



青奥会昨日全面开赛

举重小将蒋惠花斩获中国军团首金

本报南京专电(记者 陈凯)经历了气势恢宏的开幕式后,南京青奥会昨日全面开赛。来自澳大利亚的选手布里塔妮·达顿,在女子铁人三项比赛中折桂,她也摘得了本届青奥会的首金。中国军团本届青奥会的首金则来自优势项目女子举重,小将蒋惠花在女子举重48公斤级的决赛中,以193公斤的总成绩夺冠。

与奥运会开幕式后的首金往往产生于女子10米气步枪项目不同,南京青奥会的首金在女子铁人三项中产生。该项目的举办地在南京市风景秀丽的玄武湖举行。由于本项比赛对观众免费开放,很多南京市民一大早就赶到比赛地现场,一睹青奥会健儿风采的同时,也为这些来自世界各地的年轻人加油鼓劲。经过游泳、跑步、自行车三项激烈比拼后,来自澳大利亚的选手布里塔妮·达顿以59分56秒的成绩从参赛的32名选手中脱颖而出摘得桂冠,美国和法国选手分获亚军和季军。中国小将蒋惠花则在游泳换自行车时摔了一跤,最终获得了23名。北京奥运会铁人三项金牌得主,同样是澳大利亚人的斯诺西尔在颁奖仪式前对达顿进行了采访,达顿表示,她今天完全尽力发挥了训练中的最好水平,感觉太棒了。“斯诺西尔是我的偶像,希望我能像她一样,能够在奥运会上拿到金牌,这是梦寐以求的事情。今天我拿到了青年奥运会的冠军,只是一个起步,我会继续努力,传承澳大利亚铁人三项的荣耀。”斯诺西尔则表示,她为自己的老乡达顿能取得这样的成绩感到骄傲。

在女子举重48公斤级比赛中,来自广西的小将蒋惠花以193公斤的总成绩获得冠军。她在抓举最后一次试举中,成功举起了88公斤,打破了上届青奥会中国选手田源创造的该级别85公斤抓举世界青年纪录。谈及未来的打算,蒋惠花说:“未来当然有冲击奥运的计划,但现在还要一步一步走。先要提高自己的动作、技术和力量。”

注意。一头短发的她看着很眼熟,原来她不是旁人,正是与林丹在青奥会开幕式上交接传递火炬的南京本地火炬手仲煜婷,这一刻她的身份是南京青奥会文化教育代表。“南京青奥会同结文化交流活动中,南京五中与格鲁吉亚第比利斯第98中学结对,这个‘格鲁吉亚小屋’就是两座城市一起建造的。我是南京五中的学生,应当为母校尽一份力!”仲煜婷向记者介绍说。由于没能在资格赛中突出重围,仲煜婷与在家门口举行的青奥会遗憾地失之交臂。不过在小姑娘看来,她也可以通过另外一种方式参与其中,“做赛事服务其实也是在参加青奥会,只是阵地不同罢了。做志愿服务我可以把南京、中国的历史文化介绍给全世界的青年朋友,让他们了解这里,爱上这里。”



中国选手蒋惠花在比赛中。 新华社发

将自拍和派送进行到底

国际奥委会主席巴赫的“青奥会开幕式自拍”深受好评,很多国家和地区的运动员都在对巴赫这种“接地气”的自拍点赞。昨天在玄武湖举行的本届青奥会女子铁人三项比赛现场,巴赫也来到现场为世界各地青年健儿加油鼓劲,当然自拍和派送必不可少。

开幕式总导演陈维亚在开幕式后的新闻发布会上透露,巴赫在开幕式上的自拍环节属于临时增加的节目,为了能让这个环节与整个开幕式融合在一起,又不影响整体演出时间,陈维亚和他的创作团队煞费苦心。昨天在玄武湖女子铁人三项赛场,巴赫来到最后一个跑步项目的赛道边,与现场热情的南京市民观众一起为青年选手助威。比赛结束后,巴赫又与前三名的选手围在一起亲切交谈,祝福运动员们在南京开心快乐。拿出相机,露出笑脸,按下快门……随着“咔嚓”一声,一张巴赫与运动员们的合影自拍闪光灯亮。

与选手们一起自拍留念,显然还无法满足年轻人的“高要求”。别担心,巴赫自有妙招,印有奥运五环的金属小图标就是他的“法宝”。南京青奥会开幕式前进行的国际奥委会新闻发布会后,巴赫就拿出这些小图标送给在场的志愿者和记者们,得到大家一致好评。在铁人三项赛场,巴赫把小图标拿出来,一一派送给年轻运动员。巴赫动情地说:“年轻人是充满希望的一代人,我喜欢与他们在一起,我也要使用他们的方式与他们交朋友。”

将自拍和派送进行到底,巴赫与年轻人的互动交流把现场气氛又一次推向高潮,欢声笑语不间断回荡在玄武湖湖畔,这一次这里不再是竞技的赛场,这一刻奥运与世界各地的青年人又一次紧密结合在了一起。

本报南京专电 记者 陈凯

“奥”游金陵

共分享 齐欢乐

一个是拥有2500年历史的六朝古都,一个是刚刚迎来两岁“生日”的激情盛会,当充满厚重文化底蕴的南京城与挥洒青春的青奥会相遇,从古到今的穿越,承载着一个“共分享齐欢乐”的梦想……青奥村仿佛就是这个梦想的载体,走进这里,你会感动,你会情不自禁!



南京青奥会青奥村最大的亮点就是各个以国家命名的“文化小屋”,置身于这些“文化小屋”感受到不同国家的文化,仿佛走进了这些国家。璀璨的文明及东道主的优势,中国文化小屋当然是青奥村中最受追捧的“明星”。记者一来到这里,便感受到一股浓烈的中国风扑面而来。古筝演奏、书法表演、手工布老虎……中国传统文化应有尽有。书桌台旁边正在挥毫泼墨的是一位金发碧眼的美女,一板一眼地书写着自己的中国名字“琳达”(右上图)。尽管握笔姿势不太正确,写出来的字也不工整,但拿着自己亲手创作的“墨宝”后,琳达的脸上还是露出了开心的笑容:“这真是太棒了,我感觉非常神奇。”琳达告诉记者,她是一名体操裁判,来自德国,这是她第一次写中文,在她看来,中国文化与欧洲文化虽然有很多的不同,但她也非常喜欢风格独特、历史悠久的中国文化。“用中文写自己的名字很有趣,回去后我要告诉更多的朋友来这里写自己的中文名,感受悠久的中国文化。”琳达说。

一届大赛志愿者的辛苦程度可以说丝毫不亚于在赛场上挥汗如雨的运动员,翻译、答疑……身处青奥村“文化小屋”的志愿者每天的工作一点也不轻松。工作之余,围成一圈踢毽子成了志愿者们放松的最佳选择,小小的毽子上下翻飞。看着这个如精灵般的小东西跳来跳去,外国的年轻人自然不会放过这个好玩的游戏,志愿者、外国运动员围在一起踢毽子的场景也成了青奥村最常见的一景。身高2米的哈马尔来自利比亚,他从事的项目是铁饼,不过身材高大的他同样对技巧性很强的踢毽子情有独钟,而且玩得也不亦乐乎。“哈哈……这个游戏真的很有趣,我以前从来没见过。不过或许是我太大了,踢得不好。”哈马尔一边擦汗,一边露出了不好意思的神情,“明天我还来啊,而且会叫上朋友一起来,你们要等我啊!”

来到格鲁吉亚“文化小屋”时,一位正在教外国青年编织手环的工作人员引起了记者的

注意。一头短发的她看着很眼熟,原来她不是旁人,正是与林丹在青奥会开幕式上交接传递火炬的南京本地火炬手仲煜婷,这一刻她的身份是南京青奥会文化教育代表。“南京青奥会同结文化交流活动中,南京五中与格鲁吉亚第比利斯第98中学结对,这个‘格鲁吉亚小屋’就是两座城市一起建造的。我是南京五中的学生,应当为母校尽一份力!”仲煜婷向记者介绍说。由于没能在资格赛中突出重围,仲煜婷与在家门口举行的青奥会遗憾地失之交臂。不过在小姑娘看来,她也可以通过另外一种方式参与其中,“做赛事服务其实也是在参加青奥会,只是阵地不同罢了。做志愿服务我可以把南京、中国的历史文化介绍给全世界的青年朋友,让他们了解这里,爱上这里。”

亚洲青少年击剑锦标赛冠军、亚洲青少年花样滑冰挑战赛中国站冠军,18岁的仲煜婷是年少成名,开朗的性格也让她在赛场上结交了很多朋友,南京青奥会她的很多对手朋友也都如约而至,当得知仲煜婷在做赛事服务时,也都纷纷到“格鲁吉亚小屋”捧场——找仲煜婷玩儿。据了解,因为有了仲煜婷的存在,“格鲁吉亚小屋”的热闹程度丝毫不亚于“中国小屋”,“全世界青年在一起联欢正是南京青奥会的初衷,我愿意与全世界青年朋友共同分享精彩青奥,一起欢乐。”仲煜婷最后说。

共分享,齐欢乐,漫步青奥村,笑脸与笑声总是陪伴在你的身边,这里仿佛也就是青奥会的一个缩影,在这里你分享的是全世界才俊参与青奥的激情和热情,感受的则是最纯真的欢乐。

本报南京专电 记者 陈凯 文/图



高雅音乐会绿城上演

本报讯(记者 秦华 实习生 韩扬眉 文 丁友明图)15日晚,“河南音乐学子的平台 中国音乐未来的希望——河南籍在外青年音乐家暑期音乐会”在河南艺术中心音乐厅奏响。音乐会上,年轻的音乐家们将与河南歌舞演艺集团旗下的河南交响乐团合作,为乐迷献上近十首中外经典曲目。

音乐会在铿锵有力的《命运之力序曲》中拉开帷幕,接着,《降E大调第二单簧管协奏曲》《F大调浪漫曲》《a小调钢琴协奏曲第三乐章》《卡门主题幻想曲》《第一小提琴协奏曲》等曲目陆续上演。这些曲目风格各异,有的舒缓婉转,有的清新欢快,有的庄重大气,带给听众美妙、丰富的视听享受。

音乐会的指挥和独奏部分全部由曾在海外高等音乐学院求学的豫籍音乐家担纲。青年指挥家焦阳担任指挥,他毕业于美国耶鲁大学和中国中央音乐学院,现正在德国柏林音乐学院继续深造。单簧管独奏由张肖邦完成,他正在世界闻名的匈牙利李斯特音乐大学读硕士研究生,其高超的演奏技巧博得在场听众阵阵掌声。

此外,就读于美国霍普金斯大学皮波蒂音乐学院的窦聪超,毕业于英国皇家威尔士音乐戏剧学院的王紫,毕业于德国斯图加特音乐与表演艺术大学的杜悦,也分别为乐迷献上小提琴、钢琴及长笛独奏。



艺术品拍卖会举行

康有为一副对联拍出38万元

本报讯(记者 左丽慧 实习生 吴佩珊)一副对联值多少钱?16日,河南厚铭2014秋季艺术品拍卖会在郑州举行,其中,康有为手书的一副对联,拍出了38万元高价。当天下午的拍卖会“中国书画珍藏专场”,为藏家奉上拍了品300余件。

楹联,又称对联或对子,是写在纸、布上或刻在竹子、木头、柱子上的对偶语句,以言简意深、对仗工整、平仄协调为特点,是中国独有的艺术形式。楹联作品由于字体相对较大,往往最能体现书家的艺术造诣,因而深受广大收藏爱好者的欢迎,成交价屡创新高。

在开拍的300幅楹联中,既有谭泽闿、于右任、李瑞清、郑孝胥等名家墨迹,也有林则徐、左宗棠、蔡元培、康有为、梁启超等名流骚词,吴昌硕、溥心畲、吴湖帆、白石雪等画家雅墨也收罗其中,还有张海、沈鹏、刘大为、何家英等当代名家的墨宝。拍卖现场,康有为手书的“神州有嘉粟 豫章抗高门”,起拍价为25万元,结果,引起了众藏家一次次竞拍,现场气氛十分热烈,最终以38万元成交。

郑州广播电视协会完成换届选举工作

本报讯(记者 左丽慧 实习生 吴佩珊)记者从日前召开的郑州广播电视协会第四届换届选举大会上获悉,大会选举产生了新一届领导班子,并将通过协会工作,促进全市广播电视业务质量的全面提高。

第三届郑州市广播电视协会着力加强评奖工作对精品广播电视节目的促进作用。协会每年遴选各类优秀作品60多件报送省广电协会参加省政府奖的评选,获奖率在90%以上,获奖数量连续多年稳居18个地市排名首位,郑州人民广播电台连续三年获得中国影视大奖。

新一届协会将继续做好理论研究,提高从业人员素质,加强行业自律;把创优作为精品工程来抓,促进创优经验交流,激发更多创优人才成长,并结合创优开展培训,重点做好精品优稿的讲评、观摩、交流活动,树立创优作品的权威性和示范性。邀请知名专家、学者和重点项目、栏目著名创作人员开展业务培训。

好声音学员提前郑州打擂

本报讯(记者 李颖)16日,“网易音乐·只听真声音”中国好声音Live专场来到郑州,这是继深圳、成都、武汉之后的第四场。

此次郑州站由齐秦门下学员“快乐女孩”楼沁和“走心唱将”胡慧仪让郑州人过了一把听歌瘾。齐秦曾连用三个“非常”来表达对楼沁的喜爱,“声音非常的阳光、非常的透明、非常的纯净”,而另一位马来西亚歌手胡慧仪,在中国好声音的舞台上就以一首王力宏的《落叶归根》唱哭了很多。两位学员年纪都不大,却以自信洒脱的台风和娴熟的演技获得现场阵阵喝彩。

自7月26日起,“网易音乐·只听真声音”每周都会选择一个城市,携手近期比赛中脱颖而出的转身学员走到线下,现场秀出好声音,并请观众对不加处理的原始声音做出现场评判。

建业航体4:0痛击中超探花

这比赛看得倍儿爽

本报讯(记者 刘超峰)中超联赛连续五轮不胜之后,昨天晚上,河南建业坐镇航海体育场迎战积分榜排名第三的广州富力,凭借张璐和外援马科斯的出色发挥,最终以4:0赢得一场酣畅淋漓的大胜,让中原球迷实实在在了爽了一把。这也是建业队进入中超以来比分为最悬殊的大胜。

经过近段时间的轮换,建业主帅贾秀全基本上了解了球员的特点和实力。本场比赛,善于不断轮换的贾秀全在阵容上再度调整,上轮没有上场机会的李昭楠、顾操重回大名单,黄希扬、尹鸿博、谭望嵩、肖智等坐在替补席上,徐洋则没有进入18人大名单。

比赛开始后,占据主场优势的建业便发起进攻,第28分钟,张璐利用富力后防线的失误吊空门得手。仅仅两分钟后,张璐在对方禁区内趟过张坤坤,后者仓促放倒张璐。裁判果断判罚点球,马科斯主罚点球一蹴而就,将比分扩大为2:0,这也是马科斯打进加盟建业队的首粒进球。

下半场,建业攻势不减,肖智和尹鸿博先后登场。第56分钟,建业前场左路策动进攻,马科斯巧妙摆脱防守下底传中,中路张璐控制下球直接起右脚劲射,球直挂球门死角将比分改写为3:0。第80分钟,建业卷土重来,在右路经过漂亮的配合后由顾操下底传中,及时跟进的马科斯巧射破门得分,最终将比分定格在4:0,建业用一场完美的酣畅胜利为中原球迷奉献一场久违的精彩。

24日,建业将远赴贵阳挑战实力不俗的贵州人和。



建业获胜功臣张璐在比赛中。 本报记者 唐强 摄

贾秀全:细节决定胜利

当建业五轮不胜之后,昨天晚上,一场久违的大胜让建业报了客场四球惨败的一箭之仇,一万多名中原球迷也见证了建业进入中超以来比分最悬殊的一场胜利。赛后,主帅贾秀全与弟子一一握手致意,庆祝这场来之不易的及时胜利。

在赛后的新闻发布会上,惨败的富力主帅埃里克森大度地祝贺建业获得这场胜利,并认为富力糟糕的后防是这场惨败的主要原因,主场作战的建业队完全可以为这场胜利赢得掌声。

对于这场及时的胜利,贾秀全更是显得非常冷静,并没有因为一场胜利的大喜。谈到这场比赛,贾秀全认为是全队的努力促成这场胜利:“赛前我们认真分析对手,对这场比赛也做了充分准备,能够赢得胜利应该是很多细节做得非常成功。尤其是把马科斯放到前锋线上,可以说是他盘活了整个建业队进攻线,正是马科斯的出色表现,带动张璐、约翰逊等进攻队员,让建业的进攻更加丰富。这场比赛我们限制了对手的进攻,胜利献给为建业始终呐喊的球迷,接下来我们还有很多硬仗要打,这场胜利对全队的士气是个大提升,我们还会一场一场的拼,相信建业保级应该很有希望。”

本报记者 刘超峰