十年足迹

只有脚踏实地的人，才能够说：路，就在我的脚下。

炫动绿城 大型赛事

的广阔平台。

不仅丰富了校园记者们的课余生活，也为他们提供了展示自己才艺和特长赛、少儿才艺大赛、少儿绘画比赛、三人篮球挑战赛、省会高校足球联赛等，十年来，郑州日报校园记者站举办了一系列大型赛事，例如少儿英语大

少儿绘画大赛

校园才艺之星大赛

校园青春健康操大赛

少儿才艺大赛

篮球挑战赛

郑州市金水区文化路第二小学

校长寄语

金水区文化路第二小学校长 金辉

青葱岁月，水木年华。

这里，童年与梦想同在，青春和活力齐飞。

文二是孩子们的梦想摇篮。校园里的清晨永远明媚，愿人人实现梦想。

文二是最快乐成长的乐园。师生激励思想，唤醒生命，张扬个性，愿人人茁壮成长。

——金 辉

学校简介

在郑州市主干道文化路和黄河路交叉口东南角，高大茂密的法国梧桐树，掩映着一座教师、学生共同成长的精神家园——郑州市金水区文化路第二小学。校外闹市的喧嚣更加衬托出凝神思考的心灵宁静，色彩明丽的操场奔跑活跃着自由快乐的可爱身影。60年来，8238平方米的面积，承载着一代又一代人多彩的童年，洋溢着一群又一群孩子灿烂的天性。36个教学班仿佛是一个温馨和睦的大家庭，2200多名学生在爱的阳光下其乐融融，100位教师用爱心呵护稚嫩的心灵。

学校特色

校本课程构建活力校园

本报记者 李杨

四月的金水区文化路第二小学春色满园，到处洋溢着师生灿烂的笑脸，操场上，生龙活虎的少年一起童心舞动，活力的校园充满了孩子们缤纷的七彩梦想。

在文化路第二小学，教育不是灌输，而是生命的唤醒。该校充分利用学校优势及教育资源，开发不同种类的校本课程，构建学校活力课程体系，既满足了学生的兴趣和需求，又具活力和创造性，有着独特的价值和魅力。

校本课程围绕"讲究道德情操，追求文化品位，崇尚科学精神，弘扬民族文化"的核心理念，使教师人尽其才，学生各得其所，学校设施物尽其用。既开设了全校性的书法课程、阅读课程，也结合年级特点开设了生命教育课程、国学课程、梨园春光课程、感恩教育课程等31门校本课程。

如在阅读课程中，该校以每年开展一次"梧桐花开"校园师生读书活动为核心进行，同时各班建立了图书角和"开放书吧"，并以年级为单位提供推荐书目，低中年级着重兴趣的培养，高年级则着重读写悟的结合，建构师生的大阅读观。

特别是于2005年开始开发实施的校本课程——梨园春光课程，目前已成为文化路第二小学的特色课程。该课程充分利用学校周边的资源优势，把语文、美术、音乐等课程充分整合，围绕梨园文化提高学生的综合素养。

学生们走进豫剧团了解豫剧发展历史等专业知识，到城隍庙体验浓郁的家乡文化气息，动手实践勾画脸谱、制作服饰，请名家教唱段……在这一系列的活动中，学生自主实践、探索，发展了主动获得知识和信息的能力，提高了综合实践能力，同时也增强了对河南文化品牌——豫剧的喜爱之情。

据介绍，梨园春光课程已经形成了具有指导性的课程纲要、一套完整的教案，系列书册已编三本，拥有数千份学生的档案资料和各类脸谱作品，已经成为该校师生传承河南文化、学校文化的重要载体。

校园文化周活动

微电影社团

学生作品

《隐形的翅膀》观后感

金水区文化路第二小学 李婉嘉
辅导老师 樊攀

前几天，我看了一部电影，叫做《隐形的翅膀》。电影主要讲的是一个叫志华的女孩，在失去双臂后战胜自我，走向成功的感人事迹。感动之余，我联想到了许多。

我看到过许多残疾人失去了生活下去的信心，也看到过许多残疾人上街乞讨，他们与志华相比，真是有着天壤之别！为什么同样是残疾人，他们所说的、所做的却截然相反呢？这恐怕只能用电影的名字"隐形的翅膀"来解答了。其实，在我们每个人的心中都有一对"隐形的翅膀"，它就是顽强的意志！即使志华拥有双手，而没有这对"隐形的翅膀"，那她也不会获得冠军的好成绩，更不会考上大学。

你看，电视中的残疾人运动会！坐在轮椅上的运动员奋不顾身地去投篮、打乒乓球，失去双臂的运动员全力以赴地赛跑、跨栏、游泳……虽然他们是残疾人，可他们的心里长着一对"隐形的翅膀"，有着坚强的意志，照样能像正常人一样为国争光，甚至比正常人做得更好！有些人身体健全，却不务正业，他们真应该向志华学习。

其实，我们每个人都有一双"隐形的翅膀"，只要展开它就能受益无穷，成为生活中的强者和成功者。

《绿生活》
金水区文化路第二小学 刘亦奇
辅导老师 毛意菡

《地下的果汁》
金水区文化路第二小学 赵月祺
辅导老师 毛意菡

心怀意念 做生活的强者
读《信鸽花脖子》有感

金水区文化路第二小学 王子涵
辅导老师 付慧娜

暑假里，我看了国际获奖小说《信鸽花脖子》，当我读完这本书的时候，我就深深地喜欢上了它，喜欢书中的主人公信鸽花脖子。

《信鸽花脖子》这本书的作者是印度作家达恩·葛帕·默克奇。书中讲述了作者的童年生活片段以及花脖子的历险经历：曾与恶鸟搏斗、曾在风雨中迷航，还在世界大战中冒着枪林弹雨为军队传递情报而身负重伤的故事。

故事中，作者最喜欢的鸽子就是花脖子，它是最优秀的信鸽，在鹰到来时，花脖子可以像它爸爸一样在空中连翻几个跟头，毫发无伤地躲过攻击，机警得很。

我和作者也有同样的感受。信鸽花脖子有着执着、勇敢的品质，在世界大战中，花脖子成了军队传递情报的信鸽，有一次，花脖子在敌军飞机的炮弹下左转右拐、兜圈子、翻跟头，所有花样使个遍，但还是不幸被子弹击中了腿，它忍着剧痛备力拼搏，最后落在了自己的阵地上，失去知觉的同时也完成了自己的使命。

花脖子心怀意念知难而进，勇敢拼搏。它的这种精神值得我们学习。书中有一句话说得很好"你所思考、感受的一切都会给你的一言一行添上特有的色彩。"如果在生活中，我们心中都能充满着爱的意念，又充满着勇气，那么这些意念和勇气就会在言行中表现出来，同时又像花朵散发芬芳一样自然而然的感染着身边的人，那么，我们每个人都能像信鸽子一样，在困难面前不退缩，就能做生活中的强者。

《你不知道的我》读后感

金水区文化路第二小学五二班 李欣彤
辅导老师 薛博

胆小是缺点，但只要有战胜它的决心，它并不可怕。《你不知道的我》让我懂得了这个道理。

李家有三个孩子：老大李硕，老二李院和老三李博。三个孩子性格不同，身世不同。哥哥李硕是超闷宅男，却是学习天才，弟弟李博胆大包天，却是精灵聪明。姐姐李院十二岁，性格胆小，却要承担家务，从小女生升格为"小女仆"李院总觉得自己不是爸妈亲生的，有强烈的不安全感，于是，努力成为大家离不开的人。她悄悄地喜欢长相和她相似的一个男生，幻想他是她的亲哥哥，可是梦像肥皂泡一样，很快就破灭了。被哥哥识破电脑密码偷看，被妈妈训斥……悲催的李院伤心之至，渐渐和家人隔绝。可无意中她发现了天才哥哥退学的秘密，连神童弟弟也想逃学。她以惊人的勇气，解救了厌学弟弟，自己也慢慢转变成幸福的全家福姑娘。

李院是一个值得我们学习的榜样。她通过自己的努力，不仅使自己摆脱了胆小的缺点，还帮助自己的弟弟渡过难关。从她身上，我懂得了一个人的出身、经历都不重要，重要的是自己要有一颗坚定不移的心，做什么事都要有毅力，相信自己，一切的困难和痛苦都会迎刃而解！