

走转改
发现乡村魅力

净肠河畔的神医传说

本报记者 张立 通讯员 张广武 文/图



洪山村村就是以这座洪山庙得名。

村口的一条小河，流淌过悠悠岁月，汇集美丽传说，质朴而又热烈地表达着人们对健康幸福的向往。这就是新密市大隗镇洪山庙村的母亲河——净肠河。

时逢旱季，净肠河已经干涸，河上的净肠桥也被枯枝败叶掩盖。今年80岁的寇文德精神矍铄，他家祖祖辈辈生活在河边，“小时候经常在河里洗澡。”如今，他正忙着和村里的干部制订洪山庙文化传承开发计划，希望依托村里洪山庙和古文化遗存，造福村民。



铸于明朝的洪山庙石碑。

时值宋金交战，战事胶着，皇上命洪山真人医兵马。真人住马厩，静定施治，总结出医兵马良方，医好天下兵马。皇上大喜，封官赐金而不受，遂诏挂榜于灵宝牧真人。东京沦陷后，真人隐居在大隗附近洪山山洞内，人称洪山先生。

先生隐居后，布衣素食，修真养性，医人疗畜。农忙时节，常帮人收打耕种。一天，他帮人耕田，这家女主人到田里送茶，发现先生耕过的田中央竟留下一片未耕，就疑而问之，他说此乃一蛇窝，窝中有蛇卵数枚，不忍心伤

害，故而留之。主妇心想，早听说先生慈悲为怀，戒杀生忌腥荤，今我姑且试之。就悄悄将蛇卵放回，中午炒而杂其菜中。先生食之，觉得味道怪异而问，主妇告诉她，所食不是鸡蛋而是蛇蛋，先生闻之大惊，遂操刀赴村东小河口剖腹洗肠，以明心志。河中的鱼虾感动得都哭红了，后人有了“净肠河的鱼虾——红眼”之说。

一孕妇从此经过，觉得奇怪，“噫，肚子割开了，肠子都掏出来，人还不痛死？”洪山闻此言，知自己犯了“死”字的讳忌，既然天意如此，便忍痛抱回所居洞中，静坐而亡。人们感念其德，建庙以祠，并将先生洗肠的小河命名为净肠河。

当年，来洪山山洞求医问药的人多，用的药当然就多，光靠自己采药是不够的，于是四方来送药的、贩药的人就多起来。说来也蹊跷，所送中药只要在洪山山洞前放一放，治病效果就特好，附近州县的医生都喜欢到这里来采购药。后来，这里就形成了一个药材市场，药商们共议，每年清明节为洪山药材交易大会。大清乾隆二十九年即公元1765年《重兴清明盛会记》记载了当年清明会的盛况。村里老人回忆，建国以后这里还是远近闻名的药材集市，清明期间的会长达半月。

距离净肠河不远，就是洪山庙，传说这里就是洪山真人居住地。庙中仍保存着铸于明朝的石碑。大殿明代重修，有四根石雕盘龙柱，每根柱身都雕有两条巨龙，龙身周围衬托着流云烟火，柱的两端各雕有麒麟、仙鹤、蟠龙、雄狮、二十四孝图案，各具形态，惟妙惟肖。这里如今已是省级文物保护单位，香火依然兴盛，附近的乡亲们时常来这里，纪念为民造福的名医，祈求健康与幸福。

巩义组织送电影进工地活动

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 康建忠)“在工地上看电影，真带劲。”日前，在巩义市东区某工地，下班吃罢晚饭的工人们没有聚在一起打牌、聊天，而是齐刷刷地赶到工地广场上看电影。这是巩义市建设安全协会组织的“送电影进工地”活动第一场，记者了解到，这项旨在丰富建筑工人生活的文化活动将一直持续到6月底。

下午5点，记者来到工地电影放映现场时，流动放映队工作人员正在为电影忙碌，有人在摆放板凳，还有一些人忙着悬挂电影幕布。晚上7点30分，电影《生命无价》开始播放。据介绍，作为中国第一部建设安全题材的电影作品，《生命无价》以建设领域发生的真实案例为蓝本，讲述了建筑行业从业者只重经验不顾规则的愚昧带来惨重灾难的故事，弘扬了“安全高于一切，责任重于泰山”的主流价值观。现场的建筑工人们都被电影吸引住，看得津津有味。

巩义市住建局有关负责人表示，从即日起，将组织全市各相关单位、企业以及建设施工项目的从业人员观看电影。

中牟法院法官小学讲“法”课

本报讯(记者 卢文军 通讯员 闫晗)“法官叔叔，要是在上学的路上遇见高年级的向我要钱，我该怎么办呀？”“法官叔叔，怎么样才能做个好人呀？”近日，中牟县人民法院副院长李长明和执行局长张玉华来到中牟县五里岗小学，为在校学生讲了一堂生动别致的法制教育课。

法制课上，李长明结合审判实践，以具体案例为同学们讲解了法律知识，并用通俗易懂的语言，深入浅出的讲解，分析了青少年违法犯罪的现状、原因，以及造成的严重后果。教育同学们在学好书本知识的同时，要增强法律意识，提高自我保护能力，避免自己受到伤害。执行局长张玉华告诫同学们见义勇为是好事，但是要量力而行，首先要保证自己的人身安全，遇到超出自己行为能力的要及时向身边人求救。

课后，李长明和张玉华与同学们进行了互动，一一详细解答了孩子们提出的问题。

荥阳“袁家拳”赴淮阳表演

本报讯(记者 史治国 通讯员 王珂 程佳佳)近日，荥阳国家级非物质文化遗产项目袁家拳赴周口淮阳县参加“第五届中国中原古韵——中国(淮阳)非物质文化遗产展演”闭幕式演出。此次展演由中国非物质文化遗产保护中心、河南省文化厅、周口市人民政府共同主办。

闭幕式上，共有来自全国各地的12个国家级、省级项目参加了展演，荥阳国家级传承人袁红军、省级传承人陈万里及众多袁家拳爱好者表演了罗汉拳、二十四大势拳、纯阳双剑等，精湛的技法赢得了来宾的阵阵掌声和喝彩。此次表演集中展示非物质文化遗产活态传承的成果，广泛普及非物质文化遗产知识，增强文化认同和保护意识，进一步扩大中原文化的影响力。

杜甫故里邀您拍摄精彩瞬间

本报讯(记者 成燕 通讯员 周利华)记者昨日从巩义市文物和旅游局获悉，即日起，由该局主办、杜甫故里景区承办的“相约诗圣故里，定格美丽巩义”摄影大赛全面启动，大赛将持续到9月中旬。

据了解，全国各级摄影协会会员、摄影爱好者均可踊跃参加，参赛作品创作形式、风格手法不限，每位作者选送单幅、组照作品数量不限；作品须注明：参赛作品名称、真实姓名、联系电话、拍摄时间和地点；作者对选送作品只可做反差、亮度、对比度和饱和度的适度调整，不得进行添加、删减、挪移等改变原始图像性质的技术处理。大赛获奖作品将在国庆节期间展出和颁奖。

黄帝文化国际论坛部分嘉宾确定

张颐武傅佩荣彭光谦等主讲 张泽群主持

本报讯(记者 高凯 通讯员 刘象乾)昨日，第八届黄帝文化国际论坛筹备工作进入最后冲刺，将于3月31日至4月1日在郑州大学西亚斯国际学院举行的这届论坛部分嘉宾确定。张颐武、傅佩荣等文化名人将莅临主讲。

本届论坛由著名策划人朱海担任总策划，央视著名节目主持人张泽群担任

论坛主持。

围绕“我们的价值观”这一主题，北京大学中文系教授、博士生导师、著名评论家、文化学者张颐武，台湾大学哲学系教授、美国耶鲁大学哲学博士傅佩荣，军事评论家、中国政策科学研究会国家政策委员会副秘书长、战略学博士生导师彭光谦少将，国家发改委中国经济体制

改革研究会副会长、国家重大改革调研组组长马俊军，中共中央党校哲学部教授、伦理学专业博士生导师刘余莉，电影《轩辕大帝》编导李晓明等将在论坛上发表演讲，并和现场观众进行互动。

黄帝文化国际论坛是黄帝故里拜祖大典的重要活动之一，有“华夏第一论坛”之美誉，被誉为拜祖大典的“灵魂工程”。

从1982年至今，每天记日记，已写下164本，1160万字——

康若望的三十二年日记缘

本报记者 覃岩峰 文 许大桥 图

早上8点，巩义市75岁退休教师康若望吃完早饭，便会安静地坐在书桌上翻阅报纸、看杂志、写日记。32年间，春去秋来，物转星移，康若望每天记日记的习惯从未间断。从1982年至今，老人已经写下了164本，1160万字的日记。老人说，他有一个愿望，就是要为这些日记申请吉尼斯世界纪录。

走进巩义市龙尾村，在众多民房中找到康若望的家并不费劲，“诗似冰壶清，心随野鹤远”这副自书对联在众多倒贴福字的乡村农家显得尤为突出。“我现在每天都要写2000字左右的日记，写完这些日记内心才会平静。”康若望招呼记者坐下，笔却一直握在手里。

康若望出生于1939年，那个年代能读书的人还是少数，他倍加珍惜读书的机会，上到初中，他就开始尝试用日记记录生活。“那个时候只是单纯地想记录，记录自己的想法，记录自己遇到的烦恼，到后来不仅记录自己的生活，还会写写每天社会发生的事情。”康若望说。

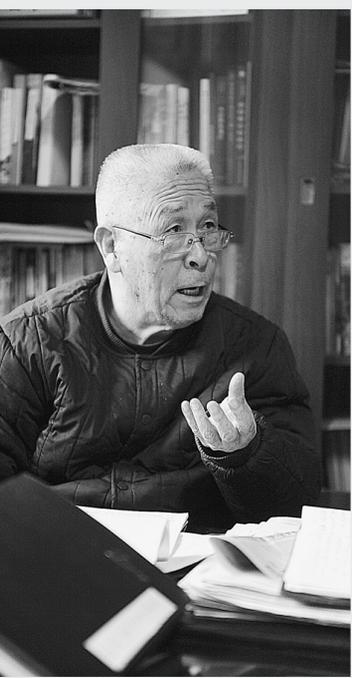
从不惑之年到现在年届花甲，康若望的身体大不如以前，甚至拄着拐杖走路都很困难，但是他没有停下写日记，依然用一支笔在不停地记录。

翻开康若望的日记本，老人的很多日记都是以诗词的形式开头，75岁的康若望至今能脱口背诵800余首古诗词，从1998年至今，老人还出版了四部诗集和两本散文。1994年之前，康若望的日记记录的多是自己的事情，之后更多关注自身以外的事物。前者收于《红尘警示录》，后者统称为《方塘活水日记》。翻开《红尘警示录》，随处可见圈点，或是比较精彩或是需要修改的。而《方塘活水日记》因为记载了国内外很多大事，老人更是经常翻阅。

去年以来，老人开始关注雾霾天气，

这方面的日记已有10来篇。康若望说，关注自身是一种修养，关注社会是一种责任，两者兼顾，才能让日记更有“分量”。

康若望说，根据报道，连续写日记的吉尼斯世界纪录是100多本，1000余万字，他的总量已经超出了原纪录，希望能申报吉尼斯世界纪录。



华强三期项目将在中牟开建

本报讯(记者 卢文军 通讯员 乔书俊 李帅)昨日，记者从绿博文化产业园管委会获悉，郑州华强文化科技有限公司第三期项目“郑州中华复兴之路文化科技园区”即将在中牟开建。

项目占地约800亩，其中主题园区占地约580亩，计划投资28亿元。项目结合华强文化集团在国内外成熟的文化科技主题园区经验模式，紧扣中华复兴之路的主题，围绕华夏文化特色，打造一个

国际一流的新型文化科技主题园区，年接待旅游能力达到300万人次。

据悉，2012年8月郑州市人民政府与深圳华强集团签约了华夏历史文明传承展示示范区战略合作协议，该项目以文化科技创新为主导，集创意、设计、研发、生产、展示、经营、商务于一体，项目计划分五期建设：一期郑州方特欢乐世界文化产业园基地，二期郑州方特梦幻王国文化产业园基地，三期华夏非物

质文化遗产展示基地(郑州中华复兴之路文化科技园区项目)、四期宗教文化博览基地、五期红色旅游文化教育体验基地。项目计划总投资240亿元。

目前，示范区一期项目“方特欢乐世界主题公园”已投入运营；二期“方特梦幻王国主题公园”已于2012年底开工建设，预计2014年底建成并投入运营；“方特水上乐园”项目已于2013年10月奠基开工，预计2014年5月开园。

新郑启动文化惠民工程

本报讯(记者 高凯 通讯员 巴明星 刘象乾)昨日，记者从新郑获悉，该市已启动“百支队伍、千名骨干、万家欢乐”文化惠民工程，重点打造一批高素质的文艺队伍和精品文艺节目，带动基层群众文化发展。

据了解，“百千万”文化惠民工程主要指的是在辖区每个社区(村组)扶持组建1~2支文艺队、1支志愿者团队，共同组成百支文艺队伍；为每个乡镇(街道、管委)培养15~20名文艺骨干，为每个社区(村组)培养5~10名文艺骨干，共同组成千名文艺骨干队伍，变“送文化下乡”为“种文化下乡”，让群众成为文化主角，实现全民参与、万家欢乐。

此次“百千万”文化惠民工程将一直持续到9月30日，实施共分为调查摸底、制定方案、开展培训、组建队伍、社区巡演、检查验收和成果展示等五个阶段进行。为确保活动顺利进行，该市将在实地调研，摸清底子的基础上，制定文艺骨干、文化志愿者专业培训计划和实施方案，分批次、分门类开展集中培训和分散培训。同时，市还要求辖区各乡镇、街道、各管委在广泛培训、组建队伍的基础上，制定社区(村组)文艺巡演方案，积极带领群众参与，让群众登台献艺。

巩义开展学校食品安全检查

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 马瑞青)记者昨日从巩义市食品药品监督管理局了解到，近日，巩义市组成综合执法检查组将对全市学校食堂及学校周边食品经营户、小餐馆、小摊贩开展食品安全联合执法检查。

据了解，巩义市将分5个检查组，分两个阶段对该市5个街道办和15个镇(园区)所辖的学校食堂(含托幼机构)及学校周边食品经营户、小餐馆、小摊贩进行联合检查。检查重点为：是否有证照过期、超范围经营、证照不符等情况；是否有进货查验制度未落实、食品索证索票不全等情况；是否使用经营“三无”食品和假冒伪劣、有毒有害、过期变质及其他不合格食品；查看操作间的布局、基本条件及卫生环境，食品添加管理、食品留样制度的执行情况及从业人员健康管理情况；检查食品留样、餐具消毒、校领导陪餐、学校食堂开放日、紫外线灯使用情况。

冠超食品工业园在新郑开建

总投资18亿元

本报讯(记者 高凯 通讯员 巴明星)近日，记者从新郑市了解到，该市引进的总投资金额达18亿元的河南冠超食品工业园项目在新郑新港产业集聚区开工建设，项目计划于2015年12月全部完工。

据了解，河南冠超食品工业园项目占地面积300亩，总建筑面积约30万平方米。整个项目建设共分为三期进行，其中，第一期建设阶段，计划开工建设8万平方米，预计到2014年12月竣工，并可实现投产。

冠超食品工业园项目投产后，对新郑当地发展也将起到积极作用。据介绍，该项目通过加工贮存各类食品，可以间接拉动养殖、种植、运输、包装、服务等相关产业同时发展，并可为当地创造5000个就业岗位和每年为地方财政增加上亿元的税收。另一方面，该项目产品将辐射省会郑州及周边多个地区，这将有助于新郑食品制造产业的品牌提升和质量提升。

少林客车通过4A级验收

本报讯(记者 史治国)近日，记者在荥阳获悉，河南省质监局组织专家组，对河南少林客车股份有限公司进行了“AAAA级标准化良好行为企业”复审考核验收。

据了解，专家组通过听取企业汇报、现场检查、查阅相关文件、向相关人员询问等方法，对企业建立的技术标准体系、管理标准体系和工作标准体系的适宜性、充分性和有效性，以及企业标准化工作贯彻执行情况进行审查、评分。经审查，专家组对企业的生产现场管理和企业标准体系运行情况给予了充分肯定，准予企业通过“AAAA级标准化良好行为企业”现场确认。

新密建成首个大型建材市场

本报讯(记者 张立 通讯员 张鹏)日前，新密西区分成该市首个大型建材市场，成为该市调整产业结构、招商引资的重点项目。

该项目由浙江科来华集团斥资6亿元兴建，是豫西首家一站式购齐的家居建材品牌总汇，总面积20多万平方米，覆盖郑州西部500万人口的消费群。项目分两期开发，一期工程7万多平方米已全部竣工，规划有沿街品牌店、陶瓷卫浴、地板木门、五金电料、油漆涂料、型材板材、橱柜橱电、太阳能水暖、家居窗帘、墙纸布艺、灯饰以及市场配套设施等十几类业态，目前已经有200多个品牌入驻。



日前，为强化公安队伍的应急处突能力，荥阳市公安局组织200余名基层民警在郑州市人民警察培训学校开展了实弹射击训练。通过训练，民警对武器的结构、性能、操作、保养等技能得到了强化，业务素质 and 实战技能得到了提升。

本报记者 史治国 摄