

# 泼墨寄情山水间

本报讯(记者 秦华 左丽慧 文 丁 友明 图)昨日上午,“烟云供养——买鸿钧书画艺术展”在河南省美术馆开幕,这是该展览继中国美术馆展览之后的第二站,展出画家买鸿钧创作的近百幅山水画作。

买鸿钧,现为北京画院专职画家,中国美术家协会会员,国家一级美术师,曾出版《中国当代名家画集·买鸿钧》《烟云供养·买鸿钧诗文书画》等多部专著。

买鸿钧出生于河南,回到家乡办展汇报是他多年的心愿。本次展览由中国美术家协会艺术委员会、北京画院主办,河南省美协、北京市美协协办,中国水墨艺术研究院承办。展览展出了他历年创作的近百幅山水画,既有巨幅力作《江山万里云水阔》《九华烟雨》《北京山水》,还有部分笔墨

精妙、趣味盎然的山水小品和写生作品,这些作品全面展示了画家的艺术成果。

开幕式后,学术研讨会举行,仲呈祥、薛永年、尚辉等知名书画理论家参加研讨。与会专家对中国山水画的发展现状与未来发展趋势进行了讨论,并对买鸿钧的艺术创作与探索给予了肯定和高度评价。他们一致认为,买鸿钧在继承传统的基础上承古开今,作品有着深厚的文化底蕴,结构、笔墨皆依心而行,尽显发乱钗脱的异端之美,既有北方山水的阔远深阔,又有江南小景一般的灵秀写意,具有强烈的艺术感染力。

据了解,本次展览将持续至11月9日结束,市民可免费前去参观欣赏。



## 五人绘画摄影展“云南印象”

本报讯(记者 左丽慧 杨丽萍 通讯员 林世超)记者昨日从河南省中山书画院获悉,由该院主办的“云南印象——潘进武、张万一、乔青、朱明华、朱勤英五人绘画摄影展”明日将在郑州市博物馆开展,欢迎广大市民前往欣赏他们笔下、镜头下的多彩云南。

据了解,本次展览共展出绘画摄影作品80余幅。这些作品中反映彩云之南的风、花、雪、月、崇山峻岭,以及能歌善舞、多姿多彩的民族风情。

参展画家及摄影家中,国家一级美术师、山水画家潘进武毕业于河南大学美术系,现为河南省美术家协会山水画艺委会委员;张万一擅长版画、水粉画,版画《甲骨文》《汝瓷》分别获全国美展、“爱我中华”美术作品展大奖;乔青曾师从吕佛庭为师,善工笔人物山水;朱勤英,河南省书画院特聘画家;朱明华,中国国画家协会理事,曾获第二届海内外书画大展银奖、加拿大枫叶杯国际绘画大展佳作奖等。

## 陶瓷艺术带你“回到内心”

本报讯(记者 李焱 实习生 李阳)多姿多彩的陶瓷作品让人流连忘返,创意精彩的陶瓷彩绘更是让人忍不住喝彩。记者获悉,“回到内心——黄珂陶瓷艺术作品展”正在河南陶瓷馆展出,展览将持续至11月8日结束。

本次展览主要展出青年陶瓷艺术家黄珂创作的钧瓷作品,展品有“砖”、“山石”、“玉器”、“佛”等多个系列共计近百件。展览不仅在展品挑选、组合搭配以及展厅情境营造、视觉艺术等方面下足功夫,还以陶瓷艺术创新和创新发展为主题举办了学术研讨会。

《我和我的他们》撞档《红高粱》

## 尤小刚:勿以收视率论成败



本报讯(记者 秦华 杨丽萍)与《红高粱》撞档,对《我和我的他们》而言无疑是场血战。据10月29日统计,播出《红高粱》的四家卫视收视不俗,而播出《我和我的他们》的四家卫视则紧随其后。两剧引发的话题热度不相上下,《我和我的他们》剧中一些情节设置引发观众热议,昨日,监制尤小刚就此进行了回应。

在《我和我的他们》中,许亚军饰演的男主角顾汉梁面对疯狂追求他的“御姐”董芊芊无动于衷,面对“土豪”前女友也三心二意,这位海归医生最后对小艺饰演的穷寡妇叶子动了心,这样的剧情设定在很多观众看来不太符合常理,这也是全剧最受争议的地方。

对此,尤小刚说:“每个人在没有遇到自己的爱人之前,都会在心中勾勒自己理想中爱人的样子,但爱情真的来了,你就发现顾不上那么多条条框框了。不是剧情不符合常理,而是爱情就是这么不按常理出牌。剧中顾汉梁没有被金钱、身份等世俗问题困扰,勇敢乐观的叶子值得他这么做。”

此外,剧中有个桥段也较为令人费解:叶子自己家里面临着欠债、老公身患绝症等各种问题,她还能没有任何报酬地去帮另一个孤苦老人,这种行为是不是有点“愚蠢”?对此,尤小刚说:“现实中这样的事儿也并不是没有,叶子的行为其实有一点骑虎难下的意思,她刚开始也并不是奔着无私奉献去的,但后来老人儿女撒手不管,一个善良的人摊上了一份没办法的事儿,于理似乎说不通,但是于情,我相信每个善良的观众都可以理解。”

谈及与《红高粱》撞档,尤小刚说:“撞档没有吃亏不吃亏这个说法,我认为一部戏的成功不能仅以收视率来论成败,诚意很重要,能够反映普通群众的现实生活,表现他们的喜怒哀乐更重要。”

## 《一个人的武林》今上映 邀您与王宝强面对面

本报讯(记者 杨丽萍)从《天下无贼》开始,王宝强塑造了一个个或憨厚,或正直,或幽默的交游形象,招牌式的笑容总能让观众忍俊不禁。在今日上映的电影《一个人的武林》中,王宝强颠覆形象饰演了一位亡命杀手,与落魄警察甄子丹拳脚相向。11月2日,《一个人的武林》导演陈德森、主演王宝强将到郑州为影片宣传,本报影迷俱乐部将邀请10位影迷参加观影活动, @本报官方微博,发送你最想对王宝强说的话,还有机会与王宝强零距离交流,具体参与方式详见本报官方微博 <http://weibo.com/zrbwb>。

《一个人的武林》由《十月围城》导演陈德森执导,甄子丹、王宝强、杨采妮、白冰主演,《十月围城》原班人马打造,讲述了由甄子丹饰演的警队武术教练,因为一次私人恩怨错手杀人,成为阶下囚,为了重获自由,他开始帮助警方捉拿王宝

强饰演的杀手,两人掀起了一场血雨腥风……

陈德森此前透露,全片中共有7场打戏,每场打戏都有内涵、有嚼头。除了男主角甄子丹,还有很多当红知名打星在片中展露真功夫:少林弟子释延能化身北腿王,与王宝强在悬空骨架上展开了一场异常精彩的腿与腿的较量;甄子丹的弟子喻亢则在片中饰演擒拿王,与王宝强近身肉搏;“功夫英雄”樊少皇则化身兵器王,他秀气的剑法翻飞中潜藏凌厉杀招。而甄子丹和王宝强的对决将在开头和片尾展开,此外,中间穿插着王宝强逐一挑战各路武林高手的打戏,场面也十分火爆。

从王宝强近些年的几部作品来看,除了保持喜感,他似乎正在向硬汉型的角色转变。《泰囧》中与泰拳高手拼武艺、《冰封》系列中化身古代武士,这些角色对于曾经习过武的他来说,似乎游刃有余。

边看边议

## 《超体》另类猜想创意佳

本报记者 杨丽萍

科幻题材的影片一直是欧美电影强项,历数今年上映的各类科幻影片,诸如《复仇者联盟》《银河护卫队》等都取得了不错的票房成绩。这一类型的影片凭借丰富的想象和震撼的视觉效果在我国有着大批固定的观影人群,但此类影片也存在着英雄主义泛滥、剧情零碎的弊端。

以最近热映的《超体》为例,该片自上映以来一直蝉联奥斯卡旗下各影院的票房冠军宝座,影片中,冷艳“黑寡妇”斯嘉丽·约翰逊扮演的露西身处异国,莫名遭受毒贩的绑架。在不慎服用了一种不知名的药物后,她的大脑被开发至100%,在这期间她展现出了“超能力”。人类大脑被开发至100%后究竟会发生什么?这个问题始终在观众脑中盘旋,直至影

片最后,而电影关于人类大脑极度开发后果的另类猜想也极具创意。

作为一部科幻类型片,《超体》和之前影片完全不同,它的成功之处在于构造了一个“现代社会谁都无法回答的问题”,而且影片给出的答案令观众欣然接受:大脑100%开发后的人不再被时间操控,能穿越过去和未来,堪称神一样的存在。也就是说,导演的潜台词告诉你,每个人既普通又不普通,都有神化的可能,那看了影片的你,自然会开心地替它宣传,票房自然也就一路水涨船高。

虽然影片有着强大的精神内核,但依然存在着一一些让人诟病的地方。比如,摩根·弗里曼在片中演一位“老学究”,表演发挥空间不大,有些令人失望。

陶香中国 天地人和

# 新陶坊

2014中国(郑州)产业转移系列对接活动指定用酒  
2014中国(郑州)世界旅游城市市长论坛宴会用酒

河南仰韶酒业有限公司  
HENAN YANGSHAO LIQUOR CO.,LTD.  
服务热线: 0371-60191977

品牌形象大使  
陈凯歌