮的阳光，

绵绵的动弹不了，头晃得更厉害了。这时外头一个人敲了敲门，我不用手去看，

“许愿。”方震的声音难得透出一丝急切。我应了一句：“啥事？”

等到我再度睁开眼睛，首先映入眼帘的是一个吊瓶架子，在床不远处的一把简易塑料椅子，

“我这是在哪？”我问。“301。”方震回答。