

“一碗牛肉面，够你吃个饱；一场马拉松，够你回味很久，留给你许多思考。”这是邓湘军在他所写的《我眼中的郑开马拉松》一文中的一句话。看似简单的一句话，却凝结了一个马拉松爱好者对于郑开的情谊。只有真正参与其中，才能感受真切，《我眼中的郑开马拉松》是邓湘军参加郑开真情流露的流露，他的这篇文章也获得了第六届郑开马拉松征文大赛的一等奖。正如他所说，每次参加郑开马拉松，对他都是一种精神上的洗礼，每一次坚持跑完全程，他都会坚定一次跑马拉松的执着。一等奖正是对邓湘军执着的郑开“文学梦”最好的奖赏。



建业今日飞赴长春 周日客场挑战亚泰

本报讯(记者 刘超峰)万事开头难。上周六，河南建业客场挑战广州恒大三球落败，中超联赛“开门红”。16日，建业继续客场作战，对手是实力并不强大的长春亚泰，这场比赛将全面考验建业的意志力和信心。今天上午，在主帅唐尧东的率领下建业队飞赴长春，备战周日下午与长春亚泰的关键之战。

两队首轮均吃败仗，因此这场比赛重要性可想而知。首轮比赛，建业队表现并非一塌糊涂，与恒大上半场的比赛甚至反客为主，创造出几次破门良机，因此本周日与亚泰的比赛，中原球迷完全应该有所期待。

从广州完败回郑之后，建业队立刻投入到备战当中，几名主力外援训练也非常刻苦，有轻伤的外援提江和祝一帆也在积极恢复中，届时建业将以绝对主力登场

与亚泰火拼。由于首场比赛就大比分落败，队员的心理略微受到影响，为此俱乐部高层也为建业将士不断减压，希望全队放下包袱，打好与长春亚泰的遭遇战。

本赛季，亚泰的外援进行了比较大的更换，除去中后卫伊兹梅洛夫、前腰球员埃尼奥被留用外，球队的其余外援全部被更换，拉斐尔、格瓦拉、贝莱切三名中场球员加盟球队。另外，王栋、张文钊等核心球员先后离开了亚泰。上赛季结束之后，亚泰俱乐部官方就对外公开表示，新赛季球队将以锻炼新人作为首要任务，不再对成绩有刻意的追求。首轮比赛尽管遭遇实力不俗的北京国安，但亚泰并非软弱可欺，从比赛过程来看，亚泰的表现可圈可点，尤其是后腰外援格瓦拉的表现比较抢眼，其凶狠的抢断，良好的大局观，都给人留下了比较深刻的印象。

邓湘军：执着的郑开“文学梦”

邓湘军的名字中有一个“湘”字，这个字也表明了她的籍贯——湖南。来自湖南湘潭的邓湘军虽然已经年过半百，但他却有着强健的肌肉，皮肤在阳光的照射下露出了健康的黑色。“这都是我平常坚持爬山、长跑的结果。”邓湘军一脸骄傲地说。2007年，远在湖南老家的邓湘军听说要举办郑开马拉松的消息，第一时间报了名。“我以前没跑过马拉松，但我经常长跑，也热爱长跑，感觉自己应该没问题，就报名了。”

就这样凭借着对长跑的那份执着和热爱，邓湘军参加了人生第一次马拉松。“第一次，人生第一次参加马拉松的全程项目，太难了，太难了。”直到现在，7年前参加比赛的场景依旧清晰地浮现在邓湘军的眼前。“我提前一天就从湖南老家往河南这边赶，也顾不上什么旅途劳顿，激动的心情真的是难以言表。比赛那天我也是起了个大早，早早地就来到起点等着开赛。”

第一次站上马拉松赛道的邓湘军并没觉得42.195公里有多远。开始比赛后，他轻松地向前跑着。不过，随着时间的推移以及气温的升高，刚开始的轻松感渐渐散去，挥之不去的疲惫感开始不断向邓湘军袭来。他告诉记者，最后10公里，整个人都快不行了，“我当时只有不断地鼓励自己，即使是爬也要爬到终点。”最终在顽强毅力的支撑下，邓湘军用5个小时跑完了全程。“当我拿到证书和纪念章时，兴奋极了，因为我也可以跑马拉松了！”完成了自己人生最大一次挑战，汗水淋漓的畅快，以及付出努力实现梦想的自豪感，坚定了邓湘军跑下去的信念。除了郑开以外，全国其他城市的马拉松也有这位湖南汉子的身影。

2012年的第六届郑开马拉松是邓湘军的第五次“郑开之旅”。为了记录自己和郑开马拉松的故事，也为了书写自己和中原大地的深厚情谊，邓湘军在赛后参加了当年的征文大赛。“过去父辈们在战场上同敌人打仗流的是血水，今天我们在赛场上的交手流的是汗水。”朴实的语言诉说着邓湘军的五届“郑开情”。他告诉记者，每次参加郑开马拉松，都会住在紫荆

山附近，那里一条小街道有一家特别好吃的牛肉面，在那里他能找到老家的感觉。于是，也就有了本文开头的那句话。2007年与马拉松第一次“亲密接触”之后，邓湘军从此爱上了马拉松，他开始带着家人一起参加全国各地的马拉松赛，带着家人到现场感受马拉松的气氛。“现在，我每到一座陌生的城市，都会大早的起床，在明亮的路灯下，飞奔在这个城市的每一条街道，每一个角落。”

2008年的时候，邓湘军的女儿高考，为了给女儿加油打气，他没有参加当年的郑开马拉松比赛，这也成了邓湘军心里的遗憾。“842”号是邓湘军选择的荣誉跑友号码，“这个‘8’就是为了弥补一些自己2008年没来参赛的遗憾，而‘42’喻指我女儿4月2日的生日，我的女儿、我的家人，她们永远是我在马拉松跑道上不断奔跑的最大动力。以后我还会再去写跑郑开的故事，与跑友们一同分享跑郑开的感受，也为了进一步充实自己心中的那个郑开‘文学梦’。”

本报记者 陈凯 实习生 郭文文/图



恒大欲再欺升班马 上海德比相煎太急

——中超联赛第二轮前瞻

明日，新赛季中超联赛将展开第二轮的争夺。其中，广州恒大遭遇升班马哈尔滨毅腾，实现两连胜在掌控之中。首轮上海德比上演之后，本轮上海东亚和申鑫又狭路相逢，可谓是冤家路窄。

3:0痛击建业，亚冠逼平横滨水手，恒大可谓两项赛事春风得意。本轮遇到实力较弱的毅腾，尽管双方实力悬殊，但恒大要想痛快吃掉对手，必须付出艰苦的努力。在首轮比赛中，毅腾这支“升班马”的中超首秀相信给球迷们留下了深刻的印象。带着对中超赛场的各种未知，年轻的毅腾队凭借强有力的防守，差点“逼疯”了中超豪门山东鲁能，让对手直至比赛进行到88分钟，才射入一粒幸运的折射球。因此恒大要想拿下升班马，还真需要一点耐心。

从辽宁客场全身而退之后，上海上港本轮将遭遇同城对手上海申鑫。作为同城对手，上港和申鑫之间也有着千丝万缕的联系。在申鑫阵中，从上赛季的姜至鹏到本赛季的孙凯，两任主力后卫都是出自根基地，而王佳玉则在本赛季从申鑫回到了上港。尤其是成耀东成为申鑫主帅之后，这两支球队之间相互也几乎没有秘密可言，看来上海德比又将硝烟四起。而上海绿地主场对阵“邻居”杭州绿城，双方也是知根知底，不过主

场作战的绿地一定会以新姿态出现在上海球迷面前。

大连阿尔滨将迎来新赛季中超的第一个主场比赛，对手是刚刚比完亚冠的北京国安。中超首战，阿尔滨暴露了板凳深度不足的弱点，屋漏偏逢连阴雨，在上轮与绿城比赛时受伤的朱晓刚，将肯定无缘这场比赛。在这种情况下，伤势尚未痊愈的阿克拉姆，有可能进入比赛大名单。上一场比赛，阿尔滨的“快”体现的不明显，被认为与中场缺少组织者有关，本轮尽管是主场作战，但面对实力不俗的京城御林军，阿尔滨可是大意不得。

上轮辽宁宏运在新主场被上海上港1:1逼平，16日下午，他们将在第二轮客场对阵广州富力。据了解，目前詹姆斯的恢复情况不错，不过首轮两队都各得一分，本轮富力回到主场不会轻易放过大局。

首战战平富力，虽然没有拿到预期的“开门红”，但泰达队的表现还是得到外界的认可，这也让主帅阿里·汉和队员们在备战中人的比赛时有一份轻松的心情。联赛开局一般，亚冠连败积分垫底，贵州人和可谓开局不利，好在首轮贵州人和坐镇主场，不过遇到辣手的津门虎，人和的命运还真不好说。

本报记者 刘超峰

豫首部3D动漫电影剧本研讨会召开

本报讯(记者 杨丽萍)昨日，河南影视集团在郑州召开3D电影动画片《小麻雀找凤凰》剧本研讨会，该剧由北京电影学院编剧参与创作。

《小麻雀找凤凰》以中国传统文化中的神鸟凤凰为切入点，讲述了鹰族进攻凤凰村时，鸟儿们齐心协力赢得战争胜利并建立和平契约的故事。河南影视集团创作团队希望通过这个故事告诉小朋友们，只有互相

帮助，齐心协力，积极思考才能战胜困难。为了能够让中国传统文化跟上时代的节拍，此次河南影视集团对传统故事进行剧本改写，重新包装，赋予传统故事新的故事内涵和时代意义，使之更符合低龄儿童的审美习惯，审美需求，为使该片更有视觉冲击力和视觉效果，该动画片由好莱坞的特效团队美国冰翼数码技术有限公司加盟制作，该公司曾参与好莱坞

大片《2012》的动漫效果制作，他们的加盟将在特效设计、视觉效果、动作捕捉、视觉合成等方面上对国产动画片的创作理念和动漫技术应用有进一步的提升。

研讨会上，各方对3D电影动画片《小麻雀找凤凰》剧本进行了深入点评和探讨，对《小麻雀找凤凰》的故事创意给予了充分的肯定，认为该剧本想象力丰富大胆，表现手法活泼新颖，具有一定的文化价值。并对剧本的主题思想、人物典型、剧情脉络、表现风格和市场方略做了初步定位。

市中老年女子门球赛结束

本报讯(记者 陈凯)郑州市中老年女子门球赛日前在市滨河公园结束，最终，中储贸易公司队、省肿瘤医院二队、荣阳老协队、新郑老协队分获老年组和中年组冠军。

本次比赛由郑州市体育局、郑州市老年人体育协会主办，是郑州市老年人的一项传统赛事。今年的比赛共吸引了来自我市各县(市)区的34支巾帼门球队代表队的300余名门球爱好者参赛。

小学生“让篮球燃烧激情”

本报讯(记者 刘超峰)日前，二七区幸福路小学举行了“让篮球燃烧激情”篮球联赛。

本次比赛是幸福路小学篮球俱乐部为备战2014年第二十六届全国U13“苗苗杯”篮球赛挑选队员而举办的，联赛为期一个星期，五、六年级组建的12个篮球队参加了比赛。2012年，幸福路小学曾荣获了第二十四届全国U13“苗苗杯”篮球赛女子组第一名。

我省作家冯杰在台出版第五部散文集

本报讯(记者 秦华)记者昨日获悉，河南省文学院专业作家冯杰的第五部散文集《猪身上的一条公路——手卷展》，3月初由台湾以出版纯文学为主的联合文学出版社出版，并被列入“联合文学”重点推出。

《猪身上的一条公路——手卷展》是冯杰近年来在台湾九歌、印刻、联合等多家纯文学出版社，连续出版《丈量

黑夜的方式》《泥花散帖》《一个人的私家菜》《燃字为香》之后的第五部散文集。多年来，冯杰以“北中原”这一文学地理符号为自己坚持的“写作王国”，先后获得过台湾《中国时报》文学奖、《联合报》文学奖、梁实秋散文奖、台北文学奖等台湾重要文学奖项，在获奖20余次，被海外华文界称为“获得台湾文学奖项最多的大陆作家”。

冯杰告诉记者，《猪身上的一条公路——手卷展》写的都是日常的“鸡零狗碎”，彰显“慢”的生活态度。台湾著名文学评论家陈芳明为书籍作序，文中对作者独特的文风进行评论和解读：“简洁的语法，乡愁的散发，无垢的美学，构成他的文学世界。”尤为值得一提的是，冯杰有“作家里的画家”的美称，书籍图文并茂，所用插图全都出自冯杰之手。

书籍得到了著名作家痖弦、舒国治、宇文正、王盛弘、丁允恭的联合推荐。



李冰冰《变4》海报曝光

本报讯(记者 秦华 杨丽萍)记者近日从李冰冰工作室获悉，3D电影《变形金刚4：绝迹重生》昨日曝光主演海报和首款全场预告片。李冰冰的单人海报中，李冰冰双手叉腰挑眉傲视，冷艳凌厉，预告片则主打人物剧情，李冰冰惊鸿一瞥，这是首次有中国演员出现在好莱坞A+顶级电影全球预告片中。

据了解，中国元素是《变形金刚4》的主要卖点之一，影片相继在香港、北京、武陵等地取景，其中香港戏份将占到30~35分钟。导演迈克尔·贝爆料，李冰冰此次在电影中饰演的“变形金刚制造集团中国CEO”苏月明一角的戏份约半小时左右。此前有网友曾猜测李冰冰在《变4》中充当“打酱油”的角色，到底如何需要到影片上映时才能揭晓。

谈及自己饰演的角色，李冰冰形容：“苏月明是个典型的女强人，她很强势、性感、冷艳，但是性格里有很可爱的地方，她不是那种简单的冷艳冰山型人物。”李冰冰在片中将会有一些动作戏和飙车戏。据透露，电影中原本并没有苏月明会打戏这个设置，电影拍摄过程中，导演迈克尔·贝经常和李冰冰一起聊天，两人熟悉之后，有一天导演突然问她：“冰冰，你喜欢开车吗？你喜欢功夫吗？”得到李冰冰的肯定答复后，导演为李冰冰增加了部分飙车、追逐、打斗的戏。

《变形金刚4》投资为1.65亿美元，定于今年6月27日北美公映，中国有望同期上映。

郑州市违法建设情况拆除通报

以下为本市内五区、开发区数据汇总

序号	所属区	办事处名称	建设单位(建设人)	具体位置	建筑物分类	建筑面积(m ²)	结构	层数
1	金水区	国基路街道办事处	美乐家物业	南院南门	商用	18	铁皮	1
2			物业、业主	南院北门	商用	11	铁皮房	1
3	中原区	须水街道办事处	村民	马庄村7组	住宅	160	砖混	基础
4			无主房	付庄村	商用	50	板房	1
5		三官庙街道办事处	个人	建设路南、恒元商厦西	商用	10	彩板	1
6			社区	建设路南、富丽家园社区便利店	商用	60	玻璃	1
7		秦岭路街道办事处	时广美	西三环东、陇海铁路南	商用	1200	砖混	2
8			黄全中	西三环东、陇海铁路南	商用	1300	砖混	2
9		绿东村街道办事处	个人	洛河路前进路口东南角	商用	30	棚架	1
10			个人	洛河路前进路口东北角	商用	30	棚架	1
11			航海西路街道办事处	闫铁保	段庄村西三环与028公路交叉口向北100米路东	商用、办公	1000	砖混
12		惠济区	新城街道办事处	无主房	西岗村北岗中街	商用	800	砖混
13	村民			汪庄村金苗苗幼儿园东200米路北	商用	120	砖混	1
14	村民			铁炉村樊楼	商用	300	砖混	1
15	高新区	枫杨办事处	个人	常庄村村委会向东	商用	150	钢架	1
16			个人	高新区关庄村石佛沉沙池以北	住宅	2000	砖混	3层、3处

郑州市违法建设专项治理活动领导小组办公室
2014年3月14日

巴萨巴黎挺进欧冠八强



巴塞罗那队球员梅西(上)在比赛中射门。

新华社发

新华社巴黎3月12日专电 欧冠八分之一决赛两回合的较量于12日展开，西甲豪门巴塞罗那队以2:1小胜英超劲旅曼城队，以总比分4:1晋级；法甲冠军巴黎圣日耳曼队同样以2:1战胜德甲球队勒沃库森，从而以6:1的总比分挺进八强。

首回合客场2:0战胜对手，本场坐镇诺坎普的巴萨志在必得。第17分钟，内马尔接阿尔巴助攻打入进球，但裁判示意阿尔巴越位在先，双方在上半场均无建树。易边再战，梅西在第66分钟挑射破门，打入个人本赛季欧冠第8粒进球，帮助巴萨取得先机。第88分钟，孔帕尼在禁区一脚铲射帮助客队扳平比分。不过补时阶段，阿尔维斯回防后再度攻破曼城球门，巴萨借此锁定胜局。

马塞曾在1993年赢得欧冠冠军，而“大巴黎”也正为法甲球队的第二个欧冠奖杯而努力。在首回合4:0战胜勒沃库森后，当天他们又以2:1完胜对手，轻松晋级。

首回合大比分落后的勒沃库森并未放弃，他们在开场后6分钟就依靠萨姆的头球在客场取得梦幻开局。失球后的巴黎圣日耳曼队开始加强攻势。第13分钟，马奎尼奥斯以一记头球还以颜色，两队回到同一起跑线。

拉维奇在第53分钟推射破门，“大巴黎”反超比分。随着客队球员卡内斯在第69分钟被罚下，比赛彻底失去悬念。巴黎圣日耳曼以总比分6:1大胜，连续第二年晋级欧冠四分之一决赛。