

文苑撷英

中秋“三人月”

宋殿儒

在浩瀚的月亮诗词中，我一向倾情的是苏轼、辛弃疾和李白这三人的诗词。

辛弃疾的《木兰花慢·可怜今夕月》是一首宋词中极有月亮韵味的好词。“可怜今夕月，向何处、去悠悠？是别有人间，那边才见，光影东头？是天外，空汗漫，但长风浩浩送中秋？飞镜无根谁系？姮娥不嫁谁留？谓经海底问无由，恍惚使人愁。怕万里长鲸，纵横触破，玉殿琼楼。虾蟆故堪浴水，问云何玉兔解沉浮？若道都齐无恙，云何渐渐如钩？”

辛弃疾这首词别开生面，从“送月”这一新的角度，探讨了词人朦胧猜想到的，月亮绕地球旋转这一宇宙观，是一首想象奇特、构思新颖的送月词。送月，是怎么个送法呢？本词与一般写悲欢聚离的词不同，既不思乡吊人，也不怀古伤今，而是把握黎明前刹那间的月景，仿照屈原《天问》的写法，把有关月亮的神话传说和比喻交织在一起，对月亮提出一系列的疑问，给人以特别的美感。王国维在《人间词话》中说：“稼轩中秋饮酒达旦，用《天问》体作《木兰花慢》以送月曰：‘可怜今夕月，向何处，去悠悠？是别有人间，那边才见，光影东头？’词人想象，直悟月轮绕地之理，与科学家密合，可谓神悟！”这首好就好在，它在一连串的考问中，映现了深刻的思想内涵——即作者对国家命运的忧思。在这首

词中，作者以皎洁的圆月象征大宋江山，而对它的命运忧心忡忡，“怕万里长鲸，纵横触破，玉殿琼楼”，强烈地透露出作者对误国误民的奸邪势力的憎恶之情，表达了他对南宋朝廷命运和前途的深深忧虑，寓意深刻。当然，喜欢辛弃疾，不仅是因为他的词，更是他通过词所表达出的那种强烈爱国主义感情。

咏月的宋词中，苏轼的《水调歌头·明月几时有》，可以说是我国月亮文化中的一个千古绝唱。

“明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒，起舞弄清影，何似在人间。”

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆。人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。”

苏轼这首脍炙人口的中秋词，是中秋节怀念弟弟苏辙之作。前部表现词人由超尘出世到热爱人生的思想活动，侧重写天上。诗人把酒问月，有对明月产生的疑问，对月宫仙境产生的向往和疑虑，同时也寄寓着作者出世、入世的双重矛盾心理。“起舞弄清影，何似在人间”，写词人的人世思想战胜了出世思想，表现了词人执着人生、热爱人间的感情。后部融写实为写意，化景物为情思，表现词人对

人世间悲欢离合的解释，侧重写人间。表明作者由于受庄子和佛家思想的影响，形成了一种洒脱、旷达的襟怀，齐宠辱，忘得失，超然物外，把作为社会现象的人间恩怨、不平，同月之阴晴圆缺这些自然现象相提并论，视为一体，求得安慰。结尾“但愿人长久，千里共婵娟”，则升华到了更高的思想境界。

李白的《那首《把酒问月》诗，已成为了我国普世文化中的一个标记。

“青天有月来几时？我今停杯一问之。人攀明月不可得，月行却与人相随。皎如飞镜临丹阙，绿烟灭尽清辉发。但见宵从海上来，宁知晓向云间没！白兔捣药秋复春，嫦娥孤栖与谁邻？今人不见古时月，今月曾经照古人。古人今人若流水，共看明月皆如此。唯愿当歌对酒时，月光长照金樽里。”

这是李白应友人李之请而作的一首咏月抒怀诗。诗人以纵横恣肆的笔触，从多侧面、多层次描摹了孤高的明月形象，通过海天景象的描绘，及对世事推移、人生短促的慨叹，展现了作者旷达博大的胸襟和飘逸潇洒的性格。诗人有感于明月长存而人生短暂，人类无法改变这一自然规律，因此就更应当珍惜今生的点滴光阴，在瞬间把握永恒。结句虽暗含及时行乐之意，但总的基调仍然是积极向上的，展现了诗人旷达自适的宽广胸怀。



秋溪钓艇(国画) 范扬

知味

韭花逞味在初秋

林岩

“当一叶报秋之初，乃韭花逞味之始……”金风乍起，含苞待放的韭菜花成了初秋时节的盘中至味，一碟翠色盈盈的腌渍韭花，佐以肥嫩的羔羊肉片，一箸入口，鲜香便自唇齿之间，弥漫开来。

五代十国时期，某年秋七月十一日，太子的老师杨凝式午觉醒来，正饥饿难耐。恰逢友人送来一盘时令小菜韭花，杨老师夹起肥嫩的羊肉片，蘸着韭花，吃得格外开心。酒足饭饱之余，挥笔写下63个汉字，这就是中国书法史上闻名遐迩，号称天下第五行书的《韭花帖》，一盘时令小菜，竟然成就了千秋仰慕的不朽杰作，实是书坛一大奇观。

韭菜是我国特有的蔬菜之一，已经有三千多年的栽培历史。汉代规定：每人种榆、薤、葱，还要种一畦韭。后周时，皇帝亲自下令：“课民种木及韭。”数以千年以韭菜佐餐，国人总结出诸多美食经验。民间有“韭菜两头鲜”的说法，意思是韭菜在春秋两季食用最为鲜美，即“春韭”与“秋韭”，秋天的韭菜嫩滑，结出伞状相簇的白色花蕾，是秋韭中的精华，称作“韭菁”。

韭菜花古称“菁”，《说文解字》解释：“菁，韭花也。”汉朝崔寔在《四民月令》中记载：“八月收韭菁，作捣羹。”两千年前的初秋时节，看到韭苔顶部冒出簇簇白色花蕾，在韭花尚未全部开放时，先民们把韭花采摘下来，洗净后放入白中加盐粒捣碎，制成秋冬季节的绝佳的调味品——韭花酱。

用韭花酱佐食肉类，在我国有着悠久的历史。元代许有壬《韭花》诗曰：“西风吹野韭，花发满沙陀。气较荤蔬媚，功于肉食多。浓香跨姜桂，余味压瓜茄。我欲取其美，归山种涧阿。”韭花缓解了肉类的肥腻，使得吃肉不仅仅是一种充饥果腹行为，更是一种享受食物的美妙过程。这种独特的美食方法一直流传至今。如果不喜欢吃肉，把腌制脱水的黄瓜切成条状，拌上韭花酱，亦别有一番风味。

韭花并非单纯意义上的美食，还能够开胃生津、增食欲、促消化。现代医学研究表明：韭花营养丰富，富含维生素、蛋白质、钙、磷、铁、胡萝卜素、核黄素、抗坏血酸等多种有益人体健康的物质，既是美食又有着十分广泛的食疗价值。初秋乍冷，家人围坐，火锅涮羊肉，配上一碟香醇浓郁的韭花酱，实为人间一大享受。

绿城杂俎

“赏月航班”

胡小明

近年有航空公司别出心裁地推出“赏月航班”，让旅客欣赏到更大更圆更亮的“超级月亮”。

据一些航空公司称：空中望月的优点，一是与月球的距离被拉近了，犹如眼前挂着一个柠檬色的大蛋糕；二是由于飞机跃上云层，在万米高空飞行，可以避免阴雨等各种不利气象，所以月亮显得更清晰透亮。“如果运气好的话，还可看到月亮初升时如同日出时的壮美画面”云云。

“空中望月”或许能获得不少惊喜，但选择航班、飞行时间和座位，却大有讲究。

一般讲，中秋夜18时至24时进出港的航班都有望成为“赏月航班”。因为月亮东升西落，中秋

夜上半夜中国上空月亮都挂在南天，所以从南到北的航班，月亮在飞机身后；从北往南的航班则朝着月亮飞；东西方向的航班才是理想的“赏月航班”，不过午夜过后则需调转观赏座位。

我们知道，地球到月球的平均距离为38.4万公里，约为地球赤道周长的10倍。而飞机距地面的高度只有一万米，即10公里，市区10公里比起38.4万公里来说，简直微乎其微，不值一提了。说从飞机上看月亮比在陆地要大得多，是不实际、也不科学的，可能只是一种心理作用吧。另外，一般民航飞机窗户很窄小，只够一个人往外观景，不是紧靠窗子的旅客，想好好赏月就很费劲了。

文史杂谈

离任遭讽的贪官

刘开生

唐朝时，一县太爷即将离任的消息传出后，当地民众送上一块牌匾，上书“天高三尺”。县太爷不解其意，以为百姓在说自己好话。后有人向其解释匾文：此乃诅咒之词。这里的“天高三尺”并非真的“天高三尺”，而是“地低三尺”的意思，因为当地的地皮，已被那将要离任的贪官刮去了“三尺”。此等讽刺，可谓入木三分。

五代后晋的宋州节度使赵在礼，在任上弄权牟

广角镜

西方国家的“思想库”

王道清

在西方国家有一类特殊的研究机构，一般人称为“思想库”，或“头脑公司”。它们专为政府决策机关提供各种可供选择的策略、方法、计划等等。这些公司网罗了各方面的专家。他们知识渊博、思想敏锐、方法新颖。可以根据决策机构的要求，进行某一专题的研究，并将研究成果写成报告呈

送有关方面。

当今世界上最有声望、最有影响的美国兰德公司、布鲁金斯学会、英国伦敦战略研究所等都是著名的“思想库”。此外，还有斯坦福研究所、胡佛研究所、福特基金会、现代问题研究所等也是并驾齐驱的著名“头脑公司”。

连载



始于1955年，国家规定居民口粮按照劳动差别、年龄大小及不同地区的粮食消费习惯，确定9个等级的供应标准。在这种物资奇缺的时期，被称为“宝中之宝”的粮食，以这种方式被国家严格控制。

几乎每个城市都滋生出倒卖粮票的地下黑市交易市场。将粮票换成人民币，全国粮票价格

最高，省票次之，市票最便宜。因为同样一张粮票在不同地区倒卖的价格不一样，城里和城外、镇上和村里，都存在差价，于是很多人偷偷摸摸干起了这边收购那边倒卖的“投机倒把”勾当，抓到了可是要被扭送派出所并被全部没收的。

1958年春节开始，对猪肉、牛羊肉、鲜蛋、红白糖、粉丝、糕点等8种副食品实行凭票定量供应。汉民每月每人供应猪肉6两，牛羊肉5两；回民每月每人供应牛羊肉1斤4两；红白糖各4两，鲜蛋2个。6两肉两筷子就夹没了，却是一人一月的定量，真是得不偿失。所以那个年代肉店营业员最吃香，大家都想跟他们搞好关系，以至于在买肉的时候能弄到肥肉，有点儿油水解解馋。

50年代粮票的出现，标志着后来整整实行了40年的商品票证制度的开始，小小粮票，几乎陪伴了所有中国人。

户口本控制“盲流”进城

1953年第一个五年计划之后，为了努力实现工业化，工厂新招收了几百万工人。但是，中央

政府发现，这些新工人中的许多人实际上是寻求非农就业的农民，于是下令禁止国有工厂继续从农村招收工人。并且，政府开始控制农村“盲流”进入城市，从此，“盲流”一词特指那些在城市工作但没有城市户口的人。

1955年6月22日，国务院正式颁布了《关于建立经常的户口登记制度的指示》。文件要求，全户或个人迁入或迁出县级行政区时必须向县一级政府报告和领取迁移证。

不管怎么说，1958年以前，中国的户籍管理制度并不严格，人们还可以相对自由地迁徙。1958年1月9日，经全国人大常委会讨论通过，毛泽东签署一号主席令，颁布了新中国第一部户籍制度《中华人民共和国户口登记条例》，确立了一套较完善的户口管理制度，包括常住、暂住、出生、死亡、迁出、迁入、变更等七项人口登记制度。这个条例以法律形式严格限制农民进入城市，限制城市间人口流动，城市与农村之间构筑了一道高墙，城乡分离的“二元经济模式”因此产生。

书林漫步

练脑益智的奇书

慎廷凯

一本名为《山颠妖肆传奇》的新书，近来受到不少青少年的喜爱。此书名为“传奇”，实则是一部集知识性、趣味性、实用性于一体，将三者完美结合的奇书。

之所以称此书为“奇书”，在于书中并非一般地讲故事，而是以如何巧记圆周率为目的，把汉字与数字谐音联系起来，加上丰富的联想，奇迹般地把3140位圆周率数字解读成一首首情节完整、意境优美的长篇叙事诗。诗句朗朗上口，情节新奇有趣，意境优美动人。而这些离奇的故事，居然全是用圆周率的数字演绎而成。读者在欣赏诗歌和神奇故事之后，却能奇迹般地轻松背会这3140位数字，并能做到定位记忆(即第几位数字是几)，从而领略汉字与数字之间妙趣横生的联系；同时还能掌握一种有趣的记忆方法。

本书的作者孟和平，原为郑州日报资深编辑。退休后，经过多年研究发现，运用此法虽然由于数字制约，偶有艰涩之处，但故事情节完整，环环相扣，首尾照应，且语言诙谐幽默，饶有韵味，非常有利于诵读和记忆。如“要是我要我酒，乐尔舞扇舞。把酒吃酒散，尔散拔四柳。(要是想要我的酒，你得跳段扇子舞。举杯把酒喝完，还得拔四棵柳树。)”这是全诗的开头20个字，对应的是圆周率小数点后前20位数字14159265358979323846。经多次试验，会背诗歌的3岁小孩，几分钟就能背会。

诗文中还解读出多处美景、美人、美舞的描述，看点颇多。如用“走罢三山路，奇塞山里人。时时斗老虎，路路是山岭。”来对应数字第501位至第520位：9 8 3 3 6 7 3 3 6 2 4 4 0 6 5 6 6 4 3 0。这四句诗描写了一位舞女独自旅行时的经历，她沿着山路，一路颠沛流离，艰辛异常。类似的看点比比皆是，不再赘述。

这部书的意义还在于，它是世界上第一部取材于圆周率数字的长篇叙事诗、故事。它开辟了普通人(识汉字者)轻松背会上千位数字的途径，启示我们轻松记住电话号码、账号、卡号等必记数字，具有很强的技巧性和实用性，能使读者既欣赏益智，又锻炼身体；同时提高青少年对语文和数学的兴趣，非常值得一读。

新书架

《希望》

杜莎

美国著名作家赫爾曼·沃克的《以色列风云》系列小说4部曲将与中国读者见面。

赫爾曼·沃克的《以色列风云》系列著作包含《希望1》《希望2》《荣耀1》《荣耀2》，讲述的故事时间跨度长达40余年，描写了以色列从诞生到崛起的历史进程。作为前两部曲的《希望1》与《希望2》，向读者详尽描述了第一、二次中东战争，以及被称为“六日战争”的第三次中东战争的起因、转机及其影响力，堪称全面解读以色列国家历史与“巴以问题”的史话性小说。

沃克在《希望》中提到，巴以冲突的首要原因是领土分割问题。在故事的开篇，描写了由联合国第181号领土决议以及以色列建国所导致的战争。其后，随着《希望》的故事进展，大大小小的战争与武装冲突接踵而来，并不断凸显着悲剧的根源——对于家园、领土的残酷争夺。

此外，正如《希望》所提到的，在长久悬而未决的“巴以问题”背后存在的、更加没有解决的问题，是各大强国推手之间的博弈。究竟美、英、法为何不断向襁褓之中的以色列在军事与政治立场上伸以援手，而苏联又给阿拉伯联盟国提供了怎样的支持，都将在《以色列风云系列》《希望》一书中一一道来。

本书选取那些留存人们在人们记忆深处、着实拨动过人们心弦的民生往事，反映了新中国成立以来人民生活翻天覆地的变化——

“九二米”和“八一面”

20世纪50年代，百废待兴。老百姓的衣食住行，朴素简单如当时一首民谣所唱：“四个兜的山中装，小米高粱吃得香，几户人家一个庄，走亲访友靠分量。”

革命的激情，心中的理想，引领着50年代人们的生活，他们工作繁杂但没有怨言，生活清苦但没有牢骚，遇到困难也不气馁。虽然他们曾经砸掉家里的铁锅去大炼钢铁，虽然他们曾经误以为粮食亩产几十万斤，但他们对幸福生活的向往，无可厚非。

1950年3月，政务院决定改变粮食加工标准，提倡食用“九二米”、“八一面”，并规定，一切粮食公司商店只许出售粗米粗面。

所谓“九二米”，就是指100千克糙米碾磨出92千克白米；所谓“八一面”，就是指100千克小麦碾磨出81千克面粉。这样可以保留较多谷粒糊粉层和

谷胚，营养价值相对较好。

政务院这一规定，初衷是为了减少浪费，增加口粮。当时初算了一下，如果人人都吃“九二米”、“八一面”，全国一年可节粮八亿斤。八亿市斤粮食，至少可以养活200万人。

1950年4月8日的《人民日报》，刊登了《谈“标准米”一文：

过去大家所习惯的粮食加工标准，只顾到米的白净美观，却不知道（或者是轻视了）这种过分把米碾得白净以后，米里原来含有很丰富的营养素，同时也就是我们身体所迫切需要的养料，竟被一再碾磨而弃之尽净。真是所谓“弃其精华，留下糟粕”，在爱吃白米的南方人中，就常生一种叫“脚气病”的，就是因为白米中缺少了维生素乙1(vitamin B1)的缘故。

1950年4月14日上海《青年报》，刊登了章章祺的文章《人吃九二米》。文章介绍说：“九二米的营养价值是不是比精白米低呢？我们说，非但没有低，反而要高得多。”文章最后呼吁：九二米是最合理想的标准

食米，我们青年应该积极协助政府向社会进行宣传，说明它对节省粮食消耗、增进身体健康的作用，劝大家常吃九二米。

50年代初，我国粮食短缺。中央政务院于1953年10月发布命令：全国实行粮食计划供应，采取凭证定量售粮办法，粮票出现了。

1953年11月1日，北京市首次发行面粉购买证，上面写着“遗失不补，过期无效”。

1955年10月实行粮食以人定量供应后，粮食部发行“全国通用粮票”，俗称“满天飞”。后来每个省有了自己的省粮票，俗称“吃遍省”，某些市还有自己的市粮票，俗称“本地吃”。

之后，食用油票、布票也相继面世。全国2000多个市、县都分别发放和使用了各种商品票证，进行计划供应。此外，一些较大的厂矿、学校等也印发了各种票证。

从此，票证范围之广、地域之宽、品种之全、时间之长、数量之多，在世界上极为少见。除了买“红宝书”（《毛泽东选集》）不用票，买其他东西都要票。城镇粮食的凭证定量供应