

《魏敬夫人》在京唱响

本报讯(记者 秦华)由文化部主办,文化部艺术司、北京市文化局共同承办的“第四届全国地方戏(北片)优秀剧目展演”于5月5日至6月18日在北京举行。作为本次展演活动的开幕式演出,昨晚,河南豫剧院一团编创、豫剧常派传人王惠主演的新编历史剧《魏敬夫人》在京唱响。

据悉,这是河南豫剧院一团于2006年12月在第二届全国地方戏优秀剧目展演中以大型豫剧现代戏《常香玉》夺得一等奖第一名之后,再一次出征参加全国地方戏优秀剧目展演。

地方戏曲是中华优秀传统文化的重要组成部分,也是中国传统文化最集中、最典型的代表。为了全面展示近年地方戏的发展成就,进一步促进地方戏曲艺术的传承发展,文化部以39家全国地方戏创作演出重点院团为主体,并择优选取了北京、江苏承办方申报的优秀地方戏剧目共50台,分别在北京和江苏举办第四届全国地方戏(南北片)优秀剧目展演。这次展演名剧荟萃、名家云集,对促进地方戏曲艺术的发展也将具有重要而又深远的意义。

《魏敬夫人》由著名豫剧表演艺术家王惠领衔主演,张平执导,剧作家姚金成、雷桂华担任编剧,是一部重点反映“根亲文化”的大型豫剧。作为国家艺术基金资助项目、省委宣传部“中原人文精神精品工程重点项目”、省文化厅“艺术创作生产重点剧目”、《魏敬夫人》自去年亮相以来叫好连连,得到观众和业内专家的一致好评。上月,该剧还获得第三届中国豫剧节“优秀剧目奖”。

另悉,除《魏敬夫人》外,河南小皇后豫剧团将作为民营剧团的代表参加展演,6月,该团团长王红丽将率团献上豫剧《大脚皇后》。

《千手观音》下周来郑

本报讯(记者 杨丽萍)2005年央视春晚演出的舞蹈《千手观音》,以视角和心灵的双重震撼,给数亿观众留下了难以磨灭的印象。记者昨日从河南艺术中心获悉,舞蹈《千手观音》的创作者、著名舞蹈编导家张继钢历时7年倾力而为的新作——大型原创音画舞剧《千手观音》,将于13、14日亮相河南艺术中心大剧院,带领观众经历一场荡涤心灵、唤醒大爱的震撼之旅。

舞剧《千手观音》讲述了一个关于“人间大爱”的寓言故事,创作过程中曾27次易稿,2011年在国家大剧院首演之后受到观众一致好评。不同于传统舞剧的场幕划分结构,《千手观音》采用了一种全新的阐述方式:用12首澄净的颂歌将全剧划分成12个段落,在梵音弦乐、晨钟暮鼓之中,用12段惊艳的舞蹈逐一为观众铺开12幅美丽画卷,演绎了一位乐善好施的三公主为救父王请命寻莲,历经千辛万苦终得莲花,最终涅槃成佛的古老传说。

与舞蹈版相比,舞剧版《千手观音》不仅保留了美得令人窒息的惊艳舞姿,在阵容、服装、舞美上,也进行了升级,为表现童子在三公主的感化下与之同路寻莲,在荒原之上由疲惫入梦境的情节,女演员需要背着男演员,一只脚踩在男演员的膝盖上方,一只脚钩在男演员的肩膀上,而男演员则跪躺在地,完全依靠自己的双腿慢慢站立将女演员托举起来。这个“史上最难托举”动作,难度系数甚至超越了杂技。

《小马过河》海选演员

本报讯(记者 秦华)记者昨日从省文化厅获悉,为丰富广大少年儿童精神文化生活,河南艺术中心正在倾力打造大型动漫人偶剧《小马过河》,拟于暑假期间在全省巡演。目前各项工作已准备就绪,河南艺术中心即日起开始面向全省“海选”演员。

《小马过河》是河南艺术中心拟打造的驻场演出品牌“生肖童话”系列大型动漫人偶剧“第一部”。该剧是在经典童话《小马过河》基础上大胆想象创作出来的幼儿故事,剧中形象生动,情节丰富,加入了许多活泼有趣的元素,更加符合幼儿胃口。

本次海选截止日期为5月25日,报名选手要求为5周岁以上、40岁以下,有一定的艺术特长或接受过表演专业训练。入选的选手将由剧目方组织强化培训,表现突出者可作为剧组演员参加正式巡演,并成为河南艺术中心及相关专业机构的签约演员,有机会参加更多专业演出。

译者谈渡边： 在争议中成长

本报讯(记者 左丽慧)日本著名作家渡边淳一于当地时间4月30日晚11点42分在东京去世,消息在中国读者群中引起阵阵波澜。

作为渡边淳一最后一部作品《再爱一次》和最知名作品《失乐园》的译者,翻译家竺家荣教授昨日在电话中接受记者采访时表示,2009年面见渡边淳一时,觉得他是一位稳重、温厚又充满活力的纯真之人,“他情感丰富,一生致力于对爱与性的探索,不惧被毁誉褒贬,直到80高龄,还对生活充满了热情,很难得。”竺家荣表示,虽然渡边淳一的作品也引起不少争议,但他还是“在争议中成长”。

渡边淳一的作品多反映现实生活,往往能引起读者的共鸣,但在翻译方面,竺家荣却提出其作品中的韵味并不好把握:“他的作品在文体上比较平民化,情节比较简单,通俗易懂,但感情刻画非常细腻,尤其是人物内心感情充沛,那种浪漫的氛围不好把握。”

竺家荣专攻日本近现代文学,国际关系学院日语学硕士生导师,曾多次赴日研修。除了翻译多部渡边淳一的作品,还翻译过三岛由纪夫《丰饶之海——晓寺》、谷崎润一郎《痴癫老人日记》、东山魁夷《京洛四季——美之旅》以及近年的大江健三郎三部随笔,青山七惠的《一个人的好天气》等。在她看来,目前日本文学基本能“同步”传播到国内,相比过去国人对日本文学时断时续的了解,已经大有进步。

另外,记者昨日从磨铁图书获悉,旗下出版品牌文治图书此前已引进33部渡边淳一作品,目前已出版16部,新版《失乐园》《樱花树下》《白色猎人》等渡边经典代表作即将推出。

毽球示范城 创建进行时

本报讯(记者 唐强)目前,郑州市创建国家级毽球示范城市正在紧张进行中,这是记者从昨日的郑州市毽球协会工作年会上得到的消息。年会上,协会还集中表彰了78名在毽球运动中做出贡献的毽球健儿。

常学银等6人获优秀裁判员,相玮等15人获优秀教练员,何钦等30人获优秀运动员,付信等27人获先进工作者。



新华社东京5月5日体育专电(记者 黄杰)在5日的东京世乒赛男团决赛中,卫冕冠军中国队以3:1击败德国队,连续第七次、也是历史上第19次捧起斯韦斯林杯。在稍晚时候结束的女团决赛中,中国队以3:0横扫东道主日本队,同样历史上第19次拿下考比伦杯。

中德两队连续第三次在团体世乒赛男团决赛中遭遇,德国队老将波尔在开赛前提称这支德国队是“历史上最好的德国队”。大满贯得主张继科在第二场比赛意外地输给了奥恰洛夫,所幸老将马龙和排名世界第一的许昕分别拿下两分和一分,中国队有惊无险再次捧杯。

女团决赛中国队出场的是丁宁、李晓霞和刘诗雯,整场比赛顺风水,主教练孔令辉笑言:“队员们连一次叫暂停的机会都没给我。”

上图:女团队员和教练庆祝第19次捧杯。右图:马龙在比赛中。

新华社发

斯韦斯林杯+考比伦杯 中国男女团双夺十九冠



情理之中意料之外

——NBA季后赛观察

NBA季后赛首轮昨日落下帷幕,挺进东、西部半决赛的8支队伍伍落石出。回看这些球队的晋级过程,充满太多的意外,不过仔细思考之后结果也都在情理之中。

东部老大步行者与“老八”老鹰鏖战七场,最终艰难晋级,步行者的狼狈让人意外。不过,结合常规赛未段的表现,以及内江不断的队内环境,步行者晋级之路的坎坷也在情理之中。现如今这支“内忧外患”的步行者,却创造了队史上第一次在2:3落后的情况下成功实现翻盘的壮举。这算是意料之外吗?

公牛被奇才4:1淘汰出局,刚看到这一结果,一定会以为是胜负双方的名字写颠倒了,但就是这样意外最终变成了现实。公牛队又一次缺少了核心罗斯,如果在常规赛,主帅缺缺可以用众志成城去弥补,但到了季后赛,特别是到了必须领袖站出来之时,公牛真就无人可用。反观奇才,该队在核心沃尔的带领下打得有声有色,球队最终晋级也在情理之中了。

篮网经过抢七淘汰猛龙,这样的结局算是情理之中。意料之外的则是“老迈”的篮网竟然能顶得住活力四射的猛龙的冲击。加内特、皮尔斯每每在关键时刻为篮网贡献力量,这是老将的气质和能力,当然更离不开身经百战积攒下的经验。“黑马”猛龙终于为年轻付出了成长必须经历的代价,这样的情理之中其实更是收获颇丰。

西部季后赛首轮,情理之中意料之外的事情就更多了。“牛马大战”鏖战七场,这样的意料之外赛前谁能想到?但真正到了比赛中,你才会发现,小牛并非就是一只“软柿子”。无论

是焕发第二春的卡特还是老而弥坚的“诺天王”,小牛众将已经竭尽全力,输给更加“老辣”的马刺,结果本在情理之中,但他们拼出来的意料之外更值得尊敬。

火箭被开拓者淘汰,这样的结局同样是情理之中。霍华德、哈登虽然能带给火箭很强的攻击力,但防守恰恰是该队的“软肋”,特别是哈登这一点,而对于开拓者箭头人物利拉德和阿德里奇的防守,火箭更是形同虚设。违背了“得防守,得天下”的季后赛法则,火箭被淘汰只是时间早晚的问题。不过6场就解决战斗,赛前被认为具备夺冠实力的火箭着实“牺牲”得太快,这或许算是这组对决中唯一的意料之外吧。

西部老二雷霆差点被灰熊逆袭,这绝对算得上西部首屈一指的意外。杜兰特、维斯布鲁克,前几场比赛频频打铁,成就了灰熊“抢滩登陆”占据先机,不过,当“雷霆双少”找到准星之后,灰熊真的也就只有“中枪”的份儿了。当然,主帅兰多夫第七场被禁赛,使得灰熊在“抢七”中元气大伤,为最终失利出局埋下伏笔,但这就是NBA,有些事情真就得靠运气。

快船与勇士的对决被太多场外因素所干扰,不过意料之外的是,快船及时调整心态最终淘汰了勇士。当然,如果观看了双方之间的七场较量,你会发现快船如愿晋级的确是在情理之中,保罗、格里芬、小乔丹,还有本赛季最佳第六人克劳福德……这些球员发挥得更稳定,快船完全可以抛弃老迈“种族歧视”言论的困扰,凭借实力晋级下一轮。 本报记者 陈凯

亚冠:恒大为荣誉而战

本报讯(记者 刘超峰)当北京国安、山东鲁能 and 贵州人和先后被淘汰之后,中国参加亚冠的四支球队唯有“独苗”广州恒大继续前进。今日18时,2014亚冠1/8决赛首回合较量,广州恒大将在客场对阵日本大阪钢巴,作为中超唯一一支进军亚冠淘汰赛的球队,卫冕冠军广州恒大将为中超荣誉而战。

近来恒大的状态渐渐好转,联赛里以9胜1负保持领跑,相继以4:0大胜辽足、5:0横扫东亚,上周又以1:0小胜上海申鑫,彰显高出一筹的统治力。埃尔克森本赛季进入状态稍慢,但在亚冠已打入3球的情况下,埃申在中超火力逐步恢复,赛季初状态不佳的穆里奇,也在近期打破了进球荒。今天的比赛中,相信两大前锋将有出色的表现。

将山东鲁能淘汰出局的大阪钢巴实力并非十分出众,广州恒大在整体实力上要对手略胜一筹,里皮的亚冠目标是客场取胜。刚刚获得广东省“五四奖章”的队长郑智,以及外援迪亚曼蒂都已经彻底摆脱伤病的困扰,他们可能以首发的身份出现在今晚的赛场上。

用强大进攻压制对手之时,恒大千万不能忽视防守。尤其需要警惕弗兰和柿谷曜一朗的联袂冲击,乌拉圭巨星J联赛里攻入6球,成为球队头号射手;柿谷曜一朗则在亚冠小组赛阶段攻入4球。

建业当选本轮最佳

本报讯(记者 刘超峰)做客南京奥体中心,建业队以4:3的比分痛击江苏舜天,让中原球迷爽了一回,也让唐尧东摇摆不定的帅位得到巩固。

正是由于建业在本轮的出色表现,由新浪体育频道等评选的本轮最佳中,建业队当选最佳球队,而猛将张璐通过团队配合打进的第四个进球,当选本轮最佳进球。

在球队处于低潮中,建业的这场胜利更显得弥足珍贵,两度落后两度追平,此后反超比分再确立胜势。本赛季前9轮建业总共打入了6球,而本轮一战即收获4球。建业不仅表现出了拼劲儿,更针对对手防守阵型做出了醒目调整,张璐奇兵出击梅开二度,这一胜的技战术含金量对于建业来说更为喜人。因此能够入选本轮最佳球队,足以证明建业队已经在走出低谷,相信在接下来的比赛中,建业定会打出中原猛虎的气势,在中超诸强中展示不可忽视的中原力量。

五月天:银幕乱花迷人眼



丽、曾志伟、杨千嬅、古天乐、梁咏琪等香港老中青三代戏骨,将于8日倾情上映,影片通过讲述人到中年后家庭、爱情、生活中可能出现的各种危机,演绎了港人的生活百态和悲欢离合。本报影迷俱乐部将邀请10位影迷,于当天在奥斯卡大上海国际影城免费观看此片,具体参与方式详见本报官方微博http://weibo.com/zzrbwb。

16日,由张艺谋执导,陈道明、巩俐主演的剧情片《归来》华丽上演。影片通过“陆焉识(陈道明 饰)回家”这一亲情主线讲述了一个悲欢离合的爱情故事,被好莱坞著名导演史蒂文·斯皮尔伯格称赞“太好看了,非常出色”。

同样以亲情、爱情为主线,聚焦父子情、夫妻情、祖孙情的家庭电影《夜宴》,用全新

的视角来为现代都市病造成的亲情裂变寻找弥合的契机。影片由李小冉、李保田主演,中法合作拍摄而成,将于23日公映。

相较于上述三部情节铺展缓慢的家庭电影,已经上映的韩美合作影片《考拉大冒险》和月底将映的国产动画电影《魔幻仙踪》《辛巴达历险记2》《太空熊猫总动员2》格调欢快,老少皆宜,是寓教于乐的全家欢电影。

进口巨制更抢眼

美国动作大片《超凡蜘蛛侠2》正在热映,此前本报影迷俱乐部举行的超前观影活动中,本片大受好评。不少影迷纷纷表示“超凡蜘蛛侠”是该系列电影有史以来最逗的一位,萌趣的彼得·帕克为保城市安全,大战电光人、蜥蜴人、犀牛人,无论

是在摩天大楼之间飞速穿梭,还是在城市半空上演的惊险撞车情节,都令观众血脉贲张,影片有望成为五月最大赢家。

喜欢杰森·斯坦森观众可在9日欣赏到由他主演的惊悚动作片《蜂鸟特工》,此次他颠覆以往利落帅气的银幕形象,饰演了一位遭遇妻变而流亡的落魄人物,除了要酷斗狠之外,更重剧情以及人物内心的拿捏塑造。法国、加拿大合拍影片《暴力街区2014》也将于同日上映,在这部电影中,保罗·沃克化身跑酷高手,在贫民窟中上演惊险追凶大戏。

16日,泰国3D动作电影《冬萌功2:拳霸天下》登陆各大影院。本片延续了第一部的故事,上演一出保卫“家族”的正邪终极较量。

此外,本月还有《怖偶》《无处可逃》《心咒》《封门村》《窃听风云3》5部国产影片和中美动作电影《城市游戏》惊悚上映。这6部惊悚类影片以《窃听风云3》最为引人瞩目,作为“窃听”系列的终极版,《窃听风云3》除了震撼的故事背景外,整部影片一枪不开,将依靠故事、剧本、演技,让众多角色全力斗智,本片在阵容上延续古天乐、刘青云和吴彦祖的组合,女主角选择了近两年少有作品问世的周迅,影片将于30日上映。

本报记者 杨丽萍