

荥阳：产业集聚催生特色GDP

本报讯(记者 史治国 通讯员 任学军 实习生 侯文月)12月15日,寒风阵阵,荥阳市金寨乡境内的郑州新材料产业园区却热火朝天。供水厂、污水处理厂、变电站及管网配套设施建设正在紧张施工。

园区道路初见规模,忙碌的人群中,荥阳市副市长方本选穿着和施工人员一样的工装指挥道路管网铺设。

根据荥阳市委的部署,依照“套合”精神,方本选从今年10月份开始到金寨乡主持乡党委和新材料产业园区全面工作。在两个月的时间内,该乡一度搁置的土地征收工作被“啃”了下来,为园区的全面开工

建设奠定了坚实的基础。他介绍:“园区8号路段已建成,8号路西延和13号路正在建设。道路管网已完成管线铺装供水5017.61米,供气5900.17米、热力4529米,电力1930.61米、通信3017.61米。供水厂、污水处理厂、变电站等工程已经完成或大部分完成。”

以超硬材料为主的新材料产业,是郑州市工业七大主导产业之一。2012年,郑州市将新材料产业布局荥阳。荥阳抓住机遇,当年实现招商引资过百亿,两年突破300亿,国机精工白鸽、四维碳纤维等17个项目开工建设,郑中机工程、

郑州宏基、郑州海特等44个项目签约落地。2013年,成功获批国家专利导航产业发展实验区,成为全国首批8个国家专利导航实验区之一;院士工作站成功落户,中国科学院唯一的超硬材料院士邹广田受聘成为首位进站院士。

在荥阳,和新材料产业园区建设并驾齐驱的还有荥阳产业集聚区。行走在集聚区纵横交错的道路上和鳞次栉比的厂区间,你会恍如来到一个“小城市”。因为产业集聚,南车集团、五洲国际、合肥中建、亨利制冷、徐工机械来到了荥阳。今年,荥阳签约了郑州南车轨

道交通装备制造基地、华晶超硬材料等超亿元项目20个,总投资116.6亿元。目前,正跟踪再谈电梯产业园等项目47个,谋划对接中煤科工等项目22个。

壮大超硬材料产业,做强现代装备制造,特色鲜明、布局合理、竞争力强的现代产业体系构建为荥阳可持续发展提供了强大动力。荥阳产业集聚区被评为河南省“十快”产业集聚区和“两化融合”试验区,预计到年底,集聚区营业收入完成246亿元;固定资产投资完成75亿元,超计划11亿元;工业项目投资完成59亿元,超计划8亿元。新材料产业园区到年底预计固定

资产投资完成16.7亿元,亿元以上项目投资完成16.1亿元,规模以上工业主营业务收入完成23.3亿元。

发挥省级荥阳产业集聚区、新材料产业园区的载体作用,荥阳进一步放大产业优势,产业特色日益凸显。该市已经提前一个月完成全年财政收入预算任务,达到31.5亿元,历史上首次突破30亿元大关,超年初预算29.9亿元的13.69%,比去年同期增收增长27.31%,位居郑州市各县市前列。荥阳荣膺2014年度中国中小城市综合实力百强县(市)第61位,最具投资潜力中小城市百强县(市)第36位。

中牟明年改扩建5个森林公园

本报讯(记者 卢文军 通讯员 韦亚娟)记者昨日从中牟获悉,为进一步保护森林资源、野生动植物资源以及生物多样性,实现人与自然和谐共生,中牟县决定明年将全县达到标准的50亩以上规模林地逐步改造建设为森林公园。

建设范围选取全县成片连片达到50亩以上,且郁闭度在0.6以上或树龄5年以上,林相较好的杨树、刺槐、桐树等乔木林地。按行政区划和面积,建立不同级别的森林公园。村旁、路旁等50亩以上的林地建成小型森林公园,配备基本的游憩设施;国有中牟林场等林地面积在千亩以上的林地建成大型森林公园,并以国家或省级森林公园的标准分期分年度逐步完善。森林公园体系建设,坚持保护优先的原则,在不破坏现有林地资源基础上,增添人文景观,建筑小品,健身设施,让游人与绿色同行,共享森林公园的情趣。

目前,森林公园初步选址定于姚家镇十八里卢村、刁家乡南林区岗王庙、雁鸣湖镇西吴林区沙窝、西吴林区槐树岗、北林区观鸟林,共5处。森林公园改造完成后,将由县委、县政府成立森林公园管理机构,制定统一的管护办法,负责日常监督。

巩义革命老区新建黑山寨水库

本报讯(记者 覃岩峰 通讯员 赵红光)近日,巩义市小关镇南岭新村新建黑山寨小型水库工程正式开工,此项工程的开建,对于今后解决革命老区人民用水难问题,加快现代农业木本油料作物和旅游业发展,促进老区群众尽快脱贫致富将发挥重要作用。

位于小关镇南部深山的南岭新村是革命老区和省级贫困村,全村2600余口人,四面环山,自然条件差,多年来用水成了山区群众的一大难题。2009年该村在市政府、市老促会和镇党委政府的支持下,建成了蓄水量30000立方米的双龙塘,有效缓解了群众吃水问题,促进了山区核桃等种植业的发展。为进一步解决老区用水难,镇村向上级争取现代农业木本油料作物发展项目资金,计划投资300万元在双龙塘水库下游3000米处新建一座蓄水量10万立方米的小型水库,是一座集防洪、灌溉和生态旅游于一体的综合利用功能的小型水库。目前,工程已开挖土石方3000方,工程全部完工后,可解决土地灌溉600余亩,彻底解决全村群众吃水难问题。

新郑市社保局挂牌成立

本报讯(记者 高凯 通讯员 巴明星 乔丹)昨日,记者从新郑市了解到,该市社保局正式挂牌成立,将为辖区市民群众提供更专业、更高效的社保服务。

据介绍,为适应本地发展需求,新郑市社会保险制度改革开始于1986年,先后建立了养老、失业、工伤、医疗、生育五项保险制度,并逐渐成熟。截至目前,该市社会保险参保总人数已经超过79万人。

参保覆盖面不断扩大和参保人数逐渐增多,凸显出社保工作的重要性,但也暴露出一些问题,比如各险种间经办服务、信息资源不能共享,导致参保单位办理社会保险需多头办事,费时费力,甚至出现选择性参保等情况,亟待进行整合与改革。

结合种种问题和需求,为全面提升辖区社会保险经办管理服务水平,新郑市按照郑州市“五合一”的工作部署,在整合新郑市社会保险事业管理局、新郑市医疗保险中心的基础上,正式挂牌成立新郑市社会保险局。该局将主要负责辖区社会保险的筹集、支付、管理、运营事务,并组织实施社会保险的基础性、技术性、事务性和服务性工作。

中牟今冬明春要建27条生态廊道

本报讯(记者 王思俊 通讯员 薛锁锁 樊俊红)近日,中牟县召开2015年林业生态建设动员会议,确定今冬明春建设27条生态廊道,形成“一路一景一主题”的特色廊道建设风景模式。

今冬明春,中牟县计划建设27条生态廊道项目,新型社区道路绿化工程共5条,绿博园道路绿化工程共6条,城区内道路绿化工程共1条,官渡工业园道路绿化工程共4条,汽车工业园道路绿化工程共9条,郑民高速和连霍高速公路绿化提升改造建设项目,绿化总长度130.96公里,绿化总面积11715.3亩,预计绿化总投资14.94亿元。根据道路性质和绿化宽度的不同划分为四个级别,每个不同级别的廊道建设项目投资标准和建设特色风格也各不相同。

“一路一景一主题”,是中牟县生态廊道建设风景模式。针对27条生态廊道,将分别谋划布局银杏路、木槿路、碧桃路、紫薇路、紫叶李路、紫花槐路等特色,达到交通、人行、绿化、生态和谐统一,提升城市品位,实现内涵式发展。预计2015年6月30日前,27条生态廊道全部完成建设任务。

荥阳地税为小微企业减免税款640万元

本报讯(记者 史治国 通讯员 杨书慧)昨日记者从荥阳市地税局了解到,国家关于小微企业的税收优惠政策调整以来,荥阳市地税局充分发挥税收职能作用,积极落实税收优惠政策,努力在小微企业发展上寻求突破,截至目前,累计为全市650余户小微企业减免各项税款640余万元,助力小微企业健康快速发展。

据了解,为真实掌握小微企业发展成长及生存状况,该局抽调专职人员深入小微企业开展调研,详细了解小微企业生产经营情况和发展中遇到的实际困难,耐心辅导困难企业理清思路,破解难题,共同克服不利局面,真心实意地帮助企业走出困境,发展壮大。不折不扣落实好小微企业税收优惠政策,对符合享受税收优惠条件的企业简化备案资料,依托税源调查、上门走访、税收调研和召开企业座谈会等形式指导企业早办快办。

同时,该局还细心跟踪指导服务。针对小微企业规模小、经营场所不固定、人员流动大等特点,坚持加强各方协作,密切关注小微企业的发展,主动与工商、国税等相关单位协调,对小微企业关于税务登记、税收政策宣传等涉税事项的建议和需求第一时间予以响应,开辟小微企业办税“绿色通道”,简化办税流程,减轻纳税人负担。

梦回“瓷都”

——走进登封市告成镇曲河村

本报记者 李晓光 文/图

登封市告成镇向南两公里有一村落,此处北依九顶凤凰山,南临颍河,由于颍河水绕村而出,故名曲河。曲河在元明三代为登封三大镇店之一,明为曲河铺,清为曲河里,后期至今属告成镇一个行政村。



靳战文向记者展示曲河瓷窑的遗址。



县城,行到曲河村天色已晚,又逢大雪封路,只得留宿曲河,住进了温家五层楼上,温家热情地接待了县长一行。第二天早起,知县起程执意低价付店钱,温家坚持不收,最后推辞不下,象征性的收了几个铜板,因天下大雪,温家又派了几个年轻小伙,为其铲雪扫路,帮着为县太爷抬轿,一直送到县衙。路上知县问手下衙役:“你们昨晚吃得咋样?”衙役答:“四盘两碗一火锅,热腾腾的小蒸馍。”县长思付和我吃的一样,又问:“夜里睡得咋样?”答曰:“一人一张顶子床,红缎被子盖两条,狗皮褥子羊毛毯,炭火炉子着得像狮子头,暖和着哩!”县长暗想住的也和我一样,真乃一诚人家。几天后知县派人送来了这方大厦,直接挂在了温家的大门上。

沐浴着冬日的阳光,三五成群的村民聚在一起或聊天或手工,好不惬意。靳战文说:“如今的曲河村辖境面积两平方公里,居民1600口人。村内除登封重点企业——中美铝业、登电集团铝硅钛厂,新登集团特种陶瓷研究所之外,村办民营上规模的企业,绿色生态示范园等十余家,国民生产总值超亿元,农民人均纯收入达万元以上,是告成镇的精神文明物质文明双文明村,在登封市也是位居前列的名村哩。”



建于明代的温家楼。

或许因为水系发达,才使得曲河窑瓷名闻中原。

瓷名天下

今年51岁的曲河村村委委员靳战文告诉记者,隔河的烟庄村,据说原名“窑庄”,是当年颍河上游著名的码头。据传在唐宋时期,曲河窑的瓷器大部分搭小船运到颍河对岸的烟庄村码头,装大船外运。即曲河窑系的瓷器全部集中到此点验,查货量,品相,验数量、批次、件数,然后才装船

运往四面八方,故得名“窑庄”。窑窑为登封窑的主窑场,称其为“瓷都”。窑窑始建于隋唐,兴盛于五代宋元。《元史》记载:西京河南府河南郡土贡……瓷器二百件……二乡颍阳、费庄、曲河镇。

村东有碑,上载:“地名曲河面水势也,其古风景物色,宋以前渺无可稽,尝就里人偶拾遗物,诸文献通考而知。当有宋时窑场环绕,商贾云集,号曰巨镇,金元两代亦归理没。”由此可知,曲河窑衰于金元。现境内有古窑址,残瓷堆存。“经常

有考古学者,收藏人士来这儿扒寻古瓷残片。”靳战文说。

曲河窑尤以著名的鱼子状珍珠纹而享誉中原,宋时制品“双虎纹瓶”、“珍珠地划花六孔瓶”、“珍珠地划划花八方枕”及白釉绿彩灯、壶、碗等珍藏于北京故宫博物院的珍宝馆。由于历史的原因,目前多件瓷器传于国外,在美国及日本等的多个博物馆都有珍藏。1986年12月,曲河窑窑址由河南省政府公布为第三批文物保护单位。

沿村路向北行,路边高三米,四亩

见方的窑址中仍可以清晰地看到残瓷碎片等曲河窑制品。

一诚人家

温姓是曲河村大姓,温家楼是村内另一景,建于明代,原为五层,楼高五丈三尺,宽三丈,2002年12月23日被登封市政府公布为第三批文物保护单位。

温家曾被挂“一诚人家”匾。传说雍正年间,隆冬季节,登封知县一行十余人由县东办完公事回

投资3000多万元 建设7条监管防线

新密构筑学生饮食安全网

本报讯(记者 张立)记者昨日从新密市政府获悉,今年该市投入资金3269万元用于学校食堂建设,新建、改扩建食堂51所。目前,全市277所学校食堂中,已有120所达到省级标准。日前,在新密召开的郑州市校园食品安全监管工作现场会肯定了该市校园食品安全工作经验。

新密市现有幼儿园、中小学、职业院校及托托机构等各类办学实体313家,其中设有食堂的277家,就餐总人数约12.1万人。今年以来,新密市筑牢7条监管防线,确保学校食堂食品安全,保障师生健康。

该市明确学校校长是食堂食品安全工作第一责任人,实行“一票否

决制”,真正将学校食品安全落实到每一天、每一餐、每个环节上。

实施从业人员晨检制度。每天早晨上班后,由专人对食堂从业人员(含托幼机构生活老师)进行身体健康状况、精神状态及个人卫生等全方位检查,若有可疑情况,一律脱离工作岗位,晨检记录列入日常监管工作。

定期巡检制度。教体局专设“食安办”,配备专人专车,划拨专项经费。各校成立“食品安全监察组”,校领导、教师代表、学生代表、家长代表为成员,定期对学校食堂进行内部检查、宣传食品安全知识,随时掌握学校食堂及周边餐饮的食品安全情况,及时向相关部门反映。

食品安全监督员制度。联合教体部门向全市18个乡镇办及市直学校下派食品安全监督员40名,负责各辖区内学校食品安全管理、协调、信息上报等工作。主动聘请来自社会各界的65名监督员建言献策。

食品安全特派员。向全市277所

雕塑家的“乡愁”

本报记者 史治国 通讯员 李豫州 赵希金 实习生 侯文月 文/图

近日,记者在荥阳街头,被广武路带状公园那具有浓郁本土文化特征的雕塑、工业北路“容”那独具风格的设计、大海寺内慈眉善目的菩萨像所吸引,据了解,这些抢眼的符号,使得文化厚重、活力四射的大美荥阳因此更加生动。而这些彰显着人文内涵与精神追求的艺术作品,出自荥阳雕塑家楚发亮之手。

刚刚40出头的楚发亮是荥阳知名的雕塑家。他出生于荥阳贾峪大堰村的一个雕刻世家,到他这一代已是第四代从事此业。楚汉文化、象棋文化、嫫祖文化、郑氏文化……荥阳厚重的历史文化积淀给了他大量的创作素材和灵感,他用独具匠心的艺术方式,展现了荥阳历史文化的不同层面。董天知将军像、二高的孔子像、荥阳郑氏三公祭神像、大海寺的大海慈航法船和地藏王及伽蓝菩萨像等无不渗透着他的心血。他最难忘的是2006年雕塑的大海寺地藏王菩萨像和伽蓝菩萨像,过去人物雕塑都是直接用泥塑放大翻制做实心,受阿尔卑斯地质公园雕塑的启发,他第一次尝试直接用水泥结构的空壳做雕塑,这在人像雕塑上是从来没有

过的。这样有三大好处,一是节省时间,二是减少重量,三是通过相互牵制力更加结实。

楚发亮崇尚自然,对老子的“大道至简”、庄子的“大美天成”等哲学美学思想有独到的领悟和实践。他设计的雕塑造型、材质等方面都在追求与自然之间形成一种和谐,他说:“艺术品要与自然融合,其实就是人与自然的融合,这个原则不能违背。大美不言,艺术家要总结性的语言。一个艺术家的担当就要为家乡做事,把宣传本地文化做成浓缩性的符号给人启示。这种符号需要艺术家的探索和挖掘。一个地方艺术工作者,不管是作家,还是画家、雕塑家,爱到极致的时候,能看到家乡的点点滴滴都是美的,就像杜甫说的‘月是故乡明’。没有爱好,就没有专家。艺术到了一定境界就和金钱没有关系了,纯粹的艺术工作者追求的就是艺术,这与执着的态度和定位有关系。”他的作品要让人一看就看到习总书记说的“乡愁”。

创意新颖,制作精良,生动传神,意象俱佳,让作品更加生活化、艺术化,让雕塑艺术富有灵魂,这就是楚发亮的雕塑艺术。

