

河南歌舞演艺集团抢抓机遇

走出去 闯出一片天

本报记者 秦华



交响合唱《朝阳沟》在印尼演出

2月11日至2月18日,由河南歌舞演艺集团创作的交响合唱《朝阳沟》在印尼的雅加达、棉兰进行了五场演出...

河南交响“走出去”

受印尼客属总会的邀请,在河南省侨联主席董锦燕和交响合唱《朝阳沟》创意人、著名指挥家吴涛的率领下...

彬观看完首场演出后激动地说:“我把它邀请来印尼演出,主要是觉得这部作品既承载了祖根地河南的乡音...

吴涛表示,今年5月份,《朝阳沟》将到深圳参加国际文化博览会;今年10月,《朝阳沟》将迈出走向世界的第二步...

中原文化受欢迎

《朝阳沟》印尼演出只是河南歌舞演艺集团春节前后出境演出的其中之一。由该集团董事长周虹率领的艺术团...

这些团体在境外的演出都大获好评。在塞内加尔,“首场演出是在当地最好的剧院进行的,那真是座无虚席...

“春节前后我集团有近200人出境演出,向各国及地区的观众全面展示了河南的艺术等,演出人员规模之大、演出种类之多,都创下了河南歌舞演艺集团的纪录...

厚积薄发抓机遇

去年以来,河南歌舞演艺集团推出话剧《老汤》、启动舞剧《太极传奇》全国巡演、春节期间出外演出...

“当下传统强项戏曲已满足不了观众的需求,再加上省委、省政府对其他艺术种类加大了支持力度,使得歌舞、话剧、音乐发展势头都相当好,河南的艺术布局更加合理...”

展现人格魅力 展示高尚情怀

音乐剧《焦裕禄》在京上演

据新华社北京3月10日专电(记者 崔文灿)为纪念焦裕禄逝世50周年,原创音乐剧《焦裕禄》于3月7日至11日在北京中国剧院上演...

该剧由开封中艺文化产业发展有限公司集资,北京时代新纪元文化传播有限公司及北京中文嘉视演艺文化有限公司共同制作...

该剧以焦裕禄的事迹为蓝本,立体刻画了焦裕禄波澜壮阔的一生,浓墨重彩浓缩于他在兰考最后的生命里程...

该剧改变了以往塑造“高、大、全”英雄形象的方式,着重从焦裕禄人格魅力的角度,通过演绎焦裕禄对家人的殷殷亲情、对百姓的深切关爱...

扬正能量的感人作品。剧中焦裕禄的扮演者是国家话剧院演员侯岩松,剧中回忆的老者“继焦”的扮演者是焦裕禄的孙外孙余音...

该剧改变了以往塑造“高、大、全”英雄形象的方式,着重从焦裕禄人格魅力的角度,通过演绎焦裕禄对家人的殷殷亲情、对百姓的深切关爱...

该剧改变了以往塑造“高、大、全”英雄形象的方式,着重从焦裕禄人格魅力的角度,通过演绎焦裕禄对家人的殷殷亲情、对百姓的深切关爱...



好电影是“玩”出来的

访香港导演刘镇伟 本报记者 杨丽萍 李文焱 图

提起刘镇伟,观众自然而然就会想起由其编剧、执导的《大话西游》《东成西就》《情癫大圣》等一系列曾经火爆大银幕的喜剧电影...

从1987年的《猛鬼差馆》开始,刘镇伟的电影之路一发不可收拾。他执导的电影风格各异,题材涉猎广泛...

刘镇伟说,当年在写《大话西游》剧本的时候,自己只是想写一个爱情故事,根本就不清楚现代是什么,后来有个教授对他说了...

那么他在拍摄过程中是以什么样的标准去要求演员呢?其实我在拍摄的过程中是贪玩的。我跟很多演员合作过,我会对他们说,拍我的戏千万不要有太多的压力和包袱...

说到拍电影的初衷,刘镇伟向记者讲述了一件他小时候发生的事情:“我七八岁的时候,每天晚上妈妈都会带我去看电影,当时我觉得很开心,但是后来有一天我才发觉妈妈是不开心的,因为爸爸不理他,她只有每天带着我去看电影,电影能带给她欢乐...

在采访的过程中,记者问他有没有考虑过把少林寺这一河南元素加入到自己的剧本创作里,刘镇伟笑着说:“我也想啊,但是我擅长的喜剧,我总不能把少林寺这么庄严肃穆的东西拍成无厘头的感觉吧。”

河南博物院创新服务手段 提升公众参与度

本报讯(记者 秦华 实习生 李梓馨)作为中原地区最大的博物馆,河南博物院自2008年实行免费开放后,每年都吸引数百万人次来参观...

田凯介绍说,2014年是河南博物院发展中的关键年,河南博物院继续推出各类展览,除“中原古代文明之光”、“中原楚系青铜艺术馆”、“河南古代玉器展”等基本主题陈列外,还将以“文明向心力”、“世界文明”、“大师系列”等为主题开展30个左右临时展览...

河南博物院组织的志愿者活动、历史教室、宣讲团等一系列的公众文化服务项目深受喜爱,那么今年将有哪些公众参与度较高的项目和活动?今年历史教室除继续围绕文化遗产、文物复制、彩绘填涂、传统玩具、自主创新等类别推出系列活动外,还将积极拓展教育服务领域,做好郑州四中、河南少儿图书馆两个院外历史教室建设,完善教育课程,积极探索历史文化教育服务新模式,力争让更多的年轻人尤其是小朋友们体会到文物、文化的魅力...

在对外交流方面,河南博物院今年将致力于国内国际之间和国际间的交流,积极做好文化走出去战略,将组织多个展览到国内外巡展,并努力加强与美国、加拿大、西班牙、意大利、韩国、日本等国家的联系,提升国际影响力。

郑州日报影迷俱乐部

邀您“试驾”《极品飞车》

本报讯(记者 杨丽萍)喜欢“速度和激情”?想感受急速狂飙带来的超强震撼?那就快来参加郑州日报影迷俱乐部明天下午在奥斯卡升龙国际影城举办的超前观影活动吧...

《极品飞车》电影版根据同名赛车游戏改编,影片的故事架构于现实世界,男主角托比·马歇尔(亚伦·保尔饰)在一次地下赛车时遭陷害入狱,出狱后,托比决定报仇雪恨,而唯一能达成此目标的机会就是参加一项横跨美国东西两岸的地下赛车比赛...

等待他的将是一系列令人心跳加速的飞车考验,而始于复仇的任务,也渐渐演变成一场赎罪之旅。电影中,兰博基尼、布加迪威龙、科尼赛克、迈凯轮、萨林等全球顶尖天价超级跑车轮番登场。

就影片预告片来看,《极品飞车》保留了原版游戏中的酣畅淋漓与狂飙刺激,狂飙、漂移、飞车等竞速场面在片中随处可见,将极速赛车的惊险与激情极致展现,能否为赛车类电影注入新活力,值得期待。

影片将于14日在奥斯卡旗下的大上海等影城公映。



《舞动的塞尔维亚》带您领略欧洲民族风情

本报讯(记者 杨丽萍)记者昨日获悉,3月16日、17日,由塞尔维亚国家民族剧院舞团带来的大型舞蹈晚会《舞动的塞尔维亚》将在河南艺术中心大剧院与绿城观众见面...

塞尔维亚国家民族剧院舞团成立于1963年,团长德拉戈斯拉夫·德赞德哲克利用自己国家不同的民族风俗,结合当地民族服装、舞蹈、现场音乐及舞美,开创了一种全新形式的民俗舞蹈...

在此次演出的过程中,塞尔维亚国家民族剧院舞团将为观众呈现多种欧洲民族舞蹈风格,包括南斯拉夫风情、土耳其魅力、索沃沃伦、保加利亚哨笛斯卡舞蹈、匈牙利恰尔达什舞、西班牙舞蹈等。观众在剧场便可跟随艺术家的舞蹈一览欧洲民族风情...

甲午年黄帝故里拜祖大典志愿者招募公告

2014年4月2日(农历三月初三),以“同根同祖同源,和平和睦和谐”为主题的甲午年黄帝故里拜祖大典将在新郑市黄帝故里景区举行。为弘扬“奉献、友爱、互助、进步”的志愿服务精神,普及“学习雷锋,奉献他人,提升自己”的志愿服务理念,协助做好大典各项工作,展示郑州志愿者良好精神风貌,现面向全社会招募志愿者。公告如下:

- 1.18~30岁之间,身心健康,品行端正,热心公益,自愿参加大典志愿服务的各界人士; 2.形象气质好,综合素质强,普通话标准,熟练掌握礼仪知识,具有较强的沟通协调能力; 3.愿意接受志愿者管理方对志愿服务岗位的分配,并能够确保参加前期的选拔、培训和大典期间的志愿服务活动; 4.有大型赛会志愿服务经验者优先。 四、岗位说明 本次活动招募全岗志愿者56名,储备志愿者10名。全岗志愿者服务时间为

- 3月24日至4月2日(根据各部工作情况有所区别),储备志愿者服务时间以通知为准。具体岗位如下: 1.办公室:负责组委会日常工作,需志愿者12人。其中,后勤处3人(男女不限,熟练掌握驾驶技术),综合协调处8人(6男2女),合作处1人(男女不限); 2.邀请部:负责境内外嘉宾邀请工作,需志愿者14人(3男11女); 3.宣传部:负责大典宣传工作,需志愿者6人(4男2女); 4.文艺部:负责联系、协调、配合大典

- 导演组工作,组织安排大典期间的文化活动,需志愿者1人(男); 5.接待部:负责嘉宾接待工作,需志愿者12人(男); 6.经贸部:负责组织开展经贸洽谈、文化交流、旅游推介等相关活动,需志愿者9人(4男需提前到岗,剩余5人男女不限); 7.“志愿郑州”网站:负责大典志愿服务活动的网站、微博、微信的信息采集及发布,需志愿者2人(男女不限)。 五、服务保障及激励

- 务期间意外伤害保险; 3.志愿服务活动结束后,由黄帝故里拜祖大典组委会和郑州市志愿者联合会共同确认志愿服务时间,并颁发甲午年黄帝故里拜祖大典志愿者服务证书。 六、报名方式 1.登录“志愿郑州”网站(http://www.zz-volunteer.com)在线报名,注册机构选择“黄帝故里拜祖大典志愿者服务队”; 2.在线报名的同时,在“志愿郑州”网站公告栏下载并填写甲午年黄帝故里拜

- 祖大典志愿者报名表,以附件形式发送到bzddzyfw@126.com,邮件主题及附件均命名为“志愿服务岗位+姓名+单位”; 3.报名截止时间:2014年3月18日24:00(以邮件到达时间为准),联系电话:0371-67181297; 4.通过资料初审者参加面试,面试合格者参加岗前培训,岗前培训合格者签订志愿服务协议后上岗。 七、其他 本公告由黄帝故里拜祖大典组委会、郑州市志愿者联合会负责解释。 黄帝故里拜祖大典组委会 郑州市志愿者联合会 2014年3月7日