

微文



水乡(国画) 陈焕良

人生不过这些事

陈鲁民

人生就是由无数的事组成,有大事小事,好事坏事,难事易事,喜事哀事。打理好这些事,就是成功人生;对付不了这些事,生命则必然暗淡。

干好一件事,人生无憾事。人生苦短,能扎扎实实干好一件事,干出名堂,干出成就,便是无憾人生。达尔文发现人是猴变的,曹雪芹写了本《红楼梦》,莱特兄弟把飞机送上天,乔丹成了篮球巨星,袁隆平弄出了杂交水稻等,就是典型例证。

胜败乃常事,不必当回事。人生有起伏,行路多崎岖,胜败乃兵家常事,也是人生常事,不必看之太重,萦绕于怀。需要的是胜不骄,败不馁,得意淡然,失意泰然,哪怕被击倒99次,只要能第100次站起来,你就有胜利的可能。

天下本无事,没事别找事。天下原本没有那么多事,许多事都是人自找的,有人就是活得不耐烦了,喜欢无事生非,四处惹事。周幽王烽火戏诸侯,杨贵妃赐死安禄山,西门庆招惹潘金莲,贾天祥骚扰王熙凤,你不是找不自在吗?

有事不怕事,坏事变好事。有些我们不喜欢的事早晚要发生,不以人的意志为转移,但只要不怕事,就没有对付不了的事。从容应对,见招拆招,水来土掩,兵来将挡,说不定就会逢凶化吉,否极泰来,把坏事变成好事。

贵在会办事,难在会来事。人生最重要能力就是会办事,别人办不了的事你能办,都认为办不成的事你办成了,那就是本事,不服不行。会来事即说话得体,热情周到,会逢场作戏,知眉高低,能广结善缘。会办事加上会来事,你就会天下无敌。

大事当小事,小事当大事。世间本无大事小事,把大事当小事办,是战略上藐视敌人,有必胜的信心,有无畏的勇气,“虽千万人吾往矣”;把小事当大事办,是战术上重视敌人,不因小事而马虎,就不会大意失荆州,阴沟里翻船。

天下无数事,除死无大事。人一生会遇到无数闹心的事,比如高考折戟,恋爱受挫,创业失败,应聘被拒,炒股亏本,生意破产,乌纱被摘,都会感到痛苦和无奈,但与死相比都是不足挂齿的区区小事,应以达观态度待之,权当是在感受人生不一样的风景。

不怕麻烦事,笑对倒霉事。人生不如意事十之七八,就包括那些麻烦事,倒霉事。既然绕是绕不过去,那就索性横下心来,一是不怕,人生来就是解决麻烦的,没有麻烦还要我们干什么;二是笑对,倒霉事摔来了,笑也是一天,哭也是一天,那就笑吧,用乐观积极的心态面对挫折不好吗?

不做亏心事,少遇烦心事。事在人为,境由人造。做好事,善事的人,情有寄托,心绪安稳,安享赞誉褒奖;做坏事,恶事的人,睡觉不安,心神不宁,担心会遭报应。不论违法乱纪,还是胡作非为,一日亏心逆道,早晚难逃惩罚。

不就那点事,那还能叫事。祸福无常,不好的事情来了,躲是躲不过去的,与其心事重重,满脸愁容,不如苦中作乐,诙谐幽默。告诉自己,其实没啥大事;劝解亲友,根本就不算事。这样举重若轻,若无其事,既解脱自我,又轻松他人,何乐而不为?

认真去做事,世上无难事。世界上怕就怕认真二字,做事心不在焉,吊儿郎当,就什么事也做不成;反之,做事认真,兢兢业业,一丝不苟,全神贯注,再加上坚忍不拔,水滴石穿的不懈坚持,世上就无不可为之事,就没有完不成的事。

人生是来享受的,更是来干事的,该干的事干完了,心无挂牵了,生命也就走到尽头了。有人丁了却君王天下事,赢得生前身后名;有人“家事国事天下事,事事关心”;有人“多少事,从来急”;有人“每临大事有静气”,最终皆是一个结局:“古今多少事,都付笑谈中”。

心中的丰碑

王秉贵

在这片土地上曾留下一位为人民鞠躬尽瘁的公仆,更因为在这块炙热的土地上燃烧着一团永不熄灭的火焰——焦裕禄精神。

焦裕禄纪念馆位于园区西侧,1994年4月建成,建筑面积2100平方米,是一座现代化的新式建筑,也是目前河南省最大的个人革命烈士纪念馆。馆内由序厅、展览厅、贵宾厅、放映厅、服务厅等主要部分组成。1300平方米的展厅分为前言、序篇、陈列有焦裕禄的遗物90余件,版面照片300余幅以及由神州赤子、临危受命、执政为民、干部楷模、今日兰考等五部分组成的焦裕禄同志的生平事迹展。

作为县委书记的榜样焦裕禄,在人生的道路上仅仅走过了短短42个春秋,但在他心中时刻装着的是人民群众:

一个冬天的夜晚,风刮到越紧,雪越下越大,无法入眠的他想的是群众住的怎样,吃的有没有困难。第二天,当他握着梁俊才老人的手,并把党的温暖送给这位卧床不起的老人及双目失明的大娘时,老人激动的表达了“还是党好,社会主义好”的心声。这一天,焦裕禄冒着风雪忍着剧烈的肝病,一连走访了9个村子,访问了几十户群众,却没喝群众一口水。

他心中装着群众,唯独没有自己。当他感到自己的病已无法治疗时,便摇

手对护士说:“我不需要这些药品了,省下来留给别的阶级兄弟吧!”因为儿子的一次看戏没有买票,不仅让儿子补了票款,由此,还出台了《干部十不准》。焦裕禄走了,留下了6个孩子、两位老人。焦裕禄的妻子徐俊雅从来没有忘记丈夫的那句遗嘱:“我死后,你会很难,但日子再苦、再难也不要向组织上要补助、要救济。”焦裕禄的遗嘱,徐俊雅牢记了一生。

焦裕禄在兰考仅仅工作了一年零六个月,但他走过了兰考的120个大队,跋涉2500余公里,组织人员清查了兰考风沙、内涝、盐碱“三害”的根源,并把大小风口84个,大小沙丘1600个全部编了号,并绘成了图。全县的河流、淤塞的河渠、阻水的路基、涵闸也调查得清清楚楚,绘成了详细的泄洪图。

伫立在焦裕禄用过的有42个补丁的棉袄,有36个补丁的褥子前,我的眼角湿润了……这才是人民真正的公仆。

兰考人民为纪念他们心中的好书记焦裕禄,在位于焦裕禄纪念馆园东北,距园区3公里的朱庄村南建起了占地30亩的焦桐林。

离开焦裕禄纪念馆时,已过正午。耳边仍萦绕着用兰考的“焦桐”制成的古筝发出的“泡桐树啊叶叶绿,看见泡桐就想起了您,就想起了您……”这首兰考百姓中广为流传的民谣。

新书架

《欧债危机启示录》

江文军

近年来,欧债危机经历了爆发、蔓延、愈演愈烈、逐渐平复的过程,但衰退的阴影依然存在,对欧债危机的解读也众说纷纭。本书作者认为,欧债危机不仅仅是一个经济问题,它的背后有着错综复杂的政治战略因素的影响,是世界地缘政治的博弈。或许从欧洲历史和国际金融大局的视角出发,更能解释清楚货币问题的政治逻辑。

欧债危机的解决过程,本质上是一场德国与其他成员国,尤其是法国之间“以融资能力换取财政权力”的谈判与博弈。正是这一进程背后诸多国际政治因素的较量,决定了欧洲人在迈向财政联盟的道路上只能小步前进。作者同时认为,欧洲统一的历史从来都是由危机推动的,没有危机就没有欧洲一体化的动力。

了。丈夫忽然叫起来,拿着书包跑到里间叫四妹睡。四妹说:“你大呼小叫干嘛呢,把儿子吵醒?”“你看你看!”丈夫从书包里掏出一沓塑料袋,红黄绿都有,按大小号叠得整整齐齐。是旧塑料袋,显然是儿子在路上捡的。一次也捡不了这么多,显然捡了好多次。四妹问:“他捡塑料袋干嘛?”丈夫发现塑料袋中间夹了一张纸,打开:“你看!”上面画了一幅画,几颗白菜和一个妇女,还歪歪斜斜写了两个字“妈妈”。

四妹一下子懂了!她扭头看着熟睡中的儿子,一张甜蜜而让人心醉的小脸在微笑着。她一定是梦见妈妈用他捡的塑料袋卖出去好多好多菜!四妹在那张小脸上轻轻亲了一口,却有泪珠跟着落下来,儿子轻轻吃了一声,翻了一下,定是泪珠打湿了他的甜梦。

四妹一骨碌爬起来,呼呼噜噜喝下一碗稀饭。之后不顾丈夫的劝阻,迎着风雪,蹬着三轮去三里屯进菜了。风好硬,好冷,可四妹心里却有一股暖流在无声地流淌。



龙源新韵(国画) 李升运

小说

儿子的塑料袋

赵文辉

四妹是城关供销社一名营业员。城关供销社如一尾离水的鱼,挣扎了一番,终是气数已尽,关了门。四妹失业一年多,靠丈夫蹬人力车养活一家,日子自然紧张。6岁的儿子正是长身体的时候,各种鲜奶蜂拥上市,一幢楼上家家门口都订上了奶箱,拉儿子走过,儿子总是一个劲扭头张望,一双明亮的眸子里充满了艳羡。四妹看在眼里,愧在心里,于是千方百计改善生活提高儿子的营养。超市搞促销,五花肉降价,大冬天四妹四五点就起床去超市排队,冻得鼻嘴青紫。这还不是办法,后来四妹买了一辆三轮,要沿巷卖菜。

其实很多超市和自由市场都是有摊位出租的,那样的话可以免除风雨之苦,也不至于被城管撵得满街跑。四妹却苦于没有资金,城关供销社还欠她8000元集资款,那也都是从三叔七姑那些亲戚手里借的。怎好再张口?丈夫勤快,买来三轮的当天,就把轮胎正了正,各部位螺丝都紧了一遍。秤也买好

了,大中小三号塑料袋也进了一批。单等明日去八里之外的三里屯菜市场批发菜了。晚上,小西北风呜呜刮了一夜,四妹心里紧张得不得了,毕竟当惯了国家职工,头一回做生意,还要讨价还价钻小巷吆喝,碰见熟人怎么办?做不出来呀!她想下雪就下雪吧,明日雪埋车轮,就不去三里屯进菜了。

第二天天亮,四妹睁开眼就问丈夫:“瞧瞧天阴呀天晴?”丈夫到阳台上走了一圈,回来告诉她:“风夹雪,地上恹恹一层,还没停。”四妹松了一口气,“那还有法去进菜?再说,我刚学会蹬三轮,摔着了咋办?”丈夫又叹了一口气:“改日吧。”四妹心里窃笑。

丈夫没事干,见儿子的书包在桌上放着,鼓鼓囊囊的,就打开来,瞧瞧儿子在幼儿园都学点啥,儿子已经读大班

老爷子得意地看了她一眼,说:“你有张良计,我有过墙梯。跟你爹斗心眼儿,你嫩了点儿!”

见这父女俩又掐上了,顾妈妈张嘴劝和:“你爸也是为你好……”

“呵!”顾晓璐轻蔑地说,“那我是不是还得感激他啊?我现在好得不能再好了!我跟欧阳剑分手了,你们满意了吧?”

老顾已经从女婿那儿探到风了,非常镇定,但是得意之色就是从嘴角流露出来,说:“是嘛,那可是意外收获,更得喝两杯庆祝庆祝了!”

顾晓璐瞪了老头子一眼,边往房间走边说:“我不嫁人你们天天催,现在有人愿意娶我,你前边刨坑后边撒狗!行,我也看出来了,只要你嫌丢人,打明儿起我就去婚介所报名。找对象嘛,谁怕谁啊!”

老顾乐呵呵应声道:“随便!可有一条,不许找比你大超过五岁的!照着你姐夫这样的找!”

“我劝劝晓璐。”任大伟挤笑着跟顾晓璐进了房间,一进去就把门带上。

顾晓璐一回身,说:“谁让你进来的?出去!你再赖着,信不信我把你那儿破事儿抖搂出来?”

任大伟很镇定地说:“今天我去见欧阳剑了,你不知道我们俩说了什么?”

顾晓璐很意外,语气缓和了些,问:“你见他干吗?”

任大伟觉得小姨子已经上套了,说:“还不是为了你们俩的事嘛!其实我看得出来,那家伙对你感情挺深的。你放心,这件事儿包在我身上,只要你帮我在你姐那边垫几句话……”

他的话到这儿被顾晓璐大声掐断了:“任大伟,你脑子烧了吧?顾晓璐她——”

爸,对你和欧阳剑的关系掉以轻心;另一方面刺激欧阳剑,重新掌握主动权。一箭双雕啊!不过呢——你这不怕我嘴上不留神,给你抖搂出去?”

顾晓璐一听任大伟还在这儿要挟上,嗓门又提高了八度,说:“咱俩是一个性质吗?你有什么资格跟我谈条件?我这事合法,你那事不合法!有本事咱俩现在就出去,当着爸妈的面儿把话说清楚,看谁死得惨!走啊!”

任大伟见顾晓璐油盐不进,心里发虚了,赶紧往回找补,沉着嗓子求饶:“小声点儿,我已经知道错了,想改,希望晓璐给我个机会。你也不想你姐离婚吧?我这儿呢,也帮你跟欧阳剑创造点儿机会,爸妈那头你就更不用操心,全有我呢!”

“狗屁!出去出去出去!”顾晓璐受不了了他这副嘴脸,连推带搡地把任大伟推了出去,“哐”的一声关上门。

老两口守在外间,听得不真切,赶紧拉着任大伟问什么情况。

“看来是彻底分了,情绪不大稳定。”任大伟一摊手回答。

老两口一对视,喜上眉梢。

眼睛

拼死吃河豚

阮直

河豚,古时称之为鲩鱼,北海当地方言叫龟鱼。我国沿海地带均可捕到,别看它形象极丑,眼睛外凸,肚子圆鼓,外形像一个鸡腿,可只要吃上一口河豚,你就觉得再吃什么鱼都没了味道。可是这河豚的肝脏、生殖腺及血液含有毒素,若不经过“高人”的处理,谁吃上谁就会丧命,轻者也会成为植物人。

北海人吃河豚的历史谁也说不清有多长,反正祖祖辈辈就这么吃过来了,那边看着谁家吃河豚刚刚死人,抹几滴同情的眼泪,这边李家又把炖好的河豚端了上来,继续吃。

北海人吃河豚被毒死都自认倒霉了,死者家属绝不会去找人讨公道,也没人怨天尤人。早几年捕河豚的人,不会把河豚拿到市场上卖,而让买主自己去船上买,那意思明确,我没卖给你,是你自己找上门来的,出了人命与我无关,这是北海人约定俗成的规矩。

把河豚买回家,一般都是由最有经验的“美食家”来亲自处理,掐头除脏,这是万万不可粗心的第一步,然后撒盐浸泡,再细细搓洗,要洗上个十遍八遍才可放心,最后放进砂锅里用木柴火慢慢炖烂,吃上一顿河豚,耗时要一天,就凭这工夫,想必河豚一定很好吃。

河豚在北海是不能用来招待客人的,奇怪的是北海人只要一炖河豚时,也有客人来,因为河豚一炖,鲜气盈门,香溢四邻,这已像是向左邻右舍发出了“邀请”,更何况在北海,敢于一吃河豚的人才是铁哥们儿,那言外之意,宁愿同去死的人,谁还在乎彼此的恩怨呢。

一家人吃河豚时,也有客人来,因为河豚一炖,鲜气盈门,香溢四邻,这已像是向左邻右舍发出了“邀请”,更何况在北海,敢于一吃河豚的人才是铁哥们儿,那言外之意,宁愿同去死的人,谁还在乎彼此的恩怨呢。

每到春节前后,人们闲了下来,渔民不再出海,正是北海人吃河豚的好季节。不吃河豚的人永远也想不通,拼死了吃的这股劲儿为什么挡也挡不住?而且不只是中国人,日本人吃河豚的劲头儿更令国人恐慌,尽管日本人每年吃河豚中毒的人高达数千,可是河豚仍被日本人视为美食中的极品。

这种吃河豚的劲头我看只有一种解释,那就是人们总是有侥幸心理,觉得倒霉的事怎么会轮到我头上?想一想如今的腐败分子,就会得出人们拼死吃河豚的谜底吧。你说哪个腐败分子不知党纪国法威严,可是他们照贪不误,他心里想的就是,倒霉的事怎么就能降到我头上?所以尽管一年之内有不少人因腐败丧命、坐牢,不也仍有人有了权力,有了机会照贪不误吗?这就是人性的弱点。

鸟鸣亮了,神话累了(外一首)

阮文生

彩墨线条将天空丢到一边 需要对准的是 崖岩里爆发的由浅而深的 意味	轻得像纸或者水墨丹青 在空中飘动  灰中带白的云 好多回我都碰到了 它们太多了 多得无法看清 多如混杂的说辞
上升的力量快起来 风嗖嗖地吹着 碎了的云悠悠地转 在估摸着如何绕过 那些凝望那些伤口 去重新聚会	不一会儿 莲花峰也给弄得 处处都是天昏地暗 步步不离胆战心惊 软中带硬的脉络 一连串的过渡 真够硬硬硬
惊险的细节 从松针里冒出了 悬崖上的立场 冰凉了多少玄乎 击中天上的想象 要很大很美的石块	少见的天空 就在眼前发生 一朵云超过另一朵云 类似心情和另一种心情  一座山峰 带着铁链和松树跑了 带着无影无踪 追击的暗影 在横冲直撞里变幻起伏 刀光剑影啊撒豆成兵 我好像还听到了 搬动的响声
风也一网打尽	应该是风 灰中带白的云 连风也一网打尽

连载



大丈夫

5. 孩子的羁绊  
乐乐趴在桌子上写作业,顾晓璐在旁边陪着,托腮看着窗外,有点儿走神。

“妈,你是不是跟我爸吵架了?”乐乐冷不丁蹦出一句。

“啊?”顾晓璐回过神来,说,“好好写作业,大人的事儿少管。”

“为什么吵啊?”乐乐干脆放下作业,看着她妈问。

“说了你也不明白。”顾晓璐叹口气,说:“快写吧,早点儿写完早点儿睡觉。”

乐乐咬着笔想了想,小大人似的说:“妈,你要让我爸点儿,他在外面赚钱不容易!”

顾晓璐一愣,有点不开心地问:“那妈妈就容易了?”

“你又干嘛,咱家就我爸挣钱,所以他是领导,咱俩都得听他的!”乐乐还振振有词地分析上了。

孩子辩解。半晌,她起身交代乐乐写作业,就起身去客厅收拾东西。

在擦书柜的时候,顾晓璐翻出来一个纸袋,拂掉灰尘打开,里面整齐齐齐摆着她的学位证、毕业照、大学时代的获奖证书。因为包着塑料袋,一切看起来都崭新崭新的。晓岩看着这些东西,感觉很陌生,恍如隔世。正看着门开了,是任大伟。

顾晓璐赶紧把东西收拾收拾放好,任大伟轻手轻脚地走过来,脸上堆笑,说:“对不起啊,回来晚了,加了个班。”边说边小心观察着她媳妇儿的表情。

顾晓璐也不搭理他,径直进了卧室关上门,留任大伟在原地看着卧室门发呆。

“你到底怎么得罪我爹了?”乐乐不知道什么时候,站在了他身后。

任大伟吓了一跳,摸了摸儿子的脑袋,没回答。乐乐继续说:“这都好都行!其他的……我就不知道你会干什么了。”

孩子不解。半晌,她起身交代乐乐写作业,就起身去客厅收拾东西。

在擦书柜的时候,顾晓璐翻出来一个纸袋,拂掉灰尘打开,里面整齐齐齐摆着她的学位证、毕业照、大学时代的获奖证书。因为包着塑料袋,一切看起来都崭新崭新的。晓岩看着这些东西,感觉很陌生,恍如隔世。正看着门开了,是任大伟。

顾晓璐赶紧把东西收拾收拾放好,任大伟轻手轻脚地走过来,脸上堆笑,说:“对不起啊,回来晚了,加了个班。”边说边小心观察着她媳妇儿的表情。

顾晓璐也不搭理他,径直进了卧室关上门,留任大伟在原地看着卧室门发呆。

“你到底怎么得罪我爹了?”乐乐不知道什么时候,站在了他身后。

任大伟吓了一跳,摸了摸儿子的脑袋,没回答。乐乐继续说:“这都好都行!其他的……我就不知道你会干什么了。”