

再现南水北调移民工程 豫剧《家园》启动省内巡演

本报讯(记者 秦华)昨日,豫剧现代戏《家园》在许昌许昌大剧院上演,拉开了全省巡演的序幕。这部以河南丹江口库区移民生活为素材的主旋律大戏,深深打动了在场观众。

反映几代中原儿女为支持南水北调工程做出巨大牺牲的移民题材大型现代豫剧《家园》,由河南省人民政府移民工作领导小组办公室、河南省文化厅、河南豫剧院联合打造,共同出品,河南豫剧院一团编排,是2014年度河南省省级艺术创作生产重点剧目。

《家园》由著名编剧姚金成、韩枫执笔,李庚春执导,国家一级演员李斌和范静领衔主演,讲述了在河南丹江口库区的一个普通村落里,乡亲们为南水北调中线工程再次搬迁、艰难抉择的故事。全剧牢牢把握以人为本、民生优先,切实把南水北调工程真正建成民生工程、民心工程,确保移民“搬得出、稳得住、能发展、快致富”的主题,展现了党和政府对移民群众的关心扶持以及中原儿女舍小家、顾大家、为国家的高尚情操,倾情讴歌了广大基层移民干部忘我付出的无私奉献精神。

据介绍,《家园》本次省内巡演共包括12场,昨晚在许昌演出完后,将在郑州、新乡、漯河、平顶山、南阳上演。“《家园》排练时间仅有45天,我们会边演边加工提高,并将该剧作为我团明年的重点加工提高剧目去打磨。”河南豫剧院一团团长、著名豫剧表演艺术家王惠说,预计下月初,《家园》将晋京演出。

蔡健雅郑州演唱会 本报歌迷正在征集

从新加坡到台湾、重庆,再到郑州,从摇滚民谣、都市情歌,再到不插电,蔡健雅始终抱着寻求突破挑战的心态在前行。本月14日,蔡健雅郑州红牛不插电演唱会将在河南艺术中心大剧院举行,本报的歌迷征集活动也在如火如荼地进行中,具体参与方式详见本报官方微博: <http://weibo.com/zrbbwb>。

与其说不插电是蔡健雅在音乐上的一次新的挑战,不如说是她回归自己内心寻找自身最纯状态的一次旅程。当那些华美的声光刺激充斥着听众的耳膜,当许多歌手不得不向虚夸浮华的音乐市场低头。蔡健雅却遵从自己的内心,在自己的巅峰时刻转向被业内人士称之为没有市场的独立音乐创作之路。她曾说过:“在这个浮华的音乐市场,我们唯一能控制的就是音乐品质,只有纯粹简洁的音乐才能使自己回归到最纯的状态。我们应该花更多的时间在打造自己的音乐特色上,通过自己的歌曲为音乐做出贡献。”

记者了解到,之所以将郑州这个城市作为蔡健雅找回最纯状态的演唱地,在于我市丰厚的历史文化底蕴。找回自己最纯的状态,不就是要找到自己最真挚的音乐初衷,就像是人们寻根溯源找到自己的根本一样。那么也只有这座中华文明摇篮地的城市,才最契合蔡健雅的心愿。也只有这“呦呦鹿鸣,食野之苹,我有嘉宾,鼓瑟吹笙”的中原音乐文化才适合蔡健雅由内心迸发出的音乐能量。

也许对于蔡健雅来说,红牛不插电将是一个新的突破或是一个新的开始。当这个创作才女遵循真实的内心变化,用极具魅力的音调缓缓诉说出天使与魔鬼的对话,呈现给听众的,将是最真实的自己。

本报记者 杨丽萍

《星际穿越》震撼上映

本报讯(记者 杨丽萍)昨日下午,由克里斯托弗·诺兰执导、马修·麦康纳、安妮·海瑟薇、杰西·查斯坦等主演的原创科幻冒险电影《星际穿越》在奥斯卡曼哈顿影城试片,诺兰再次证明了他执导的科幻题材电影的高品质。观影结束后,影片受到了观众们的一致好评,不少观众感叹电影构思巧妙,呈现出的宇宙宏观让人震撼。

影片中,地球千疮百孔,生态环境遭到了巨大破坏,植物逐渐走向灭绝,人类忙于解决温饱,停下了对科学的探索,文明逐步退化,整个人类生存在濒临灭绝的边缘。这个时候,库珀(马修·麦康纳饰)意外闯入了仍在暗中运作的宇航局,作为地球仅存的一位宇航员,他带队和几位科学家通过虫洞,超越人类对于太空旅行的极限,寻找之前人类文明派出的11位搜寻宇航员中的3位幸存者。在这条已经让观众震惊的搜寻主线中,穿插着“星际穿越”的另一真相,而这部分,才是诺兰真正要表达的“星际穿越”。

据悉,影片中星际穿越的原理基于知名理论物理学家基普·索恩的黑洞理论合理演化而成,观影结束后,影片受到了观众们的一致好评,不少观众感叹电影构思巧妙,呈现出的宇宙宏观让人震撼。

影片中,地球千疮百孔,生态环境遭到了巨大破坏,植物逐渐走向灭绝,人类忙于解决温饱,停下了对科学的探索,文明逐步退化,整个人类生存在濒临灭绝的边缘。这个时候,库珀(马修·麦康纳饰)意外闯入了仍在暗中运作的宇航局,作为地球仅存的一位宇航员,他带队和几位科学家通过虫洞,超越人类对于太空旅行的极限,寻找之前人类文明派出的11位搜寻宇航员中的3位幸存者。在这条已经让观众

《北平无战事》小说出版

本报讯(记者 秦华)由陈宝国、刘烨、倪大红、王庆祥、廖凡等7大影帝主演的电视剧《北平无战事》刚刚播出完毕,作家出版社趁热打铁推出了由王牌剧作家刘和平创作的原著同名小说。

刘和平,著名剧作家,小说家,历史学者,他长期从事历史学研究与舞台剧、电视剧和小说创作,现任中国电视剧编剧工作委员会常务副会长兼专家学术委员会主任。刘和平创作的舞台历史剧《甲申祭》曾获首届戏剧最高奖“曹禺戏剧文学奖”和文化部“文华奖”,他编剧创作的44集电视剧《雍正王朝》囊括两项电视最高奖“飞天奖”与“金鹰奖”的最佳编剧奖,而电视剧《大明王朝1566》则被历史学界公认为是“对历史学的研究和阐述已达到史学研究的前沿”。

《北平无战事》是刘和平继《雍正王朝》《大明王朝1566》之后,耗时7年时间打磨出的作品,被作者认为是超过他前面所有作品的史诗巨作。小说首次以国共内战时代为创作背景,作者以虚实交错的笔法展现时局激荡时那些令人热血沸腾、热泪长流的风云往事。

1948年,抗日战争结束后三年,北平经济崩溃、民生凋敝,看似平静的北平城内暗流涌动,以蒋经国为首的国民党少壮派,突然对涉嫌通共的国民党空军王牌飞行员孟孟委以重任,命其前往北平调查民食调配物资的贪腐案,借此打击以孟孟的父亲、国民党中央银行北平分行行长方步亭为核心的孔宋家族贪腐势力,为执行国民党“币制改革”扫清道路……《北平无战事》中塑造了为国计民生洒尽热血的青年,在国家利益和个人生存之间摇摆的官员、长袖善舞的政客等各种各样的人物,他们组成了一幅宏伟的历史群像画卷,令读者宛如身处1948年的北平城。



11月11日,中国男足队员郜林(左三)和于海(中)在训练中。当日,中国国家男子足球队在南昌奥体中心集训,备战11月14日与新西兰国家队的热身赛。新华社记者 周密 摄

赵鹏年底合同到期 能否“回家”尚待沟通

本报讯(记者 刘超峰)伴随着中超联赛的结束,为明年做准备的强队已经开始“动作”,一些合同到期的实力派选手,更成为各队瞄准的对象。其中前河南建业球员赵鹏由于合同今年年底到期,他的去向自然成为河南球迷关注的重点。昨天,记者联系到这位从河南走出去的后防大将时,他正在老家休息调整,谈到合同即将到期时,赵鹏说道:“今年年底是到期了,现在还没有收到中超哪家俱乐部的邀请,但确实有几家私下里与我接触过,相信年底之前会有眉目。”至于是否愿意回河南继续效力,赵鹏也表达了愿望:“河南培养了我,我很愿意回家乡效力,但现在还没有与俱乐部沟通,能否回去主要还看俱乐部的态度了。”

赵鹏在2009年入选国家队,曾参加了2011年亚洲杯。在国家队中,赵鹏不仅是后防中坚,更时常上演头球破门的好戏。2013年赵鹏和守门员曾诚从建业转会广州恒大之后,曾诚占据绝对主力,赵鹏却一直冷板凳上煎熬。2014赛季二次转会期间,赵鹏与冯仁亮一起租借到了长春亚泰,不过在长春亚泰,赵鹏过得也不如意,因伤很难获得机会。

由于赵鹏与恒大的合同将在年底结束,所以不少中超球队都希望能够以自由转会的方式得到这位正值当打之年的中后卫。毕竟在目前,中卫这个位置依旧是老将当道,像赵鹏这种处在经验与年龄最好时期的中后卫的确非常有竞争力。但已经很长时间没有上场搏杀,赵鹏的竞技状态究竟如何,还要等待时间的检验。

B瓶也有禁药 李宗伟被暂时禁赛

听证会提供自清机会

新华社吉隆坡11月11日电 世界羽联11日在其官方网站上发布声明说,马来西亚运动员李宗伟因为“明显违反反兴奋剂条例”,已被该组织暂时禁赛。

声明说,此举是因为他们在8月份的世界锦标赛检测样本中,发现了对他不利的化验结果。世界羽联已经将此事交给世界羽联兴奋剂听证小组处理,该小组的主席将适时安排听证的时间、日期和地点,并且该小组将决定这名运动员是否违反了反兴奋剂条例。

声明称,根据世界羽联反兴奋剂条例的相关规定,并且在暂时禁赛被实施之后,世界羽联及其成员组织马来西亚羽协目前已经能够公开涉事运动员,即李宗伟的身份。

马羽协8日在吉隆坡举行的新闻发布会上宣布,该国一名羽毛球选手的B瓶样本尿检结果显示禁药



地塞米松的存在,但并未公开此运动员(实际上就是李宗伟)的姓名。

不过,马来西亚当地媒体在很早之前就指出,该运动员为男单世界头号选手李宗伟,他在8月的世锦赛期间,尿样被发现有违禁药物地塞米松。

世界羽联的声明中没有说,李宗伟使用的这种药物能提高他的比赛成绩,有什么样的帮助。

暂时禁赛是指在世界羽联兴奋剂听证小组做出决定之前,运动员被暂时禁止参加任何比赛。

河南女排主场负于北京

本报讯(记者 陈凯)昨晚,新赛季中国女排联赛展开了第二轮的争夺。河南鑫苑女排坐镇主场漯河体育中心体育馆迎战北京女排。面对拥有双外援及众多国手的该队,河南女排最终以0:3完败于对手,无缘新赛季主场“开门红”。

新赛季首轮客场战胜老牌劲旅天津女排后,河南女排受到了主场球迷更热情的关注,大家期盼着能在新赛季首个主场比赛中见证主场“开门红”。比赛开始后,

双方展开了对攻战,比分交替上升,局末阶段,河南女排发球环节出现问题,被对手连得6分,以20:25丢掉首局;第二局,双方展开拉锯战,一度战至19平,关键时刻,樊香郁的接发球和蔡晓晴的进攻失误,使得主队再度陷入被动,22:25,河南女排再丢一局;第三局,朱婷虽然挺身而出包办了球队的前4分,但被对手抓住“七寸”的河南女排“高快进攻”频频受阻,再加上队内伍状态低迷,最终以17:25输

掉了整场比赛。

赛后,北京女排主帅张洛坦言:“此前我们看了新闻报道,针对河南女排的‘高一快’进攻体系进行了研究和部署,限制得比较好。”河南女排主帅詹海根则淡定地表示:“我们的队伍还很年轻,北京队的2号外援进攻能力很强,我们对对方4号的进攻没有很好的办法,同时北京队对我们的快攻和调整攻限制得很厉害,这场比赛值得我们好好总结。”

省阳光体育推进会 昨日在郑举行

本报讯(记者 刘伟平)为促进学生健康成长,提高学生体质健康水平,11月10日~11日,全省第四届学校“阳光体育”推进会在金水区召开,全省各地的300多名教育工作者都来此观摩“取经”。

10日,来自开封市、洛阳市、固始县等26个市(县)的教育局代表前往金水区四月天小学、金水区金沙小学、郑州龙门实验小学进行了实地观摩。11日上午,金水区每天两个大课间体育活动制度作为全省的样板,做了经验介绍。

据了解,金水区两个大课间分别安排在上午两节课后和下午一节课后,每个大课间30分钟。大课间锻炼内容包括基础技能(40%)、特色项目(40%)和自选项目(20%)。其中,在特色项目方面,各校根据自身情况设置了不同的体育锻炼内容,“一校一品”初步形成。如四月天小学结合校园场地开发了体操篮球;金沙小学开发了“1+X”小本课程,其中的啦啦操已经成了该校的一张名片;龙门实验小学把大课间分为慢跑、花样社团活动及舒缓伸展三个部分,学生可以得到充分运动。

经过测试,2011~2013年,全区五年级学生肥胖率同比下降0.8%,近视率同比下降2.34%,肺活量平均值同比上升27毫升,立定跳远平均值同比上升0.03米。

足协减少注册人数 中超球队明年瘦身

本报讯(记者 刘超峰)为了防止一些豪门俱乐部注册过多球员,形成垄断。中国足协近日形成决议,中超联赛、中甲联赛各俱乐部的一线队注册人数将在2015年继续减少。

新规规定,从2015赛季开始,中超一线队注册球员人数将与国际接轨,从本赛季的35人(30名国内球员+5名外援)下降为30人(25名国内球员+5名外援),中甲一线队注册球员为28人(25名国内球员,3名外援)。这么做主要是为了避免减少球员投资和人员浪费,逼迫此前囤积大量球员的俱乐部转变观念,从而让踢不上比赛的球员租借出去或者转会。足协这一新规的出台,将使得中超乃至整个中国足球转会市场变得更加热闹起来。同时,中乙联赛从明年开始不再限制球员年龄,这也意味着将有更多老将前往乙级联赛征战。

实际上,中超、中甲联赛在今年就已经减少了球员注册人数,从原来的一队40人下降到35人,不过为了进一步与国际接轨,同时避免豪门俱乐部过多囤积球员,中国足协决定继续在2015赛季缩减一队注册名额。

苦斗不敌“主场哨” 河南女篮再告负

本报讯(记者 陈凯)面对“全华班”的对手,领先了上半场,但由于受到“主场因素”的影响,河南伊川农商银行女篮最终还是输了球。昨晚,本赛季WCBA联赛展开了第五轮的争夺,河南女篮做客锦州迎战本轮对手沈部女篮,经过四节苦战,处处陷入被动的河南女篮最终以63:73负于对手,惨遭5连败的同时,只能无奈地继续书写着“一胜难求”的尴尬纪录。

半场领先,在第三节孙杰就被罚出场,的情况下领先3分进入第四节的河南队遇到了巨大的困难,第四节外援不得不出场,打了没两分钟徐昕、王阳两大主力又相继被吹满5次犯规被罚出场。于是,河南女篮首发的5名球员中只剩田颖一人留在场上。主力不是不能出场,就是被罚出场,河南女篮在第四节被对手打了一个21:9,最终以10分的劣势无奈地败下阵来。

赛后,河南女篮主帅王昕梅表示:“这场比赛我们的队员整体发挥还是不错的,当然一些不可抗拒的因素影响了比赛。不过,我们不能以此为借口,提高自身实力才是硬道理。”

11月11日,青岛队选手刘赫在比赛中。当日,2014世界水上摩托艇中国大奖赛暨第四届中国摩托艇联赛(南阳站)职业组水上飞人决赛在河南省南阳市水上运动中心进行。新华社发

11月10日,廖辉在打破抓举世界纪录后庆祝。当日,在哈萨克斯坦阿拉木图举行的世界举重锦标赛男子69公斤级比赛中,中国选手廖辉包揽抓举、挺举和总成绩三枚金牌,并以抓举166公斤和总成绩359公斤打破该项目两项世界纪录。新华社发