

赏雪诗

陈永坤

唐代韩愈的《春雪》诗以新巧的构思写出了对春天的期盼：“新年都未有芳华，二月初惊见草芽。白雪却嫌春色晚，故穿庭树作飞花。”诗写长安春雪，诗人借鉴岑参《白雪歌》之意，拟雪为花，又拟雪为人，说雪都嫌春天来得太迟了，因而要为人装点出一些春花春意。诗中洋溢着一种北方人在冬去春来时的喜悦之情。

柳宗元的《江雪》诗为我们描绘了一幅江乡雪景图：“千山鸟飞绝，万径人踪灭。孤舟蓑笠翁，独钓寒江雪。”这首首言山水诗，描述了一幅冰天雪地寒江，没有行人、飞鸟，只有一位老翁独坐孤舟，默然垂钓。这是一幅江乡雪景图。山是雪，路路皆白。飞鸟绝迹，人踪湮没。退景苍茫，远景孤冷。意境幽僻，情调凄寂。诗采用入声韵，韵味永，刚劲有力。历代诗人无不交口称绝。

唐代白居易的《夜雪》诗把深夜雪飘写得有声有色：“已讶衾枕冷，复见窗户明。夜深知雪重，时闻折竹声。”全诗短短十字，无一字一句直接写及如何下雪，却句句紧扣诗题，从各个不同侧面衬托出夜间下雪的情景，可谓另有云天之妙。

唐代诗人岑参的《白雪歌》诗新颖奇，形象鲜明：“北风卷地白草折，胡天八月即飞雪。忽如一夜春风来，千树万树梨花开。纷纷暮雪下辕门，风掣红旗冻不翻。轮台东门送君去，去时雪满天山路。山回路转不见君，雪上空留马行处。”这是咏边地雪景，寓离情于景，意境清新诱人，读之无不叫绝。

宋代张元的《雪》诗给我们讲了一个雪的故事：“五丁仗剑决云霓，直取银河下帝畿。战死玉龙三十万，败鳞风卷满天飞。”诗人将满天飞雪说成是五丁（传说中的五力士）仗剑到天上去，与守卫银河的玉龙决战，要将银河引到地上来，把守卫银河的玉龙打败，使得玉龙的败鳞残甲（雪片）飞满了天。

宋代卢梅坡在《雪梅》一诗中，将雪与梅相比较：“梅须逊雪三分白，雪却输梅一段香。”他以此来说明，一切事物各有所长，各有所短的道理。梅虽然独缺雪的洁白，雪虽白却少了梅的清香，梅雪均佳，各有千秋。但只有梅花独放而无飞雪衬托，便没有春光的韵味，梅花虽傲雪却因雪而格外娇艳，增添不少雅意。雪因梅而更洁，梅因雪而更艳，雪与梅相依相伴而结下不解之缘。

新年的阳光

王建成

年轻的小姑娘推出摩托车，向着宽阔的大道飞奔，去拼搏、去创业，去实现新年心中的梦想。久不出屋的老人相互呼唤来到院中、街头。坐在石板上眯着眼睛向着太阳，把过去一年发酵的废话闲事，一一翻晒在新年，呵呵的笑意写在每道皱纹上。

家中的主妇，毫不放过这难得的阳光，赶紧呼儿唤女把家中的衣被、箱柜搬出，宽敞的地方还嫌不够，拉拉杂杂，花花绿绿挂满了庭院、栅栏。似要收尽新年的阳光，收尽新年的吉祥。

孩子早就不甘窝在房中，不等大人叫就赶紧冲出。新年的日头照在他们身上，在旷野、空地上尽情地跑啊跳啊，一会儿小脸就红彤彤，头上冒出了白色的热气。

附近冷清好长时间的街道、墟市也在新年开始热闹起来。人来车往，大人孩子挤满，挑农具、买衣服，大包小篮地往回运，似要把失去一冬的东西全买回来。不买的人也到处看看，问问品种价格，心里也是新年一种满足。最是那商家暗暗高兴，把吆喝声叫得格外响亮。

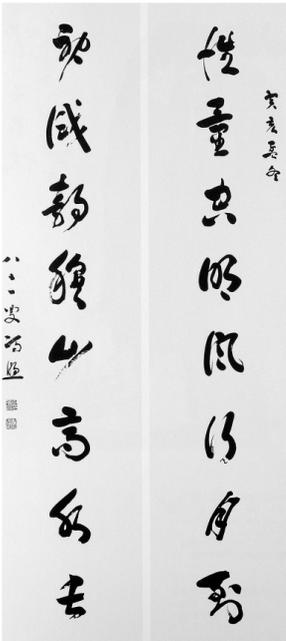
新年的阳光，是幸福，是希望，是欢乐。每个人都

都把握着分分秒秒，让阳光围绕身边，让心里尽情地享受阳光的充裕、富足。

每一个人都会在新年阳光下走出家门，走出过去的日子，走出新的开始。走到原野，走上高地，看阳光把新年的大地沐浴，看人们在阳光下尽情地工作生活。让心在阳光任意地挥洒驰骋，让阳光把身心都烤得暖暖洋洋。

望着漫长的新年阳光，不由地让人钦佩它的勇气，不管过往的岁月和冬幕多么沉闷厚重，也挡不住它现身的脚步。它最终要完成自己的使命，要扫除严寒的冷酷，不惜与这些阴霾长久地搏斗。它知道正义一定战胜邪恶，光明终会驱走人们心上的冷寒，带来世间美好的未来和希望。

新年的阳光，多么无私，多么宝贵，让每一个人都不会地会向它投去感激。它不分高低贵贱，让每个人，每个地方都照耀。结束过去的往事，结束去年的历史，虽然时间也许短暂，但让人们留下了记忆。让人们的新年充满欢欣，让人们在新年灿烂阳光下生活、学习、工作，更让人们坚信：冬季虽然冷酷与渺茫，但新年一定会有温暖和希望……



冯熙书法

知味

日本第一臭

马媛媛

结束了日本之行，想带点日本当地的土特产回去给朋友。于是，我就去超市选购了一些真空包装的鱼干。

回到表哥家，我有些嘴馋了，就随手准备撕开品尝。谁知，表哥一见我手中的鱼干，忙捂住鼻子说：“兄弟，你要是吃这个鱼干的话，麻烦你到房间里去，关上门窗。”他的话让我感到很诧异，我笑道：“吃个鱼干还要关上门窗，这是哪门子的规矩？”表哥苦笑道：“主要是这个味道很臭！”我笑道：“原来是这么回事，臭豆腐、榴莲够臭吧，咱不也能忍受吗？我就不信，日本的破鱼干能臭到哪里去！”

说完，我就打开这袋名为“くさや(kusaya)”的鱼干，表哥则跑出门外，躲得远远的。撕开包装袋，闻一闻，果然是一股恶臭味，比“香港脚”那个味还要重，差点没把我熏晕。我捂住鼻子，用手弄了一小块放进嘴里，味道还可以，这就象臭豆腐一样，闻起来臭，吃起来香。不过，屋内却被臭气所弥漫，我只好打开排风扇排臭。闻一闻，口腔里有股刺鼻的臭味，这才后悔不该尝新鲜。

过了很长时间，表哥才回来，我问表哥：“这东西怎么比咱中国的臭豆腐还要臭？”表哥笑着说：“当然了，有人测算过，臭豆腐的臭味数值大约是400，日本最臭的くさやは1200左右，是它的三倍。”随后，表哥向我介绍起这个臭名昭著的臭咸鱼干。

くさやは伊豆诸岛(属于东京都)特产。它的做法是先把鲜鱼放进一种发酵腌汁(くさや)汁液里浸一整天，再晒干而制成。因这腌汁的独特发酵味，如在家中烤这咸鱼会散发强烈气味，有时候气味会散发至屋外，爱它的人自然觉得香气四溢，但不喜欢它的人则觉得奇臭难忍，是日本人公认的“臭王之王”。

伊豆诸岛是盛产海产及盐的地方，但盐曾经被指定为贡品，岛民可用的数量十分有限。当时为了节省用盐，把用作浸鱼的盐水重复使用，在经过一段时间后便发酵了，变成了くさや汁。据说岛民各家有自己秘传的くさや汁，旧时甚至会用作嫁妆。腌制くさや的传统已有300年以上，相传伊豆诸岛之中的新岛就是它的发源地，而这里出产的くさや被视为上等货。不过，くさや的盐分只有6%至8%，比一般咸鱼的18%至20%低得多，而且带碱性及无添加剂，被视作健康食品，在一些超市卖鱼类的干货架上有真空包装已烤熟的出售。

散文

隆冬冰雪严寒的漫漫封冻，万物似已停止了呼吸，人心也被麻木冷却。期待着新年，渴盼着阳光，向往着温暖，祈求着希望，翘首的日月总是那般无际而悠长。

新年终于来到，阳光透出阴霾厚重的天幕，渐渐开始现出红晕，接着发出淡淡的光亮，慢慢延伸、扩大……突然，一道金光刺破而出，天地间重重地抖动一下，变得亮堂堂起来。

新年的阳光不负万物向它投去热切的期盼。经过长久的等待，终于憋足了力量，挣脱了严冬的桎梏，现出身来。于是一扫往昔和隆冬的冷重、阴寒、压抑，笑迎在人们欢呼的声浪里，让世间一下变得开朗起来。

新年的阳光是那般清新，那般温润，那般诱人。清丽、辉煌的日头高悬在空中，在人们眼中一切都是新的，是无限美好的象征。大地为此焕发新的容颜，连空气也变得格外清爽。日头放射出温暖无边，让盘伏寒冷的人们由是身心暖洋，精神振作起来，久病的人一下似已好了大半。

于是，壮年的人扛着农具出来，往荒郊去整理田地，开始孕育新年心中收成的憧憬。

新书架

《盗火》

余向丽

《盗火》是一本立足于当下现实又充满了理想宣言的谈话录。这本书汇聚了刘军宁、许知远、熊培云、刘瑜、刘苏里、余泽民等众多知识分子，他们谈论政治、改革和经济，但并不搬弄玄虚的理念，而是实实在在的生活经验；他们有时像时代的落伍者，念念不忘于自由和苦难这些老话题；有时又是一个顽固的先生，谆谆于读书、文学和自尊的价值。对当下现实的关注和时代理想的向往，使得他们时而急切，时而温厚，时而冷峻，但各有自己的火焰，各有自己的照耀。

柏拉图曾在谈话录中建立自己的理想国，毋宁说，《盗火》也是今天的一种“理想国”，它在邀约每一个读者参与这种构建。对任何一个对当下社会还抱有思考的人而言，都将是一次有益的阅读和对话。

乐坛

维也纳新年音乐会起源真相

李波

术家与野心家的秘密共谋，这的确是个足够劲爆的新闻；英国著名乐评人诺曼·莱布雷希特还以“秀越是做得大，越是要准备好面对公众的严格监督”作为开场白，写下一篇《反省维也纳新年音乐会》。

对于这支拥有辉煌履历和传奇口碑的百年乐团，这的确是一段不怎么光彩的痕迹；但正如我们所看到的那样，维也纳爱乐已经能够坦然地直面这段黑暗的历史，以还原真相的态度，在官

随笔

约定做个好人

高玉成

说：“我不会要你手机的。我现在在武汉出差，过两天回长沙。你看我怎么把手机还你？”我连忙说麻烦给我寄来吧，我把联系地址通过信息发给你。他说好的。

我简直不敢相信事情这么简单就能得到解决，在他发送联系地址的同时，特意说明收到手机后，一定给予酬谢，还认真真发了一回誓。他回复的信息是：“我们约定做个好人。君子之交，保留一点理想主义！”

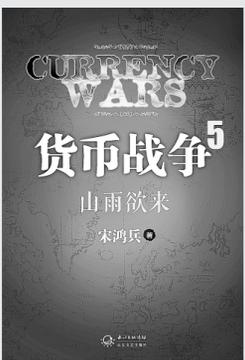
寥寥数语，忽然让我感受到一种震撼，同时

也觉得自己矮小了一截儿。“理想主义”，“做个好人”，似乎已经成了久违的奢望。

几天后，那位好人真的把手机给我寄来了，邮寄费36元。

感动之余，我给他寄去了两盒本地地产的茶叶。虽然不足以表达我的敬意，但按照约定，我不能过多表示酬谢了，不能把“理想主义”庸俗化！我所能做到的，就是永远保存他的手机号码，同时也永远保存那条信息——“约定做个好人！”

连载



魔咒唤醒的木乃伊战士，突然加入了空头大军，转身杀向自家阵营，顷刻间多头人马自相残杀，溃不成军。此时，正值纽约期货市场流动性最丰沛的时刻，伦敦和欧洲主要黄金市场均在开盘状态，从而能够充分感受到

2013年4月，黄金市场风云突变，金价暴跌震撼了全世界。

“黄金已死”“黄金无用”“牛市终结”“泡沫破裂”“金价将跌到500美元”等论调甚嚣尘上。黄金从万众瞩目的投资明星，一夜之间沦为舆论争相贬损的“弃儿”。

人们开始怀疑“乱世藏金”的信念是否依然有效，对黄金白银的投资价值的信心发生了根本性动摇，悲观情绪弥漫，唱衰之声横行，甚至连超发货币将导致通货膨胀这一基本逻辑也变得含混不清。市场感受与理性逻辑严重脱节，价格信号和财富直觉相互错乱。可以说，对黄金的看法已陷入了空前的迷茫。

黄金真的没有希望了吗？事实绝非如此！

2013年，美国政府和华尔街对黄金市场的打压力道之猛烈，为30年来所未见；这反过来说明了另外一个问题，如此疯狂和如此激烈的行为，意味着美元对黄金的恐惧也是30年来所未见！

对美元信心的脆弱，恰是打击黄金的原因！

本文将深入分析“四·一二”美国

镇压黄金事件的台前幕后，以及美元困境的根源。

“四·一二”黄金大屠杀

对于美国人而言，一场金融和经济的灾难可能已经近在咫尺。美联储和它所倚重的金融机构联手打击金银价格，以阻投资者的行为就是明证。——保罗·罗伯茨，美国前财政部部长助理，2013年4月4日

(美国)政府厌恶黄金价格的暴涨，这的确是事实，特别是在他们推行历史上最大程度的货币贬值政策的时候……(4月12日)金价暴跌是否被操纵？我们永远不知道(真相)。——比帕·马格伦，前美国总统经济政策特别助理，2013年6月7日

2013年4月12日，这是黄金历史上最黑暗的一天。

自年初以来，金价就从1700美元附近震荡向下，至4月11日已悄悄地滑到一个巨大深渊的边缘。4月12日，美国东部时间8:30，金价定格在1542美元，这是大灾难之前的最后一刻平静。

这一天恰逢周五，纽约期货市场刚开盘就黑云压顶，电闪雷鸣，100吨黄金的卖单从天而降，这突如其来其来的沉重抛盘如同巨浪一般砸向毫无准备的市场，多头仓皇应战之下，金价大幅下挫。在随后的两个小时中，惊魂未定的市场稍事喘息。交易员们被毫无征兆的空头伏击打得晕头转向，一时间，谣言四起，人心惶惶。然而，巨大的抛盘却突然销声匿迹，市场重新恢复了平静。

这是大地震之前特有的寂静，一种强烈的不祥之感笼罩着整个市场。10:30，真正的灾难终于降临了。300吨黄金的抛盘汹涌而出，其规模相当于2012年全球黄金矿产量的11%！目瞪口呆的交易员们看到的不再是10米高的巨浪，而是30米高的海啸！恐惧将每一个人的心冻结到冰点，瞬间过后，疯狂又把所有人的大脑燃烧到爆裂，夺路而逃就像求生本能，支配着一切行为。市场态势顷刻逆转了，卖空的呼喊震耳欲聋。

1525美元的关键支撑点被瞬间击穿，2000年以来的黄金牛市走向在此决然转折，所有在这一牛熊分界点上设置自动止损的多头买家，就像被

金价雪崩所带来的极端恐怖，空头打击对时间的掐算精确到了每一分钟！

黄金暴跌的冲击波瞬间传遍全球，伦敦市场也同时被冲击。不过，相对于纽约黄金期货市场而言，伦敦更倾向于实物黄金交易，对于准备提取黄金现货的客户而言，纽约期货市场在某程度上给他们提供了打探买货的机会。但是，当伦敦市场的买家准备抄底时，却发现他们的计算机系统极为罕见地出现了“故障”，此时大家既不能买也不能卖。尽管他们还能通过电话下单，但在市场行情急剧变化的时刻，伦敦现货黄金全部发生短缺，致使他们的交易很难全部实现。

惊慌失措的伦敦实物黄金的买家们，不知道市场究竟发生了什么。与此同时，纽约市场的金价却在雪崩之中。如果金价持续暴跌，那么绝大多数多头将被爆仓，黄金行情必然加速恶化。伦敦的买家为了对冲持有实物黄金的风险，既然无法在伦敦的现货市场买入来降低成本，那就只能在纽约的期货市场卖空以弥补损失。他们必须当机立断，逃生的本能再度支配了一切。

先卖空，再发问！

伦敦的交易员们也跳上了空头的战车，碾压着多头的尸体，继续狂飙突进。

纽约期货金的暴跌趋势，在本应遭到反击的伦敦实物金市场上，不仅兵不血刃地一路横扫过去，同时还还将持有实物黄金的伦敦买家顺和缴械，并迫使他们加入了做空黄金的大军。空头前所未见的强大攻势，在1525美元止损点被击穿后，触发了大规模多头止损的倒戈，再迫使伦敦市场的实物黄金买家变节加盟，一时间如入无人之境。

卖空！卖空！卖空！从纽约到伦敦，从新加坡到香港，从上海到东京，惊恐万状的黄金投资者们惨遭屠杀，各国市场血流成河。华尔街媒体兴奋地评论道，黄金的暴跌之势就像自由落体一般，空头们“锐利的刀锋如同划过柔软的奶油”。黄金市场的心理防线已经彻底崩溃了。场内公开喊价的交易结束后，电子盘交易持续进行。至17:07，金价暴跌至1476.1美元，当日最大跌幅高达88.8美元！

这预示着更大的灾难还在后面！

在黄金期货市场中，多空双方均采用保证金交易，用小资金以杠杆方式撬动大交易，杠杆比例可高达1:20。

当价格下跌时，多头的保证金将承受同等倍数的损失。当天金价的暴跌幅度，必然将大批多头的保证金账户击穿。整个周末，银行和经纪公司并没有休息，而是高速转动起来，加班加点地逐个清点账户。紧接着，海量的追加保证金的“最后通牒”，被迅速送达惊魂未定的多头客户处，他们只有24小时的时间，要么缴械投降，被交易所强制平仓，要么在周日之前拿出大笔现金来补足保证金。

此刻，痛苦万状的多头，不仅遭到了惨重的资金损失，而且还要承受巨大的心理压力。周末所有媒体机器全部开动起来，唱空黄金的新闻和评论铺天盖地，“金价崩溃”“牛市终结”“泡沫破裂”“可笑的黄金哭了”“爆仓”“狂抛”等极具震撼力的标题充斥着电视、广播、报纸和网络，恐怖气氛在媒体的渲染下被高倍放大，快速传播，大面积传染。绝望的情绪经过一个周末的心理发酵，将黄金市场推向了4月15日星期一的“物种灭绝级”大灾难。



中原崛起(国画) 柴清玉