



甲午年黄帝故里拜祖大典

“黄帝文化,是我们传统文化的根”、“身为华夏子孙,能够每年回来拜拜自己的始祖,找找根的感觉,是一件特别有意义的事情”……采访中,拜祖大典嘉宾们口中说得最多的就是“根亲文化”。他们表示:“作为炎黄子孙,无论我们在海外走多远,这颗‘中国心’都不会改变。”

拜祖嘉宾

热议根亲文化 弘扬华夏文明

本报记者王红 陈凯 郑磊 高凯 李娜 孙志刚

黄帝文化是中华传统文化根文化

“从黄帝甲子建都开始,到今年正好经历了5010年。因此,今年的拜祖大典我觉得非常有意义,这可以进一步弘扬我们的传统文化,尤其是黄帝根文化。”昨日,在甲午年黄帝故里拜祖大典现场,黄帝故里基金会理事长白东升开门见山,欣然接受了记者的采访。

黄帝所在的年代,正处于我国三皇五帝的历史时期。在白东升看来,对于这段历史时期的描述并不是很清晰,“中国的传统文化历史与其他历史不同的就是没有断层,而黄帝的历史正好就是中华历史的源头,也可以

说黄帝所在的年代创造了中华传统文化,黄帝文化也是中华传统文化根文化。弘扬中国传统文化可以从追述黄帝根文化开始,而且也有利于清晰这段光辉的历史。”

中国很多当代年轻人忽视中国传统文化。白东升直言不讳地说:“这与我们对传统文化的宣传力度不够有关。”白东升认为,拜祖大典是一个很好的宣传中国传统文化的载体,借助这种载体可以增加中华儿女的自豪感和凝聚力,同时也可以进一步弘扬中国传统文化。

拜祖大典提升河南文化影响力

“根亲文化是促进一个民族自强不息、不断发展的动力和凝聚力,也是促进民族团结、和睦和谐的纽带。”世界客家播迁路全球根亲文化组委会副主席司马志说:“河南是中华文化的发源地,也是全世界华人华侨的根源地,拜祖大典可以提升河南文化影响力。”

司马志今年正好60岁,他从2006年起,每年都会参加新郑黄帝故里拜祖大典,在他心中,拜祖是人生中最重要的一件事。他表示,老一辈的华人华侨都有根的意识,近几年,他也一直着力邀请年轻一代人参与

到拜祖大典活动中,让中华的传统文化能传承、发扬下去。

连着9年邀请华人华侨来参加拜祖大典,司马志明显感觉到华人华侨对河南变化的惊喜。提及郑州航空港经济综合实验区,司马志用“很英明的战略”来形容。在他看来,港区是联结河南与世界的纽带,也可以提升郑州及河南在全世界的地位。在祈福牌上,司马志写道“祝愿河南航空腾飞”。“这是我的梦想,也是全河南人的梦想。”他表示,相信郑州航空港区一定能成为河南带来更快的发展。

把事业做好 把信仰树立好

“家族和睦,民族团结,华夏腾飞。”今年是香港曾氏投资集团总经理曾德奎第二次参加拜祖大典,昨日上午,祈福树下,一身正装的他作为祈福代表,郑重地将祈福牌挂上枝头。

“我又来了!”曾德奎说,去年,他第一次来到新郑黄帝故里参加拜祖大典,今年的大典给他带来了不一样的感受:“更节俭、更朴素、更庄重、更亲切。”

在曾德奎看来,身为华夏子孙,能够每年回来拜拜自己的始祖,找找根的感觉,是一件特别有意义的事情。“老百姓需要知道自己从哪里来的,应该做些什么,需要到哪

里去。而拜祖活动,不仅可以让我们了解并懂得华夏历史,也能帮助人们看清今后的路。”谈及拜祖大典的意义,曾德奎说,拜祖活动,可以让人们更加有所作为,同时增强民族凝聚力。

“把事业做好,把民族振兴好,把信仰树立好。”曾德奎一口气用了三个“好”表达自己的心愿,他说,中国有着上下五千年的厚重历史,身为华夏子孙,他既感到骄傲,同时也觉得肩上的担子沉甸甸的,每一位中国人都负有责任和使命,牢记祖先的教诲,将我们优秀的传统文化传承、发扬好。

无论走多远 不变“中国心”

新西兰河南商会会长张亚循祖籍就在新郑,因此对新郑有着特殊的感情,这次是他第五次参加拜祖大典。

“每次来心情都很激动,回到家乡寻根拜祖,感受自己家乡五千年博大精深的文化,内心由衷地感到骄傲和自豪,作为炎黄子孙无论在海外走多远,这颗‘中国心’都不会改变。”

除了为家乡深厚的文化底蕴感到自豪外,还令张亚循感到骄傲的是家乡翻天覆地的变化,“每次来感觉都不一样,家乡时时刻刻都在

发生着巨大的变化,路宽了,楼房高了,环境变美了,人民富裕了。”

张亚循告诉记者讲了一件“小事”:几年前,想捐钱给家乡修条路,找人来测量的时候,却发现,政府已经把家乡的路修好了,“政府时时刻刻想着民生实事,这是当地人民之福。”张亚循由衷地说。

作为祈福嘉宾,张亚循在祈福牌上庄重地写下“中国梦,梦想成真”,这是祝愿,也是期待,希望中国越来越好,人民富足,社会和谐。

大陆是根也是家

“我现在正在努力地学习普通话,但有一些话不好调整,所以还不敢拿出来献丑,咱们互相提醒着来交谈。”台湾台中黄氏宗亲会总召集人黄英敏操着一口台湾腔对记者说,3月29日,他们从台中向郑州出发,中间走走停停,4月2日准时到达甲午年拜祖大典的现场。其实,在他们的这个团队里有不少人已经参加过往年黄帝故里拜祖大典,但在组织参加甲午年黄帝故里拜祖大典的时候,大家

参加的热情依然高涨,毕竟这里才是根亲文化的起源地。

谈完组织参加此次大典的情况后,黄英敏介绍了台中黄氏宗亲会发展的情况,他说:“现在的黄氏宗亲会在台湾发展很快,台湾很多地方都有了分会,而且成员遍布各行各业。同时,宗亲会的成员们都是支持中华民族大团结的有志人士,渴望来到新郑拜祖,渴望能够常回到大陆看看,这里是根也是家。”

给全球华人华侨带来归属感

“这是我第二次参加拜祖大典。去年,作为炎黄子孙的代表,我在祈福树上挂上了自己对中华民族的祝福。今年,我很荣幸地参与了‘净手上香’的大典环节。作为一个土生土长的郑州人,能在自己的家乡拜祖,我很激动、也很自豪。”昨日,做福置业董事长卢福明如是说。

“黄帝是我们的人文始祖,也是炎黄子孙文化传承的肇始。我们在每年的这个时候拜祖,不仅是对人文始祖的敬仰和缅怀,也是对华夏

文明的光大、弘扬。”卢福明认为,拜祖不仅仅是一个形式,更是对传统文化的传承。

“黄帝拜祖大典已经成为我省的一张文化名片,每年都吸引了全球华人眼光。它也是一个纽带,通过拜祖,追寻中华民族的根,不仅连接了两岸三地,还给全球的华人、华侨带来归属感,这种血液于水、同根同源的精神,是炎黄子孙生生不息、文明传承的内核,大力推动了中国梦、民族梦的实现。”对于拜祖大典的意义,卢福明高度评价。

增强海外华人对根的认同感

“拜祖大典对华人是一个很好的机会,以此作为纽带可以增强海外华人对根的认同感。”拜祖嘉宾高宇航说。高宇航曾在中国驻奥克兰总领馆担任过教育领事,多年在国外工作的经历,使他对他国华人渴求“根”的认同感有深刻的感受。

“回到新郑祭拜黄帝就是寻根的一种形式,是增强海外华人联络、凝聚力量的很好的平台。”高宇航认为。

“传统文化有很强的生命力,祭拜祖先也

是弘扬传统文化的一种形式。”高宇航深切地感受到,文化的血脉相连,寻根问祖不仅能增强这一代人对中华文化的认同感,更能教育下一代,使他们认识祖先文化。

“改革开放使中国发生着巨大变化,身在海外的游子也渴望有这样机会回家看一看,每年农历三月初三拜轩辕无疑是搭建了一个让海外游子了解家乡、了解河南的平台。”聆听着拜祖盛典振奋人心的拜祖辞,看着身边嘉宾无比激动的情绪,高宇航激动地说。

愿海峡两岸互利双赢

“新郑拜祖大典影响越来越大,这对于弘扬中华文化有很好的推动作用。”中华两岸商协会理事长林晋宇这样评价拜祖大典,并在祈福牌上写下“海峡两岸互利双赢”几个字。

“新郑拜祖大典搞得很好,很多宝岛台湾的媒体、民众代表都慕名前来。”林晋宇说,这有利于把两岸同胞文化和经济利益联系在一起,让两岸同胞的心联系在一起,感情不断融合。关于拜祖大典,林晋宇也提出了自己的

看法:希望进一步加强海峡两岸文化交流互动,让全世界更多的华人能够拜祖认亲。

同时,作为中国经济新领军人物,林晋宇也不忘“老本行”。“希望通过这次大典,祈福中华儿女的中国梦早日实现。”他说,郑州都市区建设和航空港经济综合实验区的战略性发展,给众多企业提供了非常好的机遇和环境,希望将来有更多的机会在河南发展。

借鉴中华文化 让核心价值观融入生活

“在反腐倡廉的过程中很多人都问一个问题,到底是制度更重要,还是人更重要?”昨日,在第八届黄帝文化国际论坛上,中央党校哲学部教授、伦理学专业博士生导师、中国伦理学会理事刘余莉以《建国君民,教学为先——借鉴中华文化,让核心价值观融入生活》为题,论述了中华传统文化核心价值观。

“培育和弘扬社会主义核心价值观,必须立足中华优秀传统文化。”刘余莉说,中华文化源远流长,积淀着中华民族最深层的精神追求,代表着中华民族独特的精神标识,为中华民族生生不息、发展壮大提供了丰厚滋养,中华优秀美德是中华文化精髓,蕴含着丰厚的思想道德资源,善于继承才能更好创新。

“我们中华文明绵延了至少五千年而不息,中华文化被誉为礼仪文化,但因为我们一度对传统文化的过程批判,让我们对传统文化丧失了自信心,其实这并不是制度的问题,而是人出了问题。”如何继承并创新中华传统文化?刘余莉表示:“中华民族核心价值观,就是‘孝悌忠信,礼义廉耻,热爱和平’。只要我们高度重视道德教育,把这12个字做到了,让这一核心价值观真正融入到我们生活当中去,相信中华民族伟大复兴梦一定能够实现。”

勇于承担使命 再造中华文明

“我觉得非常荣幸,因为这个地方是黄帝故里,前两次讲的时候,我就说黄帝那两眼睛穿过了几千年的历史,在凝视着我们,在看着大家。”虽是第三次参加黄帝论坛,但谈及黄帝文化,北京大学中文系教授张颐武仍兴奋地说,黄帝是中华人文始祖,黄帝文化是中华文化的源头。

对于当今的中国,价值观问题有一些错位,面临着新的考验。我们如何从黄帝文化中汲取营养,把我们传统文明延续和发展下去,再造中华伟大的文明?张颐武认为,在中国走向未来的过程中,需要树立更伟大的价值观,一方面提升自己,成为一个有定力不会摇摆晃荡的人;另一方面要对自己负责。同时,伴随中国社会影响力的提升,希望年轻人能够“取法乎上,别立新宗”,在物质文化巨大挑战的时候,这种精神的文化境界,对我们来说具有十分重要的现实意义。

“炎黄二帝的眼睛在凝视着我们,在召唤我们向前走,我们不应该继续努力,把他们的光芒延续下去。”张颐武说,中国人从来没有像今天这样接近过一百多年的目标,在中国崛起的过程中,希望“80后”、“90后”年轻人,能够“取法乎上,别立新宗”,勇于承担使命,努力推动我们这个国家走向更高的高度。

拍摄《轩辕大帝》 增强民族凝聚力

昨日,在第八届黄帝文化国际论坛上,拍摄电影《轩辕大帝》的导演李晓军一上台就毕恭毕敬地向论坛大背景墙三鞠躬,并回身向现场观众鞠躬致谢,被报以热烈的掌声。

“我个人认为《轩辕大帝》在中国电影史上,乃至世界电影史上都将产生深远影响。据我了解,人类有电影以来,拍摄电影所表现的历史时间和跨度最长的也就是美国拍的《埃及法老》,而我们的轩辕大帝生活在五千多年前的新郑,历史时间和跨度更长。”李晓军开门见山地介绍电影《轩辕大帝》拍摄开创新纪录,他说,多年来,他对黄帝文化一直怀着无比敬仰之情,并一直在搜寻有关的资料和信息。最后,经过三年努力完成了《轩辕大帝》拍摄的光荣使命,并获得好评,这让他感到非常自豪。在李晓军发言的现场还专门播放了电影《轩辕大帝》中的一些片段。李晓军说:“创作拍摄中,我抓住了一个主线,那就是要拍一个走下神坛的黄帝,拍一个普普通通的部落民族青年如何成长为一个英雄。因为我们可能也知道,没有英雄,就没有一个伟大历史变革的发生、发展、成功,而正是因为有了黄帝、炎帝、蚩尤,我们才开启了灿烂的农耕文明。”

重视精神家园建设 从内到外强大自身

“120年前的甲午战争,是我们不会忘记的耻辱,更是不能忘记的教训;2014年,当我们迎来新的甲午之年,每一个中华儿女更应当同心协力、凝聚民族精神,一起迎接挑战,一起奋进,携手共迎中华民族的伟大复兴。”论坛上,军事评论家、博士生导师彭光谦少将的观点鲜明。

彭光谦说,120年前的中日甲午海战,对中国大船运走向产生了巨大影响。120年后的今天,我们站在了新的历史时刻。未来十年,是我们祖国发展关键的十年,也是国际力量对比发生根本性转化的十年,是中华民族伟大复兴一个关键点,也是中国从世界的边缘走向世界舞台的中心转折点。此时此刻,我们面临的挑战、障碍、阻力不容回避。因此,我们更应时刻牢记历史教训,重视我们的精神家园建设,进一步凝聚民族精神,从内到外强大自身。

关于未来,彭光谦信心满满:“和平发展是一个历史发展过程,必然经历曲折和反思。前进的过程中,无论曲折和险阻,我们都要把命运掌握在自己的手里,特别把自己内部的事情办好,进一步增加中华民族的凝聚力,为实现中华民族的伟大复兴共同努力。”

尊重市场经济发展实际 更好引导青年一代

如何在实践当中能够正确地灌输、引导、教育社会大众,尤其是青年一代建立高尚、合理、富有人性的价值观体系?国家重大改革调研组组长马俊军的答案很明确,符合中国改革实际,尊重中国市场经济发展实际。

“一个民族、一个国家的核心是什么?价值观。”马俊军认为,通俗来讲,价值观就是判断好坏是非、正确与否、行与不行的一个观念和行为的准则。在中国飞速发展今天,国人的价值观毫无疑问要和市场经济起决定性作用联系在一起。因此,符合中国改革实际,发展实际所进行的价值观教育启发和引导,会得到正面效果。

马俊军说:“事实上,市场经济规律,价值规律就像一条无形的鞭子,在鞭策我们的市场规律,努力再努力,永不停止,永不懈怠。由于市场经济规律起到了作用,我们的社会生产力才得以不断提高。那么经济发展了,我们的上层建筑也会在经济作用下得到发展,得到充实。所以,尊重中国市场经济的实际,才能更好地宣传引导我们的青年一代,包括社会大众树立高尚的价值观。”

专家学者

纵论黄帝文化 畅谈核心价值观

本报记者汪辉 高凯 王红

