

人生感悟

心灵驿站

万家灯火

踮起脚 靠近幸福

王纯

电视剧里，老婆对老公约法三章中有一条：老公出门前，必须吻老婆。

为什么非得是老公俯下身来吻老婆？老婆难道不可以踮起脚来，主动吻老公？习惯上，老公充当“施爱者”，老婆充当“受爱者”。情人节，要老公买给老婆。结婚纪念日的礼物，也是老公买给老婆。老婆习惯高傲地扬着眉毛，心安理得地接受老公的爱意。仿佛只有这样，老婆才是“有身份的人”。

其实，夫妻之间，老婆上前一步，主动示爱，踮起脚来，给老公一个吻，会离老公更近，离幸福更近。

晚上和老公出去散步的时候，主动去牵他的手，即使遇到熟人也不分开。老公会向老婆投去深情的一瞥，路灯下，他的眼睛里，满是幸福的光。他的手被老婆紧紧

牵着，美得恨不得所有人都向他们注目。你看他一脸得意，就知道你的主动让他心动了。

老公升职或者加薪的时候，老婆对他的喝彩，是锦上添花。不要吝惜溢美之词，男人更需要欣赏和肯定，老婆的欣赏，会让他心花怒放。每当老公春风得意的时候，记着告诉他：“老公，你是我眼中的盖世英雄！”老公一定会有驾着五彩祥云的感觉。

老公偶尔当一回“家庭煮夫”，秀一秀厨艺。老婆主动从后面搂住他的腰，投入地深情地说一次：“老公，我真幸福！”老公把鲫鱼汤端上餐桌，要大赞他的厨艺。然后，把鱼汤喝个精光。

老公为了应酬，半夜才摸回家门。老婆与其一脚把他踹到床下，骂上一通，不如给他一个幸福式拥抱，在他找不着北的时

候，像哄孩子一样哄他睡觉。因为，这时候老婆的唠叨，不管多么义愤填膺言辞犀利，或者多么动之以情晓之以理，都将成为自言自语。第二天早晨，再和他“算总账”。方式是，把爱的语言一股脑倒给他：“你在外面，知道我有多担心，你不回来，我是一秒一秒数着过。看着你喝得烂醉，知道我有好多心疼！对了，昨天还把你的臭袜子洗了。”

老公一定会像小学生一样惭愧地低头认错——感化教育胜于河东狮吼。看看，把爱主动表达出来，多有成效！

有人说，婚姻好比冰箱，原本打算把爱情放进去保鲜，没想到却把爱情放凉了。爱情快凉的时候，做老婆的，踮起脚来，主动给老公一个吻，为爱情加加温，那么，幸福将很近很近。

婚姻如登山

郭华悦

结婚后的第十五个年头，我和丈夫的婚姻出现了危机。

说起来，我和他是有过“革命情感”的。当年，他到我在的村子里，下乡插队。因为同情他的遭遇，平日里，只要有空，我总会格外照顾他。后来，两人有了患难之情，接着便结了婚。他回城后，将我接到了城里，落户生根，又生了个儿子。

回城后，他继续深造，接着读大学，毕业后又找份好工作。而我，则当起了专职的家庭主妇，在自家洗洗刷刷，照顾孩子。一开始，感情还挺和睦的。可后来，我发现，两人之间的共同话题越来越少，日益冷漠。

我曾怀疑，丈夫是不是有了外遇？可他是个工作狂，两耳不闻窗外事，除了待在书房里，其他时间都是给学生上课，根本没有外遇的机会。留意了他一段时间后，我彻底否定了外遇的念头。可我总觉得，丈夫的心，早已不在家里。

有一次，母亲来小住。周末，我带着母亲去郊游爬山。一边爬着山，我一边向母亲诉苦，说起丈夫近年来的转变。哪知，母亲沉吟了许久，却说，结婚呀，和爬山是一样的。在山顶，两人一起爬山，起点是一样的。可十多年过去了，他爬到了半山腰，你却依旧停留在山底。他需要一个人，和他一起爬到山顶。如果，此时恰好出现了这么一个人，你说，他是会和那个人一起爬到山顶，还是会折回山底找你？

照母亲所言，夫妻间的差距如果太大，外遇恐怕就是迟早的事儿。听了这番话，我开始回想以往的生活。曾经，我也有自己的理想。可在柴米油盐中，我渐渐有了惰性，安于在家里洗衣做饭，当一名家庭主妇。而这，恐怕也是丈夫和我日渐疏离的原因。

从那以后，我开始告别了“宅妇”的生活。我报了自己喜欢的烹饪班，平日和一帮家庭主妇一起学做菜，交流心得，有时还会相约一起逛街吃饭。周末，我去上外语班，还通过了口语考试，拿到了口译证书。后来，靠着口译证书，我找了一份翻译的工作。平日里，除了做口译，我还接了些材料，回家做翻译。

和外头的社会接触多了，回到家里，和丈夫聊天时，话题自然也就多了，不再局限于柴米油盐。丈夫对我的转变，颇为欣慰。渐渐的，我们的感情又慢慢甜蜜起来。

这个小小的危机，让我明白了，婚姻如爬山，女人哪怕结婚了，也不该停下脚步。否则，时日一久，对方越爬越高，两人也就渐行渐远了。



生活不是游戏

肖进

妻子拿着她补好的袜子，无比自豪地向我炫耀：“看，是不是像新的一样，一点也看不出有缝补的痕迹？”我眯了一眼，不以为然：“女人就是女人，芝麻大的一点小事，就拿出来炫耀。”

妻子也不生气，说：“哦！是吗？那我们来做个游戏好了，我们假装离婚三天，我要看看做大事的你，如何生活好这三天。”我更不以为然：“小小游戏，还想难住我，我会让你心服口服。”妻子说：“去啊，去厨房里做饭啊。”

听了妻子这话我愣了一下，离婚了的确是要自己做饭吃，可现在，这米里要加多少水我都不知道，我绝不能让妻子看见我做生饭的窘样。于是，我牵起儿子的手，说：“走，爸爸带你去馆子里吃饭。”儿子将手缩回去，说：“爸爸，外面的食物也许不卫生，在家里吃才好。”妻子在一旁冷笑，我只得硬着头皮进了厨房。

我想，饭做不了，煮碗面条吃应该不是什么难事。我煮好了面条，还煎了两个鸡蛋，放上盐、葱、花椒、酱油等。端上桌，儿子吃了一口，说：“爸爸，我不喜欢吃素面条。”妻子笑得东倒西歪，我才发现竟然忘记放油了。之后，还是好心的妻子以“保姆”的名义做了饭菜。

休息了一下，我准备去上班，开了门，妻子将我叫住：“大男人同志，孩子这么小，能把他一个人留在家里吗？”我只得带着孩子去上班。

办公室里是不能带孩子上班的，我与门卫关系好，让儿子在门卫室等我。儿子突然就哭了：“爸爸，我害怕，妈妈从来不会丢下我一个人的。”看着儿子挂满泪水的脸庞，我百感交集，感觉自己的心如玻璃一样，一点一点地破碎。我急忙给妻子打电话，我说：“这游戏我不玩了，你来接孩子回家吧。”

生活不是游戏，游戏很简单，都是按设定好的程序走，而生活太复杂，看似平凡单调的琐事，或者看似无关痛痒的言行，都可能成为生活的关键要素。

人在途中

给父母买玩具

青衫

父亲的生日快到了，我一如既往地准备着给父亲过生日。以往都是定个大蛋糕，再张罗一桌山珍海味，家里人借此团聚一下。可是今年是父亲七十大寿，不可马虎，我就想除了吃吃喝喝以外，再送给父亲一份别样的礼物——玩具！

自从三月份我去日本考察社区老年人生活状况后，一直有这个打算。在国外，赋闲的老年人都有相宜的玩具，商场也有老年玩具专柜，休闲的、益智的、棋牌类、手工类、电子类等各色玩具应有尽有。我给父母带回一个会做体操的小型机器人，能做缓解老年人关节痛的体操，父母一天两遍跟着做，又开心又保健。

国内老年人玩具不多见，但是很多儿童玩具也适合老人，我就一下子买了四个难度适中、带有中华传统文化韵味的玩具：魔方、九连环、华容道、手工智力拼图。平时我们忙于工作，不能时时陪伴他们，买些玩具让他们动手、动脑，为枯燥的晚年生活增添一点情趣。

父亲高兴了，像个孩子似的爱不释手，不仅在家里摆弄，待琢磨明白了，还拿出来和老伴伙计们一起玩，见人家半天

比画不出来，再得意地出手，赢得夸赞不说，心里还有满满的自信，被母亲数落成是“得意”、“显摆”。我喜欢父亲这个样子，不失时机地鼓励：老爸就是聪明，人老脑子不老！

玩具的确能令老年人的大脑重新焕发活力，比如华容道就容不得一丝马虎，八十一步错一步就前功尽弃，没有好的记忆力绝对玩不转。母亲喜欢智力拼图，不厌其烦地一遍遍拼着，有时候稍微慢了一点，一旁的父亲就迫不及待地想支招，俩人就免不了拌几句嘴，不过在我听来里面蕴藏着甜蜜与童真哦！

母亲告诉我常常沉浸在玩具中而忘记了做饭，一辈子没做过饭的父亲破天荒地亲自下厨，虽然是简单的白水煮面，母亲竟然念叨不止十遍。我笑父亲：没想到到一个小小的玩具，让我发现了父亲原来也是会做饭的哦！

有个成语叫童心未泯，其实老年人就是老小孩儿，也有贪玩儿的心，和下象棋



本版插图 涛涛

我们的价值观

富强 民主 文明 和谐 自由 平等 公正 法治 爱国 敬业 诚信 友善

祖国是家的家园



舞阳 任明兆作

大城小家

我想和你说话

张培胜

不知从什么时候起，你回家总是那么晚，回家的次数总是那么少，是因为我不够漂亮，还是因为我没有魅力？我一直在思考。

你曾对我说，你要给我世上最美的幸福。你还对我说，你要把男人厚实的胸怀让我靠，让我做一个快乐的女人。

可是，当我们走进婚姻，当曾经的甜言蜜语、海誓山盟，化为平淡，化为每天的一日三餐，每天的上班与下班。渐渐的，你和我说话的次数少了，有时甚至到了无言的地步。

每当我问你在外面工作累吗，你总是厌烦地说：“不用你管。”回到家，你倒头就睡，你说你是为了这个家，为

了你曾经对我的承诺。

我知道，你很累。我也知道，你要强，工作压力大。可是，我只想和你多聊聊。你烦闷，让我去开解，我即使不能成为你排除困难、化解困惑的灵丹妙药，但我可以静静地听，听你发泄心中的不满，缓解你心中的痛。可是，你总是不情愿，说什么，我要做一个顶天立地的男人，我要赚更多的钱，实现自己的承诺。

承诺，对爱情重要，对婚姻更重要。你一直在努力挣钱，去实现你的承诺。然而，钱，即便多，未必就是幸福的；钱，即便少，未必就不幸福。我觉得，钱，只要够用就好。你想过吗？你在实现梦想的道路上，需要我，需要一

个和你说话的人，给你出谋划策，给你一点建议，给你一丝温暖。

你冷酷的脸，疲惫的身体，让我心酸。我希望你是一个懂得关心自己，懂得生活的人。所以，我想和你说话，想和你沟通。我想和你说话，这要求并不高，希望你理解。别那么苦，别那么累，生活的路长着呢，过好自己每一天，过好你每天的生活，就是幸福。

你为了承诺，为了我的幸福，在叹息中度过一天又一天，不和我说话，一切由自己来扛。这样的话，我心痛，宁愿放弃你的承诺，和你真真切切地过平淡的生活，即便生活清苦，我也觉得生活一样的美好。

真的，我想和你说话。

世相百态

为自己鼓掌

王涛

爱人是“左嗓子”，一唱歌就跑调。女儿一听到她唱歌就把耳朵捂上。久之，爱人嘴里哼的歌像是叫女儿给堵回去似的。

女儿上大学了。女儿工作了。女儿在千里之外的厦门。女儿常在QQ上跟爱人说话，在说话的时候便放歌给她听。爱人一边说话，一边唱歌。

这把爱人的歌瘾给勾了出来，她曲不离口，做饭唱，拖地唱，洗衣服唱，就是在厕所，也还要来一句：在那遥远的小山村……

爱人唱歌还是跑调，踩不准节拍。爱人提议到卡拉OK厅去唱，有字幕管着，有音乐管着，看这调还能跑哪儿去。我说好。一排有好些歌厅。“想唱就唱”，就这家。小射灯，软布墙，投影屏，爱人拿着话筒，在音乐过门的间隙做着摇摆动作。

奇妙的是，唱歌“现场”还会发出“哗哗”的掌声。这让爱人好有面子，这当儿她会把那些舞蹈动作做得更夸张。

原来，为营造氛围，电脑里设置了“嘘声”、“掌声”、“喝彩”、“口哨”等情境。爱人当然选择“掌声”。一曲之后，还有个打分环节，就像是歌手比赛时的评委亮分。这大约要等几秒钟的时间。她要等。她想看看自己唱过之后电脑会给她多少分。93，94，98，她竟然得过100分。“哇，过分了吧？”虽说电脑有“拍马屁”之嫌，但爱人还是心情大开，一脸灿烂。



这个舞台是她的。在布满掌声的灯光下，爱人纵情喜悦，有一种莫名的成就感。这种感觉一定是她没有体验过的。

歌厅出来，好些人都心情大开，“明星感指数”陡增。有意思。

每个人的脚下都有一方自己的舞台，每个人都是自己的主角。我们每时每刻都要相信自己的潜能，咬准一个目标，不放弃，重要的是在通往成功的路上，还要想着，不时地为自己鼓掌。