

# 建业新老总陈礼安低调上任

本报讯(记者 刘超峰)新年伊始,在建业原总经理张卫军辞职以后,一直空缺的建业足球俱乐部总经理职位终于低调浮出水面。昨天,建业足球俱乐部宣布,来自台湾的职业经理人陈礼安正式出任俱乐部的新任总经理,标志着空缺半年有余的建业总经理终于浮出水面。据了解,陈礼安曾任台湾职业篮球联盟(台湾CBA)的执行

官,对体育产业有着丰富的管理经验与热情,对职业运动引领社会健康发展有着极强的使命感。

自前任总经理张卫军因战绩不佳在去年上半年先于唐尧东下课之后,建业俱乐部的总经理位置就一直处于空缺状态,俱乐部的日常工作还要由负责托管的河南足球事业发展基金会理事长杨楠来处理。

但基金会的工作原本就繁忙,杨楠也无法将全部精力都投入到俱乐部当中。所以在球队艰难保级之后,填补俱乐部总经理空白,就一直在议程当中。经过几天短暂的接触后,俱乐部员工对陈礼安的评价还是非常高:“他的理念和想法都不错,而且很接地气,符合中超和建业目前的情况。”

人职建业俱乐部之前,陈礼安曾经担

任过杭州某高端物业公司的常务副总。不过陈礼安和建业集团董事长胡葆森早就相识,在接触过程中,他曾经的职业体育经验和理念也得到了老胡的认可,这也是他最终能够担任建业俱乐部总经理的重要原因。新总经理上任之后,俱乐部希望在陈礼安总经理的带领下,朝着职业化、规范化、“打造百年足球俱乐部”的目标奋力前行。

# 建业内援即将公布 外援可能全部更换

本报讯(记者 刘超峰)随着建业足球俱乐部新任总经理上任,建业的内外援引进工作逐步提速。昨天,记者从建业足球俱乐部获悉,目前的内援引进正在有条不紊进行之中。“目前已经进入到最后的实质性阶段,等到球员到郑州完成体检、签约手续,就可以对外公布了。”俱乐部的一位负责人表示。只是,对于具体的人选俱乐部方面还不愿意透露,至于在球迷论坛中一直被热议的雷永驰,建业高层称很有希望。

按照计划,未来新签下的内援,将会分两批正式签约亮相。目前建业队正在贾秀全的带领下在昆明红塔基地冬训,到本月15日左右,球队就将完成这一阶段的训练,返回郑州。而建业相中的内援也将在近期正式对外公布。“我们也是考虑到现在大家真正关心的焦点是内外援的引进,所以就不专门开新闻发布会,到首批内援签约的时候,他会和内援一起出席媒体见面会。”俱乐部新闻发言人向记者介绍道。

外援方面,马科斯要走,李志南回归韩国K联赛,后防中坚桑科也可能离开,约翰逊和拉斐尔则肯定被放弃。在新外援迟迟没有露面之时,去年建业的五名外援有可能全部离开,洋面孔大换血将成为定局。

虽然上赛季后期与球队已经渐渐开始熟悉,但马科斯对于在中国的生活还是不太适应,因此也有了重返巴甲的想法,再加上帕尔梅拉斯俱乐部主帅德利维拉和他的私交不错,因此也就有了马科斯将租借回巴西效力的消息。

马科斯之外,桑科也有可能与建业分道扬镳,这位建业的保级功臣,近段时间一直没与建业联系,教练组也对桑科离队基本上表示同意,如果不出意外,桑科今年很难再次披上建业队的战袍。至于约翰逊、李志南和拉斐尔,联赛结束之后,教练组就下定决心抛弃这三名外援,如果真是这样,建业去年的五名外援将全部更换。



## 今日点燃战火 国足明日首战沙特



郑智(右)与蒿俊闵在训练中。可以看出,中国队的备战气氛十分轻松。新华社发

本报讯(记者 刘超峰)踏着新年的脚步,今天,亚洲亿万球迷翘首期盼的亚洲杯足球赛将全面点燃战火。1月10日,屡败屡战的中国队将迎来亚洲杯首战,对手是实力强大的老对手沙特队。良好的开端是成功的一半,首战开门红就显得非常关键,因为这场大战影响到出线走势。国足获胜则意味着士气高涨,前景光明,反之很可能面临提前出局的尴尬,或许又将是一次惨烈的上演。

缺少了以往大赛前的豪情壮志,有的只是低调的言语,国足主帅佩兰对中国男足的定位还是非常清晰。经历众多热身赛,佩兰更加了解国足,短期内根治现存问题也很不现实,一场与弱旅阿曼的热身,就将防守软肋暴露无遗。既然缺少强大实力支撑,那么佩兰就需在战略、战术上有针对性部署,首战死磕沙特,末轮力拼朝鲜都必须派出最强阵容,而与乌兹别克斯坦之战则要尽可能有所收获。

国足有没有实力战胜沙特?很多人会说如今的沙特队下滑趋势明显,曾经的西亚王甚至还缺席世界杯,中国男足应该能够在这个对手身上抢分。亚洲杯预选赛,国足曾经与沙特同组,当时客场告负,主场战平,即便收获了宝贵的1分也是在沙特队提前锁定头名、阵容不整的情况下取得。瘦死的骆驼比马大,这是双方实力对比的真实写照。虽然沙特早已算不上亚洲一流球队,但队中头号球星沙姆拉尼在过去几个月月中球场上外的举动,还是让沙特队备受关注。

幸运的是,在战术打法上,国足不惧怕沙特,要想全取三分也不是没有希望,关键是除了发挥好自己身体上的优势外,还需寄望于对手犯错误,对付沙特,最简单的得分方式仍然是边路传中,中路包抄。尽管这套战术看似单调,但却可能更为有效,到了亚洲杯赛场,佩家军追求华丽的进攻并不现实,抢分、出线,打出好成绩才能慰藉球迷受伤的心灵。

与沙特队有着同样的夺冠目标,但乌兹别克

斯坦队的实力显然更胜一筹。近几年来,乌兹别克克斯坦的青训工作开展得红红火火。U20国青队以及U17国少队连续获得了世青赛、世少赛参赛权,涌现出了一批在亚洲范围内具有竞争力的优秀球员。“三个火枪手”拉希多夫、伊斯坎德罗夫,谢尔盖耶夫都已经成长为国家队主力。这其中,来自本尤德科队的23岁天才射手拉希多夫,已随队获得3届联赛冠军、3届杯赛冠军和1届超级杯冠军。在国家队最近3场热身赛中,拉希多夫攻入两球,状态之佳无疑令人印象深刻。

与以往留给人们的印象相同,朝鲜队此次备战亚洲杯,仍然保持着固有的神秘面纱。除了亚洲杯,在赛前前后安排的采访,朝鲜队队员和教练拒绝参加任何其他活动,也不接受任何采访。此前,他们曾参加了两场热身赛,分别在客场输给了科威特和伊朗。此次参加亚洲杯赛的朝鲜球员,绝大部分都来自于国内的两支球队鲤水队、425队。作为一支组织严密、全队充满强大精神力量的球队,朝鲜队很少会在自己的半场露出空当。而且,充沛的体能保证了全场都能保持压迫式的防守。而他们最强大的武器无疑是神秘感和顽强的斗志。

国足小组赛遭遇三个不同类型的强敌,尽管困难不小,但佩兰执教的国足还是让我们看到希望,热身赛的不俗战绩也让我们多了一份期待。多一些理解和支持,少一些责骂,相信在亚洲杯上屡有发挥的国足小伙,说不定会以让人惊喜的姿态亮相亚洲杯。

# 国足训练玩封闭

新华社布里斯班1月8日体育专电(记者 郑道锦 公兵)中国足球队8日晚在澳大利亚布里斯班的昆士兰竞技场进行赛前训练,距离首战沙特阿拉伯队只有两天,佩兰也开始对球队的战术训练进行保密,对媒体的开放时间只留了一开始的15分钟。

国足的对手沙特队在同日几乎同一时间也在布里斯班进行赛前的训练,两队都在为这B组的首轮较量全力准备。而进行战术保密的不仅仅是中国队,随着亚洲杯进入揭幕倒计时,大多数球队都开始将原先的公开训练进行保密,比如比中国队早一些在昆士兰竞技场揭幕的约旦队,便也是采取了类似媒体开放15分钟的办法。

国足将士们在15分钟的公开训练中显得神情轻松,佩兰和某媒

体的特邀解说嘉宾朱广沪还在场边忙里偷闲地聊了一会儿,而由现场摆放的模拟人墙来看,中国队今晚训练的内容应有直接任意球的操练。布里斯班的天气在晚上6点以后已经由白天的炎热变得比较凉爽,国足的训练也没有受到酷热的影响。几十家来自中国的媒体记者出现在中国队集训的现场进行采访,佩兰、李铁、朱广沪以及技术专家郭家明都成为记者们捕捉的对象。但很快对媒体开放的15分钟便过去,国足的战术训练则如同黑下来的天色一样陷入了神秘之中。

国家队这最后两天的训练中到底使用了怎样的分组对抗阵容,三条线的一些关键位置是否还会有人员变化?这些疑问恐怕只有到1月10日国足对阵沙特时才能揭开悬念。

# 世界围棋名人战 陈耀烨险胜夺冠

新华社西安1月8日体育专电 中国围棋名人陈耀烨9日8日在此间进行的“中国·西安思源学院杯”第四届世界围棋名人争霸战决赛中,以四分之三子险胜日本的井山裕太九段,夺得冠军和30万元的奖金。

这项传统赛事由世界围棋三强中、日、韩的在位“名人”获得者参赛。本届比赛于5日落子,在前两轮中,井山裕太和陈耀烨分别战胜朴永训,拿到决赛的入场券。当日决赛经过抽签,陈耀烨执黑先行,以“迷你中国流”开局,井山九段则以“二连星”应对。序盘阶段,黑棋过于重视实地,虽然在右下得利不少,但白棋在左边形成厚势,形势比较主动。此后陈耀烨打入左边,在白阵中顺利成活,但井山借助攻击在中腹得到补偿。由于黑棋有大贴目的负担,全局形势已不乐观。

尽管如此,陈耀烨并没有气馁,而是耐心地寻找机会。他先是在右路走出巧手,在白棋中做出双活,随后又在左下角的劫争中抓住井山的失误,在左上占了便宜,从而扭转了危局。至263手比赛结束,陈耀烨以四分之三子的微弱优势反败为胜,首次在这项赛事中捧杯。井山虽然痛失好局,但亚军已是日本在这项赛事上的最好成绩。

# 河南男排不敌领头羊

本报讯(记者 陈凯)昨晚,本赛季中国男排联赛展开了第二阶段循环赛(1-8名)第六轮的争夺,坐镇主场的河南天冠男排以0:3完败于“领头羊”上海男排,惨遭四连败。

进入八强赛后,上海男排延续了第一阶段小组赛的强劲势头,继续高歌猛进,暂列积分榜榜首。目前排名暂列第七的河南男排从比赛一开始便与对手展开对攻,但首局局末阶段出现失误,以23:25遗憾地输掉首局;第二局,上海男排快速多变的打法依然给主队制造了很大麻烦,21:25,河南男排再丢一局;大比分0:2落后的河南男排在第三局依然没能找到克敌制胜的办法,再加上队员们情绪出现波动,以17:25输掉了第三局,最终以0:3输掉了整场比赛。



1月7日,马德里竞技队球员加比在比赛中防守皇家马德里队球员克里斯蒂亚诺·罗纳尔多(左)。当日,在2014-2015赛季西班牙国王杯1/8首回合比赛中,马德里竞技队主场以2:0战胜皇家马德里队。新华社发

# 武林风荥阳燃战火

本报讯(记者 李颖)5月2日晚8点,武林风2015环球拳王争霸赛将在荥阳举行,并向全球52个国家进行直播。昨日,该赛事在郑州举行新闻发布会,宣布各项筹备事宜启动。

武林风2015环球拳王争霸赛由河南卫视武林风栏目组联手河南艺之道文化传播有限公司、东喜汇WLF中国区唯一赛事推广机构等联合举办,集结来自世界各地的搏击高手,进行残酷激烈的捉对厮杀。大家熟悉的明星武僧一龙,武林风中国勇士方便、董文飞、小虎铁英华等都将在这次比赛中与国外高手强强对阵,进行力量、技术、心理的巅峰较量。

# 张艺谋再续奥林匹克缘

## 一生难了奥运缘

早已功成名就的张艺谋,作为享誉中外的一流电影导演,这一生还与奥林匹克结下不解之缘。

2001年7月13日,北京成功申办2008年奥运会时,在国际奥委会全会上播放的宣传片,即是张艺谋执导。作为北京奥运会最核心视觉元素的会徽宣传片,也是张艺谋的作品。2004年雅典奥运会闭幕式上的“北京八分钟”,同样是张艺谋执导。

正是这一系列铺垫,使得张艺谋在北京奥运会开闭幕式主创团队全球竞标的激烈竞争中,凭借对奥林匹克的热爱,对国际奥委会规则的熟悉,独特的视觉表达方式以及对视听等多门类艺术超强的整合能力等优势,脱颖而出。

2008年8月8日,鸟巢那场无与伦比的开幕式,通过电视直播让全世界超过50亿人次的观众感受到一个梦幻中国的浪漫。

在这一系列独特的艺术实践中,张艺谋将才华展现得淋漓尽致,其精诚合作的团队精神同样令人称道。

## 再次出山 不走老路

2014年12月25日,张艺谋首次以北京申办2022年冬奥会主宣传片总导演的身份,出现在中外媒体面前。一袭深色的毛衣,一条深红色的围巾,自信、艺术范儿十足。

尽管有无数辉煌的作品,但对于这部将于今年7月31日在国际奥委会第128次全会上亮相的主宣传片的创作,张艺谋仍

然在寻找创新和突破。

这部4分钟左右的宣传片,除了要完成展示场馆、安保等国际奥委会“规定动作”外,还将以最受年轻人喜爱的自拍视频作为互动交流的载体,邀请他们参与到北京申办冬奥会主宣传片的创作中——这是这部宣传片的创新之一。

张艺谋认为,“自拍”能够充分展现自我风貌、个性和爱好,深受当今世界尤其是年轻人的喜欢。这一活动能集合广大群众的创作智慧,在很短的视频里表达人们对冰雪运动的热爱,展现全民参与奥林匹克运动的精神,形成全民参与、全民热爱的热烈氛围,带动更多的中国人参与到冰雪运动中。

张艺谋认为,民间有高手,许多的视频自拍,无论是创意的角度还是表达方式,都令人叫绝。为了收集到这样的视频素材,这次征集活动不设限,零门槛,每个人都可以多次拍摄,尽情创意。只要能够与冰雪主题发生关联,满足上传条件即可。

张艺谋自信地认为,一定能够征集到感动人们心灵的自拍作品,展现给国际奥委会的委员们。

## 四大优势助张艺谋再度出山

北京联合张家口成为申办2022年冬奥会的正式候选城市后,已相继推出了三版宣传片。按照国际奥委会的要求和申办工作的需要,还将陆续推出主宣传片和多部陈述片。重中之重就是在7月31日国际奥委会全会上播放的这部主宣传片。

由谁来执导?北京冬奥会申办委员会

进行过专门的研究,最终选定了张艺谋。

据介绍,张艺谋再度获选执掌申奥主宣传片,主要是他拥有四大优势。

首先是有着深厚的奥运情结。他不光是北京申办2008年奥运会宣传片的总导演,还是北京奥运会开闭幕式总导演,在这个过程中,奥林匹克融入了他的“血液”,使他对奥林匹克怀有深厚的情感。

其二,通过北京奥运会的合作,张艺谋对国际奥委会的规则已相当熟悉。因为国际奥委会对申办有着严格的规定,所以要选择一个既懂得国际奥委会的相关规定,能够规范运作,同时又才华横溢的艺术家。这样的人选,并不多。

其三,张艺谋在视听艺术方面,如对构图、光的把握、色彩的把握、音乐节奏的掌控等方面的综合实力很强。

其四,此次申奥跟上一次的目标不一样。上一次,张艺谋完成了一部展示“百年

1月15日,一项参与冰雪活动的自拍有声视频征集活动将全面启动,网友上传到北京冬奥会申办委员会指定的互联网合作伙伴官网上的视频,经过筛选、剪辑后,将作为北京申办冬奥会主宣传片的素材,参与到这部宣传片的创作之中。

这一创意来自于艺术大师张艺谋。这位曾经担任2008年北京奥运会、北京残奥会开闭幕式总导演的艺术家,再续奥运缘,成为北京申办冬奥会主宣传片的总导演。

图为2014年12月25日,张艺谋在自拍有声视频征集活动的新闻发布会上。新华社记者 公磊 摄



奥运、中华圆梦”片子,震撼世界。这一次,越来越自信的中国,更需要感动世界。张艺谋在北京奥运会后拍摄的包括《山楂树》等多部电影,打动了无数观众。用普通中国人的真情实感来感动世界,真实地展现中国人当下的状态,这些理念上,张艺谋同北京冬奥申委达到了高度的契合。

新华社记者 汪涌 林德勃