

# 郑在巨变

纸墨华章

2014年7月1日 星期二 A02  
责编 谭文国 马艺波 校对 刘桂珍



创刊初期,条件艰苦,职工雨天趟水上班。

战争的硝烟还未散尽,“宜将剩勇追穷寇”的呼声,响彻当时城区面积只有5.23平方公里的土地上,讴歌党的领导和革命的胜利,宣传人民群众以饱满的热情和不畏艰苦的精神建设家园、恢复生产的雄心壮志,《郑州日报》这份郑州唯一的报纸,一开始就融入了沉浸在胜利喜悦中的郑州人民,当时就发行6000多份。

据创刊时工作人员的回忆,创刊不过一年时间,通讯员已有900多人,遍布各行各业。

## 【壮大与城市发展同行】

创刊初期,办报条件异常艰苦:编辑部设在裴昌庙街29号一座学校旧址内,两排土坯结构的简陋平房就是办公楼;室内床前放一张桌子,既是办公室又是寝室,编辑记者就伏在残缺不全的桌上借着昏暗的煤油灯光编写稿件;编辑部只有一辆自行车,供专跑郊区的记者使用,市内记者采访只能步行;雨天,记者连把雨伞也没有,披着雨衣踏着泥泞出去采访;电台抄收新华社电讯全靠人工;印报设备极为破旧,只有两台手摇四开平台机,工人们手摇大轮印报,排字工人靠蜡烛照明拣字、拼版……艰苦的工作环境不但没有影响报纸的正常出版,还锻炼和培养了一批素质过硬的新闻人,建立了一支优秀的通讯员队伍,架起了机关报和市民亲近的桥梁。

1959年,登封、密县、新郑、巩义、荥阳由开封专区划归郑州市。为适应城区扩大、人口增多的需要,郑州市委决定《郑州日报》于1959年1月1日由四开小报改为对开大报,报人们怀着舒畅愉快的心情和无比坚强的信心,跃进新的一年。

1950年初,毛泽东主席为《郑州日报》题写报头,3月30日正式启用。时隔14年,毛泽东主席再次为《郑州晚报》题写报头,1964年12月3日启用。

# 诞生于四九 饱含深情赋新声

那是一个特殊的年代。

1948年10月22日,郑州宣告解放,中原军区发布安民布告,郑州市民夹道欢迎中国人民解放军入城。次日,中共中央电贺郑州解放。

到了1949年,解放战争时期中原局的机关报《中原日报》已随战事的转移而南迁武汉,改版为《长江日报》,使得郑州一时没有了党的报纸。此时,全国尚未完全解放,郑州解放还不到一年,刚刚平静下来的郑州,百废待兴。《中原日报》的南迁,不免让刚获得解放的郑州人民在体验当家做主人喜悦的同时,如同缺少了耳目一般,夹杂着些许失落。



## 【诞生与共和国同龄】

为了加强党的宣传工作,加强党同人民群众的联系,进一步巩固政权,1949年6月,中共郑州市委决定创办《郑州日报》,由市委书记赵武成、市委秘书长张增敬、市委宣传部长漆鲁鱼等同志组成党组委员会,筹建的具体工作由漆鲁鱼、张增敬和时任市政府副市长的白瑞西以及陈国光、胡迦陵、温田丰、朱翔武等七位同志负责。

按照市委决定,漆鲁鱼为郑州日报社及新华支社社长,陈国光为郑州日报社副社长兼编辑主任,胡迦陵为新华支社副社长兼编采主任,朱翔武为报社经理。报社党委会由漆鲁鱼、陈国光、胡迦陵、朱翔武四同志组成,漆鲁鱼为书记。创刊时的机构为两部一厂,即编辑部、经理部、印刷厂。

1949年7月1日,党的28岁华诞之际,《郑州日报》正式创刊出版。创刊号为四开四版,一版要闻、二版地方新闻、三版副刊、四版时事新闻。5号字体,竖排,繁体字。报头为原中原日报社副社长谢炳炎所题。报纸登记证号为:郑州市人民政府登记新字第一号。报头套红。

创刊号的头版头条是毛泽东主席纪念中国共产党二十八周年的署名文章《论人民民主专政》,并配发了毛泽东主席的肖像。报眼位置则是文章的摘要。同时刊载了《中共郑州市委关于出版郑州日报建立新华支社的决定》和《发刊词》。

## 【成长与市民快速相融】

郑州报业集团四楼采编大厅的走廊里,一份发黄的《郑州日报》创刊号被装裱起来,悬挂在编辑记者每天必经的过道里。她是每一个报业集团人的骄傲,这是一份与共和国同龄、与我们伟大的党同一天生日的报纸。



第一张《郑州晚报》开始印刷,工人在机器旁调整版面。



报社职工满怀喜悦观看毛泽东题写的报头手迹。

## 【主席亲笔题写报头】

岁月流金,毛泽东主席两次亲笔题写报头,在全国报业罕见,无疑是报社发展史上浓墨重彩的一笔,激励着一代代报社同仁“铁肩担道义,妙手著文章”,披坚执锐,不断开拓创新。

1949年7月1日,《郑州日报》正式创刊出版。1950年初,郑州日报编辑部给毛泽东主席写信,请求题写报头,并随信寄上了一份机关办公用的普通用纸,约4寸半长,2寸宽,按照四开四版的郑州日报报头大小,用铅笔划了四个小方格。敬爱的毛主席在预先划好的方格里写了“郑州日报”四个字。看到主席题写的报头,报社全体职工无比兴奋。

1950年3月30日,《郑州日报》启用毛泽东题写的新报头,也是在这一天,毛主席题写的郑州日报报头开始与读者见面。

## 【14年后又获墨宝】

日报报头开始与读者见面。

1963年10月,郑州晚报创刊后,创刊时《郑州晚报》的报头由毛主席手书体拼写组成,即“郑州”二字取自《郑州日报》的“郑州”,“晚报”采用《北京晚报》的“晚报”两个字。

报社的同志希望郑州晚报的报头气派醒目,最好还由毛主席书写。1964年10月7日,晚报编委给毛主席写信,邀请他老人家题写报头。

1964年12月2日,本报编辑部收到了由省委转来的由毛主席亲笔为《郑州晚报》题写的报头,毛主席在32厘米高、47厘米宽的白色宣纸上,从右至左,挥洒自如写下了“郑州晚报”四个大字。

1964年12月3日,《郑州晚报》启用毛泽东同志题写的报头,当天,头版发表《致读者》:“最敬

1950年3月30日,启用毛泽东题写的新报头。



爱的领袖毛主席为《郑州晚报》题写了报头,昨天寄给了我们……”

## 【代代报人载誉前行】

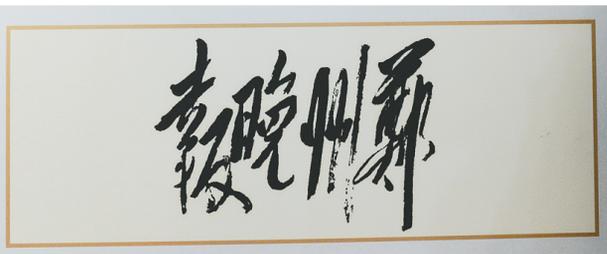
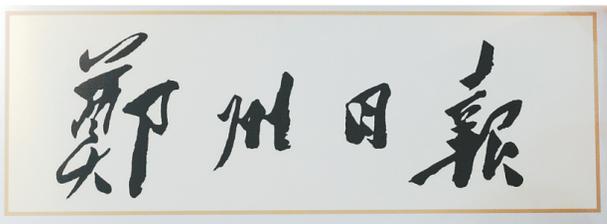
昨天是今天的历史,今天是明天的历史,历史绵亘不断。

报社创刊65周年,几代报人真干实干,用笔和镜头记录社会发展,时代变迁,人间冷暖。我们的报纸从最早时的四开四个版,到现在越来越厚、内容越来越丰富、色彩越来越多姿。

60余年来,毛主席题写的报头引领着这张报纸走过绚烂辉煌,感召和鼓舞一代代报人为了肩上担负的责任和使命,求真、向善,孜孜不倦,勇往直前。

# 两题报头 尽显领袖关爱

□本报记者 李颖



毛泽东同志1950年、1964年分别为《郑州日报》、《郑州晚报》题写报头。

## 大事记

- 1949年6月<<< 筹建郑州日报社。同月,郑州市委决定创办《郑州日报》。创刊时机构为两部一厂,即编辑部、经理部、印刷厂。
- 1949年7月1日<<< 《郑州日报》正式创刊出版。创刊号为四开四版,5号字体,竖排,繁体字。
- 1950年1月1日<<< 改用新闻纸印刷。
- 1950年3月30日<<< 启用毛泽东主席题写的新报头。
- 1952年1月1日<<< 改用新5号字排印。